## СЕКЦИЯ 2

## «Ғылым және білім берудің фашизмді жеңудегі рөлі»

## «Роль науки и образования в Победе над фашизмом»

УДК 811.512

# ТІЛ ДАМЫТУ МӘСЕЛЕСІНІҢ ЗЕРТТЕЛУІ ЖАЙЫ

**Абилгаламова К. К.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты, майор, Петропавл қ.

Мақала қазақ тілін үйретудегі басты мәселе, тіл дамыту мәселесінің зерттелуіне арналады. Тіл дамытуға байланысты ғалымдардың ғылыми еңбектеріне шолу жасалады. Еңбектердегі басты мәселелер сараланған. Ғалымдардың құнды пікірлері жүйелі түрде айшықталған.

*Түйінді ұғымдар:* тіл дамыту, тіл ұстарту, әдістеме, әдіскер-ғалымдар, ғылыми еңбек, қазақ тілі, білім алушылар, оқулық, дағды, білік.

Тіл байлығын дамыту, өз ойын дұрыс, жүйелі айта білу және мәдениетті болуының маңыздылығы туралы тұңғыш пікір айтып, іске асыруды бастаған – Ы.Алтынсарин. Ол осы бағдарламаға сәйкес балаларды сөйлеуге жаттықтыру үшін Ы.Алтынсарин оқулық жазып, хрестоматиялар жасады. Ол мектептегі балалардың жас ерекшелігі мен біліміне орай сауатын ашып, ойын, тілін дамыту үшін дұрыс оқулықтар қажет деп тапты. Оның Н.И.Ильминскийге жазған хатында: «Сіз қазақтың табиғи тілін бұзатын татаризмге өте қарсы екенсіз, ал, мен де көптен бері осы пікірде болатынмын. Молдалар өздерінің адам басын қатыратын ерекше қасиеттерінің үстіне, қазақтың табиғи тілін бұзып жүр. Басқа халықтар сияқты қазақтарға да олардың өздеріне түсінікті тілде жазылған кітаптар керек», - деуі, бұл пікірді дәлелдей түседі [1, 270].

Өз кезінде қазақ тілін оқыту арқылы сөйлеуге үйрету мәселелері бойынша құнды пікір айтқандардың бірі – А. Байтұрсынов. Оның тіл мәдениеті туралы пікірлерінің құндылығы енді ғана зерттелуде. Ол тіл мәдениетіне мынадай талаптар қояды: «Тілдің қисынды болуы, айтушы ойын өзі үшін айтпайды, өзге үшін айтады. Сондықтан ол ойын өзгелер қиналмай түсінетін қылып айту керек. Оның үшін айтушы сөйлейтін сөзін жақсы қолдана білуі тиіс» [2, 142]. «Біз қазақ тіліндегі сөздің бәрін білгеніміз қазақ тілін қолдана білу болып табылмайды. Тілді қолдана білу деп айтатын ойға сәйкес келетін сөздерді таңдап ала білуді және сол сөздерді сөйлем ішінде орын-орнына дұрыстап қоя білуді айтамыз,» - деген қағиданы ұсынады да, оған қатысты ұғымдарды: «Сөз қисыны», «Сөз таңдау», «Тіл тазалығы», «Тіл анықтылығы», «Тіл дәлдігі», «Тіл көрнектілігі», - деп анықтап [3, 140-149], сөйлеуге жаттықтыру талабын негізгі мәселе ретінде қарастырды. Бұл қағидалардың әрқайсысын дәлелдеп түсіндірді. Кезінде айтылған А. Байтұрсыновтың бұл пікірлері әлі де өз құндылығын жойған жоқ.

Қазақ тілінің теориясы мен оны оқыту әдістемесі ғылымын Қ. Жұбанов бастаған бір топ ғалымдар зерттей бастады. Олардың қатарында С. Аманжолов, С. Жиенбаев, Ш.Х. Сарыбаев, Ә. Бегалиев, Қ. Басымов, С. Кеңесбаев, Ә. Сәдуақасов т.б. болды.

Қазақтың тұңғыш лингвист профессоры Қ. Жұбанов – қазақ тілі теориясын ғана емес, оның әдістемесінің де негізін қалаған ғалым. «Қазақ тілі грамматикасы» *оқулығында оның:* «Сөз бөлшектерінің жасалуы үйдің салынуы сияқты ... қиыннан тауып қаламасаң, байлауын тауып ұстамасаң, сөз бөлшектері де сөгіліп кетеді», – деген сөздерінен сөз өнеріне жауапкершілікпен қарау қажеттігін ескертетіндігін аңғаруға болады [4, 18].

Сонымен бірге, ғалымның: «Буынды жақсы білмесең ...ажарлап сөйлеу, әсерлеп оқу сияқты сабақтарды да дұрыс алып бара алмайсың» – деген пікірі сөйлеу тілін дамыту мәселесінде орфоэпия мен фонетиканың да алатын орны ерекше екендігін көрсетеді [4, 33].

Зерттеуде түсініксіз сөз мағыналарын игертудің тиімді әдіс-тәсілдерін келтіреді: балаларға таныс емес сөздер белгілі бір заттың ұғымын білдіретін болса, сол заттың өзін не суретін көрсету, егер дерексіз ұғым болса, түсіндірмелік немесе синонимдік мағынасын анықтау жолымен түсіндіру; білмейтін сөздерді басқа білетін ұқсас ұғымдармен салыстыра үйрету; түбір сөздің мағынасын талдау арқылы түсіндіру; ауыспалы мағынаны («бұрма») түсіндіргенде, тура немесе білім алушыларға таныс, білетін сөздермен алмастыру арқылы түсіндіру керек деп көрсетілген.

Р. Әміров тіл дамыту жұмысын ұйымдастыруға мынадай талаптар қояды:

1) Білім алушылардың сөздік қоры мол, бай болуға тиіс. Сөздік қоры мол білім алушының ұғымы да кеңейе береді, тілі оралымды болып, пікірін толық жеткізе алады.

2) Білім алушылардың сөзі грамматикалық жағынан дұрыс, мінсіз болуға тиіс. Сөйлемдегі сөздердің орны, грамматикалық байланысы тілдің заңдарына сай болғаны жөн.

3) Білім алушылар өз ойын рет–ретімен бір жүйеге түсіріп айта білуі тиіс. Бұлай дағдыланбаған білім алушы әңгімедегі оқиғаларды еске түсіруіне қарай байланыссыз шашыратып айтады да, оның мәні мүлде түсініксіз болып шығады.

4) Білім алушылар ойын күмілжітпей, айқын дәл айтуға үйренуі керек. Бұл үшін айтайын деген ой ұғымына мағынасы дәл келетін сөзді теріп жұмсауға, ойды білдіруге көмегі жоқ, артық сөздерден аулақ болуға, таза сөйлеуге дағдыландырылады.

5) Білім алушылар сөйлем ішінде ойдың тірегі болып тұрған сөздерді тауып, оған логикалық екпін түсіре сөйлеуге, лепті, сұраулы, хабарлы сөйлемдерді, төл сөздерді тиісті интонацияға түсіріп сөйлеуге дағдылануы тиісті деп есептейді [5, 31].

Қазақ тілін оқыту әдістемесі ғылымына өзіндік үлес қосқан әдіскер ғалымдарымыз Ғалымдар Н.Қазыбаев, Б.Құлмағанбетова, Ә.Қасымбеков, И.Ұйықбаевтарбілім алушыларға тілден білім мен дағды берудің негізгі мақсаты мен тілдік құралдарды меңгертудің негізгі міндеті сөйлеуге үйрету деп есептеп, тілді меңгертуде синтаксистік негізде оқыту бағытын ұстанды. Мәселен, «Қазақ тілінде өз ойын дұрыс айтып, я жазып бергісі келген адамға қазақ тілі синтаксисін білу–ең негізгі, ең басты шарт. Қазақ тілі синтаксисінен саналы да терең білімі бар білім алушы ана тілінде оқытылатын басқа пәндерден жеңіл де берік білім ала алады, әрі білгендерін өмір кәдесіне еркін жарата алады. Сонымен, жас буындар өз ойын анық та айқын етіп жеткізу, өзгенің ойын дұрыс түсіне білу үшін мектепте синтаксисті оқиды», - деп, бұл саланы оқытудың мақсат-міндетін дұрыс пайымдайды. Баланың сөйлеу икемділігін жетілдіру үшін: білім алушылардың ойлау қабілеті мен тілін, дүниетанымын дамыту; қазақ тілі ғылымының табысы негізінде білім алушыларға құрмалас сөйлем синтаксисінен тиянақты да терең, сапалы білім беру арқылы сөйлеуге үйрету; білім алушыларға күрделі ой-пікірін, сезімін қазақ тілі нормасына сай дұрыс айта және жаза алатындай заңдылықтар қалыптастыру деп, тіл дамыту жұмыстарын сөйлем синтаксисін игерту негізінде жүргізуді қуаттады.

Сонымен қатар, ғалымдар білім алушылардың сөйлеу мен ойлау қабілетін, ой-өрісін жетілдіру мен тілдік қорын байытатындай мақсаттағы синтаксистік жаттығулар мынадай шарттарға негізделуін талап етті: жаттығулар арқылы тілдік құбылысты байқату; оқытылып отырған материалды білім алушының бұрыннан білетінімен салыстыру, өзіндік белгілерін тануға дағдыландыру; бақылау арқылы білім алушыларға өз ой-өрісін қалыптастыру мен ой қорытындысын жасауға баулу; синтаксис пен пунктуациядан алған білімін қатысымда қолдана білуге бейімдеу т.б.

Р. Сыздықова: «Ең алдымен тіл мәдениетіне үйрету – тілді дұрыс қолдана білгізу деп мектептерімізде күні бүгінге дейін тілдің құрылымын теориялық тұрғыдан танытуға басты назар аударамыз да, сол теориялық түсініктерді тәжірибе жүзіне асыра білу дегенді назардан тыс қалдырамыз. Оның себебі сөздің жеке алғандағы мағынасы болумен қатар, қолданыста қосымша реңктері шығатыны айтылмайды, қысқасы сөздің қолданыстағы қылығы мектепте

арнайы өтілмейді. Осының салдарынан мағынасындағы қосымша реңктері жағынан жуыспайтын сөздерді жанастырып айтып, ойын нақты жеткізе алмау байқалады», - деп, дұрыс шешім жасайды [6, 25]. Сөйтіп мұндай ой-пікірлер баланы сөйлеуге дағдыландыру тілдің әдеби стилистикалық нормаларының негізінде жүргізуге жетекші болды.

Өмір талабына байланысты тіл дамытудың жалпы мәселелерімен бірге жекелеген бағыттары бойынша да зерттеу жұмыстары жүргізіле бастады. Бұған А. Жапбаров пен М. Мусинаның «Қазақ тілі сабақтарындағы тіл дамыту» еңбегін жатқызуға болады [7, 3]. Бұл еңбекте алғаш рет қазақ тілі пәнін оқытудағы тіл дамытудың ғылыми негіздерін, салалары мен міндеттерін анықтауға қадам жасалды. Сондай-ақ фонетика, лексика, морфология және синтаксистен білім беруге байланысты білім алушылардың тілін дамытудың әдіс-тәсілдері қарастырылды. Авторлар мұғалімнің тілін дамыту жұмысындағы әдіс-тәсілдерін анықтап, білім алушылардың қызметін ұйымдастырудағы жаттығу жұмыстарын жүйеледі.

Бұл зерттеуде мәтін, қайырым, сөйлем деген лингвистикалық ұғымдар сөйлеу дағдыларын қалыптастыру мақсатында бір-бірімен байланысты, тұтастықта қарастырылды. Сөйлем құрау, қайырым түзе білу, мәтін құрастыру арқылы білім алушының тілін дамыту жолдарын анықтады. Әсіресе, сөйлемдердің өзін бір-бірімен байланыстыра құрату арқылы белгілі бір қайырым, одан жүйелі мәтін құрастыруға жаттықтыру арқылы білім алушының мазмұнды сөйлей білуге дағдыландыру әдістемесін көрсетті. Әйтсе де, еңбекте мәтіннің өзіне тән белгілері, түрлері, құрылысы т.б. мәселелері мектеп білім алушыларының жас ерекшелігіне сай болу мен жүргізілетін жұмыстар нақтыланбады, мәтін синтаксисі бойынша сөйлеу, тіл дамыту амалдары көрсетілмеді.

Тіл ұстарту – ауызша, жазбаша тілдің заңдылықтары негізінде білім алушыны мәдениетті сөйлеуге, әдеби тіл нормаларын меңгеріп, сауаттылығын арттыруға, ауызша және жазбаша тіл стильдерінің ерекшеліктерін танытуға арналған амал-тәсілдер жиынтығы. Сондықтан тіл ұстарту сөйлеу тілін, жазбаша тілді дамыту жұмыстарын қарастырады. Ауызша сөйлеу тілі мен жазбаша тілдердің өзіндік стиль ерекшеліктері мен заңдылық нормалары бар» [8, 76]. Бұл кез тіл дамыту мәселесінің жаңа ғана қарастырыла бастаған кезі болғандықтан, Б.Кәтенбаева оны толық түсіндіруге ұмтылғаны үзіндіден көрініп тұр. Еңбекте әдіскер-ғалым білім алушылардың тілін ширатудың амал-тәсілдері мен жүргізілетін жұмыс түрлерін қарастыра келіп, қазақ тілі курсының мектепте оқытылу жүйесін, ондағы тіл ұстарту және сөздік жұмыстарының тізілісін көрсеткен:

Сөздік жұмысы қазақ тілі курсының барлық жүйесі бойынша жүргізілуі қажеттігін байқауға болады. Сонда ғана баланың сөздік қоры дамып, ауызша да, жазбаша да сөйлеуі талапқа сай болатындығы сөзсіз. Әрине, бұл жұмыстардың нәтижелі болуы ұстаздың шеберлігіне, ізденімпаздығына байланысты.

Ғалым еңбегінде білім алушыларға мына жұмыс түрлерін жасатуды ұсынған: білім алушылардың ізденіс жасаған шығармашылық жұмыстарының қорытындысын жинақтап айтқызу, ойдан әңгіме, өлең шығарту, көпшілік алдында сөйлеуге баулу, текст оқу, мәнерлеп оқу, хабарлау, сын айту, айтыс, жарыса сөйлеп айтысу, таласу, есеп беру, үгіт-насихат, баяндама жасау, құттықтау. Бұлар ауызша жұмыс түрлері. Ал, жазбаша тіл дамыту түрлеріне мазмұндама және әңгіме жазу келтірілген. Әрине, бұл тіл дамытуға берілген бағыт-бағдар деп түсіну керек.

Н.Құрманова «Сын есімді оқыту барысында тіл дамыту әдістемесі» деген монография шығарды [9]. Бұл еңбегінде ғалым тіл дамыту мәселесінің теориялық негіздеріне үлкен орын берген. Ол грамматикалық тақырыпты оқытуды тіл дамытумен байланысты жүргізу міндетті деп санайды. Ғалымның осы пікірімен келісе отырып, ол үшін не істеу керек екенін зерттеушінің өз сөзімен берейік:

1) Грамматикалық тақырыпты оқытуда білім алушының сөйлеу тілін дамыту үшін, тілдік тұлғалардың барлық сатысындағы байланысты көрсетіп отыратын жаттығулар жүйесін жасау қажет. Морфологиялық тақырыпты лексикамен, синтаксиспен, фонетикамен, стилистикамен байланысты оқытпайынша, тіл дамыту міндеттерін шешу туралы сөз қозғаудың жөні жоқ. Бір сөзбен айтқанда, тілдік заңдылықтардың кешенді (комплексті)

түрде оқытылуы – білім алушының сөйлеу тілін (ауызша, жазбаша) дамытуға үлкен жол ашатын әдіс.

2) Біз айтқалы отырған екінші жолда кешендікіші методикалық кешен жасалуы тиіс. Басқаша айтар болсақ, әрбір грамматикалық тақырыпты оқыту методикасының тіл дамыту жұмысымен байланысты оқытылу кешені болуы тиіс [9, 78].

Аталған еңбекте тіл дамыту жаттығуларының, басқа да әр түрлі жұмыстардың үлгісі берілген. Н. Құрмановаңың бұл еңбегі кейінгі тіл дамыту мәселесін зерттеушілерге үлгі болды.

А. Жапбаров «Қазақ тілін оқыту барысында білім алушылар тілін дамытудың әдіснамалық және әдістемелік негіздері» деген тақырыпта докторлық диссертация қорғады [10]. Ғалым еңбегінде сөз мағынасын меңгеруге апаратын таным, ұғым мәселелерін де ашып алуға ұмтылыс жасалған. Ғалымның өз сөзімен келтірейік: «Мәселен, баланың сөздік қорын байыту мақсатымен ұғым мынадай жүйемен меңгеріледі:

1. Жаңадан енгізілген ұғымның бейнесі болатындай жеткілікті мөлшердегі нысандарды қарастыру және оларға бақылау жасау, білім алушылардың өмірлік тәжірибесі мен алған білімдерін пайдалану. Нәтижеде қабылдау, алғашқы түсініктер пайда болады және енгізілген ұғым қабылданады.

2. Қарастырылып отырған ұғымның мәнді белгілері бөлініп алынады, ол ұғымдағы нысанды байланыстар мен қатынастарды ұғынуға алып келеді.

3. Қарастырылып отырған ұғымның белгілерін анықтап, жалпылама атаулық тұжырым жасау.

4. Ұғымды белгілейтін сөз және термин мағынасын ажырату.

5. Жалпылау және енгізілген ұғымды оқытылып отырған пән, курстың ұғымдар жүйесіне қосу.

6. Енгізілген ұғымды мағыналық мәні бойынша қатысымда қолдану [10, 14].

Ғалым еңбегінде сөйлеудің лексикалық икемділігі, дағдысы және сөздік қорды байыту мәселесін арнайы зерттеген. Осы мәселеде автор тіл дамытуды үш деңгейге бөліп қарастырып, сөйлеу икемділіктері мен дағдыларын дамытудың ұстанымдары мен жүйесін дұрыс белгілеген.

Л. Ермағамбетованың «Жай сөйлемді ізгілендіру технологиясы арқылы оқыту әдістемесі» атты зерттеуі тәрбие мәселесі мен оқытудың байланысын іске асыру әдістемесіне арналған. Зерттеуші өз идеясын жаттығулар, тапсырмалар арқылы іске асырған.

Жоғары оқу орнына шешендіктану пәнін ұсынған, ол пәнді оқытқан, оқытудың қажеттілігін дәлелдеген еңбектер шыға бастады. Сол еңбектердің бірі – Б.Қалимұқашеваның «Студенттерге шешендік өнерді үйрету әдістемесі» деген тақырыптағы кандидаттық диссертациясы. Студент тілін дамыту ғана емес, шешен сөйлеуге үйрету қажеттілігі және студенттерді шешендік өнерге үйретуге болатыны дәлелденген. Аталған еңбек – шешендік өнер мәселесін алғаш көтерген ғылыми еңбек болып табылады.

А. Қыдыршаев «Шешендіктануды оқытудың ғылыми-әдістемелік негіздері» тақырыбында докторлық диссертациясында жоғары оқу орындарының гуманитарлық бөлімдерімен байланысты сөз қозғалған.

Ғалым еңбегіндегі шешендіктануды оқыту туралы автор пікірі төмендегідей: «Шешендіктануды оқыту – жоғары оқу орындарындағы келешек мамандарды даярлау ісінде студенттердің кәсіби шешен сөйлеу шеберліктерін қалыптастырудың оңтайлы жолдарының бірі. Бұл орайдағы оқыту мақсаты – шешендіктану негіздерінен хабардар ету, ертеңгі кәсіби маман ретіндегі шешен сөйлеу білік-дағдыларын қалыптастыру, шешен сөйлеуге баулу» [11, 20].

Сонымен, қазақ тілін оқыту мәселесіне байланысты ғылыми еңбектерге жасалған шолу зерттеулер негізінен грамматиканы оқытуға арналғаны анықталды.

Бүгінгідей ғаламдану үрдісі нәтижесінде жан-жақтан тасқындап келіп жатқан ақпараттар ағынында адасудан сақтайтын, жат мәдениеттер көшкінінің екпініне төтеп берер тегеурінді күшке ие ететін мәдени иммунитеттің берік тінін құрайтын да – тіл. Сондықтан да

жаңа уақыт белесінде ана тілімізді оқытудың алдында тек білімдік әлеуетті көтеру міндеті емес, сол білімге сүйене отырып, білім алушының бойына ұлттық ділді сіңіру, жалпыадамзаттық құндылықтардың мәнін дарыту, меңгерген білімі мен білігін өмір жағдаяттарында орынды жұмсай білуге үйрету, бәсекеге қабілеттілігін шыңдау міндеттері тұр. Осы жолда жазылған еңбектер тіл дамыту жұмыстарының өзектілігін айқындайды.

**Пайдаланылған әдебиет**


1. Салқынбай А.Б., Көккөзова М.Б. Қазақтың тілші-әдіскер тұлғалары. Алматы: Нұр-пресс. 2006. – 137 б.

2. БайтұрсыновА. Тіл тағылымы. -А., Ана тілі, 1992, – 448б.

3. БайтұрсыновА. Шығармалары: -А.: Жазушы, 1989, –320 б.

4.Жұбанов Қ. Қазақ тілі жөніндегі зерттеулер. – Алматы, 1999, –345 б.

5. ӘміровР.С. Грамматика, емле, тіл дамыту. – А., “Рауан”, 1993.– 245 б.

6.СыздықоваР. Сөз сазы. (Сөзді дұрыс айту нормалары). А., Санат, 1995.

7. ЖапбаровА., Мусина М. Қазақ тілі сабақтарында тіл дамыту. -А.: Кітап, 1989, –86 б.

8. Кәтембаева Б. Тіл ұстарту жұмыстары бойынша методикалық нұсқаулар. Алматы, 1992, –101 б.

9.Құрманова Н.Ж. Сын есімді оқыту барысында тіл дамыту әдістемесі. Алматы, 1999.–256 б.

10. Жапбаров А. Қазақ тілін оқыту барысында білім алушылар тілін дамытудың әдіснамалық және әдістемелік негіздері. Док. дисс. А., 2004.

11. Қыдыршаев А. Шешендіктануды оқытудың ғылыми-әдістемелік негіздері. Док. дисс. 2001.


******

## ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРЕПОДАВАНИЯ ПО ОГНЕВОЙ ПОДГОТОВКЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ МВД РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН


**Абильмажинов М. Д.**

Костанайская академия МВД Республики Казахстан имени Ш. Кабылбаева, майор полиции.

**Таукенов Т. М.**

Костанайская академия МВД Республики Казахстан имени Ш. Кабылбаева, полковник полиции в отставке, г. Костанай.


В рамках Дорожной карты по модернизации внутренних дел Республики Казахстан на 2019-2021 годы в III разделе «Отбор и подготовка кадров. Модернизация ведомственного образования» профессорско-преподавательский состав кафедры тактико-специальной подготовки реализуют практическую направленность обучения обучаемых на курсах специальной первоначальной подготовки по следующим разделам «Тактико-специальная подготовка», «Огневая подготовка».

Обучение - это организованный и целенаправленный процесс передачи курсантам и усвоения ими научных знаний, умений и навыков, а также вооружение их способами познавательной деятельности.

Принципы обучения составляют важнейшую часть теории обучения и образования. Принципы обучения – это выражение закономерностей учебного процесса. Под принципами обучения принято понимать такие руководящие педагогические положения, которые отражают закономерности учебно-педагогического процесса и определяют деятельность обучающего по вооружению знаниями, умениями и навыками.

Воспитание - это целеустремительный процесс формирования у человека определенных качеств – убежденности, нравственных качеств, навыков поведения и привычек. Этот процесс является важнейшим фактором формирования и всестороннего развития личности, сочетающей в себе духовное богатство и физическое совершенство. При этом воспитание связано с обучением и образованием.

Образование предполагает определенный уровень подготовленности человека к участию в той или иной области деятельности. Курсы специальной первоначальной подготовки предусматривает наличие накопленных качественных знаний, умений и навыков у обучаемых.

В современных условиях стажеры по окончании курсов специальной первоначальной подготовки должны обладать широким спектром знаний во всех областях боевой и профессиональной подготовке. Они обязаны иметь навыки к обращению и применению оружия в различных условиях оперативно-служебной деятельности.

Оружие и особенно стрельба всегда вызывают живой интерес у стажеров. Огневая подготовка - это учебная дисциплина, изучающая материальную часть, устройство, тактико-технические характеристики, работу частей и механизмов стрелкового оружия, отработку приемов и правил стрельбы из него, меры безопасности при обращении с оружием в ведомственных учебных заведениях МВД Республики Казахстан. Преподаватели на занятиях по огневой подготовке должны уметь поддерживать этот интерес, проводить занятия увлекательно и разнообразно.

Главными качествами личности, положенными в основу методики проведения занятий по огневой подготовке, должны быть сознательность и активность стажеров, в результате их формирования достигается полное усвоение учебного материала.

В процессе изучения материальной части стрелкового оружия у курсантов возникает интерес, который легко поддерживать, используя их увлеченность. Значительно труднее добиваться активности у стажеров – на занятиях по освоению приемов и правил стрельбы, когда требуется многократное повторение одних и тех же упражнений с целью выработки твердых навыков в обращении с оружием. В этом случае преподаватель на занятии не должен допускать бездумного, механического – только по команде – повторения стажерами действий с оружием. Требуется убежденность стажеров в необходимости тренировок, в результате которых все приемы с оружием будут выполняться автоматически, без переключения внимания. Стажеры должны ясно представлять себе цель таких тренировок и понимать, что в сложных и экстремальных ситуациях сознание должно быть сосредоточено на выполнении более важных задач, когда необходимо применять оружие - на своевременном обнаружении новых целей и на принятии правильного решения для их поражения [1, с. 226].

Для создания у стажеров более полного представления об изучаемом материале преподаватель должен стремиться применять больше разнообразных форм обучения. С их помощью обеспечивается наглядность, которая выражена показом лучшими стажерами образцов техники приемов обращения с оружием. В случае, когда курсант должным образом еще не владеет такими приемами, то сам преподаватель это демонстрирует на личном примере. В процессе демонстрации им могут использоваться: плакаты, схемы, фотографии, слайды, презентации или учебные фильмы.

Основными методами обучения огневой подготовки в группах должны стать показ с объяснением и практическая работа – упражнение. Помимо этого следует применять метод беседы при обсуждении изучаемого материала с использованием наглядных пособий и альбом - схем по конкретному виду оружия [2].

Создание и совершенствование учебной и материально – технической базы огневой подготовки – это одна из должностных обязанностей преподавателя, требующая инициативы, грамотности и выдумки.

Знания, умения и навыки стажеров должны постоянно закрепляться в ходе занятий. Для этого следует систематически проводить опрос по пройденному материалу, вводить

элементы соревнования в выполнении нормативов по действиям с оружием в виде состязательности и коллективной (сплоченной) работы между стажерами.

Необходимыми принципами, обеспечивающими успех и результат обучения, являются также, с одной стороны, коллективизм, а с другой – индивидуальный подход к каждому стажеру. Для этого преподаватель должен знать каждого стажера: индивидуальную динамику стрельбы из пистолета. Для преподавателя на занятиях по стрельбе важно, правильная и меткая стрельба, которая требует организованности, строгого соблюдения мер безопасности и сознательной дисциплины [3, с. 240].

Стажер - как будущий сотрудник органов внутренних дел - должен быть морально закаленным, преданным служебному долгу. Поэтому все обучение огневой подготовке должно сочетаться с воспитанием у него чувств казахстанского патриотизма, настойчивости, целеустремленности и принципиальности. Эта задача решается, прежде всего, поведением самого преподавателя. Он должен быть для стажеров примерным руководителем, сочетающим в себе знания, умения и навыки огневой подготовки с твердой убежденностью в полезности и необходимости этих знаний для сотрудника органов внутренних дел. Любовь к оружию помогает воспитывать у стажеров гордости за службу в органах внутренних дел.

На занятиях должны иметь место элементы морально – психологической подготовки стажеров. Следует объяснять стажерам реальную картину несения службы с оружием, не скрывать от них ее тягот и трудностей, стараться на всех занятиях, особенно на практических, приучать их мужественно преодолевать трудности, закалять себя морально и физически. На занятиях по стрельбе с этой целью применяется различные приемы и методика – рассказ, показ и тренировка с учебным оружием, точным прицеливанием, ровное дыхание и плавное нажатие на спусковой крючок. При этом необходимо строго соблюдать правила и меры безопасности при обращении с оружием и боеприпасами [4, с. 19-22].

Здесь обязательно применять один важный принцип воспитания – постоянное сочетание правильной, строгой и справедливой требовательности с полным уважением чувства достоинства курсантов. Это особенно актуально в обращении со стажерами (девушками) чувствительными и весьма тяжело реагирующими на каждое неправильное замечание.

В какие бы сложные ситуации ни ставили преподавателя стажеры, он не должен в своих требованиях к ним переходить к нарушениям единоначалия и субординации, должен удерживать себя от резкой реакции на их дисциплинарные проступки. Большой опыт воспитательной работы в Костанайской академии МВД Республики Казахстан имени Шракбека Кабылбаева показывает, что обучаемые всегда правильно понимают самую взыскательную требовательность профессорско-преподавательского состава, если она сочетается со справедливым, человеческим к ним отношением. Этот опыт целиком следует перенести и на подготовку курсантов во всех ведомственных учебных заведениях МВД Республики Казахстан.

Таковы основные принципы обучения и воспитания по огневой подготовке, которым должен следовать каждый преподаватель, осуществляющий огневую подготовку со стажерами. Качественное проведение занятий по огневой подготовке зависит, прежде всего, от уровня огневой выучки и методического мастерства преподавателя, а также тщательной подготовки к занятию, в том числе и правильное составление план - конспекта.

**Список использованных источников:**

1. Солохин С.Н. Огневая подготовка сотрудников органов внутренних дел: Учебное пособие. - Алматы: «Данекер»; 2003. - С. 226.

2. Таран А.Н., Кочеткова С.В. Теоретико-методологические основы совершенствования огневой подготовки сотрудников ОВД//Теория и практика общественного развития. - 2014. - № 3.

3. А.И. Щипин, Н.В. Ковшов, Е.В. Шестопалов, Е.Ю. Дьяков. Огневая подготовка в органах внутренних дел. Издательство Щит – М., 2006 - С. 240.

4. Митюрина Н.Ю., Бобков Н.В. Формирование психологической готовности сотрудников ОВД к применению и использованию огнестрельного оружия//Психопедагогика в правоохранительных органах. 2008. № 4. - С. 19-22.

******

## НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

**Абильмажинова М. Ш.**
Национальный университет обороны имени Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы, магистр, г. Нур-Султан.

В настоящее время существует большой выбор учебно-методической литературы, освещающей вопросы использования преподавателем современных технологий в процессе проведения занятий, описываются характеристики различных как активных, таки интерактивных форм и методов обучения. В настоящее времясуществует большое разнообразие технологий и методов: от традиционных лекций и семинаров до кейс-технологий и деловых игр.

Обучение любому языку имеет воспитательное, образовательное и коммуникативное значение. Задачи обучения состоят в том, чтобы помочь обучающимся овладеть языком как средством коммуникации, пробудить интерес к изучению языка, стремление овладеть им, выработать прочные орфоэпические, орфографические и пунктуационные навыки.Успешное выполнение этих задач зависит, в частности, и от содержания обучения, под которым понимается вся система знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть обучаемые в процессе обучения.

Образовательная задача в обучении иностранному языку состоит в вооружении обучающихся доступными сведениями о языке, о его звуковом, грамматическом строе и лексическом составе, а так же о его величии и значении.

Практическое значение обучения иностранному языку обеспечивается решением коммуникативных (речевых) задач курса. Все обучение должно быть направлено на то, чтобы обучающиеся из занятия в занятие овладевали все новыми умениями и навыками.

В методике и практике обучения иностранномуязыку используются различные методы обучения.

Как известно, методы обучения классифицировались по различнымоснованиям. Наиболее распространенным был источник получения знаний: слово педагога, беседа, анализ языка (например, грамматический разбор), упражнения, работа с учебником и т.д. [1].

В понимании же известных дидактов И.Я. Лернера и М.Н. Скаткина, метод определялся общим характером познавательной деятельности обучающихся, а приемы – конкретными действиями педагога и обучающихся при реализации методов. В связи с этим Лернер и Скаткин выделяют пять основных методов: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, метод проблемного изложения, частично-поисковый и исследовательский метод [2].

В частных методиках эта типология может варьироваться. Хотелось бы в данной статье рассмотреть некотрые методы обучения иностранному языку.

При выборе методов обучения необходимо исходить из того, что общая цель всех учебных курсов – приобретение обучаемыми определенного кругазнаний по предмету. Соответствующие методы можно условно назвать познавательными. Кроме получения знаний необходимо формировать речевые умения и навыки. Для этой цели соответствуют тренировочные методы. Учету и проверке приобретенных навыков соответствуют

контрольные методы. Среди приемов обучения иностранному языку выделяются такие методы как: дидактико-методические и предметные [3].

Приемы первой группы – это методические разновидности действий педагога и обучающихся, ведущие к усвоению материала. Одни из них соответствуют различным целям, этапам и методам (применение средств наглядности), другие уточняют, конкретизируют определенные учебные методы (сообщения преподавателя, выполнение того или иного рода упражнений). К этой группе относятся и логические приемы общения, сопоставления, систематизации, анализа, синтеза и т.д.

Речевая направленность обучения иностранному языку и общий характер учебного процесса определяют специфику применения учебных методов и приемов, которые часто не только связаны между собой, но и взаимопроникаемы. Так, элементы языковых знаний обычно даются в связи с теми или иными речевыми действиями. Поэтому познавательные и тренировочные методы в ряде случаев функционируют комплексно и одновременно.

Аналогичные связи свойственны и приемам различных типов. Так, приемы сопоставления относятся к числу дидактико-методических, но при его применении одновременно могут использоваться и специфические предметные приемы. Например, сравнение прилагательных и причастий (дидактико-методический прием) сопровождается указанием на их специфические признаки (предметный прием).

Выбор же преподавателем методов и приемов обучения определяется различными условиями: целями обучения, содержанием и характером учебного материала, отношениями родного и иностранного языков, уровнем общего и речевого развития обучающихся, их возрастом и этапом обучения, способностью обучащихся к активному усвоению материала.

Знания по иностранному языку могут даваться одним из двух познавательных методов:объяснительным или поисковым.

Объяснительный метод предполагает передачу обучающему уже готовой информации.Ему соответствуют такие приемы, как слово преподавателя, получение готовых знаний из учебника, получение знаний через наглядные пособия. При помощи этого методаобучаемые под руководством преподавателя сами приобретают знания в процессе наблюдения над фактами языка.

При этом самостоятельный поиск может направляться наводящими вопросами, инструкциями и заданиями различного характера.

Поисковый метод конкретизируются такими приемами, как вопросно-ответная беседа, решение различных познавательных задач и т.д. Нередко оба метода действуют комплексно. Готовую информацию целесообразно давать, если уровень знаний обучающегося недостаточен для применения поискового метода; если получение информации поисковым методомзаймет слишком много времени; если сообщаемые сведения носят сугубо практический характер (как большинство грамматических, орфоэпических и правописных правил).

При реализации объяснительного метода используются различные приемы. Одним изосновных приемов является слово преподавателя. Речь преподавателя является образцом для обучающихся, поэтому какие-либо ошибки или акцент недопустимы. По ходу рассказа преподавателя слушатели могут отвечать на обращенные к ним вопросы, решать проблемные познавательные задачи, выполнятьразличного рода задания. Эти элементы поискового метода активизируют обучащихся и оживляют занятие даже в тех случаях, если основная часть знаний сообщается в готовом виде.

Большую роль в обучении иностранному языку играет работа с учебником, которая продолжается и в часы самостоятельной подготовки. Работа с учебной литературой по языкуособенно полезна. Слушатель приобретает умение самостоятельно работать, понимать и анализировать материал, тренируется в технике чтения на языке. По учебнику также закрепляются знания, полученные от преподавателя.

Самостоятельные «открытия» обучающихся при получении знаний(поисковый метод) не только ведут к усвоению информации, но и активизируют мышление иречь слушателей и

повышают их интерес к процессу обучения. Метод самостоятельного поиска имеет и слабые стороны: большие затраты времени, далеко не любая информация может быть получена самостоятельно. Используя поисковый или объяснительный методы, важно учитывать специфику предмета, уровень знаний и развития речи на данном языке,затраты учебного времени, характер информации.

Часто поисковый метод следует сочетать с другими приемами. Например, предложить слушателям сопоставить признаки данной части речи на иностранном и родном языках или наоснове самостоятельного анализа самим выявить признаки этой части речи. Нередко в процессе анализа явлений языкапедагог использует различные дополнительные и наводящие вопросы, которые содействуют самостоятельному поиску слушателей.

Методы речевой тренировки служат для выработки умений и навыков речи на данномязыке. Отношение к этим умениям является основой для выделения имитационного (подражательного), оперативного и коммуникативного методов, применяемых в речевой практике.

Метод речевой имитации направлен на формирование автоматизированных речевых навыков. При имитации обучающийся старается точно воспроизвести в устной или письменной формето, что он увидел или услышал. Выделяются следующие приемы: повторение за педагогом, или записью, переписывание текста без каких-либо операций, решений языковых задач.

Оперативным методом выполняются упражнения, в которых речевые действия обучающихся связаны с решением тех или иных задач. В этих упражнениях требуется что-либоподчеркнуть, выделить, вставить, изменить, исключить и т.д. Основное значение этого метода - формирование умения распознавать и употреблять какой-либо элемент речевого высказывания. Приемами, соответствующими оперативному методу, являются инструктированиесо стороны педагога и выполнение аналитических или конструктивных заданий.

Коммуникативный метод направлен на осознание и самостоятельно образование единиц общения (предложений), а также связных сообщений и текстов. Назначение данного метода – формирование умения осознавать связную речь и выражать свои мысли. Этому методу соответствуют приемы проведения и выполнения работ творческого характера.Имитационные действия мало связаны с сознательной деятельностью обучающегося. Обычно она ограничивается пониманием установки на подражание.Этим определяются достоинства и недостатки данного метода. Достоинством имитационного метода является относительная легкость, доступность и простота подражательных действий. Но простая имитация не обеспечивает прочности приобретенных навыков. Только в отдельных случаях имитационные действия сохраняют независимый и самостоятельный характер. Метод речевой имитации необходим при введении в речь без посредства правил иинструкций. Таких явлений много в области произношения, орфоэпии.

Свою определенную специфику имеет также и оперативный метод. Оперативные действия обучающихся выражаются в сознательном определении, выборе, группировке или употреблении каких-либо форм, оборотов, словосочетаний и других единиц, входящих в состав предложений. Совершая оперативные действия по заданию педагога, слушатель выполняет определенное упражнение. В методике обучения языкам распространены различные классификации упражнений: лексические, фонетические, грамматические, орфографические, - в зависимости от того, какие умения формируются при выполнении упражнения. Более четким является деление упражнений на аналитическиеи конструктивные. При аналитическом задании ученики что-либо наблюдают, выявляют, выбирают, классифицируют, выписывают, подчеркивают. При этом основной текст упражнения не изменяется.

Конструктивные упражнения, наоборот, предполагают какие-либо изменения в тексте. Нужно что-то вставить, перестроить, образовать.

Так, аналитические упражнения полезны:

1) при закреплении знаний особо важных для формирования речевых знаний и навыков;

2) при обобщении и повторении знаний о языке.

По своему характеру конструктивные упражнения меньше связаны с изучением определенной темы. К этому типу упражнений относится большинство тренировочных упражнений по речевым моделям и образцам. Это речевое напоминание какой-либо грамматической схемы, либо замена одного речевого наполнения другим. Тренировка по речевым моделям и образцам должна происходить на базе сознательного усвоения соответствующих форм и конструкций. Все преобразовательные действия должны производиться на основе достаточно употребительных моделей и форм. При такой тренировке важно соблюдать принцип доступности учебного материала.

Решающее значение для овладения языком имеет коммуникативный метод. Речевая коммуникация начинается с образования наименьших единиц речевого общения – предложений. Поэтому образование предложений по речевым моделям и образцам является как бы переходной формой от оперативной к коммуникативной деятельности слушателей.

Таким образом, использование разнообразных методов обучения в процессе преподавания иностранного языка должны решить не только образовательные задачи, но и активизировать деятельность обучающихся в педагогическом процессе.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Подласый И.П. Педагогика. М.: ВЛАДОС, 2005. - Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения. - 574 с.

2. Пионова Р.С. Педагогика высшей школы. - Минск, 2002.-132с.

3. Панина Т. С., Вавилова Л. Н. Современные способы активизации обучения: учеб.пособие / под ред. Т. С. Паниной. 4-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2008. 176 с.

******

**УДК 811.512**

## ИННОВАЦИЯЛЫҚ ӘДІС-ТӘСІЛДЕРДІҢ МӘН-МАҢЫЗЫ

**Ауғанбаева М. С.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті,
филология магистрі, Петропавл қ.

Берілген мақалада кредиттік технологияның мәні ұсынылған. Инновациялық технологиялардың мазмұны қарастырылған.

Кілт сөздер: кредиттік технология, инновациялық әдіс-тәсілдер.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңында: «Білім беру жүйесінің басты міндеттері – ұлттық және адамзаттық құндылықтар ғылым мен практика жетістіктері негізінде жеке адамды қалыптастыруға және кәсіби шыңдауға бағытталған білім алу үшін қажетті жағдайлар жасау, оқытудың жаңа технологияларын енгізу, білім беруді ақпараттандыру, халықаралық ғаламдық коммуникациялық желілерге шығу» деп жазылған [1, 211]. Сонымен қатар, білім беру саласындағы мемлекеттік саясат концепциясында және басқа да нормативтік құжаттарда жеке тұлғаның жан-жақты дамуына қолайлы жағдай жасау арқылы оның шығармашылық мүмкіндігін дамытуға басты назар аударылады. Сондықтан да білім беру жүйесінің одан әрі дамуын көздеуіміз қажет.

Қазіргі білім беру саласында озық педагогикалық технологияларға баса мән беріліп отырғаны заңды нәрсе. Әлемдік білім кеңістігіне ену үрдісі негізгі мәселе болғандықтан, тәжірибеде озық деп танылған оқытудың жаңа әдіс-тәсілдерін қолдану және оны іске асыру мәселесі өзекті болып отыр. Жоғары оқу орындарында оқыту үрдісін түбегейлі жетілдіру қажеттілігі туындады. Бәсекеге қабілетті тұлғаны тәрбиелеуде білім беру ісі маңызды орын алатыны анық. Осыған орай, кредиттік оқыту жүйесі енгізілді.

Оқытушы міндеті студентке сапалы білім, саналы тәрбие беріп қана қоймай, білім алушының өздігінен жұмыс істеуін, теориялық білімін тәжірибеде танытуға баулу болып табылады. Бұл студенттің оқытушымен бірлескен өздік жұмысы болмақ. Ал, бүгінгі таңда кредиттік оқыту жүйесінде басты талап осы мәселе төңірегінде болып отыр. Қазақстан Республикасы Президентінің 2004 жылғы 11 қазандағы №1459 Жарлығымен бекітілген Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2005-2010 жылдарға арналған Мемлекеттік Бағдарламаны іске асырудың негізгі бағыттарында «Оқу үрдісін ұйымдастырудың дәстүрлі жүйесінің орнына оқытудың кредиттік жүйесі енгізіледі, ол оқитындардың өз бетінше белсенді жұмыс істеуін ынталандырады, жеке білім бағытын таңдаудың болуын, ұтқырлығын, бакалаврлардың, магистранттардың және докоранттардың академиялық еркіндігінің үлкен дәрежесін қамтамасыз етеді, білім туралы құжаттардың әлемдік білім беру кеңістігінде танылуына әсер етеді» деп атап көрсетілген [2]. Кредиттік жүйе білім беру үрдісінің демократиялығымен сипатталады. Ол әр білім алушының өрісінің өсуіне, ерекшелігі мен қабілеттерін ескеруге мүмкіндік береді. Оқытудың кредиттік жүйесі блім беру үрдісіне икемділікпен қарауға үлкен мүмкіндіктер туғызады. Кредиттік технологияның негізгі мақсаты – әлемдік стандарттар талаптарына сәйкес мамандарды дайындаудың сапасын жоғарылату, оқу үрдісін жоспарлауды икемді ету, аудиториялық және өздік жұмыстың оңтайлы қарым-қатынасын орнату. Сонымен қатар, жаңа мемлекеттік стандарттарды, оқу пәндері мазмұнының стандарты, білім беру үрдісін ұйымдастыру принциптері, кредиттің мемлекеттік білім беру стандарты нормативіне енуі, студенттердің білімін бағалау әдістері, оқуды жекелендіруді қалыптастыру. Бұл жүйе елдің дәстүрлі білімінің сақталуына ықпал етеді.

Оқытудың кредиттік технологиясы – ЖОО-ның әлемдік кеңістікке енуіне зор ықпал жасайтын шынайы жол. Кредиттік технологияны енгізу екі маңызды үрдісті жандандыруға бағытталған:

Ұлттық білім беру жүйесін жаңа арнаға түсіру;

Әлемдік білім беру кеңістігімен ықпалдасу.

Жоғары оқу орнының негізгі мақсаты – студентке теориялық білім беріп қана қоймай, сол білімді өз бетімен ізденіп табу қабілетін, оқу әрекетінің ғылыммен, кәсіби әрекетімен байланыстыра білу дағдысын қалыптастыру.

Студенттің өз бетімен білім алу дағдысын қалыптастыру зор міндет. Осы дағды арқылы маман өмір бойы шығармашылықпен жұмыс істейді, ізденеді, білімін толықтырады. Өздік жұмыс нәтижесінде білім алушы зор біліммен қаруланып, білік пен дағдыға ие болады, өз дүниетанымын кеңейтіп, ұғымдарды ойына түйеді. Бұл пікірден өздік жұмыстың оқу әрекетінің негізгі бөлігі екенін түсінеміз. Өздік жұмыс білім алушының көзқарасын кеңейтіп, таным белсенділігін арттырады, білім деңгейін жоғарылатады, білім алушы жұмысының мазмұндылығын арттырады. Сонымен қатар, білім алу үшін қажетті білім, дағды, іскерлікті, өз бетімен жұмыс істей алу қабілетін қалыптастырады. Ғылыми әдебиеттерде өздік жұмыс дидактикалық міндеттерді өздік орындауға, танымдылық қызметке деген қызығушылықты қалыптастыруға және белгілі ғылым саласы бойынша білімдерді толықтыруға бағытталған студенттердің оқу қызметін, логикалық ойды, шығармашылық белсенділікті, зерттеу қабілетін қамтамасыз ете, практикалық міндеттерді жүзеге асыруға бағытталған. Бұл жүйе оқу материалын игеруде зерттеушілік қабілетін, логикалық ойлау жүйесі мен шығармашылық белсенділігін арттырады. Енді студенттің оқытушымен бірлескен жұмысын практикалық сабақтан қалай ажыратамыз деген сұраққа мына екі пікір жауап бола алады. А.Әлімов практикалық сабақ туралы былай дейді: «Практикалық сабақ студенттерге

теориялық мәлімет бойынша нақты әрекеттер арқылы машықтанып, сол амалдар негізінде мәліметті игеру, меңгеру, тереңдету, дамыту мүмкіншілігін береді. Студенттер практикалық сабақта өз әрекеттерін жалқыдан (нақты мәліметтер) жалпыға (теориялық тұжырымдар) бағыттайды. Практикалық сабақта студенттер талдау және іздену жұмыстарымен айналыспайды. Практикалық сабақтың мақсаты –студенттерді лекцияда келтірілген теориялық мәліметтерді өздерінің белсенді әрекеттерімен «тануға», «дәлелдеуге», өз қолымен «жасауға» жұмылдыру». [3, 243].

Филология ғылымдарының докторы, доцент Н.Ә. Ілиясова СОӨЖ сабағын ұйымдастырудың нәтижесін былайша қорытындылайды: «СОӨЖ сабағы негізінен, студенттердің белгілі бір тәжірибе, дағдылар жинақтауына, адамдармен қарым-қатынас жасап үйренуіне, өзінің және басқалардың құндылықтарын бағалай алуға арналған сабақ формасы» - дейді [3, 41]. Ал филология ғылымдарының докторы, профессор Т.Н.Ермекова: «СОӨЖ оқу материалын оқытушымен бірлесе отырып өз бетінше игеруінің аудиториялық формасы. Оқытушының міндеті студентке сапалы білім беріп қана қою емес, оны студенттің өзі игеріп, тәжірибеде қолдануға машықтана алуына қол жеткізу. Сондықтан да студент өз білімін толықтырып, жетілдіріп отыруға ұмтылуы керек. СӨЖ бен СОӨЖ тапсырмалары дәріс сабағында қамтылмаған не аз қамтылған, материалды әрі қарай тереңдете оқытуға бағытталған тақырыптарды қамтиды. СӨЖ оның оқу материалын игеруде зерттеушілік қабілетін, логикалық ойлау жүйесі мен шығармашылық белсенділігін арттыруға бағытталуы тиіс. ОКЖ оқу әдістемелік жұмыстарды қайта құруға міндеттеп отыр» деген пікірді ұстанса, филология ғылымдарының докторы, доцент Н.Ә.Ильясова: «СОӨЖ студент пен оқытушының өзара бірлесе отырып, жасаған жұмыстарының көрсеткіші. Оқытушы СОӨЖ сабақтарында орындалатын тапсырмалардың әдіснамалық негізін, идеясын, мақсатын анықтап, әр тапсырманы қалай орындау керектігіне жетекшілік жасайды» дейді [3, 41].

СОӨЖ сабақтарын ұйымдастыруда студенттің жазу, сөйлеу дағдылары қалыптасады. Қазақ тілі мен әдебиеті немесе филолог маманға ең қажетті құрал да осы болмақ. Оқытушы студенттерге шығармашылық тапсырма беру арқылы тақырыптың мазмұнын ашуға, студенттердің ойын дамытуға қол жеткізеді. Бұл тапсырмалар интербелсенді әдістерді қолдану негізінде жүзеге асады.

Практикалық және СОӨЖ сабақтарында инновациялық технологияны қолдану мәселесі маңызды болмақ. Яғни, интербелсенді технологияны терең зерделеп, оларды белсенді түрде оқыту үрдісіне енгізу заман талабы демекпіз.

Педагогика ғылымдарының докторы, профессор А.А.Сатбекова білім беру сапасы жайлы ойын былайша өрбітеді: «Білім берудің сапасы түпкілікті нәтиже деп қарастырылмайды екен. Сонымен бірге, білім берудің сапасы сол нәтижеге тиімділікпен қол жеткізетін мүмкіндіктер мен әлеуеттер, сыртқы және ішкі үйлесімді күштерді дұрыс, ретпен жұмсаудың және сапалы қасиеттерді қалыптастырудың үдерісі ретінде де танылады» [4,7]. Ғалым айтқандай, алға қойған мақсатқа жету үшін оқытудың тиімді жақтарын басшылыққа алсақ, оқу үрдісін жүйемен, ретпен жұмсасақ жұмысымыз нәтижелі болатыны айдан анық.

Инновациялық озық технологиялар білім алушылардың интеллектуалдық ойын дамытуға, алған білімін өздігінен қолдануға, білім алуға деген ұмтылыс пен ынтаны жоғарылатуға, студенттің танымдық көзқарасын кеңейтуге, өмірде қажетті біліммен қаруландыруға, өзіндік ой-пікірінің қалыптасуына, белгілі бір жағдайды бағалауға, пәндік білік пен дағдының қалыптасуына, ақпараттық технологияны игеріп, оларды түрлі мақсат пен міндеттерді шеше білуде қолдануда, пікірлерді саралауға септігі мол. Кредиттік технология негізінде оқытуда инновациялық әдістердің маңыздылығы ерекше. Зор біліммен қаруланған жан-жақты офицерді дайындаудағы басты мәселе инновациялық тәсілдерді терең сараптап, таңдап, сабақта белсенді қолдану. Білім алуды жеңілдететін әдістеме құру басты мәселе болып отыр.

Әдіс-тәсілдердің әртүрлі болуы білім алушының қызығушылығын арттырады. Зерттеулерді зерделей келе, оқыту сапасын арттыратын тәсілдерді топтастырған едік. Олар: жобалау технологиясы, портфолио, тұсаукесер (презентация), іскерлік ойындар, «тендер»

ойыны, майндмэппинг, концептуалды кесте, гарвард талдау әдісі, «кімнің күні жарқын?», аңдатпа құру, «тақырыптық бәйтерек», синквейн әдісі, график толтыру, кластер құру әдісі, дорба тарату, баспалдақ әдісі.

Оқытудың дәстүрлі жүйесінде шәкіртке берілетін білім іскерлік пен дағдыны меңгерту көзделсе, оқытудың жаңа технологиясында бұған қоса, әрбір оқушының өзін-өзі дамытып, тұлғалық «мендік» танымын қалыптастыру өріс алуы міндетті. Технологиялар уақыт өткен сайын жаңарып, толығып дамып отыратыны заңдылық. Әр технологияның өзіндік қыр-сыры, өзіндік ерекшелігі бар. Оны таңдау, тәжірибеде қолдану әр оқытушының еркінде. Сабақ барысында ұтымды технологияны қолдану оқытушының шеберлігі мен жауапкершілігіне тікелей байланысты. Бірнеше жыл бойы қолданылған технологияны жетілдіру басты орынға қойылуы шарт. Осыған орай, қазіргі кезде қолданылған технологиялардың белсенділері мен озық деп танылғандары сарапануда. Бұл зерттеулерден айқын танылады. Ғылыми ізденістер де қарқынды түрде дамып жетілуде.

«Мұғалімнің кіндік қазығы шәкіртінің жаратылысына біткен икемдері болуы керек. Мұғалім балаларын жаңа нәрсемен, жаңа талаптармен таныстыруы қажет. Бұрынғы алған, енді жадында терілген білімдеріне сүйеніп жұмыс істейтін болады. Осы ретпен баланың көрген-білген дүниесі кеңейген сайын баланың жады неше түрлі жаңғыру, еліктегіштік қуатымен байып, бір перненің орнын екіншісі баса береді» - деген Ж.Аймауытовтың пікірі бүгінгі заманда өз мәнін жоғалтпаған [5, 127 б]. Бұл үшін жеке тұлғаны тәрбиелеуде, жан-жақты дамытуда, сапалы білім беруде, ғылымның соңғы жетістіктерін қолданып, шығармашылық жұмыс істеуге қабілетті, дүниетанымдық көзқарасы кең, рухани азамат дайындау мақсаты қойылғаны абзал.

**Пайдаланылған әдебиеттер**

1. ҚР «Білім туралы» Заңы. Астана, 2004. – 211 б.

2. Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2005-2010 жылдарға арналған Мемлекеттік Бағдарламасы. www.akorda.kz

3. Сатбекова А.А. Ермекова Т.Н. Студент пен оқытушының бірлескен өздік жұмысын ұйымдастыру әдістемесі. – Алматы, 2012. - 159 б.

4. Сатбекова А.А. Қазақ тілін оқыту әдістемесі және жобалау технологиясы. Алматы, 2010. -207 б.

5. Аймауытов Ж. Психология. Алматы, 1995. - 127 б.

******

## ВОЗМОЖНОСТИ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В ПРАВОВОМ ВОСПИТАНИИ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА

**Бримжанов М. С.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, подполковник,
г. Петропавловск.

Целью высшего военного образования является подготовка как профессионально компетентного специалиста, так и гармонично развитой личности. На этом базируется принцип гуманизации, ведущей идеей которого является признание ценности человека как личности. Процесс осмысления чрезмерного увлечения техникой, специальными дисциплинами, поддержка и стимулирование технических идей, ставит перед теорией и практикой образования задачу повышения престижа гуманитарного знания в военных вузах.

Проведенный анализ и обобщение педагогической литературы показал, что выделяют несколько способов гуманитаризации образования.

Наиболее простой – увеличение доли гуманитарных предметов в учебном плане. Однако такой подход, по мнению ученых (А.М. Новиков, М.Е. Добрускин и др.), является необоснованным, поскольку увеличить часы на преподавание одних дисциплин можно только за счет других дисциплин, т.е. естественнонаучных или технических (специальных, профильных) [79].

Максимальное использование имеющегося потенциала, а не увеличения количества преподаваемых гуманитарных дисциплин. А.М. Новиков предлагает устранить дисбаланс дисциплин за счет усиления эмоциональных компонентов образования через этическое, эстетическое, экономическое, экологическое, правовое воспитание студентов.

Выявление и использование гуманитарного потенциала в каждом естественнонаучном и техническом предмете, используя принципы педагогики сотрудничества, «очеловечивание» общенаучных и общетехнических дисциплин (В.Н. Васильев, Г.Н. Дульнев, В.М. Золотарев, А.М. Коровкин, Н.В. Колпакова, Р.М. [12].

Поворот к гуманитарной проблематике в техническом вузе Пиралова О.Ф. предлагает за счет: усиление языковой подготовки; изменение характера производственных практик; введение самоуправления; формирование потребности в развитии общей культуры и непрерывном самообразовании; совершенствование системы общественных отношений [88]. В качестве дополнительных средств педагоги называют – организацию экскурсий, создание студенческих научных сообществ и кружков, интеллектуальных марафонов, спецкурсов по развитию творческого потенциала обучающегося.

В контексте задач правового воспитания гуманитарные дисциплины могут не только расширять общую (и правовую) культуру, но и способствовать подготовке компетентного военного специалиста. Особенность профессиональной педагогической деятельности связана с тем, что воспитательная функция, связанная с формированием отношений, не регламентируется учебным планом и программами, а потому зачастую упускается педагогом при планировании и оказывается неуправляемой при проведении занятий.

Одной из значимых проблем в преподавании гуманитарных дисциплин в военном вузе является низкая мотивация курсантов к их изучению, они не связывают успешность обучения по данным дисциплинам и будущей профессиональной деятельностью. В педагогических исследованиях вопросы повышения мотивации к изучению гуманитарных дисциплин рассматриваются с позиций поиска эффективных методов, средств, форм аудиторной и внеаудиторной работы. Рядом исследователей предлагаются различные концепции и программы, основанные на активности студентов, возможности и свободе выбора, личной заинтересованности:

- внедрение принципа индивидуального проектирования (Ведякин Ф.Ф., Пиралова О.Ф.),
- использование игровых и интерактивных технологий (Шапран Ю.П.),
- использование современных телекоммуникационных технологий, тренингов (Девлет-Гельды Г.К.);
- применение активных методов обучения, информационная поддержка в виде компьютерной техники, внеаудиторные культурно-развлекательные мероприятия (Колоницкая О.Л.),
- применение методов активного и практического обучения (Э. Кроули и др.),
- внедрение концепции либерального образования, ориентированного на структуру ценностей (Бирюкова Н.С.),
- предоставление возможности выбирать формы контроля (Селезнева И.С., Садчикова Е.В., Балдин В.Ю.),
- волонтерство студенческой молодежи, создание культурно-просветительских центров (Красильникова Е.В.).

Андреев А. указывает на необходимость культур-диагностики и психологического консультирования студентов для оказания помощи по выбору стратегии изучения гуманитарных дисциплин, учета индивидуальных интересов и создания индивидуальных

планов по изучению этих дисциплин, а также предложению студентам большего разнообразия курсов [4].

Девлет-Гельды Г.К. приходит к выводу о том, что мотивирующими к изучению непрофильных дисциплин в техническом вузе являются такие факторы как персональная полезность, возможность демонстрировать свой интеллект, поощрение преподавателя. Таким образом, можно предположить, что учет вышеуказанных потребностей в процессе проектирования и организации обучения гуманитарным дисциплинам позволит мотивировать курсантов к изучению гуманитарных дисциплин.

В нашем исследовании мы фокусируем внимание на изучении возможностей всего комплекса гуманитарных дисциплин, которые с первых дней обучения в военном вузе могут участвовать в правовом воспитании. Возможности гуманитарных дисциплин в вузах технического профиля и военных вузах рассмотрены многими авторами. И.Н. Бабарыкина придерживается традиционного взгляда на основополагающую функцию гуманитарных дисциплин – способствовать становлению духовной культуры личности, – которая в рамках компетентностной модели обучения утрачивается, И.Н. Бабарыкина подчеркивает, что прикладная функция гуманитаристики способствует превращению компетентностной модели в «очередной вариант узконаправленного профессионального образования». [7, с. 266].

Исследователи (Добряков А. А., Печников В. П.) доказали, что гармонизация гуманитарных, естественнонаучных и профессиональных дисциплин на протяжении всего периода обучения в вузе обеспечивает качественную подготовку специалистов. Поиск резервов дисциплин гуманитарного цикла в правовом воспитании курсантов предполагает рассмотрение процесса изучения любой гуманитарной дисциплины как системы, состоящей из связанных между собой структурных элементов: (1) результат + цели – (2) мотивы – (3) содержание – (4) формы + методы + средства – (5) контроль. В таком случае закономерно предположить, что если каждый элемент системы будет подчинен общей цели – правовому воспитанию, то эффективность всего процесса обучения гуманитарным дисциплинам по правовому воспитанию будет значительно выше.

В военном вузе гуманитарные дисциплины представлены традиционным набором: иностранный язык, история, философия, право, педагогика, психология, культура речи. Установлена следующая последовательность прохождения учебных дисциплин: «Отечественная история», «Философия», «Экономика», «Психология и педагогика», «Правоведение». В работе Д.А. Моисеева приводятся факторы, оказывающие влияние на формирование высокого уровня воинской дисциплины курсантов в процессе преподавания гуманитарных дисциплин:

- содержание преподаваемых учебных дисциплин;
- методика преподавания учебных дисциплин;
- научность преподавания;
- обеспечение военно-профессиональной направленности учебных дисциплин;
- соблюдение требований, вытекающих из общих закономерностей процесса обучения;
- преемственность и логическая последовательность в процессе изучения дисциплин;
- учет опыта изучения гуманитарных и социально-экономических дисциплин накопленного в военных вузах страны;
- проведение научных исследований, планирование и организация учебного процесса на их основе, вовлечение курсантов в научно-исследовательскую работу;
- связь преподавания с жизнью армии и флота, обобщение и внедрение передового опыта войск в учебный процесс и др.

Этот список факторов влияет и на правовое воспитание курсантов, соотношение и масштабность влияния задает специфика дисциплины.

Изучение гуманитарных дисциплин способствует усвоению цельной и стройной системы научных знаний о законах общественного развития, позволяет обучающимся

наращивать и углублять знания в процессе учебы в вузе, дает возможность отражать в преподавании современное состояние развития той или иной науки. Начиная изучение гуманитарных и социально-экономических дисциплин с курса отечественной истории, курсанты знакомятся с основными этапами исторического развития России и ее Вооруженных сил. Изучение философии обеспечивает уяснение курсантами глубоких теоретических основ научного мировоззрения, методологической и логической базы науки в целом, ее составных частей – экономики, психологии и педагогики, правоведения, а также иных конкретных отраслей обществоведения. Вместе с тем философская подготовка позволяет будущим командирам овладеть основами методологии военной теории и практики, исходными принципами военно-научных исследований. На основе исторической и философской подготовки осваивается культурология и экономика, что позволяет курсантам глубже понять законы общественного развития, историческое развитие культуры, условия и факторы возникновения, хода и исхода современных войн.

На следующем этапе обучения курсанты продолжают формирование научного мировоззрения в процессе изучения курса социологии и политологии, играющего важную роль в обосновании путей развития и преобразования общества, его политической системы. Завершают цикл гуманитарных и социально-экономических дисциплин психология и педагогика и правоведение, направленные на обобщение процессов развития общества и личности, регулирования правовых отношений. В процессе изучения этих курсов курсанты получают возможность обстоятельно уяснить военно-педагогические вопросы, правовые проблемы военного строительства.

Как указывают исследователи, в современной военной науке приобрели большое значение философский, экономический и социально-политический и психологические аспекты. Поэтому в преподавании гуманитарных и социально-экономических дисциплин очень важно включать военную проблематику. Связь преподавания гуманитарных и социально-экономических дисциплин с профилем учебного заведения дает возможность эффективнее формировать научное мировоззрение, умение офицера применять теоретические знания в практической деятельности. В то же время повышается воспитательная роль преподавания военно-специальных дисциплин, которые помогают вести к научному мировоззрению через данные своей науки.

Рассмотрим, какие возможности имеются в гуманитарных дисциплинах, которые преподаются в военном вузе на основе выделенных выше компонентов педагогического процесса.

Одним из наиболее значимых ресурсов правового воспитания является содержание обучения гуманитарным дисциплинам. В качестве единицы содержания традиционно рассматривается предметная тема, т.е. порция знаний, подлежащих усвоению в процессе изучения. Дидактические единицы, освоение которых являлось обязательным по требованиям ГОС, были перечислены в обязательном минимуме содержания ООП в качестве ориентира для разработки содержания дисциплин. С переходом на образовательные стандарты следующего поколения, компетентностные, обязательным стал не минимум содержания, а результаты обучения, и право отбирать содержание образования для достижения этой цели, было отдано образовательному учреждению.

В военных вузах, работающих в системе секретности, сложно провести анализ рабочих программ, поэтому мы можем опираться только на доступные нам программы Военного института Сухопутных войск. Но общаясь с коллегами из других военных вузов, можно сделать вывод, что тенденции последнего времени общие. Целью гуманитарных дисциплин по-прежнему ставится формирование понятий или узко-предметных умений. Например, целями освоения учебной дисциплины «История» являются: формирование понятия об истории, ее месте в системе знаний и в системе гуманитарных наук; знакомство с основными этапами развития Отечественной и Всемирной истории и важнейшими событиями; изучение специфики исторического процесса в Казахстане и мире; формирование на исторических примерах высоких моральных и нравственных качеств;

умений грамотно и красиво выстраивать речь уважения и любви к Отечеству и активной жизненной позиции; расширение кругозора, любовь к исторической литературе. Освоение учебной дисциплины «Иностранный язык» осуществляется для полного понимания содержания текстов при чтении и извлечении из них необходимой информации, а также участия в варьирующихся ситуациях устного и письменного общения с определенным коммуникативным намерением [sibadi.org].

Таким образом, существующая практика наполнения содержания гуманитарных дисциплин в военных вузах, ориентированная на тематическое соответствие учебного материала предметной области, не позволяет раскрыть возможности данных дисциплин для правового воспитания курсантов.

Нами был проведен анализ стандарта высшего военного образования 2016 года. По программам специалитета выделены 12 общекультурных компетенций, которые непосредственно связаны с группой гуманитарных и социально-экономических дисциплин. Военные вузы сами (как и другие гражданские вузы), проводят распределение компетенций за учебными курсами. Многие компетенции впрямую связаны с определенной дисциплиной, но большинство из них требуют комплексного подхода. В таблице 2 мы соотнесли компетенции, предметы, которые способствуют их развитию (принимая во внимание содержание учебной дисциплины) отметили те компоненты правового воспитания, которые могут развиваться в ходе формирования данной компетенции.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Ильин, Е.П. Психология физического воспитания: деятельность и состояние. /Е.П. Ильин. -М.: Просвещение, 1980. - 199 с.

2. Дашкевич, О.В. Принципы саморегуляции неблагоприятных эмоциональных состояний /О.В. Дашкевич. //Мат. науч. конф. психологов спорта социалистических стран. Психическая готовность к соревнованиям и регуляция психических состояний спортсменов. - М.: ФиС, 1970. – С. 25-27.

3. Гаврилюк, В.К. Психологические основы обучения и воспитания воинов. /В.К. Гаврилюк. - Л..ВДКИФК, - 192 с.

4. Логинов, О.Н. Формирование у курсантов вуза методических умений в проведении психологической подготовки с будущими подчиненными с применением физических упражнений: Дис. канд. пед. наук. /О.Н. Логинов. - СПб.: ВИФК, 2001. - 205 с.

******

**УДК 811.512**

# ЫНТАЛАНДЫРА ОҚЫТУДА ҚОЛДАНЫЛАТЫН ЖҰМЫСТАР ЖҮЙЕСІ

**Габбасова С. С.**
№ 7 Орта мектеп, Петропавл қ.

Мақалада тілдік қатынастың қызмет атқаруына байланысты сөйлесім әрекетінің түрлері қарастырылады. Қазақ тілін оқыту барысында бұл әрекеттерді жүйелі жүргізудің нәтижесі айшықталған. Әр әрекеттің мән-маңызы сараланған. Тілді оқыту барысында нәтиже беретін әрекет түрлері анықталған. Тілдесімге байланысты жүргізілетін жұмыстар кешенін анықтауда жалпы сөйлесім әрекетінің өз ішіндегі компоненттерді өзара бірлікте, ортақ мақсатқа қарай жұмылдыра отырып қолдану ұсынылады.

Тілдік жағдаят – еркін тілдесім жасауды ұйымдастыратын орта. Соларға лайықты материалдар іріктеп, сөйлесім әрекеттерін кешенді қолданып, оқушылардың тапсырмаларды орындауына ықпал ету - ынталандыру. Тілдік жағдаят негізінде ынталандыру әдістерін қолдана отырып, өзге тілді мектептерде оқитын оқушылардың тіл үйренемін деген ішкі қажеттілігін қанағаттандыру - тиімді педагогикалық әрекет.

Тілдік жағдаят мәселесіне қазақстандық педагогикада өзге ұлт өкілдеріне тіл үйретуде, тілдік жағдаятты қолдану арқылы сөйлеуге үйрету әдістемесін алғашқылардың бірі болып зерттеген Б.Ш. Мешімбаева болды. Автордың бұл саладағы басты ұстанымы - студенттерді тілдік жағдай жасау негізінде сөйлеуге үйрету әдістемесін қолданып, пікірлесімге жеткізу болды [1, 23]. Б.Ш. Мешімбаева өз зерттеуінде «тілдік жағдай» терминін қолданып, өзге тілді аудиторияларда қазақ тілін үйрету үшін тілдік жағдай мәселесіне тоқталып, оны ғылыми айналымға ұсынған.

Отандық ғылымда тілдік жағдаят негізінде тіл үйретуге байланысты пікірлер кейінгі зерттеулер қатарынан нақты орын алуда. Р.Ә. Шаханова оның қызметтерін, біріншіден, сөйлеу дағдысын қалыптастырумен, екіншіден, сөйлеу әрекетінің уәждемесімен, үшіншіден, тілдік материалды таңдауға негіз болатын тілдік бірліктерді қолданыста көрсету тәсілімен байланыстырады. Ол тіл үйретуде сөйлеу дағдысын қалыптастыру үшін тілдік жағдай жасау қажеттігін өз зерттеу жұмысының нысаны етіп таңдады. Тілдік қатынасты зерттеуші ғалым Е.И.Пассовтың пікірі осы екі ұғымның айырмашылығын нақты көрсетеді. Ғалымның негіздемесіне сүйене айтқанда, «обстоятельство» - жағдай, жағдайлар жиынтығы, ал «ситуация» - жағдаят болып шығады [2, 59]. Сондықтан ұсынылатын жұмыстың табиғатына сай «тілдік жағдай» ұғымы «тілдік жағдаят» атауымен алмастырылды. Себебі «тілдік жағдаят» қана нақты әрекеттерді қамтиды, оқушыны сөйлесуге ынталандырады.

Тілдік жағдаяттың басты белгісі – тіл үйренуге деген талпынысты дамыту және ішкі қажеттілікті ояту. Тілге үйретуде сөйлеуге себеп болатын жағдайлар ғана тілдік жағдаят болып есептеледі. Тілдік жағдаятқа арналған еңбектерді негізге ала отырып, Б.Б.Мамаева тіл үйренушінің ауызша сөйлеу тілін меңгеруіне баса назар аударды. Ол «алдыңғы қатарға пікірлесу негізінде білім алушының білігі мен дағдысын қалыптастыру, пікірлесімді тілдік жағдаят жасау арқылы үйрету керектігін» негіздеді [3, 5].

Тілдік қатынастың басты ерекшеліктерін ескеріп, қызмет атқаруына байланысты түрлерін тілдік қатынас теориясына енгізген ғалым Ф.Ш. Оразбаева. Олар: сөйлесім әрекетінің оқылым, жазылым, айтылым, тілдесім түрлері [4, 101].

Сөйлесім әрекетінің түрлерін кешенді қолдануды, яғни іс-әрекеттерді жүйелі жүргізіп, белгілі бір нәтижеге қол жеткізу мәселесін педагогикалық технология ұғымынан тыс қарастыру мүмкін емес. Педагогикалық технология – оқу-тәрбие үрдісінде оқушы мен мұғалімнің шығармашылық ізденістерін тоғыстыратын, алдын ала терең ойластырылған көптеген факторлардың үйлесімділігін қамтамасыз ететін белгілі бір әрекеттердің жиынтығы.

Оқыту технологиясы мұғалім мен оқушының мүддесіне қызмет ететін, толық үндесімге негізделген оқытудың әдістемелік жүйесі болып шығады. Бұл орайда оқу пәні Қазақстанның оқу орыс тілінде жүретін мектептерінде оқып жатқан жас ұрпаққа мемлекеттік тілді меңгертетін болғандықтан, барлық іс-жоспар мен технологиялық жүйе қайткенде оқушыны еркін тілдесім деңгейіне жеткізудің жолдарымен сабақтасып жатады. М. Жанпейісованың модульдік технологиясы мемлекеттік тілді меңгерту бағытындағы ең тиімді технология екенін тәжірибе дәлелдеп отыр. Өйткені бұл технология балаға жеке тұлға ретінде қарап, оның өзіне тән ерекшеліктері, еркі, қабілеті бар екенін ескере отырып, сабақтарды осы ерекшеліктерге бейімдей жүргізудің жолдарын көрсетеді. Әдетте, оқыту технологиясы «Қалай нәтижелі оқытуға болады?» деген сұраққа жауап іздейді. Білім мазмұны, оқулықтағы жүйелі тапсырмалар желісі сөйлеу мен таным әрекеттерін іс жүзінде қалыптастырып, дамыта оқыту – технологияның басты өзгешелігі.

Тілдесімге байланысты жүргізілетін жұмыстар кешенін анықтауда ең алдымен, назар аударылған мәселе жалпы сөйлесім әрекетінің өз ішіндегі компоненттерді өзара бірлікте, ортақ мақсатқа қарай жұмылдыра отырып қолдану болды. Өйткені сөйлесім өмірлік дағдының базасы болуы үшін де, шынайы білімнің тетігіне айналуы үшін де оқушы сөйлесім құрамындағы әрбір компонентті саналы түрде орындай білуі қажет. Себебі сөйлесім әрекеті тек тілдесімнен тұрмайтыны хақ. Ал сол компоненттердің барлығы жинақтала келе тілдесім әрекетін қалыптастыруға негіз болады.

Сөйлесім әрекетінің басты компоненті саналатын оқылым тілді меңгерту үрдісінде шешуші мәнге ие. Ол жұмыстар әр сыныпта дамытылып отырылады. Оқылым әрекетін қолданудағы негізгі міндеттер: оқушыны сөзді, сөз тіркестерін, сөйлемді, мәтіндідұрыс оқи білуге үйрету; оқушының сөйлесімге қажетті сөздік қорын толықтыру; оқушыға дұрыс сөйлеудің үлгілерін таныту; оқушының жазылған ойды дұрыс түсінуіне алғышарт жасау; оқушының тілдесім дағдыларына негіз қалайтын сұрақ қоя білу, жауап қайтара алу дағдыларын қалыптастыруға мүмкіндіктер жасау, т.б. Оқу орнындағы оқу әрекетінің басты мақсаты білім алушылардың алдыңғы сыныптарда алған білімдерін бекітіп, сөздерді, сөз тіркестерін, сөйлемдерді, мәтіндерді талапқа сай оқумен қатар, оқығандарының толық мазмұнын, мәнін түсініп, түсінгендерін пайдаланып пікір алысуға баулу.

Тыңдалым - оқушының сырттан ақпарат жинауына, өзгелердің сөзін түсіну дағдыларын дамытуға ерекше ықпал ететін сөйлесім әрекетінің ерекше түрі. Тыңдалым әрекетінің ең басты мәні – білім алушылар арасындағы қарым-қатынасты жүзеге асыратын тілдік тұлғаларды тыңдау, есту арқылы қабылдау және ұғу. Тыңдалымға ұсынылатын мәтіндердің көлемі де, мазмұны да жылдан-жылға күрделеніп, дамытылып отырылады. Мәселен, оқу орнындағы тыңдалым материалдарына жаңа, тың сөздерді қосуға болады. Білім алушылар мұнда таныс мазмұнға сүйене отырып жаңа сөздердің мағынасын болжауға, жобалап түсінуге жаттығады. Тыңдалымға арналған мәтіндер оқушыға қоршаған орта туралы мағлұмат беруден басталады. Әрі өткен материалдар жүйелі түрде қайталанады. Мәтіндердің құрамы күрделеніп, жаңа сөздер басым болады. Сол себепті сөздік жұмысын ұйымдастыру тиімді болады. Тіл үйретудің негізі сөздік қор болғандықтан, бұл жұмысқа баса назар аударылуы керек. Жаңа үйренген сөздер білім алушылардың есінде сақталуы үшін үнемі қайталанып отырады. Оларға тыңдалған мәтін бойынша бір-біріне сұрақ қойғызуға, өзара пікір бөлісуге қатысты тапсырмалар жүйелі түрде ұйымдастырылады.

Мәтіннің құрылымы бойынша: жүйелі болуы, ойдың өзара сабақтастықта болуы, кіріспесі, негізгі бөлімі, қорытындысы болуы шарт. Мәтін қатысымдық мақсаты сақталуы үшін: түсініктілігі, дамыту мүмкіндігі, оқушының қабылдауына лайықты болуы да ескеріледі. Мәтіннің атқаратын негізгі қызметі оқушының тілдесім дағдыларын қалыптастыруға қажеттілігінде. Олар: түсінуге қолайлылығы, өзара пікірлесімге бейімділігі, ой қорытуға лайықтылығы сақталуы керек.

**Айтылым** – тілдік қатынас барысында адамның өз ойын жарыққа шығару үрдісі. Жоғарыда аталған сөйлесім әрекетінің ішінде оқушының тілдесім дағдысына ең жақыны әрі ең қолайлысы осы айтылым әрекеті болып саналады. Айтылым мәтінді тыңдау, оны қайталап

айту; ойын жеткізу; сөздерді ажырата алу; тілдік құралдарды дұрыс, орынды қолдану; сөйлемді дұрыс құруға жаттығуға әдет-дағдыларды қалыптастыратын тиімді әдіс ретінде сипатталады. Өйткені оқушының тілдесімге қабілеттілігінің негізін қалауда бұл бағыттағы жұмыстардың жүйелі жүргізілуі шешуші мәнге ие болады. Айтылым ауызша сөйлеудің нәтижесінде іске асады. Тәжірибеде қазақ тілінде сөйлеуге үйрету сапалы болу үшін келесі жағдайлар ескерілді:

1. Қоршаған орта, жағдайдың әсері.
2. Жеке тұлғаның қабілетін ескеру.
3. **Сөйлеудің түпкі мақсатын айқындау.**

Айтылым әрекетінің іске асуына диалогтік сөйлесу көп мүмкіндіктер жасайды. Сондықтан мұғалім әр сабаққа, әр модульдің құрамына топ пен топтың арасында, жұп пен жұптың арасында диалогтарді, әр түрлі жағдаятты ұйымдастыру жолдарын қарастыра алды.

Сөйлесім әрекетінің айтылым түріне қойылатын талаптары күрделене түседі. Айтылымға байланысты сөздердің өзгеру ерекшеліктерін мысалдар, жаттығулар арқылы түсіндіру жұмысы жүргізілді. Үндестік заңын оқушының санасына берік қалыптастыру үшін әр сабақта жүйелі жұмыс жасалады. Осы тапсырмалар ішінде білім алушылардың сөз әдебін қалыптастыру мақсатында қазақ мақал-мәтелдері, қанатты сөздері барлық тақырыптарда да қолданылып, мәдениетті сөйлеу дағдысы қалыптасуына бағыттар берілді.

Айтылым әрекеті арқылы пәнге деген танымдық қызығушылықты оқушыға дарыту, монолог, диалог түрінде сөйлей білу, сөзжұмбақтар құрап, шеше білу, тест сұрақтарына дұрыс жауап беру, әдеттерін қалыптастыру, тақырып бойынша өз ойын жеткізе білу - бәрі де осы әрекет аумағындағы күрделі де тиімді жұмыс. Бұлардың қай-қайсысы да тілдесімге нық база жасайды.

**Жазылым** – сөйлесім әрекетінің аса маңызды түрі. Жазылым арқылы оқушының жүйелі ойлау дағдылары дамиды. Оқушы ауызша тіл мен жазбаша тілдің арасындағы бірлік пен айырмашылықты танумен қатар, ең бастысы, мемлекеттік тілдің түпкі нәтижесі саналатын тілдесім дағдыларын қалыптастыруда айтарлықтай маңызға ие болады. Өзге әрекет түрлері секілді жазылым да сыныптан-сыныпқа көшкен сайын дамытылып отырады. Бұл жұмыстың басты мақсаты – білім алушыларды тақтадан, оқулықтан дұрыс көшіріп жазу арқылы сауаттылыққа үйретіледі.

Жыл сайын жазылым әрекетіне біршама жаңа грамматикалық тақырыптардың енуі білім алушылардың жазу дағдысына әр түрлі қиындықтар әкеледі. Сұраулық шылаулардың жазылу ережелерін мұғалім көрнекілік бойынша жағдаят жасап, оның әр сөзге жалғану нормасын үйрете отырып, жазу дағдылары қатарластыра меңгертіледі. Тілдесім әрекетіне байланысты *«емес»* болымсыз шылауының оқылуы мен жазылуын білім алушылар санасына көрнекілікпен және күнделікті практикалық жолмен жеткізу қолайлы болады. Білім алушылардың дұрыс сөйлем құрап, өз ойын жеткізу үшін *«дейін»* шылауының маңызы жете түсіндіріледі. Ауызша түсіндірілгеннен соң *«дейін»* шылауының қолдану орнын білім алушыларға үйретіліп, жазылуын жаттығулар арқылы бекіту тиімді болады. Грамматикада *«дейін», «шейін»* деп берілетін «шейін» шылауынбілім алушылардың қабылдауын қиындатпау үшін «*дейін»* деп қана беру қажет, өйткені екеуі де бір мағынаны береді.

Сонымен, жазылым әрекетін меңгерген оқушы реттік сан есімдердің, көмекші есімдердің жазылу орнын, хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің және сөйлесудің тыныс белгілерін сауатты жазуға төселеді. Осы аталған дағдыларды меңгере білген оқушы қандай жағдаятта да сауатты сөйлеп, өз ойын дұрыс жеткізетіні аян.

**Тілдесім** – сөйлесім әрекетінің ең маңызды әрі пәнді оқу нәтижесін айқын танытатын практикалық маңызы зор компоненті. Тілдесім арқылы оқу, жазу, тыңдау, айтуға үйрету кезінде меңгерген барлық дағдылар жинақталып жүзеге асады. Сондықтан тілдесім – қазақ тілін үйренетін оқушы білімінің түпкі нәтижесі деп саналады. «Менің отбасым» тақырыбында *кім? не?* деген сұраққа жауап беретін сөздердің мағынасы түсіндірілді. «Біздің сынып» тақырыбында *не істеді?* деген сұраққа жауап беретін қимыл-әрекеттерді білдіретін сөздердің мағыналары практикалық жолмен түсіндірілді. «Киімдер» тақырыбында *қандай?*

деген сұраққа жауап беретін сөздерді көрнекіліктер қолдану жағдаятында түсіндіру оқушының ынталылығын туындатты. Оқушыға сөйлесім, тілдесім барысында грамматикалық ережелерді практикалық жолмен, көрнекіліктер, сызбалар арқылы түсіндіру көзделді. Сонымен, тіл үйретудегі модульдік технологияның оқу материалдарын кешенді игертудегі мұндай артықшылықтары оқу әрекетінде оқушының дамуына оң ықпал етті. Модульдік технологиямен оқытуда жағдаят ұсыну арқылы ынталандыра оқыту нәтижесінде: оқушының өздігінен білімін толықтыруға мүдделілігі артты; өз ой-пікірін айтуға үйренді; оқушының өзіне деген сенімі күшейді; оқушы өздік жұмыстарды орындауға ынталы болды;білім алушылардың өзара сыйласымдылық, түсіністік қабілеттері артты; шығармашылық сипаттағы жұмыстарды орындауға бейімділік танытты;білім алушылар өзін танытуға мүдделі бола бастады.

Білім сатыларында да оқыту үрдісінде модульдік технологияны қолдану білім алушыларды ізденімпаздыққа, өз білімін жетілдіруге, ішкі мүмкіндіктерін танытуға, әр оқушыны жеке тұлға деп санауға негізделген жаңа, тың әдістер мен тәсілдердің кешенді жүйесі деп санауға болады.

Ал оқыту технологияларын қолдану арқылы тілдесімге үйрету бүгінгі күннің ең басты талабымен, оқушыны өз әрекетінің субъектісі ретінде бағалаумен толық үндесіп отыр. Білім алушылардың тілдесім дағдыларын дамыту, тілдік жағдаят ұйымдастыру сөйлесім әрекетінің оқылым, тыңдалым, айтылым, жазылым, тілдесім компоненттерімен тығыз бірлікте алғанда ғана шынайы нәтижелі болады. Өйткені оқушы бірден сөйлесім дағдыларын меңгеріп кете алмайды. Сондықтан сабақта жүргізілетін әрбір компонент түпкі нәтижеге – оқушының тілдесім дағдысын жетілдіруге қарай бейімделді.

Сонымен, қазақ тілін жағдаят арқылы ынталандыра оқытуда тапсырмаларды кешенді түрде ұсыну білім алушылардың тілдік қатынасқа түсу дағдыларын қалыптастырып, дамытуға себін тигізетіні анықталды.

Тілдік жағдаят арқылы оқушының тілдік және тілдесім қабілеттерін дамытуға бағытталған ынталандыруда қолданылатын әдістер оқушылардың бойындағы табиғи қабілеттер мен мүмкіндіктерді іс жүзіне асыруы қажет. Педагогикалық үрдісте қалыптасқан, ғылымда дәлелденген әдістер білім алушыларға тіл үйрету үшін маңызды деп саналады. Ол оқушылардың танымдық қабілеттерінің бәріне тиімді ықпал ете алады. А.Байтұрсынұлы оқыту ісінде әдіс қолдана білудің маңыздылығын білдіріп, әдістің жақсысы я жаманы, ескісі не жаңасы болмайтынын ескертіп, олардың ұтымдылығы мен қажеттігін және орынды қолданылуына қарай бағаланатынын бағамдаған. Оқыту әдістері үш топқа бөлінеді: оқу-танымдық әрекеттерін ұйымдастыру мен жүргізу; оқу-танымдық әрекеттерді ынталандыру мен уәждемелеу; оқу-танымдық әрекеттерінің тиімділігіне бақылау жүргізу және өзін-өзі тексеру. Оқыту әдістерінің бұлайша қарастырылуы оқу орыс тілінде жүретін мектепбілім алушыларына қазақ тілін үйретуде тиімді болды. Өйткені сабақ қалыбы мен ынталандыру әдісінің тіл үйрену тиімділігіне әсері мен ықпалы екі жақты болды. Мұғалімдер мен білім алушылардың бірлесіп атқаратын әрекетінің нақты ұйымдастырылуы және солардан туындайтын ынталандырушылық ықпалдармен нығайтылуы педагогикалық үрдіс барысында қойылған мақсатқа жетудің бірден-бір жолы болады.

Оқуы орыс тілінде жүргізілетін мектептерде қазақ тілін оқытуда нәтижелікке қол жеткізу – бүгінгі оқыту әдістерінің ең тиімдісін таңдап алу қажеттілігі. Қазақ тілі сабағында жағдаят арқылы білім алушылардың ынтасын арттыруда жаңа сабаққа қызықтыра білу өте маңызды. Ал қызықтыра білудің бір жолы – сұрақ-жауап әдісі. Мемлекеттік тілде еркін қатынасқа түсу үшін өзі туралы, өзін қоршаған ортамен күнделікті қарым-қатынастық қажеттілікті өтеуде сұрақ-жауап әдісінің маңызы өте зор. Қарым-қатынас жасау қажеттілігі кез келген жағдаятта сұрақ-жауап арқылы іске асады. Ол бастауыш сыныпта ең қарапайым сұрақтардан басталып, жоғары сыныпта күрделі сұрақтармен ұласады.

Тілдесім жасауға ынталану оқушы үшін қажеттілік. Ондай нәтиженің болуына сенімділік арттыратын сұрақ-жауап әдісінің өз жетістіктері. Олар:

1. Оқушыны оқулыққа бағынышты күйден шектеп өз пікірін ашық жеткізу

машықтарын, әрекеттерге енуге итермелейді, жетелейді.

2. Оқушы түгелдей барлық әрекетке қатысады. Өз бетінше жұмыс жасауға талпынады. Өзі қорытынды жасауға, жаңалық табуға машықтанады. Өз пікірін сыртқа шығаруға әрекет барысында өзіне деген сенім пайда болады.

3. Өз пікірін көршісімен бөлісу арқылы ойын жетілдіреді, басқаны тындап салыстырады, пікірін тұжырымдайды.

Адамдар бір-бірімен қатынас жасау үшін, айтар ойын жеткізу үшін белгілі бір сөздер тобын қолданады. Сөз дегеніміз – тікелей заттың өзі емес, сол заттың атауы, санамыздағы елесі. Оның міндетті түрде мағынасы болады. Мағына ұғыммен тікелей және тығыз байланысты. Оқушы алдымен сөзді, оның мағынасын ұғынады. Содан соң оларды тіркестіреді, сөйлем құрайды. Сөзді оқыту үшін ең бірінші лексикалық одан кейін барып грамматикалық мағынасын түсіндіру керек. Сондықтан Ф.Ш. Оразбаеваның пікірінше, білім алушыларға тілді оқытуда қатысымдық бірліктің бірі – сөздің грамматикалық формасы арқылы байланысқа түсетінін қатар үйрету тиімді [5, 123].

Білім алушылар сөздің лексикалық мағынасы мен грамматикалық мағынасын меңгерумен қатар оның грамматикалық форма арқылы байланысқа түспей, сөйлем құрай алмайтындығын игеру керек. Мұнсыз айтар ойдың толық болмайтынының, онсыз тыңдаушының оны түсінбейтіндегін бала білуі тиіс. Олай болса, сөз бен оның мағынасы грамматикалық мағынамен тығыз байланысып, бірін бірі оқулық мәтіндерінде сөздерді қолдану, оларды сынып-сыныптың жас ерекшелігіне қарай реттестіру – үнемі өзгеріп, дамып отыратын үдеріс. Осы үдеріс жүру кезінде тек жаңа түсініктер мен бірліктерді толықтырушы және бұрын меңгерілген түсініктерді жаңадан мазмұндау мен өзгертілуі жүреді.

**Пайдаланылған әдебиет**

1.Мешімбаева Б.Ш. Гуманитарлық бөлім студенттерін қазақша пікірлесім (диалог) арқылы сөйлеуге үйрету әдістемесі: пед. ғыл. канд. автореф. - Алматы: Абай атындағы ҚазҰПУ, 1999. -25 б.

2. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. -М., 2011. -223 с.

3. Мамаева Б.Б. Орыс бөлім студенттерін тілдік жағдаят арқылы қазақша сөйлеуге үйрету әдістемесі: пед. ғыл. канд. ғыл. автореф. - Алматы: Абай атындағы ҚазҰПУ, 2003. - 25 б.

4. Оразбаева Ф. Тілдік қатынас. - Алматы: «Сөздік-Словарь», 2005.-272 б.

5. Тіл білімі сөздігі. Редакторы: Э. Сүлейменова - Алматы: Ғылым, 1998. -544 б.

******

УДК -37025

# ЖАС МАМАННЫҢ – КӘСІБИ ҚҰЗІРЕТТІЛІГІН ҚАЛЫПТАСТЫРУДАҒЫ ТӘЛІМГЕР-ҰСТАЗДЫҢ РӨЛІ

**Даулетова Д. О.**
«Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы «СҚО ПҚ БАИ», педагогика магистрі.
**Курманова М. О.**
№ 25 Орта мектеп.

Қазіргі кезеңдегі ең өзекті мәселенің бірі – бәсекелестікке қабілетті, еңбек нарығында сұранысқа ие бола алатындай кәсіби мамандар дайындау. Бүгінгі күні жоғарғы оқу орындары әлемдік өркениетке ұмтылып, дүниеге іргелі ел ретінде танылып, білімді, білікті, саналы азаматтар тәрбиелеу міндеті тұр. Бұл міндет білім алушы жастардың шығармашылықтарын арттырып, өздігінен білім алуға және алған білімін іске асыра білуге үйретуді міндеттейді.

Сіздер, шығармашылық және ғылыми зиялы қауым өкілдері біздің әлемдегі рухани және құнды үдерістердің қозғаушы күші бола аласыздар деп сеніммен айта аламын. Оқу жастарға тек білім беріп қана қоймай, сонымен бірге оларды әлеуметтік бейімделу үдерісінде пайдалана білуге де үйретуі тиіс. Оқыту үдерісінің тәрбиелік құрамдасын күшейту қажет *Қазақстан Республикасының алғашқы президенті Н.А. Назарбаев 2012 жылғы 27 қаңтардағы Қазақстан халқына Жолдауында атап өткен.*

Педагогикалық іске өз өмірінің қамын ойлайтындарды емес, осы іске және ғылымға саналы ықылас танытатындар мен осыдан қанағат таба алатындарды теңіз ісі, медицина ісі секілді арнайы шақырту қажет деп атақты ғалым Д.И. Менделеев айтқан. Біз мектепте балалар үшінбіз, сондықтан олардың өздеріне сенуіне көмектесуге тиіспіз. Сонда мектеп оқушылар мен педагогтер үшін жаңалықтар мен ашылулар әлеміне, өмір қуанышына, тыныштық әлеміне, үйлесім мен ынтымақтастыққа айналады. Мұғалімге басты екі қасиет қажет: қарапайымдылық, өз кемшіліктерін ұғыну үшін, және де кемелденуге тілек (ертеде мұғалім балалардың алдына бармас бұрын ойларын тазалап алған).

Заманауи прогресте мақсатқа жету үшін жас мамандарды үйрете отырып, заман талабына сай болу үшін білімі жоғары, мәдениетті, өзіне деген сенімі мықты, азаматтық айқындамасы орнықты, кәсіптік білім деңгейі жоғары, жаңалыққа жаны құмар, тың шешім таба алатын, жүрегі кең, таза, ниеті түзу тәрбиеші болуға дайындау. Жас маманға тәлімгер болу үлкен жауапкершілікті талап ететіні анық Мектеп табалдырығын жаңа аттаған ұстазға қолдау көрсету, бағыт-бағдар беру, оны тыңдай білу, жаңашылдыққа үйрету, өз ісіне деген сүйіспеншілікті арттыру білімділікті, шығармашылықты, шыдамдылықты, жан-жақты болуды талап етеді. Алғашқы тәлімгер жас маманның кәсіби жолында, өмірінде үлгі бола білу тиіс, өзі талап еткенді алдыменен өзі орындауы тиіс. Барлығы қарапайым істерден бастау алады, тәлімгердің ойы, сөзі ісі бірізді болғаны жөн. Өз ойын сөз жүзінде айтқан соң, іс арқылы дәлелдеуге тиісті. Адамгершілік тұрғыда сенімді қарым-қатынасты орната білу, тәлімгер сабақ беру барысында жас маманды өзінің сабақтарын жақсы деңгейде беру арқылы да үйрете алады. Сонымен қатар тәлімгер жас маманнға жоспар құруына көмек көрсетіп сабақтарына қатысқаннан кейін дұрыс кері байланыс жасап, сабақтың сәтті және сәтсіз тұстарына көңіл бөліп, сәтсіз тұстарды болдырмау үшін жолдарын көрсетіп ұсыныс ретінде айтатын болса, онда жас маман әрекет жасауға бейімделетіні анық. Бұл жұмыс жүйелі түрде, нәтижеге бағытталған, жоспарға сәйкес жүргізілуі тиіс. Әр тәлімгер өз жұмыс жоспарын әрқайсысы өзі құрайды. Мысалы ретінде жас маманмен жүргізілетін жұмыс жоспарының құрылымы мынадай үш кезеңнен тұрады: *1 кезең. Не болып жатыр?* Тәжірибені талдау; Проблеманы анықтау; Өзекті проблемаларға көңіл бөлу. *2 кезең. Мен үшін қандай шешім маңызды?* Күтілетін нәтижелерді анықтау; Мақсат қою; Мақсаттың тиімділігін анықтау. *3 кезең. Маған қажетті және мен қалайтын нәтижені қалай алуға болады?* Әрекеттерді талдау; Тиісті стратегияны таңдау; Іс әрекет жоспарын әзірлеу

Өз кезегінде ұсынылған құрылым үдерістің жүзеге асуы жүйесі мен құнды нәтижеге жеткізетін іс әрекеттерді көрсетіп отыр. Әр кезеңде қойылған сұрақтарды шын мәнісінде өзімізге қойғанда басқа көзқарас пен ойдың қалыптастыруға, яғни, бізге өзіндік реттелуге, сыни рефлексия жасауға түрткі жасап отырғаны белгілі. Тәлімгер мен жас маман жауапкершілікті түсініп істеген ісін абыроймен атқарып, екеуі үлкеністі бірігіп атқарғанын түсінетін болса, жұмысы нәтижеге бағытталады.

Тәлімгерлікке дайындау, өткізу және аяқтау кезеңі міндетті түрде ескерген жөн. Онда жұмыстың басымдығын әзірлеуге, тәлімалушының жұмысындағы табыстары мен даму жоспарына қарауға, қажеттіліктері мен сұранысын анықтауға, даму мақсаттары мен күтілетін нәтижелерді айқындауға, ісәрекеттерді жоспарлауға және де қажетті ресурстарды анықтауға, сыни рефлексия жасауғамән беру қажет. Және ол аса жауапкершілікпен жүйелі ұйымдастырылғаны маңызды.

Тәлімгерлік үдерісінің бастапқы бақылау, сабақ үстінде, бақылаудан кейін сынды оқыту циклдерін басшылыққа алу да үдерісті табысты ұйымдастырып, нәтижеге қол жеткізуге қолдау көрсетеді. Соның бір үлгісін төменде ұсынып отырмыз.

*1-қадам. Бастапқы бақылау*

Сабақтың мақсатын және оқушылардың оқуда ілгерілеуінің дәлелдемесі ретінде пайдалануға болатын нәтижелерін талқылуға болады. Әрбір оқушының қажеттіліктерін қанағаттандыру үшін, мұғалім сабақтың мақсатын қалай анықтағанын сұрау маңызды. Мақсат нақты сабақ бойынша алынған ба және ол әрбір оқушының сыныптағы қажеттіліктеріне сәйкес келе ме? Содан кейін мұғалімнің оқушының алға жылжуын қалай бақылайтындығы мен бағалайтынын анықтаңыз.

**1-сурет. Бастапқы талқылауда әзірленген жоспар**

| **Оқушыларды оқытудың мақсаты** | **Қалыптастырушы деректер жинау** |
|---|---|
| Кітапты топтық талқылау кезінде дәлелдеме ретінде жауап түріндегі мәтінді пайдалану | -Тәлімгер топтағы оқушылардың жауаптарын тыңдайды және олардың оқытуға әсерін белгілейді<br>-Тәлімгер мұғалім пайдаланатын білім стратегияларын және оқушылардың бұл стратегияларға әсерлерін белгілейді |

1-суретте берілген үлгі бастапқы бақылау кезеңінде көмек көрсете алады.

*2-қадам. Сабақ үстінде*

Сыныпқа белгіленген уақытта келіңіз. Сабақ кезінде оқушылардың оқытуға деген әсерін және мұғалім оқыту үдерісінде қандай әдістерді пайдаланатынын бақылаңыз және белгілеңіз. Мысалы, сіз сабақтың кіріспе бөлігінде оқушыларға жауап беру кезінде оқығысы келетін мәтіннің маңызды бөліктерін белгілеу үшін жабыстырғышты қалай пайдалануға болатынын көрсететінін белгілей аласыз. Сіз топтық талқылау кезінде сыныпты аралап жүрген уақытта оқушылардың өздері белгілеген тұстарын табу үшін жабыстырғыштарды(стикерлерді) пайдалана отырып, кітаптарды парақтай отырып, өзінің тұжырымдарын бекіту үшін топқа дауыстап оқитындығын байқауға болады. Бір оқушы өзі оқып жатқан романының басты кейіпкері ашыла бастағандығын айтады, өз тұжырымын дәлелдеу үшін кітаптан таңдап алған үзінділерін оқып береді. Басқа оқушы осы интерпретациямен келіспегенде, топ оның идеясын мәтінмен дәлелдеуін сұрайды. Ол өзінің белгілерінің біреуін ашып, мәтінді оқиды. Сіз тыңдағаныңызды жазып аласыз. Бұл ақпарат бақылаудан кейінгі кезеңде кездесу уақытында пайдаланылады. Сіз бұл мұғалімнің оқытуы туралы пікіріңізді осы тұрғыдан жаза аласыз.

*3-қадам. Бақылаудан кейін*

Сабақтан соң сіз сабақ барысында жиналған деректерді пайдалана отырып, мұғалім өзінің мақсатына жеткен-жетпегендігін (2-суретті қараңыз) қарастыратын пікірді құрасыз.

2-сурет. Бақылаушының жазбалары

| **Оқу стратегиялары** | **Оқушылардың реакциялары** | **Кері байланыс/сұрақтар** |
|---|---|---|
| Мұғалім мәтіннің маңызды бөлімдерін бөліп алу үдерісінде жабыстырғыштарды пайдалану әдісін көрсетеді<br>Мұғалім мәтіндік дәлелдемелердің маңыздылығы туралы әңгімелейді | 12 оқушы мәтінді талқылау үдерісінде жабыстырғышты пайдаланады<br>Оқушылар тыңдайды және тақтада жазылғандарды жазып отырады | Оқушылар мәтіннің қандай бөлімдерін бөліп алады?<br>Кейбір оқушылар бұл әдісті неге пайдаланбайды?<br>Мәтіндік дәлелдемелердің неліктен маңызды екендігі жөнінде оқушылардың пікірлерін біліңіз |

Оқушылардың жұмысын бақылау кезінде Сіз мәтіндік дәлелдемелерді пайдаланса да, кейбір оқушылар мәтіннің тұжырымдарының дұрыстығын жеткілікті түрде дәлелдемейтін жолдарын ғана келтіретінін белгілейсіз.

3-суретте кезекті әңгімені жеңілдету үшін пайдалануға болатын үлгі көрсетілген. Сол жақтағы бөлімде сіз сабақтың мақсатына жататын тармақтарды жазып шығасыз.

**3-сурет. Кері байланыс және келесі әрекеттер жоспары**

| **Бақылаушы нені атап көрсетті** | **Келесі қадамдар** |
|---|---|
| Оқушылар талқылау кезінде жабыстырғыштарды пайдаланды<br>Кейбір оқушылар өз тұжырымдарын дәлелдемейтін үзінділерін оқыды | Шағын сабақ: жақсы мәтіндік дәлелдемелер қандай болуы тиіс?<br>Дәлелдемелер деңгейінің жүйесін жасау. Жабыстырғыштарды пайдалануды жалғастыру |

Әрине, табысқа жетудің бір ғана жолы, бір ғана шешімі болмайтыны анық. Дегенмен оны тәжірибеде сыннан өткізіп, жақсарту үшін сыни рефлексия жасап жетілдіріп отырғанда нәтижелі болмақ. Үздіксіз даму ғана тұлғаның жеке және кәсіби өсуіне септігін тигізеді. Сонымен қатар тәлімгерлік үдерісті жетілдіру үшін төмендегідей жадынаманы ұсынамын, алайда оны толытыруға болады:

- бақылауды жүйелі жүргізу және оның түрлерін жетілдіріп отыру;
- тәлім алушымен жиі ресми және бейресми кездесулер ұйымдастырып сұхбат жүргізіп отыру;
- Сократтық сұрақтарды (болжам немесе жорамалды зерттеу үшін, негіздеме мен дәлелдемелерді зерттеу үшін қойылатын, жаңа қырынан қарастыратын, пайымдау туралы сұрақтар, себеп салдары мен қорытындыны зерттеуге бағытталған, сұрақ туралы сұрақ) тапсырма барысына ықпалдастырып әр қырынан қарастыруға мүмкіндік жасау;
- SMART мақсат қою және SWOT талдауды жүргізіп отыру;

- өзін өзі реттеу, өзін өзі бақылау, бағалау және өзіндік рефлексия жасатуға қолдау көрсету;
- «ресуртар банкін» жинақтау және қамтамасыз етіп отыру;
- тәлім алушыға сындарлы ұсыныстар бере алу дағдыларын жетілдіруде практикалық тапсырмаларды тиімді ұйымдастыру;
- ауызша және жазбаша кері байланысты жүйелі жүргізу;

Сонымен қатар, тәлімгерлік жүргізу барысында жалпы ережелерді қарастырып білген жөн. Олай болса, төменде тәлімгерлік жұмысты ұйымдарстыру барысында қажетті теориялық білімді назарларыңызға ұсынамын.

***Мектеп тәлімгерлігі*** – білім беру ұйымдарындағы педагогикалық қызметте еңбек стажы жоқ мұғалімдермен жеке тәрбиелік жұмыс жүргізудің бір түрі.

***Тәлімгер*** – сабақ беру мен тәрбие саласына қатысты әдістемелерді игерген, білімді, кәсіби және адамгершілік қасиеттері жоғары тәжірибелі мұғалім.

***Жас маман*** – әдетте, жоғары оқу орындарының бағдарламалары бойынша педагогика негіздерін игерген, өз қабілет – қарымын одан әрі жетілдіруді қалайтын, іске жаңадан кіріскен мұғалім.

***Тәлімгерліктің мақсаты мен міндеттері.***

Білім беру мекемелеріндегі мектеп тәлімгерлігінің мақсаты жас мұғалімдерге кәсіби тұрғыдан тәжірибе жинақтауға көмектесу болып табылады.

***Мектеп тәлімгерлігінің негізгі міндеттері мыналар***:

- Жас мамандардың педагогикалық қызметке ынта ықыласын ояту, оларды білім беру мекемелеріне тұрақтату;
- Мұғалімнің кәсіби тұрғыдан қалыптастыру процесін жеделдету және атқаратын қызметіне байланысты жүктелген міндеттерді өздігінен әрі сапалы етіп орындай білу қабілетін дамыту;
- Корпоративтік мәдениетке бейімдеу; мектеп ұжымының үздік дәстүрлерін, тәртіп ережелерін сақтауға, ұстаздық міндетті саналы түрде және шығармашылықпен орындауға баулу.

**Тәлімгерлік.** Тәлімгер тәрбие жұмыстарына қабілетті болуы тиіс. Әдетте, тәлімгер жас маманға бір жылға жетпейтін уақытқа бекітіледі. Тәлімгер жұмысының тиімділігі, баға көрсеткіштері жас мұғалімнің сол кезеңдегі өз міндеттерін орындау деңгейінен көрінеді.

**Тәлімгердің міндеттері:**

- Жас маманның іскерлік және адамгершілік қасиеттерін, оның сабақ өткізуге, мектеп ұжымына, оқушылар мен олардың ата – аналарына деген көзқарасын, қарым – қатынасын, әуестіктері мен бейімділіктерін зерттеу;
- Жас маманды мектеппен таныстыру, оқу сыныптарының, кабинеттердің қызметтік және тұрмыстық орын – жайлардың жұмыс жүргізуі тәртібін түсіндіру;
- Қызметтің қыр – сырын игеруіне көмектесу;
- Қажетті кеңестер беру;
- Жас маманның оқу сабақтары мен сыныптан тыс шараларды өздігінен өткізу жағдайларын бақылау және оған баға беру;
- Жас маманның ұстаздық кәсіпті, сабақ өткізудің практикалық әдіс – тәсілдерін игеруіне, жіберілген қателіктерді анықтап, оларды ретке келтіруге жеке көмек көрсету;
- Жас маманның оңды қасиеттерін жетілдіруіне өз жеке тұлғалық үлгісімен ықпал ету, оның мектептегі іс – әрекеттеріне түзетулер ендіріп отыру, ұжымның қоғамдық өміріне қатысуға тарту, жалпы мәдениеттік және кәсіби дүниетанымының дамуына жәрдемдесу;
- Жас маманның кәсіби бейімделу қортындысын шығару; тәлімгерлік нәтижесіне байланысты есеп беру құжатын әзірлеу; жас маманның алдағы жұмыс бағдарлары жайлы ұсыныстар даярлау.

**Жас маманның құқықтары мен міндеттері:**

- ұстаздық кәсіп абыройы мен беделін қорғау;

- өз жұмысын бағалауға байланысты арыз – шағымдарымен және басқа да құжаттармен танысу, олар жөнінде түсініктемелер беру;

- өзіне қолайлы жолмен біліктілігін арттыру;

- педагогикалық кеңестерге, әдістемелік бірлестік мәжілістеріне, мектептің қоғамдық өміріне белсенді түрде қатысу;

- тәлімгер мен өз әріптестері тарапынан көмек алу;

- әрбір баланың тұлғалық ерекшеліктерін және олардың ата – аналарын сыйлау;

- жартыжылдық соңында тәлімгермен бірге кәсіби бейімделу қорытындысын шығару, атқарылған жұмыстар туралы есеп беру құжатын әзірлеу.

Тәлімгерлік мұғалімнің өз жұмысында жетістікке жетуіне мүмкіндік беретін іс-әрекетті талдау және ол туралы ойлануға түрткі болатын фактор ретінде де қарастыруға болады. Себебі, мұғалімнің кәсіби маман және жеке тұлға ретінде өсуіне мүмкіндік береді. Деңгейлік бағдарламасында көрсетілгендей тәлімгерліктегі басты ұстаным қызмет емес, қарым-қатынас болып табылады және бірқатар міндеттерді орындайды. Олар: тәлім алушыға мүмкіндіктер мен проблемаларды қарауға мүмкіндік береді, стратегиялық деңгейде өзінің жаңалығымен алмасады, тәлім алушыға шынайы мақсат қоюға және оған жету жолдарын жоспарлауға көмектеседі. Сонымен қатар мұғалімнің белсенді тыңдай білу, тәжірибені дамыту, сұрақ қою, проблемалардың шешімін өзіндік ізденуі сынды түйінді дағдыларын дамытуға қолдау көрсетеді. Басты ескеретін жайт, тәлімгерлік үдерісі шынайылыққа, адалдыққа, сенімділікке, ашықтыққа, ынтымақтастыққа құрылып даму қағидатына бағытталады. Алайда бұл ұстанымдар мен ережелер тәжірибеде қаншалықты жүзеге асуда? Шынайы әріптестің тұлғалық және кәсібилігін дамытуға әсер етуде ме? Неліктен ол кей кезде қағаз жүзінде ғана қалып қояды? деген сұрақтар мазалары анық. Осы ретте бағдарлама ұсынып отырған тәлімгерлік отандық білім беру жүйесіне таңсық немесе жаңадан келгені жоқ. Тек қана жаңа қырынан қарастырып, жүйелеп, бақылау тетіктерін айқындап беруде.

Қорыта айтқанда, тәлімгерлік ұзақ уақыт аралығында алдын ала ойластырылған, жоспарланған шынайы өсуге мүмкін беретін үдеріс. «Тәлімгерлік үдерісі түзету қағидатына емес, даму қағидатына» негізделген жағдайда табысты болады.

**Әдебиеттер:**

1. Мұғалімге арналған нұсқаулық. Екінші деңгей, үшінші басылым. Педагогикалық шеберлік орталығы. Астана, 2015.

2. Екінші деңгей бағдарламасының үлестірме материалдары. Педагогикалық шеберлік орталығы, Астана, 2015.

3. Қаңлыбаева Д.Т. Оқушыларға коммуникативтік құзыреттілік білім берудің негіздері // Білім әлемінде. № 4(4):

4. Құдайбергенова К.С. Құзырлылық тұлға дамуының сапалық критерийі // Білім сапасын бағалаудың мәселелері: әдіснамалық негізі және практикалық нәтижесі: Халықаралық ғыл. практ. конф. материалдары. — Алматы: ББЖ КБАРИ, 2008;

5. Құдайбергенова К.С. Құзырлылық табиғаты - тұлғаның өздік дамуында //Алматы, 2006;

6. Білім берудегі инновация арнайы білім беру порталының материалдары [Электр. қор]// http://sinncom.ru

******

# МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ И УПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ КУРСАНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ

**Досжанов Б. А.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, магистр,
полковник запаса, г. Петропавловск**.**

При организации контингента курсантов на занятия применяют фронтальный, групповой и индивидуальный методы организации.

***Фронтальный метод*** - одно задание выполняют все одновременно. Так проводятся подготовительная и заключительная части, могут проводиться и фрагменты в основной части занятия. В младших классах этот прием применяется чаще, т.к. в основной части выполняются простые, знакомые действия или подвижные игры, эстафеты.

Способы выполнения упражнений:

- одновременно в группах, отделениях;
- потоком.

Учитель руководит всем классом без лишних затрат времени. Достигается высокая моторная плотность, т.е. большой объем двигательной активности учащихся на уроке. Однако затруднено устранение индивидуальных ошибок и оказание помощи. В педагогике данный метод организации называют рассеянным управлением.

***Групповой метод*** - разные задания выполняются в отделениях (группах) с помощью физкультурного актива.

Способы выполнения в группе:

- одновременно всем отделением;
- по одному, по два и т.д.;
- потоком.

Достигается большая индивидуализация занятия. Ученики делятся по полу, возрасту, уровню подготовленности. Учитель находится в том отделении, где изучается самое сложное упражнение или с наиболее слабыми учениками. Данный способ организации учащихся в педагогике называется смешанным управлением. Групповой метод применяют с 5-го класса, когда подготовлен физкультурный актив, класс дисциплинирован и подготовлен к самостоятельной работе.

Эти методы могут сочетаться с дополнительными заданиями - “параллельная тренировка”. Могут даваться:

1) подводящие упражнения;
2) подготовительные упражнения;
3) упражнения, обеспечивающие разносторонность воздействия;
4) упражнения для эмоционального подъема.

Параллельная тренировка повышает моторную плотность. Подбираются освоенные упражнения, которые выполняются в поле зрения учителя. Может оказываться взаимопомощь учениками.

***Метод индивидуальной организации*** и учащихся предусматривает выполнение ими заданий по указанию преподавателя или самостоятельному выбору. Он предполагает наибольшие возможности дифференцированного подхода к курсанту с учетом всех его индивидуальных особенностей и наклонностей. Данный способ организации называется направленным управлением.

Этот метод используется в отдельных элементах урока при обучении на снаряде (дача индивидуальных заданий на 2-й подход), можно использовать его и при “параллельной” тренировке.

Организационно-методической основой последовательности работы и дозирования нагрузок служит “линейный”, или “кредитный”, способ построения его структурных компонентов. В первом случае двигательные действия являются самостоятельными

компонентами и к ним не возвращаются – комплексные занятия с разными разделами физической культуры.

**“Кредитный”, или циклический, способ объединения компонентов занятий** - круговая тренировка - направлен на комплексное развитие физических качеств с одновременным совершенствованием двигательных навыков. Предполагается повторное прохождение мест занятий в основной части урока.

Намечаются 5-10 рабочих точек внутри зала (по кругу, квадрату). На каждой точке дозируются упражнения (по возможности индивидуально: 1/4, 1/3, 1/2 максимального повторения упражнений в спокойном темпе).

Требования к подбору упражнений:

- простые, изученные, исключающие возможность травмирования;
- обеспечивающие разносторонность воздействия (т.е. на основные группы мышц).

Физические упражнения выполняются одновременно по команде преподавателя. Смена рабочих мест проводится также по его команде. Варианты проведения круговой тренировки:

- выполнение дозировки с постепенным увеличением количества кругов;
- максимальное повторение упражнений за 30 с, интервалы отдыха - 30-45 с между точками;
- сокращение времени на прохождение круга.

2-й и 3-й варианты предъявляют повышенные требования к функциональным возможностям организма. Особенно эффективен метод круговой тренировки при развитии физических качеств с использованием тренажеров.

## Особенности самостоятельных форм занятий

По мере распространения физкультурного движения в Казахстане, внедрения физической культуры в повседневный быт людей все большее признание получают дополнительные (внеурочные) формы занятий физическими упражнениями. Разработанной типологии этих форм не существует (в связи с их многообразием и динамичностью, появлением новых форм). Самодеятельные формы бывают как организованные, так и самостоятельные (причем одна форма может быть и той и другой, например, утренняя физическая зарядка дома и в оздоровительных лагерях). В зависимости от численного состава занимающихся используются индивидуальные, групповые и массовые формы занятий (Пример: бег трусцой - “джоггинг”). По систематичности проведения различают регулярные (УФЗ), еженедельные (туристские походы по выходным дням), эпизодические формы (День бегуна). Некоторые виды и разновидности занятий имеют самостоятельное значение, другие сочетаются или дополняют друг друга. Выбор неурочных форм занятий в значительной степени определяется интересами и склонностями занимающихся. Предлагаемая типология носит ориентировочный характер.

Соревновательная форма занятий приобретает определяющее значение по мере приобщения к спортивной деятельности и повышения уровня спортивного мастерства. Соревнования могут занимать 15% времени двигательной деятельности в течение года. Предельная мобилизация функциональных возможностей организма в стрессовой ситуации является мощным фактором дальнейшего развития, расширения его адаптационных функциональных возможностей.

Данная форма находит выражение и в большинстве сфер физкультурной практики (День бегуна, пловца, гиревика). В практике формирования способностей (в планируемом процессе ФВ учебных заведений) эта форма может быть и методом при проведении урока ФК, а также может носить и самостоятельный характер: проведение школьных соревнований.

Самодеятельные тренировочные занятия подобны урочным и носят не столько спортивно-тренировочный характер, сколько характер общефизической подготовки или избирательно-кондиционной тренировки. В большинстве они однопредметные: быстрая

ходьба - “спидоукинг”, бег трусцой - “джоггинг”, аэробно-ритмическая и атлетическая гимнастика. Самостоятельные тренировочные занятия могут быть и многопредметными - комплексное сочетание упражнений из разных видов спорта, многоборье ГТО.

Целесообразно заниматься ими 3-4 раза в неделю по одному часу. На определенном возрастном этапе (после завершения базового курса физического воспитания) они могут стать основным фактором поддержания и совершенствования определенной физической кондиции индивидуума.

Выбор предмета занятий зачастую может определяться модой (конъюнктурой): аэробика, ушу, йога и др. В обоих случаях задача специалистов ФК - пропаганда всеобщего физкультурного образования среди населения и понимание невозможности достижения всестороннего физического развития и полноценного здоровья одним средством физического воспитания; формирование правильных индивидуальных интересов. Качество и эффективность таких самостоятельных занятий в значительной степени обусловлены уровнем физкультурной образованности занимающихся.

Физкультурно-рекреативные формы занятий характеризуются умеренными физическими нагрузками и активным отдыхом занимающихся. Эти формы ценятся своим восстановительным и оздоровительным эффектом. Подвижные перемены, подвижные игры, игры по свободному регламенту, прогулки, туристские походы в выходные дни и в отпускное время рассчитаны на личный интерес; их только условно можно считать занятиями.

Данные формы структурно менее регламентированы, поведение занимающихся более самостоятельно и акцентировано на интересный отдых.

Малые формы занятий отличаются ограниченностью их содержания и кратковременностью. Посредством их решаются обычно задачи по оптимизации текущего состояния организма: тонизации и ускорению врабатывания в процесс основной деятельности, профилактике ее неблагоприятных влияний на состояние организма. Содержание малых форм занятий - сеансы или серии упражнений, выполняемые в течение нескольких минут.

Методика проведения малых форм занятий обусловлена конкретной направленностью отдельных занятий и их местом в общем режиме индивида.

Утренняя гигиеническая зарядка тонизирует организм, она ориентирована на постепенную общую активизацию его функций, тем самым ускоряет переход от состояния продолжительного отдыха к повседневной жизнедеятельности. Могут параллельно решаться задачи формирования правильной осанки, в отдельных случаях и поддержание общей тренированности. Ее продолжительность - 10-15 минут (до 30 мин. при тренировочной направленности).

Вводная гимнастика на производстве ускоряет врабатывание индивида. Выполняются 5-8 ОРУ в течение 5-7 минут. Последние физические упражнения координационно схожи с профессиональными и выполняются в повышенном темпе или в ритме трудовых действий.

Физкультпаузы и физкультминутки используются в качестве факторов активного отдыха для сохранения оперативной работоспособности в процессе трудовой деятельности. Переключение на другие двигательные действия и неработающие группы мышц способствует восстановлению психических функций (внимания, реакции, РДО, памяти). Физкультпаузы выполняются 5-7 минут через 2-3 часа работы и за 2-2,5 часа до ее окончания.

Физкультминутки выполняются в течение 1-2 минут через каждые 1-1,5 часа работы и по необходимости. Микропаузы продолжительностью 20-30 с выполняются при необходимости и могут сопровождаться самомассажем. Основная задача специалиста в системе рациональной организации труда - совершенствование методики их использования в соответствии с условиями и характером труда

Микросеансы отдельных упражнений тренировочного характера вносят парциальный тренировочный эффект в процесс бытовых действий. Выполняются непродолжительное

время (силовые упражнения на растягивание, многоскок со скакалкой, бег по лестнице). Они оказывают преимущественно локальные воздействия.

**Список используемых источников**

1. Наставление по физической подготовке и спорту в Национальной гвардии Республики Казахстан (НФПиС – 2016). - С. 8 - 13.

2. Ильин В.И. ППФП курсантов в ВУЗах. Научно-методологические и организационные основы. — М., 1978. – 123 с.

3. Жолдак В.И. Методы совершенствования физического воспитания в ВУЗе. — М., 1983. – 47 с.

4. Вилеский М.Я. Основы профессиональной направленности курсантов педагогических институтов. — М., 1980. – 115 с.

5. Динер В.Л. Теория и методика физической культуры. — Краснодар, 2001. – 87 с.

6. Фомин Н.А. Физиология человека. – М.: Просвещение; Владос, 1995. - С. 23 - 30.

7. Мильнер Е.Г. Формула жизни. - М.: ФиС, 1991. – 65 с.

******

## ҒАЛЫМДАРДЫҢ ҰЛЫ ОТАН СОҒЫСЫНЫҢ ЖЕҢІСІНЕ ҚОСҚАН ҮЛЕСІ

**Жагупаров Ж. Е.**
Қазақстан Республикасы ІІМ ТЖК Көкшетау техникалық институты,
әскери басқару магистрі, майор, Көкшетау қ.

Қазақстан халқының үлесіне түскен 1941-1945 жылдардағы Ұлы Отан соғысы ол үшін күш пен рухтың, төзімділіктің және фашизмді жеңуге деген ерік-жігердің қатал сынағы болды.

Ұлы Отан соғысы жылдарында ғылым академиясы ғалымдарының күш-жігері еліміздің қорғаныс қабілетін нығайтуға бағытталған. Соғыс уақытындағы қиын жағдайларда барлығы, академик пен лаборантқа дейін, жаңа қару-жарақты құрумен, қорғаныс өндірісін дамытумен, жаңа ресурстарды іздестірумен, жараланғандарды және емдеудің жаңа әдістерін әзірлеумен байланысты т. б. түрлі проблемалармен жұмыс істеді. [1, с. 28]

Патриоттық ұран «Бәрі де майдан үшін, бәрі де жеңіс үшін!» әрбір адам, әрбір ғалым, инженер, конструктор жұмысының басты мәнін анықтады.

Кеңес армиясында техникалық артта қалуы және білікті кадрлардың жетіспеуі (30-шы жылдардағы қуғын-сүргіндер өзі туралы білдірген) проблемалары барынша сезілді. Соғыстың бірінші кезеңіндегі шығындар үлкен болды. Сол орындарды толтыру қажеттілігі туындады, сол мәселелермен конструкторлар, инженерлер айналысты.

Конструктор С. А. Лавочкин ұшақтар Ла – 5 "және" Ла – 7 құрды. Конструкторлар И.А. Ларионов және М. А. Лаврентьев құрдық авиациялық бомба [2, с. 141].

Ұлы Отан соғысы кезіндегі 140 мың кеңес пушкаларының 120 мыңнан астамы аңызға айналған Кеңес конструкторы Василий Гаврилович Грабиннің басшылығымен және жобалары бойынша әзірленді. ЗиС-3 дивизиондық зеңбірегі ол жасаған екінші дүниежүзілік соғыстың ең үздік зеңбіректері және әлемдік артиллерияның тарихындағы ең бұқаралық зеңбіректің бірі болды. Олардың жалпы саны 48 мыңнан астам дана шығарылды [3, с. 68].

1928 жылы Лангемак Тихомир, Петропавловский және Артемьевпен бірге реактивті снарядтарды құрастыруға кіріседі. Бұл топ тоғыз жыл ішінде оларды ауадан, құрлықтан, теңізден пайдалану және кейіннен дүркін атыс (катюшаларда) қондырғыларда қолдану үшін реактивті снарядтардың 250-ден астам модификациясын әзірледі.

1937 жылдың қарашасында Лангемак өзінің «әріптестерінің» жеткізуі бойынша тұтқындалып, көп ұзамай атылды, ал жеткізушісі оның өнертабысын меншіктеніп алды.

Георгий Лангемак 1955 жылда ақталды, ақталуына үлес қосқан оның жақын досы, зымыран-ғарыштық техниканың көрнекті конструкторы академик В. П. Глушко [4, с. 45].

КСРО ҒА корреспондент-мүшесі Павел Павлович Кобеко басқарған ғалымдар тобы мұз жамылғысының механикалық қасиеттерін (оның беріктігі, сынғыштығы, жүк көтергіштігі, сыну шарттары) зерттеді және осының негізінде мұз үстімен автоколонналардың қозғалыс ережелерін әзірледі [5, с. 205]. Осы ережелерді қатаң орындау арқасында жол апатысыз әрекет етті, көлік қозғалысы кезінде деформация немесе резонанс салдарынан мұздың бұзылуы болған жоқ.

Ленинград Үкіметінің тапсырмасы бойынша КСРО ҒА физика-техникалық институты Ұлы Отан соғысының басталуының маңызды операциясына қатысты – қоршаудың сақинасымен қысылған Ленинградтан Ладожск көлінің мұзы бойынша өмір жолын «үлкен жерге» өтуге атсалысты.

1942-1943 жылдары Исаак Ильич Китайгородскийдің басшылығымен күрделі ғылыми-техникалық тапсырма шешілді-бронешыны алу рецепті жасалды, оның беріктігі 25 есе қарапайым шынының беріктігінен асып түсті. Оның негізінде ұшақтардың кабиналарына арналған ашық оқпен сыналатын броньды жасау сәтті болды [6, с. 78].

Мемлекеттік оптикалық институт ұжымы Сергей Иванович Вавиловтың басшылығымен және дәл механика және оптика институтының ұжымдары біздің әскерімізді, авиацияны және флотты қашықтықөлшеуіштермен, стереотұбалармен, дүрбілермен, перископтармен, көздемелермен қамтамасыз етуге ықпал еткен бірқатар зерттеулер жүргізді [7, с. 106].

Корабльдерді босату қорғаныс маңызының көптеген маңызды міндеттерінің бірі болып табылады. Жау соғыстың алғашқы күндерінде отанымыздың әскери-теңіз базалары мен негізгі теңіз жолдарындағы шығуларда маңызды миналы қауіп жасады. 1941 жылдың 24 маусымында магнит әсерінің миналарында Фин шығанағының сағасында эсминец «Гневный» және «Максим Горький» крейсері жарылған.

Осы миналардан кемелерді тиімді қорғау әдісін жасау физиктардың алдына тапсырмасы қойылды.

Оның шешімі Ленинградтық физика-техникалық институтына жүктелді, жұмысты басқаруды А.П. Александров және И. В. Курчатов қолға алды.

Үлкен кемелерді магнитсыздандыру бойынша эксперименттер үшін «Марат» линкорі бөлінді. Аталмыш үлкн кемеде магнитсыздандыру тоғы орамасы көмегімен нақты кильдің қасындағы магниттік өрісті 10 есе төмендетуге қол жеткізді. Осы тәжірибелердің негізінде қолбасшылық флоттың барлық кемелерінде магниттеуші құрылғыларды орнату бойынша бригадаларды ұйымдастыру туралы бұйрық шығарды.

1941 жылдың тамыз айында барлық жұмыс істеп тұрған флоттар мен флотилияларда кемелердің негізгі жауынгерлік діңгегі жаудың магниттік миналарынан қорғалды.

Физик- ғалымдар мен әскери теңізшілердің қажырлы еңбегінің арқасында Отан үшін жүздеген кеме және мыңдаған адам өмірі сақталған.

Қазақстан Ұлы Отан соғысына Кеңес елінің құрамдас бөлігі ретінде қатысты. Ал оның ұлдары мен қыздары ортақ Отан бостандығы мен тәуелсіздігі үшін, болашаққа құқығы үшін және агрессорлар жаулап алған халықтардың өз күштері мен өмірін аямай азат ету үшін шайқасты.

Ел қорғанысына Республика ғалымдары үлкен үлес қосты. Ғылыми зерттеулердің негізгі бағыттары – республикада қосымша шикізат ресурстарын іздеу, қара, түсті және сирек металдардың шикізат базасын кеңейту болды, оған барлық қаржының 40%-тан астам КСРО ҒА Қазақ филиалының Ғылыми мақсаттарына бағытталған Қорғаныс өнеркәсібі марганецсіз қалды, онсыз жоғары берік, сапалы броньды болат пісіруге болмайды. Орал зауыттарында танкілер өндірісінің үзілу қаупі туындады. Соғыс уақытындағы осы күрделі жағдайларда Қ. Сәтпаевтың назары тораптық бағыттарға – марганец кен шоғырларын, темір

кен байлықтарын, түсті, сирек және шашыраңқы металдар кен орындарын, тас көмірді, кенсіз шикізатты, сондай-ақ су ресурстарын зерттеу мен жедел игеруге шоғырланды.

1942 жылдың 12 маусымында 38 күнде марганец кеніші салынды. [8, с. 97]. 1943 жылға қарай Новорудная – Жезді темір жол тармағының құрылысы аяқталды және кенді құрамдар енді Жезді кенішінен Орал мен Сібірдің зауыттарына кетті. Соғыс жылдарында кеніште жүздеген жұмысшы және инженер-техникалық қызметкерлер қажырлы еңбек етті, Үкіметтің елдің шығыс бөлігіндегі металлургиялық зауыттарды стратегиялық шикізатпен қамтамасыз ету жөніндегі шұғыл тапсырмасын орындап шықты. Бұл Каныш Имантайұлы Сәтбаев басқарған геолог кенішілер ұжымның ірі жетістігі болды.

Мыс балқытуды арттыру үшін Қаныш Имантайұлы Сәтпаев Жезқазған кен орнының үздік учаскелерінде бай мыс кенін ашық тәсілмен өндіруді және Балқаш зауытында балқытуды ұсынды. «Кенге кедейдерді кейін алайық, – деді ол, - ал қазір, әр сағат майданы үшін қымбат, бай учаскелерді пайдаланатын боламыз». Балқаш мыс балқыту заутында мыстың жарты көлемі железинский кен орнынан еді. Одан кейін оған Рудный Алтай да қосылды – полиметалл кендерінің қазынасы ғана емес, КСРО-ның ең ірі мыс кен базасы. Қ. И. Сәтбаев Орталық Қазақстандағы металлургиялық зауыт құрылысының орнын таңдауға да белсене қатысты. Келесі жылдары мұнда Қазақстандық магнитті және Теміртау металлургтерінің қаласы өсті. Тау-кен ісі саласында мыс және полиметалл кен орындарын ашудың тиімді тәсілдері, қазу жүйелері әзірленді.

Қаныш Имантайұлы ғылымның құдіретті күшіне сенген, және өз бар күшін, білімін, тәжірибесін оның Қазақстанда дамуына бағыттаған. Ол қазақстандықтардың фашистік Германияны жеңуге қосқан үлесін мақтан етті. Қазақстандық геологтардың үлесі де салмақты болды. К.И. Сатпаев, былай деп жазған: «Қазақстанның жерінң қойнауының қоры қазір Отан қорғауға қойылған. Гитлерлік хайуандарды жоятын он оқтың әрбір тоғызы Қазақстанда өндірілген қорғасыннан құйылады. Танктердің жартысынан көбі қазақстандық молибденнен құйылған броньды киген. Патрондар мен снарядтарға арналған гильзалардың, әрекеттегі әскердің байланысқа арналған аппаратуралардың үштен бірінен астамы қазақстандық мыс қорытпаларынан жасалған» [8, с. 129].

Ұлы Отан соғысы-XX ғ. тарихындағы ең қайғылы беттердің бірі. Сол кездегі дамыған елдерден – фашистік Германиямен қақтығыс кезінде төтеп беру тек күш пен ұлы құрбандардың орасан зор кернеуінің бағасымен ғана мүмкін болды. Жеңіске жетуде Қазақстанның ғылым және мәдениет қайраткерлері елеулі рөл атқарды. Бұл жеңіс бүкіл адамзат үшін өте үлкен.

**Список использованных источников**

1. Якутин Ю.В., Михаилов Н., Абалкин Л. «Все для фронта, Все для победы». – Москва: изд-во Экономическая газета, 2010 год. – 320 стр.

2. Сборник. «Книга патриота» – Москва: 2017 год. - 416 стр.

3. Гробин В.Г. «Оружие победы» – Москва: изд-во Политиздат, 1989 год. – 106 стр.

4. Александр Г. «Неизвестный Лангемак. Конструктор «Катюш»» – Москва: изд-во Эксмо, 2012 год. – 122 стр.

5. Кобеко П.П. «Аморфные вещества» – Москва: изд-во АН СССР, 1970 год. – 435 стр.

6. Пивоварова Н.А. «Книга памяти воинов – евреев павших в боях с фашизмом 1941-1945, том 3» – Москва: 1998 год. – 400 стр.

7. Вавилов С.И. «Очерки и воспоминания» – Москва: изд-во Наука, 1981 год. – 205 стр.

8. Новиков В.Я. Первопроходцы Казахстана. - Караганда, 1995. С. 97. С. 120.

9. Сатпаев К.И. Избранные статьи. - Алма-Ата, 1989.

******

УДК 621.394/396

# МЕТОДИКА ОБОСНОВАНИЯ СТРУКТУРЫ СЕТИ СПЕЦИАЛЬНОЙ СВЯЗИ, ОПТИМАЛЬНОЙ ПО ПОКАЗАТЕЛЯМ МОБИЛЬНОСТИ И ПРОПУСКНОЙ СПОСОБНОСТИ

**Жантлесов А. У.**
Главное командование Национальной гвардии Республики Казахстан, подполковник.
**Мякотин А. В.**
Военная академия связи Российской Федерации, доктор военных наук, профессор, полковник в отставке.
**Тлеукенов Т. Е.**
Главное командование Национальной гвардии Республики Казахстан, подполковник, г. Нур-Султан.

В статье представлена методика синтеза структуры сети специальной связи. Рассмотрены особенности влияния информационной нагрузки, генерируемой абонентами на структуру сети связи. Выведена зависимость требуемого свойства мобильности сети от пропускной способности.

Ключевые слова: сети специальной связи, мобильность, пропускная способность, структура сети связи, матрица информационного тяготения.

Введение.

В связи с возросшей потребностью силовых структур и корпоративного сектора в построении специальных систем связи, способных обеспечить потребности информационного обмена в условиях деструктивных внешних воздействий в условиях автономного функционирования метасистемы, возникает необходимость разработки (синтеза) структуры сети специальной связи, которая определяет количество элементов системы связи, их взаимосвязь и позволяет обеспечить потребности информационного обмена заказчика.

Методика.

По условиям постановки задачи, абоненты системы связи мобильные потребители мультисервисных услуг, с широким диапазоном абонентской нагрузки. Поэтому основными свойствами специальной системы связи, обеспечивающими эффективное выполнение задач по обеспечению управления, выбраны мобильность и пропускная способность.

Поиск зависимостей выбранных показателей, их оптимальное соотношение друг к другу и влияние на всю исследуемую систему решено осуществлять на модели.

Систему связи как сложную систему можно представить в виде множества величин, описывающих в общем случае следующие подмножества [1]:

1. Совокупность входных воздействий (нагрузка, создаваемая потребителями)

$\lambda_i \in \Lambda \; i = \overline{1,k}$, где

$k$ – количество видов связи, представляемых потребителям,

$\lambda_i$ – нагрузка, создаваемая $i$-ым видом связи,

$\Lambda$ – общая входная нагрузка, создаваемая $k$ видами связи.

2. Совокупность воздействий внешней среды;

$v_l \in V, l = \overline{1,u}$, где

$u$ – количество видов воздействия внешней среды,

$v_l$ – определенное средство воздействия,

$V$ – общее множество возможных средств воздействия.

Показатели и критерии позволяющие смоделировать необходимые свойства системы и как они будут проявляться в конкретных условиях обстановки.

3. Совокупность внутренних характеристик, описывающих определенные показатели (параметры) свойств системы связи, может быть представлена функционалом (*H*)

$$H = \left\{ H_1, H_2, H_3, H_4, H_5, H_6, H_7 \right\}, \quad (1)$$

где: $H_1$ – показатель готовности к применению; $H_2$ – показатель мобильности; $H_3$ – показатель пропускной способности; $H_4$ – показатель защищенности от несанкционированного доступа; $H_5$ – показатели устойчивости функционирования; $H_6$ – показатель доступности к услугам сети; $H_7$ – показатель управляемости сетью связи.

Выбранные свойства, рассматриваем в вероятностных показателях:

$$H_2 = P(t_{\text{МБ}} \le T_{\text{МБ Доп}}) \ge P_{\text{МБ Тр}}. \quad (2)$$

$$H_3 = P_{\text{ПС}}\ \text{СС}\ (t) \ge P_{\text{ПС}}\ \text{СС}^{\text{Тр}}(t) \quad (3)$$

При моделировании системы входные воздействия, воздействия внешней среды и внутренние параметры системы являются независимыми переменными, которые в векторной форме имеют вид (соответственно):

$$\vec{\lambda}(t) = (\vec{\lambda}_1(t), \vec{\lambda}_2(t), \ldots, \vec{\lambda}_i(t))^T; \quad (4)$$

$$\vec{v}(t) = (\vec{v}_1(t), \vec{v}_2(t), \ldots, \vec{v}_l(t))^T; \quad (5)$$

$$\vec{H}(t) = \left( \vec{H}_1(t), \vec{H}_2(t), \vec{H}_3(t), \vec{H}_4(t), \vec{H}_5(t), \vec{H}_6(t), \vec{H}_7(t), \right)^T, \quad (6)$$

а выходные характеристики системы являются зависимыми переменными и в векторной форме имеют вид:

$$\vec{Y}(t) = (\vec{y}_1(t), \vec{y}_2(t), \ldots, \vec{y}_k(t))^T, \quad (7)$$

где $\vec{Y}(t)$ – общая исполненная нагрузка *k*-видов связи;

$\vec{y}_1(t)$ – исполненная нагрузка *k*-го вида связи на определенном направлении связи.

Итак, под математическою моделью структуры системы специальной связи будем понимать конечное подмножество переменных $\left\{ \vec{\lambda}(t), \vec{v}(t), \vec{H}(t) \right\}$ вместе с математическими связями между ними и характеристиками $\vec{y}(t)$.

В процессе перестроения элементов системы происходит деградация системы двух видов [1]:

1. Структурная деградация, которая приводит к наступлению события $H = \left\{ h(t) \le h^* \right\}$, где $h(t)$, $h^*$ – соответственно текущее и требуемое состояние параметров системы, выражающиеся в совокупности поддерживаемых направлений связи на определенных информационных направлениях;

2. Деградация по пропускной способности, состоящая в наступлении события: $Y = \left\{ y(t) \le y^* \right\}$, где $y(t)$, $y^*$ – текущее и требуемое значение по величине исполненной нагрузки соответственно.

То есть, рассматривая модель системы, мы ищем такое ее состояние, при котором значение показателя мобильности $\vec{H}_2(t)$ обеспечит нормированное выполнение показателя $\vec{H}_3(t)$ и эффективную работу по предназначению системы в целом. Опуская оставшиеся свойства, в ограничения нормированные требованиями к системам связи:

$$\left(\vec{H}_1(t), \vec{H}_4(t), \vec{H}_5(t), \vec{H}_6(t), \vec{H}_7(t),\right)^T = const \quad (6)$$

при своде исследуемых свойств в систему:

$$\begin{cases} \vec{H}_3(t) \to \max, \vec{H}_2(t) \to \min \\ \vec{H}_2(t) \to \max, \vec{H}_3(t) \to \min \end{cases} \quad (7)$$

получаем взаимно противоположную зависимость.

Нормальное функционирование системы связи предполагает отсутствие или среднестатистическое постоянство длины очереди заявок на перестройку сети. В таких случаях ее мобильность является величиной постоянной[2]:

$$M = 1/\grave{\varepsilon}, \quad (8)$$

где $\grave{\varepsilon}$ - среднее время перестроения сети связи.

С ростом интенсивности $\lambda$ потока изменений в сети связи очередь сообщений может увеличиться. Возникает тенденция к увеличению $\grave{\varepsilon}$ и, как следствие, снижению мобильности. При некотором критическом значении $\lambda_{кр}$ равновесие между изменениями в сети связи и связанными с ними перестроениями может нарушиться (рис. 1).

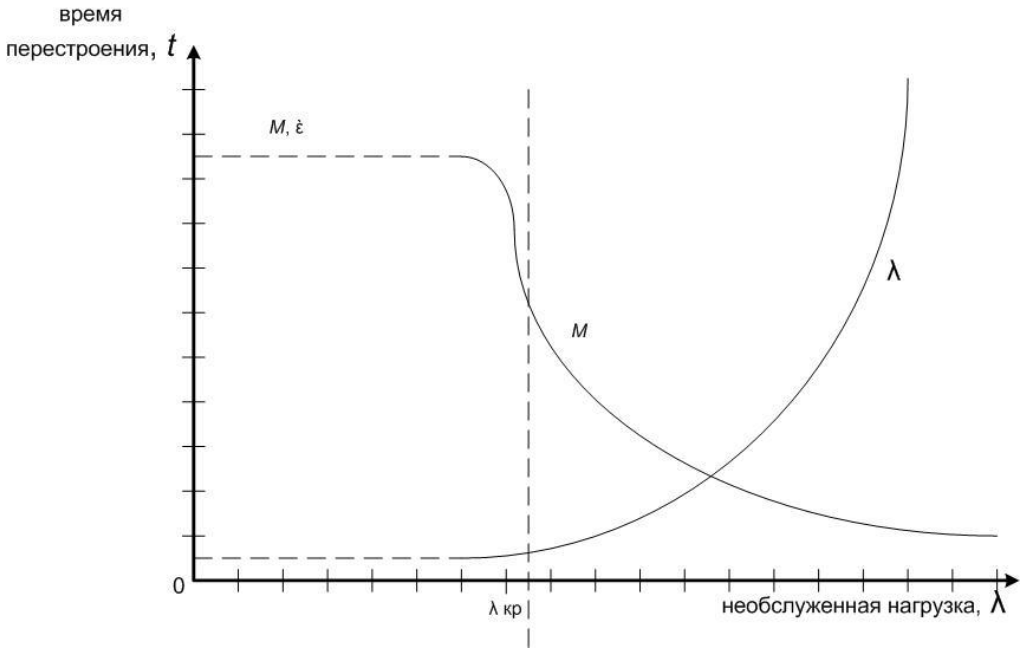



Рисунок 1. График зависимостей показателей мобильности и пропускной способности.

На графике наблюдаем, выполнение требований одного свойства противоположно другому. Результатом этого являются, как правило, существенные нарушения в нормальном функционировании сети.

Для выявления зависимостей между исследуемыми показателями системы специальной связи, в части обеспечения мобильности через пропускную способность, рассмотрим структуру системы связи, имеющую *n*-звеньев (рис. 2),

где $\vec{Y}(t)$ – общая исполненная нагрузка связи;

$\vec{y}_1(t)$ – исполненная нагрузка на определенном направлении связи;

$\vec{y}_k$ – количество направлений связи (звеньев) на перестроении.

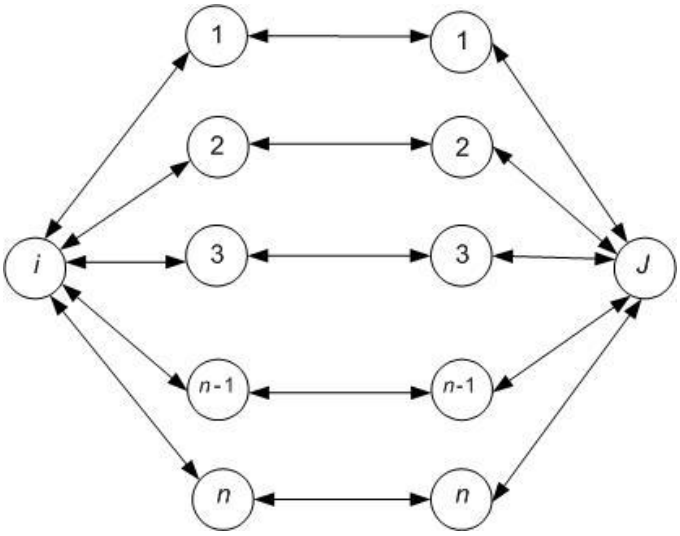


Рисунок 2. Структура системы связи с *n*-звеньями.

Тогда общая нагрузка:

$$\vec{Y}(t) = \sum_{i=1}^{n} \vec{y}_1 = \sum_{i=1}^{n-k} \vec{y}_1 + \vec{y}_k \tag{9}$$

нагрузка звена перестроения:

$$\vec{y}_k = \vec{Y}(t) - \sum_{i=1}^{n-1} \vec{y}_1 \tag{10}$$

дополнительная нагрузка каждого звена:

$$\vec{y}_k^{моб} = \frac{\vec{Y}(t)}{n} + \frac{\vec{y}_k}{n-k} \tag{11}$$

Таким образом, исследование математической модели проектируемой системы специальной связи позволило выявить взаимно противоположную зависимость между исследуемыми свойствами системы, при определении параметров проектируемой сети связи необходимо учесть, что перестроения системы связи неизбежно будут вести к снижению пропускной способности, а сверхнормативный рост трафика вести к снижению способности изменять конфигурацию сети. Следовательно, при проектировании системы связи необходимо задавать избыточность по пропускной способности от расчетной нагрузки, для того чтобы дать возможность системе связи на некритичное изменение структуры.

В данной работе рассматриваются системы связи, потоки информации, между любыми узлами которых имеют дуплексную природу, поэтому в качестве математической модели структуры системы специальной связи будем использовать неориентированный граф. Математическая модель структуры системы связи представлена графом, где множество вершин $V=\{v_1,v_2,v_3,\ldots v_n\}$ соответствует множеству узлов концентрации коммутационного оборудования, а множество ребер $E=\{e_1,e_2,e_3,\ldots..e_m\}$отображает множество линий связи.

Граф структуры системы связи представляется ее математическим эквивалентом - матрицей смежности, значения элементов которой соответствуют характеристикам каналов сети. Матрицей смежности $C=\|c_{ij}\|$ графа $G=(V,E)$,

где $V=\{v_1,v_2,\ldots,v_n\}$ – множество вершин графа, $E=\{e_1,e_2,\ldots,e_m\}$– множество ребер графа, называется квадратная матрица $(m\times n)$, у которой:

$$c_{ij} = \begin{cases} 1, & \text{если существует дуга } (v_i, v_j) \\ 0, & \text{в противном случае.} \end{cases} \tag{12}$$

Матрица смежности неориентированного графа симметрична относительно главной диагонали.

Удельная интенсивность нагрузки, создаваемая абонентами, может колебаться в больших пределах. Для расчета суммарной нагрузки, создаваемой абонентами одного узла (коммутационного центра), предлагается разбиение абонентов на три группы[3]: абоненты с малой удельной интенсивностью нагрузки - $Z_{\text{аб}}^{\text{М}}$ ; абоненты со средней удельной интенсивностью нагрузки - $Z_{\text{аб}}^{\text{С}}$; абоненты с большой удельной интенсивностью нагрузки - $Z_{\text{аб}}^{\text{Б}}$.

Распределение абонентов по рассмотренным группам задается в виде коэффициентов:

$\left\|k_i^{\text{Б}}\right\|;\ \left\|k_i^{\text{С}}\right\|;\ \left\|k_i^{\text{М}}\right\|;\ i=\overline{1,N};$

$\forall i=\overline{1,N}\ \rightarrow\ k_i^{\text{Б}}+\ k_i^{\text{С}}+\ k_i^{\text{М}}=1;$

где: $k_i^{\text{Б}}$ - коэффициент, определяющий долю абонентов с большой удельной интенсивностью нагрузки; $k_i^{\text{С}}$ - коэффициент, определяющий долю абонентов со средней удельной интенсивностью нагрузки; $k_i^{\text{М}}$ -коэффициент, определяющий долю абонентов с малой удельной интенсивностью нагрузки на *i*-ом УС ПУ.

Коэффициенты распределения исходящей нагрузки, генерируемой абонентами сети по видам информации (службам связи). Предлагается учесть три вида информации:

$\left\|k_i^{\text{ТЛФ}}\right\|;\ \left\|k_i^{\text{ПД}}\right\|;\ \left\|k_i^{\text{ФКМ}}\right\|;\ i=\overline{1,N};$

$\forall i=\overline{1,N}\ \rightarrow\ k_i^{\text{ТЛФ}}+\ k_i^{\text{ПД}}+\ k_i^{\text{ФКМ}}=1;$

где: $k_i^{\text{ТЛФ}}$ коэффициент, характеризующий долю телефонной нагрузки в общей исходящей нагрузке от i-го объекта сети; $k_i^{\text{ПД}}$ -коэффициент, характеризующий долю нагрузки системы передачи данных в общей исходящей нагрузке от i-го объекта сети;$k_i^{\text{ФКМ}}$- коэффициент, характеризующий долю факсимильной нагрузки в общей исходящей нагрузке от i-го объекта сети.

Коэффициенты тяготения, характеризующие распределение исходящей нагрузки между объектами сети:$k_{1ij}$ - коэффициент внутристанционного тяготения, определяющий долю нагрузки i-го объекта, которая предназначена для абонентов этого же объекта, т.е. замыкается на объекте (внутристанционная нагрузка); $k_{2ij}$ - коэффициент тяготения, определяющий долю нагрузки i-го объекта, которая предназначена для абонентов вышестоящих органов управления. Эту долю нагрузки можно условно назвать нагрузкой состояния; $k_{3ij}$ - коэффициент тяготения, определяющий долю нагрузки i-го объекта, которая предназначена для абонентов подчиненных органов управления;$k_{4ij}$ - коэффициент тяготения, определяющий долю нагрузки i-го объекта, которая предназначена для абонентов взаимодействующих органов управления. Эту долю нагрузки можно условно назвать нагрузкой взаимодействия.

Укрупненная блок-схема обобщенного алгоритма решения задачи расчета ожидаемых интенсивностей нагрузки и потоков вызовов в направлениях связи системы связи и формирования матрицы информационного тяготения представлена на рисунке 3.

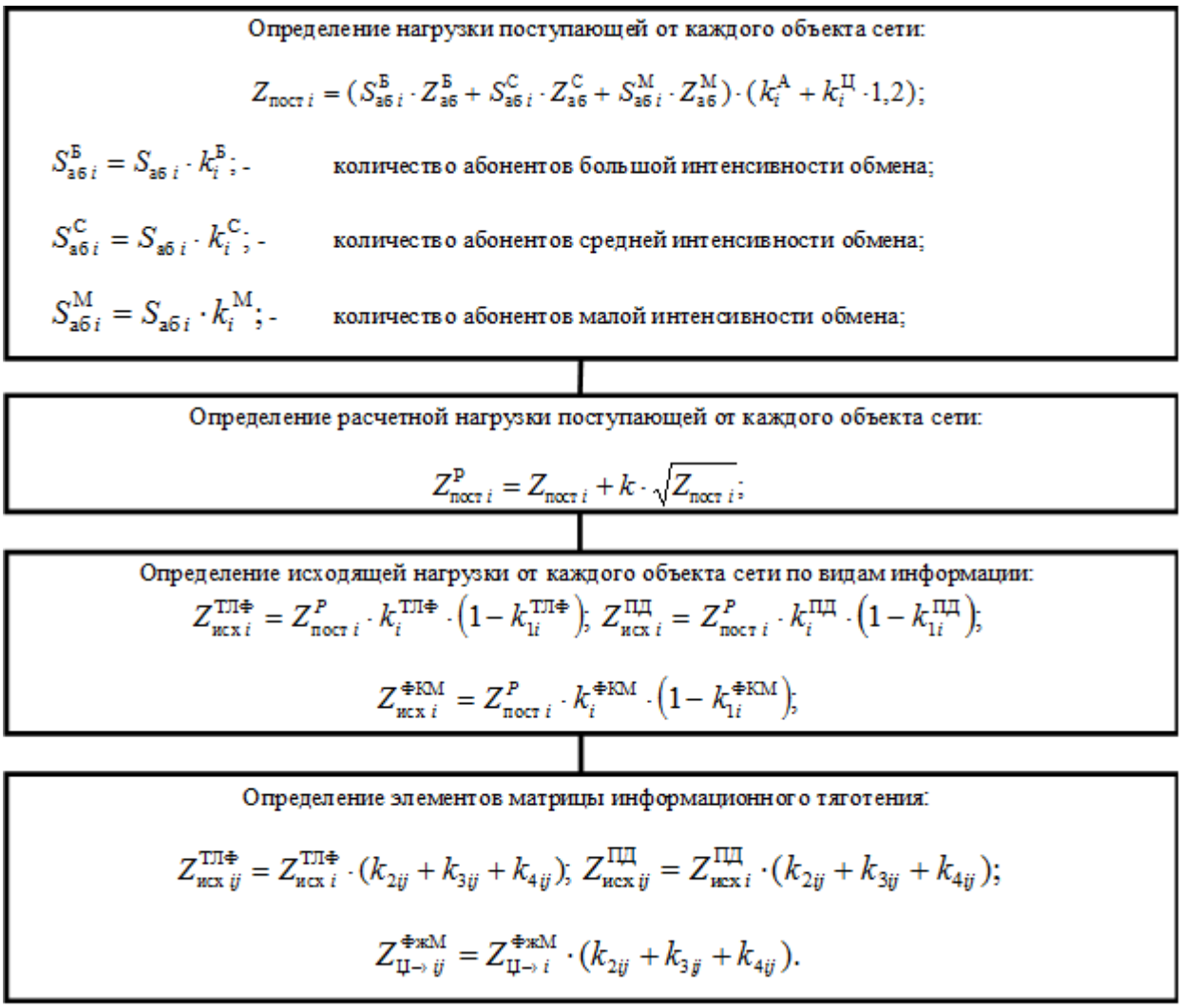



Рисунок 3. Блок-схема обобщенного алгоритма решения задачи расчета ожидаемых интенсивностей нагрузки и потоков вызовов в направлениях связи и формирования матрицы информационного тяготения.

Таким образом, предлагаемая модель позволяет сформировать матрицы информационного тяготения (рис. 4), осуществить прогнозирование ожидаемых интенсивностей нагрузки и потоков вызовов в направлениях связи при развитии систем специальной связи при внедрении новых служб связи, и в дальнейшем, с одной стороны, оправдать вложенные средства, а с другой, – обеспечить выполнение предъявляемых системой управления к системе информационного обмена.

$$C = \begin{array}{c|cccccc} & v1 & v2 & v3 & .. & vn \\ v1 & 0 & \gamma_{ij/n1} & \gamma_{ij/n1} & .. & \gamma_{ij/n1} \\ v2 & \gamma_{ij/n2} & 0 & \gamma_{ij/n2} & .. & \gamma_{ij/n2} \\ v3 & \gamma_{ij/n3} & \gamma_{ij/n3} & 0 & .. & \gamma_{ij/n3} \\ .. & .. & .. & .. & 0 & .. \end{array}$$

$vn$ $\gamma_{ij/n}$ $\gamma_{ij/n}$ $\gamma_{ij/n}$ .. 0

Рисунок 4. Пример построения матрицы информационного тяготения.

Получив расчетные данные необходимой пропускной способности системы связи, определяем структуру сети. В вариантах от полносвязной, до структуры с требуемой связностью, или соответствующей структуре управления мета системы на основе выделения КЦ с наибольшей формирующей нагрузкой, остальные абонентские группы предлагается включать в абонентские сети доступа КЦ.

Заключение

Представленная в статье методика обоснования структуры специальных систем связи, включающей методику синтеза ее структуры и оптимизации показателей мобильности и пропускной способности позволяет оперативно оценить предполагаемый объем телекоммуникационного трафика потребителей услуг связи, с выполнением требуемых условий к проектируемой системе связи по мобильности и пропускной способности, обоснованно планировать необходимые средства каналообразования и радиодоступа.

**Литература**

1. Воробьев И. Г., Кузик С. В. Структурный анализ живучести сети связи // Межвузовский сборник научных трудов. Экономика и конкурентоспособность России вып. №6. СПб.: Изд-во Политехнического университета, 2004. С. 711–714.

2. Щербина Л.П. Основы теории сетей военной связи. Л.: ВАС, 1984. -170 с.

3. Камардинов О.Н., Воробьев Л.В. Методика синтеза структуры полевой автоматизированной сети телефонной связи // IX ВНК СПВВИУС Тезисы докладов и сообщений секции №2. СПб.: ВАС, 1997. С. 27-29.

******

## ОҚУШЫЛАРДЫҢ ФУНКЦИОНАЛДЫҚ ОҚУ САУАТТЫЛЫҒЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУДА МӘТІНМЕН ЖҰМЫС ІСТЕУ ЖОЛДАРЫ

**Закирьянова А. А.**
СҚО олимпиада резервінің мамандандырылған мектеп-интернат-колледжі,
Петропавл қ.

Бүгінгі таңда қазақстандық білім беру жүйесінің алдында білім сапасының бәсекелестігін арттыру, шынайы өмірлік кезеңдерге бейімдеу мәселелері тұр, өйткені адам қоғамда түрлі өмірлік мәселелерге байланысты дұрыс шешімдер қабылдау үшін жоғары кәсіптілік пен интеллектуалдықты қажет ететін жағдайда заман талабына сай өмір сүріп, қызмет етуде. Осыған байланысты еліміздің 15 жастағы оқушыларының білім жетістіктерінің деңгейін анықтауға Қазақстан PISA-2015 халықаралық зерттеулеріне қатысады. PISA (Programme for International Student Assessment) зерттеуінің әрбір кезеңінде халықаралық контексте саралау жұмысы жүргізіледі. Бұл әрбір қатысушы елге білім беру жүйесінің стратегиялық мақсатын анықтауға мүмкіндік береді.

Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында оқушылардың халықаралық зерттеулерге қатысуының мақсаттық индикаторлары анықталған. Олар: PISA бойынша - 40-45 орынға қол жеткізу [1].

Біздің еліміз үшін бұл бағдарламаға қатысу білім берудің бақылау бағалау жүйесін реформалаудың қажеттігін ескертетін бірқатар факторлар, атап айтсақ қазақстандық білім беру жүйесінің әлемдік білім беру кеңістігіне кіруі негізгі себеп болды. Еліміздің PISA - 2015

зерттеулеріне қатысуы , өзін өзі дамытуды максималды түрде іске асыру мен қоғам өміріне орынды қатысуы үшін өздігінен іздену, талдау жасау, құрылымдау ақпараттарды дұрыс пайдалануға мүмкіндік береді [2].

Білім саласына еніп жатқан өзгерістер мен жаңа технологиялар заманында оқушыларды жай ғана оқыту жеткіліксіз. Жаһандану заманында болашақ ұрпақ білімді болумен қатар,сол білімің өмірде тиімді қолдану, кездесетін қиындықтарды анықтап, оларды шешудің жолдарын таба білуі маңызды.

Бүгінгі мектептің оқу үдерісінде оқушының функционалдық сауаттылығын қалыптастыру мәселесі өзекті болып отыр. Ондағы басты мақсат жалпы білім беретін мектептерде Қазақстан Республикасының зияткерлік, дене және рухани тұрғысынан дамыған азаматын қалыптастыру, оның әлемде әлеуметтік бейімделуі болып табылады. Яғни, оқушылардың мектепте алған білімдерін өмірде тиімді қолдануынүйрету.

Қазіргі қазақстандық мектептердің алдында тұрған маңызды міндеттердің бірі – білім берудің гуманистік үрдістерін дамыту, тілдің көптілдік мәдениетінің қызметін қайта жаңғырту болып табылады. Тілдік білім беру гуманитарлық білім берудің жүйесіне енеді, өйткені адам тіл арқылы әлемге қарым-қатынас жасауды үйренеді. Әлемді тану оның сөйлеу тілі арқылы жүзеге асырылады. Орыс тілді мектептерде қазақ тілін оқыту тұтас жүйе болып табылады. Өйткені тіл арқылы оқушы сол халықтың тарихын, мәдениетін, әдет-ғұрпын, рухани, ұлттық болмысын таниды.

Заманауи жағдайда тілді үйретудегі жетекші идея – тілдің коммуникативтілік бағытын күшейту болып табылады. Тілді үйрету тарихтан, мәдениеттен, экономика мен саясаттан көрініс беретін мәтін материалы негізінде жүзеге асырылады, бұл оқушыға қоғамда болып жатқан құбылыстар мен көріністерден, қоғамдағы әрекетті түсінуге және ойлауға көмектеседі. Осыған орай, білім беруге кешенді түрде қарап, оқушылардың дамуы мен тәрбиесіне, әртүрлі саладағы білігі мен дағдысының жетілуіне әрекет ету қажет.

Тілді оқытып, үйретудің сапасын арттыру әр түрлі жағдайларға байланысты. Орыс мектебінде оқытылатын қазақ тілі пәнінің түпкі мақсаты – оқушыларға қазақ тілін меңгерту, ойлау қабілеті мен сауаттылығын арттыру, қазақ тілінде сөйлеп, жаза білетін дәрежеге жеткізу, қазақ халқының әдет-ғұрпын, тарихын танып талаптандыру, тілін құрметтеуге тәрбиелеу, сонымен қатар Отанды, табиғатты, айналадағы құбылысты, тыныс - тіршілігімен жан - жақты терең таныстыру.

Басқ ұлт өкілдері оқушыларына қазақ тілін үйретуде оқу үдерісінде маңызды орынды мәтінмен жұмыс алады. Ол тек қана білімдік міндеттерді ғана емес, тәрбиелік міндеттерді орындауға көмектеседі. Тұлғаның рухани-танымдық қасиетін қалыптастыруда мәтінмен жұмыс істеуге арналған жаттығулардың орны ерекше. Мәтінді қабылдау білігін жетілдірудің негізгі әдісі - мәтінді талдау әдісі болып табылады [3].

Оқушылардың функционалдық оқу сауаттылығын қалыптастыру мұғалімге қойылатын негізгі міндеттердің бірі. Сондықтан тіл үйретуші мұғалім ауызша сөйлеу және жазу дағдысымен қатар, мәтінмен жұмыс істеу дағдысын қалыптастыруы қажет.

Мәтін – қазақ тілін оқыту барысында үлкен орын алатын оқыту нысаны. Біріншіден, тілден білім беретін материал оқыту мәтіндері түрінде болса, екіншіден, жаттығулардың тұтас мәтін түрінде берілуі де мәтінмен орындалатын жұмыстардың сараланып жүйеленуін қажет етеді. Мәтіннің қызметін таныту – оқушыға тіл бірліктерін функционалдық тұрғыдан танып-білуіне, сол арқылы логикалық ойлауы бірізді қалыптасуына мүмкіндік береді. Осыған байланысты мұғалім мәтінмен жұмысты жүйелі жүргізгенде және оқушының сауатты оқу дағдысын қалыптастыра білгенде ғана нақты нәтижеге қол жеткізе алады.

Мәтінмен жұмыс істеуде: мәтіннен ақпарат алып, оған тақырып таңдап, мәтіннің жалпы мағынасын беретін тезис құрап, графиканың негізгі бөліктері мен картаның, суреттің мақсатын түсіндіру, салыстыру және мәтіннің сипаты мен түрін анықтау керек. Мәтіннен ақпарат табу үшін оқушы мәтінді оқи отырып, оның негізгі бөліктерін айқындап, ондағы айтайын деген негізгі ойды табады. Сонымен бірге мәтіндегі түрлі ақпаратты салыстырып және қарама-қарсы қойып, тезистер арқылы қорытындылар жасайды. Оқушылардың

мәтінмен жұмыс істеу дағдылары қалыптастыра отырып, мәтін табиғатын түсініп оқуға, түсінгенін сараптай білуге, білімін таразылай алуға үйретеді. Оқушы мәтінді өмірмен байланыстыру арқылы оқушының қоғамдық ортада өз орнын таба білуге жетелейді. Жүргізілген жұмыстар нәтижесіндоқушы мәтінмен жұмыс істеуге үйренеді, мәтін мазмұнын түсінеді, өз ойын жеткізе алады, өз көзқарасын білдіруге үйренеді, қоғамда болып жатқан оқиғалардан хабардар болады, бір-бірін бағалауға үйренеді.

**Пайдаланылған әдебиет тізімі**

1. Мектеп оқушыларының функционалдық сауаттылығын дамыту жөніндегі 2012 – 2016 жылдарға арналған ұлттық іс-қимыл жоспары. - Астана: 2012.
2. PISA халықаралық зерттеуі, әдістемелік құрал. Астана: ҰББСБО, 2013.
3. Рождественская, Л., Логвина, И. Формирование навыков функционального чтения. Пособие для учителя. Курс для учителей русского языка как родного (II – III ступень обучения). [Текст]. — 57 с.

******

## РОЛЬ МАТЕМАТИКИ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ И В СОВРЕМЕННОМ ВОЕННОМ ДЕЛЕ

**Исакова С. У.**
Академия Пограничной службы КНБ Республики Казахстан, полковник н.б.,
г. Алматы.

*«Ни одно человеческое исследование не может называться истинной наукой, если оно не прошло через математические доказательства»*

*Леонардо да Винчи*

В данной статье рассматривается роль математики и математического моделирования в военном деле, смысл использования математических методов в процессах управления боевыми действиями войск.

Ключевые слова: математика, математическая модель, прикладная математика.

Многие научные достижения человечества первым делом применяются в военных областях. Великая Отечественная война выдвинула перед всеми видами деятельности огромное число сложнейших проблем. Победа в Великой Отечественной войне была во многом достигнута благодаря развитию науки и создания новых совершенных технологий. Война дала самый выдающийся пример сознательного использования науки в XX веке.

Ученые внесли значительный вклад в решение таких оборонных проблем, как:

- создание новых взрывчатых веществ и бронебойных снарядов,
- высокопрочной брони для танков,
- более совершенных оптических приборов для авиации, артиллерии, танков и подводных лодок,
- увеличение скорости и дальности полета самолетов,
- усовершенствование радиоаппаратуры и радиолокационных устройств,
- новые способы получения горючего и пластмасс и т.д.

Все эти открытия были невозможны без применения фундаментальной науки – математики, которая применяется практически во всех сферах жизни общества. В годы Великой Отечественной войны огромный вклад в исследовании военной техники привнесли советские математики.Например, благодаря трудам М.В. Келдыша, М.А. Лаврентьева, а позже и А.А.Дородницина были решены важные проблемы теоретической и

экспериментальной аэродинамики, которые сыграли значительную роль в развитии военной реактивной авиации. Широко известны работы А.Н. Колмогорова по использованию математических методов в теории стрельбы. Андрей Николаевич Колмогоров решил проблему повышения эффективности огня артиллерии. Теория вероятностей использовалась для местонахождения самолётов и подводных лодок врага, для указания путей, позволяющих избежать встречи с подводными лодками противника.Группой исследователей под руководством С.А. Христиановича на основе математических расчётов были проведены работы по повышению кучности пороховых реактивных снарядов и т.д. [1].

Таким образом, в военной теории и практике используются почти все без исключения разделы современной математики.Например, изучение теории вероятности, позволяет применять математический аппарат для решения задач огневой подготовки.Не случайно говорят, что степень научности той или иной дисциплины измеряется тем, насколько в ней применяется математика.Именно математика воспитывает такой склад ума, который требует критической проверки и логического обоснования тех или иных положений и точек зрения. Как говорил М. В. Ломоносов, математика «ум в порядок приводит».В годы войны подготовка боевых операций, а их было много, была сопряжена с огромным количеством расчётов, которые требовали хороших знаний по математике.

Математика в нынешних условиях представляет немаловажную значимость в исследовании вооруженной борьбы и применении обнаруженных зависимостей и закономерностей. История и современное состояние применения математики в военном деле демонстрируют, что связь военной науки и практической деятельности вооруженных сил с математикой есть непрерывно развивающийся во времени объективный процесс. Количество военных задач, решаемых с помощью математических методов и средств автоматизации, особенно в сфере прогнозирования развития военной науки, военной техники и оружия, а также при выработке решений, постоянно растёт [2].

Математика считается одним из мощных инструментов познания и применения законов вооруженной борьбы в теории и практике военного дела. Эффективное использование математики в области военного искусства оказалось возможным благодаря применению электронных и вычислительных машин, способных за короткое время решать сложные и трудоемкие задачи, связанные с нахождением оптимальных решений [2]. Прикладная математика предоставляет возможность моделировать боевые действия, а, следовательно, и выявить основные взаимосвязи в процессах ведения вооруженной борьбы.Смысл использования математических методов в процессах управления боевыми действиями войск состоит в том, чтобы, применяя знания законов, закономерностей и принципов вооруженной борьбы, уменьшить сроки подготовки принимаемых решений и увеличить их качество, достичь существующими силами и средствами лучших итогов военных действий. Использование математических методов в совмещении с электронными вычислительными машинами предоставляет возможность решать задачи подобного рода, обеспечивая довольно стремительный и точный прогноз хода боевых действий с целью рассмотрения любых возможных вариантов решений [1].

Моделирование боевых действий – отличный инструмент в руках военачальников для прогнозирования возможных исходов боевых действий. Применение различных методов оптимизации боевых действий как раз и является сущностью в использовании математики в военном деле [1].

Таким образом, математическое моделирование играет большую роль в системе профессиональной подготовки военного инженера. На данный момент, дисциплина «Математическое моделирование» активно развивается во многих ВУЗах Республики Казахстан, однако, в программах обучения военных ВУЗов Республики Казахстан наличие такой отдельной дисциплины не обнаружено. В этой связи, ввиду актуальности прогнозирования развития военной ситуации в современном мире военным учебным организациям Республики Казахстан следует принять необходимые меры по внедрению такой дисциплины.

**Список использованных источников**

1. Жуков В.А., Рыбалко Р.С., Шульга Ю.В. Применение математических методов в военном деле. – Ставрополь, ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет».
2. Роль математики в современном мире. URL: https://videouroki.net/razrabotki/statya-na-temu-rol-matematiki-v-sovremennom-mire.html

******

## С. МҰҚАНОВ ШЫҒАРМАЛАРЫНДАҒЫ КЕЙІПКЕРЛЕР БЕЙНЕСІНІҢ СОМДАЛУЫ

**Қадыров Ж. Т.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті,
филология ғылымдарының кандидаты.
**Ерсаинова М. Ж.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті, Петропавл қ.

Сәбит Мұқановтың кеңес дәуіріндегі қазақ драматургиясын дамытуға қосқан үлесі де қомақты. Ол 1936 жылы М.Әуезовпен бірігіп, «Ақан және Зайра» атты пьеса жазған. Ол қазақ өнері мен әдебиетінің Мәскеудегі алғашқы он күндігіне апарылуға тиісті операның либреттосы есебінде дайындалған. Музыкасын орыс композиторы В.Асафьев жазбақ болған. Бірақ опера жазылып бітпей қалған. Осыдан кейін «Алтын астық» (1940), «Гвардия, алға» (1942) атты операларға либретто, «Күрес күндерінде» (1938), «Шоқан Уәлиханов» (1955), «Қашқар қызы» (1958), «Сәкен Сейфуллин» (1964) атты драмалық шығармалар жазған.

«Күрес күндерінде» – тарихи-революциялық тақырыпқа жазылған пьеса. Солтүстік Қазақстанда азамат соғысы кезінде орын алған оқиғалар суреттеледі. Пьесаның негізгі кейіпкері ретінде белгілі революция қайраткері Жақып Қыстаубаев алынады. Колчак кезінде билікке қайта жеткен ескішіл топ (Құлым қажы, Қозыке бай, белсенді Нұрмағанбет, ұры Жанат, ақ офицерлері) пен жаңашыл күрескерлер (Мақыш, Сергей, кедейлер) арасындағы тартыс сол дәуірдің дүрбелең шындығы негізінде өрбиді. Олардың әрқайсы өз мақсатына жетуді көздейді. Әсіресе, Кеңес өкіметіне қарсылар күш біріктіріп, Жақыпты, оның жақтастарын ұстап азаптап өлтіруге тырысады. Жақыптар олардың өрісі тарылғанын, Колчак жеңісінің уақытша екенін сезінеді. Жазушы Жақыпты кедей ортасынан шыққан, жасынан әділет, теңдік іздеген, осы жолда ескі өмірдің әділетсіздігіне қарсы саналы күреске келген қайраткер ретінде суреттейді. Саяси білімін біртіндеп толықтырып, ол күрес үстінде өседі. Қашанда ойын ашық айтып, батыл сөйлеу оған тән. Ол – күрескерліктің белгісі. Пьесада осы екі топтың идеялық, мақсаттық нысанасы оған қатысушы адамдардың қарым-қатынасы, адамдық, жеке бастық байланыстары арқылы анықталады. Революция адамдарды жіктеп, бірін бөліп, бірін қосып жатқаны көрінеді. Байдың қызы Зүбәйла коммунист Жақыппен көңіл қосады. Әуелгі сахналарға ескішіл күштердің үстемдігі көрінсе, кейін сахнаға жаңашыл топ шығады. Әркім өз түсінігін танытып, ұстар жолын жақтауымен көзге түседі. «Зүбәйла тоқты емес әр аттың басына бір іле беретін. Ішіңнен шыққан балаң. Өзі жалғыз, Менің тілімді алсаң, енді балаңның басын шарға салма. Маңдайына жазғаны осы шығар. «Теңі келсе, текке бер» деген. Заман мынау. Еркімен кеткен қыз жалғыз біздікі емес. Балаңа батаңды бер де, кінәңді заманға артып отыра бер», - дейді қыз шешесі Зағипа Қозыке байға. Заман сырын таныған ойлы, ақылды әйелдің сөзі. Сөйтіп, пьеса кейіпкерлері шындықты тануға шығады.

Прозалық шығармаларында сюжет құрудың шебері боп мойындалған Сәбит Мұқанов пьесада да осы шеберлігін көрсеткен. Ол характерлердің ішкі сезім тартысынан гөрі,сыртқы әрекетке, қимыл-қозғалысқа молырақ мән береді. Бұл кейіпкердің іс үстінде танылуына көмектеседі. Жаңашылдар мақсатына жетсе, ескішіл топ дағдарысқа ұшырайды. Алғашқы

драмалық туындысы болған соң жазушының тәжірибесіздігінен туған кемшіліктер де кейіпкердің психологиялық жетілмеуінде жатқанын байқаймыз. Олардың біразы дараланып сомдалмайды. Пьеса Сәбит Мұқановтың әлеуметтік тақырыпқа икемділігін көрсетті.

«Шоқан Уәлиханов» – қазақ театрларында көп қойылып, көрерменін тапқан, ел сүйіспеншілігіне бөленген пьеса. Оған пьесаның басты кейіпкеріне деген халықтық ықылас та әсер еткен болу керек. Қазақтың XIX ғасырдың екінші жартысында өмір сүрген ағартушы-ғалым, демократ Шоқан Уәлиханов – өз халқының ғана емес, өзі оқыған, қызмет еткен ортаның, орыстың алдыңғы қатарлы ойшыл адамдарының бәріне сүйікті болған азамат. Жазушы оның бейнесін осы дәрежеде көрсете алған. Шоқан Уәлихановтың адамгершілігі, ізденісі, ғалымдығы, халықтығы пьесада жан-жақты көрініс табады. Ол қазақ халқын орыстармен достастыруды, халық ішіне орыс және Еуропа білімі мен мәдениетін таратуды жақтайды, отаршылдық езгі мен билеушілердің құқығын шектеуді, қалың еңбекші елге демократиялық еркіндіктер беруді көтереді. Ұлы ағартушының осындай пікірлерін пайдалана отырып, Сәбит Мұқанов оны Чернышевскийдің революциялық көзқарасын қабылдаған адам етіп бейнелейді. Шоқанның Панаевамен, Семенов-Тянь-Шанскиймен кездесетін сахнасы – ұсақ ұлттан шыққан озық ойлы адамның пікірі ұлы ойшылдардың ұғым-түсінігімен түйісіп жатқанын аңғарасың. Әсіресе, ол Чернышевскийдің ұлт мәселесіне, басқа ұлттардың тағдырына байланысты көзқарасына қолдау білдіреді.

С. Мұқанов Шоқан Уәлихановты патша әкімшілігімен, ауылды билеп отырған феодалдық топпен, өз басының еркіндігін, махаббатын қорғауда ескішіл көзқараспен тартыста көрсетеді. Бұл тұрғыда Омбы әкімшілігі қызметі мен патшада болған қабылдау сахналары үлкен идеялық жүк көтеріп тұр. Патшаға қызмет етіп жүрген жас офицердің сырттай қолдаған сияқты көрінгенмен, олар бұратана халықтың өкіліне сенім білдірмейді, алдап пайдалануды мақсат етеді. Қазақ елін билеп отырған Шыңғыс, Ерден, Мұса, саудагер Малтабар сияқтылар қарапайым еңбекші жұрттың мүддесін емес, өз мансаптарын көбірек ойлайды. Осы орта – Шоқан Уәлихановтың ағартушылық, демократтық ойларының жүзеге асуына негізгі кедергі тудырушы. Оның үстіне ата-анасы, өскен ортасы қолдайтын қалыптасып қалған ескі хан тұқымының қараның қызын сүюіне тыйым салады. Шоқан Уәлиханов осы тартыстарда характер есебінде есейеді. Осыларды толық көрсету үшін жазушы пьесада Шоқан өмірінің негізгі кезеңдерін тұтастай алған. Бұл, бір жағынан, пьесаға хроникалық сипат берген.

Пьесаның тартысты жақтары кезінде Мұхтар Әуезовтің жақсы бағасын алған. «Қазақ тіршілігіне, тарихына жақын қабысатын қалалық, отбасылық, қоғамдық, тарихтық және жеке адамдық болмыс, шындық пен қарым-қатынастарды суреттеген жағында пьеса жақсы шыққан. Мысалы, Шоқан, оның әкесі Шыңғыс, шешесі Зейнеп, Мұса бейнесі, Айжан, Жайнақ, Малтабар, Ерден образдары өздерінің бар рөлдерімен, сезім, сана, психологиясымен анық реалистік қалыпта бейнелеген. Сол ретте генерал Гасфорт, Фредерикс, Катерина Гутковская, Лиза образдары да қазақ бейнелерінен басқаша мінез, машықтарымен, сөз, сезім өзгешеліктерімен жанды, нанымды бейнелер болып қалыптаспаған. Қысқасы, Омбы қаласын, қыр жағдайын, тарихтық салттық заман шындығын, сол замандағы жаңағы аталған адамдардың басқаша психологияларын Сәбит Мұқанов реалист жазушының алғыр өнерімен сенімді бейнелеген» – деп, жазады ол. Сөйте тұра Мұхтар Шоқанның бүкіл өмірін бір пьесаға сыйғызудың қисынсыздығын, демократ ғалым өмірінің бір кезеңін алып, оны тереңдей ашудың қажеттігін еске салады. Әрине, драматургияның заңы тұрғысынан қарағанда, бұл – орынды ескертпе. Пьесаны бір адамның өмірінің хроникасына айналдырмай, соның бір кезеңді проблемасын алып, терең психологиялық тартысқа құрса, тіпті жарасып кетер еді. Алайда, Сәбит Мұқанов пьесаны әуелден-ақ басқаша жобалаған, сол жаба бойынша Шоқан өмірінің негізгі кезеңдерін алып, оның әлеуметтік, ғалымдық, демократтық, жеке бастық қызметін ашуды мақсат еткен. Автор идеясымен де есептескен дұрыс.

Пьесадағы қимылдың, әрекеттің молдығы, диалогтарының характер ашуға лайықты құрылуы шығарманың реалистік сипатын көтерген. «тарихи трагедия тудырған советтік

драматургиядағы озық үлгілерде оптимистік идея, ұрпақтар жалғастығы сарынын Сәбит Мұқанов өз қаламгерлік тәжірибесінде айқындай түскен, - деп орынды көрсетеді Р.Нұрғалиев. - Өнердің әр саласында кейін туатын Шоқан туралы кино, скульптура, әңгіме, повесть, роман, зерттеулерде көрінген көп әуез, сарын, идея, ой «Шоқан Уәлиханов» трагедиясынан от алып жанып, бастау алып тарағанын мойындамау, сөз жоқ, әділетсіздік болар еді».

Сәбит Мұқановтың өзі осы бір тақырыпты әр жағынан қарап, көп ойланады, ізденеді. Соның бірі – оның «Қашқар қызы» атты екі бөлімді тарихи драмасы. Бұл пьесаға негізгі материал болып Шоқанның Қашқарияға сапары алынған. Қашқария – Орта Азияда өзіндік ерекшеліктері мол, ұзақ тарихты бастан кешкен, ұлттық дәстүрін, ислам қағидаларын берік ұстап келген ел. Ол сырт елдерден, әсіресе, өздері кәпір деп санаған елдерден адам кіргізбей, ұзақ уақыт шекарасын қатты күзеткен. Шоқан Уәлихановтың оған Әлімбай деген жасырын атпен саудагер болып барғаны белгілі. Қашқарияға құмартқан ағылшындар да оған өз жансызын (Адольф Шнайдер) жіберген. Пьесада сырттан келген осы екі адамды бақылауға алған қашқарлықтар мен қонақтардың арасындағы тартыс көрсетіледі. Ақырында Дамолла болып жүрген Адольф Шнайдердің басы алынады да, Шоқан Уәлиханов асығыс қашып, жолға шығады.

Пьеса оқиғасы Қашқарияда өткендіктен, жазушы осы елдің адамдарын, тарихи-ұлттық дәстүрлерін, дін жолын ұстауы мен ұғым-түсінігін кеңінен ашып көрсетуге ұмтылған. Феодалдық керітартпа, діннің көне қағидаларын сақтаған елдің қатыгез салтын суреттеу жолында кейде фольклорлық аңыздық бейнелерге де соғып кетеді. Тілі майда, мінезі қатал, жауыз мыстан, Диуана шал бейнелері осыған дәлел. Манжур әкімінің орынбасары Уәли мен оның шабарманы, бас имам Қази-Қален – осы елдің дәстүр-салтының берік күзетшілері. Осылар тыңшы салып, келген адамдардың жүріс-тұрысын қадағалайды, сөйлеген сөзін аңдиды.

Сондай керітартпа ескі дәстүрдің бірі – шәукен ұстау дәстүрі. Қашқарияда келген қонақтарға уақытша әйел ғып беретін арнаулы қыздар тобы болған. Оларды шәукен деп атаған. Шоқан Уәлихановқа Шынаргүл деген қызды қосады. Қазақтың әйелді құрмет тұтып қастерлейтін адамгершілігі мен Еуропаның еркін махаббатын білетін Шоқан Уәлихановқа бұл әдет жиіркенішті көрінеді. Бірақ амал жоқ, көнеді. Жергілікті адамдар Шынаргүл мен Диуана шалға Шоқан Уәлихановтың сырын білуді тапсырады. Алайда, адамгершілік мейірімі мол бұл адамдар Шоқан Уәлихановпен тіл табысып, сыйласып, оның Қашқарияда жүргізілген жұмыстарына көмектеседі. Шынаргүл сыпайы, әдемі, мінезді жігіттің биік мәдениетіне бас иеді, ұйғыр қызы бұрын көрмеген, естімеген қайырымдылық пен мейірімділікті Шоқан Уәлиханов бойынан табады. Оның қоштасу монологінде ескі салттың күңі болған, бірақ бойында адамдық, әйелдік қасиеттері мол қыздың өксікке толы сыры бар. Диуана Шоқан Уәлихановқа көне жазулар мен кітаптарды, тарихи-этнографиялық деректерді жинауға көмектеседі. Шоқан Уәлиханов оларға мыңдаған жылдық тарихы бар жазба деректер сақталған елдің мәдениеті, тамаша мұралары жайлы әңгімелейді. Шоқан Уәлиханов әңгімелері арқылы жазушы үлкен ғалым қайраткердің жүйрік қиялы мен ғылыми тұжырымдарын, ой-пікірінің кеңдігін танытады.

«Қашқар қызы» – Сәбит Мұқановтың Шоқан Уәлиханов өмірінің көркем шежіресін жасау жолындағы талабымен бірге, туысқан ұйғыр халқының тұрмыс-тіршілігін бейнелеуде де елеулі орны бар шығарма.

Сәбит Мұқановтың соңғы драмалық шығармасы – «Сәкен Сейфуллин» атты пьеса. Бұл – қазақ әдебиетіндегі тарихи – революциялық драма жанрына өзіндік көркемдік бояуын алып келген туынды. Ол қазақтың белгілі қоғам қайраткері, ақын Сәкен Сейфуллиннің революция жылдары басынан кешкен өмір тарихына құрылады. Пьесаның негізінде Сәкен Сейфуллинің «Тар жол, тайғақ кешу» атты мемуарлық шығармасында суреттелетін оқиғаларға ұқсастық бар. Пьесадағы тартыс Ақмолада өтеді. Тақтан құлаған патшаны жақтаушылар мен оған қарсы, еңбекші халыққа теңдік әпереміз деп ұмтылып жүрген топтардың шайқасы осында болады. Колчактың қолдауымен алғашқы топ Ақмоладағы

билікті қолына алып, күрескерлерді тұтқындайды. Оқиға ұқсас болғанмен, Сәбит Мұқанов Сәкен Сейфуллин кітабын қайталамайды, ондағы образ жүйесі, пьесадағы тартыс жаңа кейіпкер тобымен толыққан.

Шығарманың негізгі кейіпкерлері – Сәкен Сейфуллин және оның маңындағы күрескерлер. Олардың ішінде Абдолла Асылбеков, Бәкен Серікбаев, Жұмабай Нұркин, Хафиз Гизатуллин, Шафран сияқты азамат соғысының тарихынан белгілі азаматтар бар. Сәбит Мұқанов олардың жаңа өкімет орнату жолындағы күресін Ақмола совдепіндегі қызметімен, революция жауларының қолына түсіп, көрген азабын, одан қашып шығып, жаңадан күрес жолына шығуы эпизодтары арқылы бейнелеуге тырысқан. Олардың тап дұшпандарымен кездесулері, қақтығыстары табанды күрескерлік бейнесін аша түседі. Осы топтың басында тұрған Сәкен Сейфуллиннің күрескерлік табандылығына қоса, азаматтық ерлігін, гуманистік сезімдерін, махаббатын ашып бейнелерлік эпизодтар да бар. Сонымен қатар кезінде әдеби сын бір мақсатта бір топта жұмыс істеп жүрген адамдардың жеке мінез-құлқын даралауда пьесаның кемшін жерлері де барын әділ көрсеткен.

Пьесадағы басқа кейіпкерлер ішінде Сәкеннің анасы Жамалдың бейнесі жылы әсер қалдырады. Түрмедегі Сәкенді алыстан іздеп келген ананың мейірімі, оны қауіп-қатерден алыс ауылға алып кетпек болуы нанымды берілген.

Революция жаулары ішінен пьесада Колчак көрсетіледі. Оның іс-қылығы арқылы және жалпы атмосфераны суреттеу негізінде бүкіл Сібірді тітіркенткен адмиралдың сол тұстағы қатыгездігі ойда қалады. Сәкеннің бір кездегі жолдасы, күрес тұсында дұшпанына айналған Төлебай Нұралин да қайшылықты бейне болып көрінеді.

Жалпы алғанда, «Сәкен Сейфуллин» – Сәбит Мұқановтың драматургтік талантын танытқан елеулі шығарма. Сәбит Мұқанов пьесалары драмалық шығарма мен сахнадағы кейіпкерлердің әрекет-қимылының молдығымен ерекшеленеді. Жазушы сол арқылы іс адамының характерін сомдайды.

**Пайдаланылған әдебиеттер тізімі**

1. Ергөбеков Қ. Сәбит Мұқанов. – Алматы: Мектеп, 1989. – 203 б.
2. Мұқанов С. Таңдамалы шығармалар. – Алматы: 1980. – 186 б.
3. Кәкішұлы Т. Сәбең өткелдері. – Алматы: 2000. – 119 б.

******

## СӘКЕН ЖҮНІСОВ КӨРКЕМ СӨЗ ШЕБЕРІ

**Қадыров Ж. Т.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті,
филология ғылымдарының кандидаты.
**Есмуканова С. А.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті, Петропавл қ.

Белгілі жазушы Сәкен Жүнісов көркем сөз шебері екені белгілі. Жазушының «Ақан сері» романындағы теңеу сөздердің молдығы осыны аңғартады. Шығармадағы сөз саптаудың өңін келтіріп, әрін беріп тұрған теңеу түрлері оқырманды өзіндік ерекшеліктерімен еліктірмей, елең еткізбей қоймайды. Бұл арада жазушының өзіндік бір ерекшелігі, даралығы көзге ұрып тұрады. Әсіресе Ақан өмір сүрген қоғам бейнесін, сол замана келбетін бейнелеуде жазушының ерекше шеберлігі аңғарылады. Жазушы теңеу түрлерін де сол қоғам, заман деңгейіне, түйсігіне сай қолдана білген.

Сәкен Жүнісов теңеулері романда негізінен қазақ халқының сол қоғам психологиясына сай мал, жан-жануарлар, құстар, жәндіктер атауларына байланысты өте

ұтымды жасалады. Атап айтқанда ол теңеулер негізінен: жылан, бота, қара, бүркіт, бұлбұл, самұрық, түйе, інген, көбелек, қара құрт түрінде келеді.

Мысалы: «Осы тұста сыңсыған сыбызғы сарынына ботасынан айырылған інгендей боздаған қобыз зары қосылды». «Әуелі бір-екі желпіндіріп, ысқыртып алған сыбызғыны енді асықпай бозторғайдың үніндей шырылдата бастап, жан- сезімді қытықтағандай әдемі бұлбұл үніне ауысты». «Патша гербіндегі екі басты самұрықша буалдыр аспанда жалғыз қыран ғана қалықтап жүр». «Соңынан жезкүйрық құландар қуып, жан- жағынан қамалаған өңшең жыртқыштардан сасқанда самұрықтың баурына паналаған бұлбұлдай Ресей елінің қолтығына кірген қазақ милләті, қазақ ұлысы еді».

Міне, көріп отырғанымыздай мысалдардағы бозторғайдай, ботадан айырылған інгендей теңеулері қазақ халқының өзіне ең бір етене таныс, жылы ұғымдар емес пе? Жазушы әннің, әуездің саздылығын сол таныс ұғымдар арқылы жеңіл жеткізуге тырысады. Ал, самұрық құс патшасы емес. Ол – патшалы Ресейдің гербінде бейнеленген, сол заман, сол қоғам үшін ең бір айбарлы да, сұсты, үрей туғызарлық ерен күштің символы. Романда осы бір самұрыққа теңеу бірнеше жерде кездеседі де сол арқылы қзақ халқына тізесін батырып отырған патшалы Ресейдің қаншалықты дәрменділігін көп әңгімелемей- ақ сездіртіп отырады. Енді бір теңеулер жасауда жазушы «жылан» сөзін орынды пайдаланады. Мысалы: «Жыланша ирелеңдей жортқан үш аттылы Жыландының бауырын бүркеген іңір қараңғысына ілезде сіңіп, көзден ғайып болды».

«Күн көзі өтпейтін қалың қарағайдың саңлау-саңлауынан қуалай жыландай ирелендеген жалғыз аяқ былқылдақ жолмен Ақан Құлагерінің тізгінін бом жіберіп, тікке өршелеп келеді». Жыланға теңеудің өзі оқырманға қандай да бір суық әсер қалдырады. Жазушы осы арқылы жыланша ирелеңдеген жол теңеуі арқылы Ақан жанының құлазыған күйін сездіргендей болады.

Шығармада көп қолданылатын теңеудің ендігі бір түрлері құс атауларымен байланысты. Оның ішінде ең жиі кездесетіні түрлері бүркіт, қара құс, самұрық, бұлбұл, шүрегей үйрек түрінде келеді.

Мысалы, Қараңғы түсе бере тұлғасы бұрынғыдан да ірілене көрінген Олжабек қияда қомданған алып бүркітше екі иығын қозғап қойып сөз бастады. Ожымбай батыр, нар жігіт екендігі, оның мінезінің қайсар, қайтпастығы осы бір бүркітке теңеу арқылы нақтыланды. Ендігі бір жерде жазушы шүрегей үйрек арқылы Ақан әнінің таралуын дәлелді жеткізеді.

Жыландыда туған ән Көкшенің көгілдір тауларында жаңғырып айдын көлдерінен сыпсыңдай ұшқан шүрегей үйрекше қазақ елінің төрт құбылысына асыға тарап жатқандай.

Шүрегей үйрек көл жағасында көптеп мекендейтін үйреншікті құс. Шүрегей үйректің көлден ұшуы көзге ерекше бір көрініс елестетіндей және жай шу емес, сыпсыңдай ұшқан шүрегей үйректердің қимылы жаңа туған Ақан әнінің сыпсыңдай ұшып ,сол көлден тарап жатқандай әсер қалдырады.

Ақан серіге құлай ғашық болған, бірақ етегінен ұстауға ешбір қорқауы жоқ Ақтотының ішкі жан күйзелісі де ерекше сезіммен жеткізіледі.

«Ақан аға, менің күйім де қай бір күй дейсіз. Мен сіз айтқан отқа жанып болғанмын. Менде қалған сүлдер ғана. Сол сүлдерде жалғыз жүрек қалған. Қос қанаты сынған өлмеші көбелектей. Бір тоқтап, бір соғып талаураған әлсіз жүрексіз деп соғар жүрек».

Көбелек әлсіздіктің, қорғансыздықтың символы ретінде алынғандай және де жай көбелек емес, ол қанаты сынған өлмеші көбелек. Өлмеші, қанаты сынған көбелек. Ақтоты жанының ешбір шарасыздығын терең танытқандай әсер қалдырады.

Ендігі бір тұста жазушы адам күйінің психологиялық иірімдерін беруде науқас, өлік сөздерін жарасымды қолдана білді. Мысалы, Енді медреседе тірі өліктей салбырап, құр салпақпен жүрерім жоқ.

Ақан Ақтотысынан айырылғалы бір жылдай сүзек ауруына шалдыққан науқас адамдай, кәріптікке түсіп үйден шықпай жатып алған.

Алғашқы сөйлемде жазушы өлік, тірі өлікке теңеу арқылы Ақан жанының медресеге емес өнерге ауған аңсарын шебер жеткізіп отырса, екінші сөйлемде науқас адамның, оның

ішінде ең ауыр сүзек науқасына шалдыққан адамның образына теңеу арқылы Ақтотыдан айырылған Ақанның жан азабынан сыр шерткендей болады.

Мына мысалға назар аударайық: «Бар әлемге, бар ғаламға атың таныс, жарық ай, сол әлемге бірде келіп, бірде кетіп, көк жүзінде күлім қағып сыланған, көк аспанның ортасында тана көздей, күміс теңгедей, қарағанның көзі тоймас, ойлағанның ойы жетпес сен де бір қыз қызықтырған пендені. Бір сызат жоқ аппақ уыз балбыраған жүзіңде, жиі үркерден, шоқ жұлдыздан бұлғақтаған шоқ үкің, құс жолынан жыпырлаған алқа сәнің құс төсіңе қондырған, ерке күліп, еркін жүзіп, көзге түсіп, қолға түспей, іш күйдіріп, ойқастайсың алыстан; тыпырлатып төрт аяғын ақ жұлдыздан ақ боз атты ойнақтатып босағаңа қойсаң да, темірқазық ертең барар жаңа жұрттың суық қарар алыстан; жортуылдап сені жалғыз түсіре алмай уысқа, біреу емес, жеті жігіт қарақшылар күнде арманда қалысқан; таң атқанда мақпал шапан етегіңнің бір жалт етіп оқасы, ақ отауға мың бұралып кіргендей, арманда ғып, шерменде етіп, тағы ғайып болсың; күншығыстан кірпік қағып, күлімдеп, шыға келген таң шолпаны сенің гауһар сұлу, нұрлы көзіңдей».

Көріп отырғанымыздай үзіндіде Ақанның Ақтотыны аңшылықта жүргенде сипаттағаны. Осындағы тана көздей, күміс, алтын теңгедей деген теңеулер Ақтотының сұлулылығын айқындайды. Ақтотының сұлулығы күміс пен алтындай. Ақтотының жүзін балбыраған уызға теңейді.

«Көкше жерінде ит мұрыны өтпейтін қалың қарағайлы, шақпақ тасты кішігірім әсем таулар қанша көп болса, айдын көлдер, жайылма, қара сулар, шалшық, томарлар да қисапсыз. Қары қалың, жауыны мол жылдары ойдым-ойдым шіліктің маңы да суға толып, кейде күзге дейін тартылмайды. Жерден су көп сияқты көрінеді. Бірішек қазір көгілдір мұзды айдын көлдерден, шоқ-шоқ қызылдан, үстінен қалың қар жүрген сай-жыра, қара сулардың талайынан айналып өтіп, ирелеңдей берді. Қаншығынан айрылып жалғыз калғандай сезініп, бар өшін жер танабынан алатындай қуырып келеді. Не де болса бұл маңнан ұзағырак барып, ұрғашысының кайғысын алыстағы бір ауылдардың малымен өтемек. Ойдым-ойдым өскен шоқ қайындардың ара-арасымен құйындай ұшып, шұнақ көкжал кең жазыққа шықты. Алыста Сырымбет тауы бұлдырайды. Дәл төбесіне дейін сыңсыған қарағайлы көгілдір таудың бауырында арлан талай рет болған. Қысы-жазы тынбай тас арасынан бүлкілдеп ағып жататын ақ бұлақтың кәусәр суын талай малшылаған. Оң қапталындағы қалың қамысты көлдін ығындағы қолдың саласындай ақ балтыр қайыңның арасы жыпырлаған коян. Арлан анда-санда қоян да аулап, талайының таңын айырып, қан-жоса кылған. Әсіресе көжектері кандай тәтті. Бас сүйектерімен қоса бытырлата жегенде дәмі ауыздан кетпейді. Кәмей суырады. Осыны ойлағанда Бірішектің езуінен сілекейі шұбырды. Таң ата жеген өлімтіктің тоқтығы тарап, енді қарны шұркырағандай болды.

Түс ауа арлан Сырымбеттің бергі сілеміне ілікті. Тау да алыс емес. Енді асықпаса да болады. Жау қарасын үзгені қашан. Оның үстіне өрге қарай көтерілгенде, жол ауырлап, ықтасынға түскен күртік қардың кей тұсы ақсақ ойылып, Бірішектің құлағының түбі жіпсігендей болды.

Қалың тоғайдың шетінде өскен жалғыз қайыңның түбіне омбылап барып, бір айналып аяғын көтере берген арлан көзі шатынап тұрып қалды. Шың ба, өтірік пе? Қалың қырау басқан сирек кірпігін қайта-қайта қағып, келген жағына үрке қарады; басын қалын ұлпа қар көмген меңіреу тоғайдың бауырынан қылт еткен бағанағы кер аттылы аңшы ұшыртып келеді. Қасында сары ала иті де бар. Бірішек шала сарып, бұтына ағызып-тамыза жөнелді, тумысында зәресі ұшып қатты үрейленгені. Осынша ұзақ шауып, қара үзіп кеткенде соңынан бір елі қалмаған куғыншыны кездестіргені осы». Бұл үзіндіде кездесетін эпитеттер айдын көл, ақ бұлақ, қара су, көгілдір мұзды айдын, қып-қызыл күн, қалың ұлпа қар сияқты тұрақты эпитеттер Көкше өңірінің сұлу табиғатын барынша ұтымды сипаттауға қызмет етіп тұр.

«Мамыр. Биыл бұл айдың басы жиі-жиі төпелеп жауған өткінші жауынмен басталған. Көпке дейін былтырғы катаң қыстың салдарынан айырылып-айырылып кеткен қара жердің тоңы енді ғана жібіп, жаңа бусана бастаған еді. Дүркін-дүркін күн күркіреп, үсті-үстіне селдеткен жауын суы кырат-кыраттардан жылай ағып сай-сала, жыраларды аузы-мұрнынан

шығарып шүлпілдетіп жіберген. Бір күн ішінде тебіндеген көк, енді қаулай өсіп, дала түсі масатыдай құлпыра қалды. Тау бөктерінде қызғалдақ, түзде сарғалдақ жайқалып, бүршік жарған қайың жапырақтары алақандарын жайып, көктем самалына дірілдеп тұр.

Қалың нөсердің артынан шайдай ашылған аспан жаңбыр суымен тазарғандай мөп-мөлдір. Көкжиекте аққудай тізілген ақша бұлттар шуақтап жатқан тәрізді, бүлк етпейді. Көкшетау өңірінің дер шағына келіп, бой түзеген қыздай сыланған кезі бұл.

Қыстан қысылып шыққан жатақ ауылдар да арқасын қарыған аяздан арылып, белін жаза бастапты. Шағын үйлі Қантай ауылының маңында арық-тұрақ малдар көкке кенеше жабысып, казыққа арқандап қойғандай ұзай алмай жүр. Маңайдағы көлшіктерді қанағат тұтып жайлау іздемейтін қысқа жіпті жатақтар жер үйлерінің сыртына – қарға адым жерге қараша үйлерін тігіп жатыр. Киізі кем кедейдің үйі де кем – бірінікі керегенің артқы жағынан он шақты уықпен көтерген тоңқайма болса, енді бірінікі екі туырлықты, уығы қысқа, үзіксіз жаба салма.

Күн сәске түс еді. Жер үйдің тебесіне төсеген терінің үстінде күннің шуағына маңдайы жіпсіп, салқам-салқам болған екі керегелерін кайтадан кектеп отырған қара шал ұңғысын тастай салып алысқа көз тікті...». Үзіндіде дала масатыдай құлпырды деген теңеулер кездеседі. Масаты қымбат, бағалы жұмсақ түкті барқыт, жібек мата. Араб тілінің сөздігінде кей авторлар масаты дегеніміз кілем деген пікір білдіреді. Сонда масатыдай құлпыру кілемдей құлпыру деген мағынаны білдіреді. Көкше өңірінің қыздай сыланған кезі деген теңеу кездеседі,яғни, Көкшетау табиғатының ең бір әсем кездері. Аққудай тізілген ақша бұлттар, шайдай ашық аспан теңеуі аспанның жаңбырдан кейін ашылуы деген мағынаны береді.

«Сырымбет – аңдағайлап алыстан көз тартар аса биік болмағанмен, етегінде жарқыраған көл, баурында сылдырап аққан кәусар бұлақ, сыңсыған калың жынысты әсем шокы. Ең биігінен қарағанда Көкше даласынын көп тұсы алақанға салғандай анық көрінеді. Екі екпесін қысқандай еңсесін басқан қала қапырығынан, аядай жерде аят оқып, күні-түні сарнап, күңіренген мешіт тіршілігінен Ақжігіт жалаңаш төскейге шыға келгенде, бар азаптан құтылған қамаудағы адамдай тынысы кеңіп сала берді. Ентігін басқан бала айна көлдерге, қалың орманға, алыстан мұнартқан көгілдір тауларға дейін тойымсыздана қарап, арқан бойы көтерілген жазғы күндей жүзі жайнап Aha-hей, a-hей!-деп калай айғайлап жібергенін аңғармай калды. Бар алап саңқылдаған бала дауысымен жаңғырып, орман ішінде, кел бетінде сыңсыған бүкіл құс атаулы дүрліге ұшқандай болды.

Мысалдағы «кәусар бұлақ» эпитеті кездеседі. Осындағы кәусар сөзінің мағынасы таза, тәтті, мөлдір деген мағынада, ал діни мағынасы жәннаттағы қасиетті су. Мұндағы кәусар бұлақ таза, тәтті суы бар бұлақ деген мағынаны береді. «иесіндей, тәңірісіңдей » теңеулері кездеседі, яғни бұл жерде Көкше өңірінің құдайы сияқты сөз сөйлейді деген мағынада қолданылған. «Сұңкылдаған аққуындай, бұлбұлындай сайраған тәтті әніне бар әнімді қосармын» аққуындай, бұлбұлындай теңеулерінде Ақан өзін сұңқылдаған аққуға, сайраған бұлбұлға теңейді. «Қолы ашық қарттардай» теңеуі Ақан Көкшетауды кәрі қолы ашық адамға теңейді, яғни келген қонағын имандай қарсы алып, төрден орын беретін қарт сияқты. Жасыл орман, ақ найза сықты эпитеттерде кездеседі.

**Пайдаланылған әдебиеттер тізімі**

1. Ақан сері. Диалогия. – Алматы: Жазушы, 1971.
2. Нұрғалиев Р. Айдын. – Алматы: Өнер, 1980. – 187 б.

# Ж. АЙМАУЫТОВ ШЫҒАРМАЛАРЫНЫҢ КӨРКЕМДІК ЖҮЙЕСІ

**Қадыров Ж. Т.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті,
филология ғылымдарының кандидаты.
**Топышева А. Б.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті, Петропавл қ.

Жүсіпбек Аймауытұлы кейіпкердің кескін келбетін, жүріс-тұрысын, қимыл-қозғалысын, киім-киісін суреттеу арқылы кейіпкердің мінез-құлқын ашып, толық образын шығарды. Осы орайда жазушының ерекшелігін көрсетер айрықша бір тұсы бар. Ол жазушының толық, әрі шебер түрде кейіпкердің бүкіл болмысын беруі.

«Бұл кезеңдегі шығармаларда кейіпкердің сырт пішіні негізінен оның образын жасау процесінде айқындалып отырады. Ол туындыдағы жалпы уақиға арқаумен, эпизодтардың өзара өрілу, өрбу ерекшелігімен белгілі бір стильдік мақсатта жанастырылады» [1, 143 б.].

Әдеби портрет – кейіпкер мүсіндеудегі мәнді құралдардың бірі. Портрет- адамның ішкі жан дүниесінің, көзқарасының, өсу, өзгеру жолының т.с.с. сыртқы айнасы. Кейіпкердің мәнді сипаттарын, ерекшеліктерін жинақтап меңзеуде әдеби портреттің орны ерекше. Көркем әдебиеттегі портрет адамның бет-жүзін, пішінін ғана емес, сонымен қатар қимыл-қозғалысын, рең өзгерісін, сөйлеу мәнерін, дауыс сипатын, киімін т.с.с. қамтиды.

Ауыз әдебиетінде сырт көзге қораш кішкентай жандар нелер алып дәулерді алып соғып жатады. Талай білгірлер шешпеген шытырман жұмбақты сырт көзге елеусіз, ұсқынсыз тазша бала шешіп кетіп отырады. Мыстан кемпірлер сырт көзге бейкүнә, тұрса, отыра алмайтын, отырса, тұра алмайтын болып көрінеді. Бірақ оларда қайрат-күш, айла ересен. Ұнамды қаһарман сол бейкүнә сырт түрге алданам деп қиындыққа ұшырайды. Сырты бейкүнә, әлсіз көрінген адамның соншалық керемет, қайратты боп шығуы ішкі мәнге баса көңіл бөлуден туған. Бұл контраст әдісі сонымен қатар шығармадағы тартыс дамуына, нәтижесіне ықпал етеді, оқиға қызықтылығын арттырады. Портрет оның детальдарын жасау үшін, кейіпкерге мінездеме беру үшін, кейіпкердің ішкі сезімдерін, көңіл күйін бейнелеу үшін жазушы эпитеттерді қолданған.

*Қасқыр көзді көне адам; көк тұмсық, тарғыл бет адам; бір дала ауыз; жаман тымақ; шоқша сақал; қара жон солапат көсе жігіт; қара торы, орта бойлы; қошқар тұмсық, түлкі мұртты,* эпиттер кейіпкердің келбетін, портретін, өзіндік ерекшеліктерін нақты, дәл көрсетуге қызмет етеді.

Жүсіпбек Аймауытов кейіпкерлерінің киімдерін суреттеу арқылы олардың өзіндік ерекшеліктерін, тұрмыс-тіршіліктерін, ішкі психиология-лық ерекшеліктерін астастыра отырып шеберлікпен жеткізеді. *Жыртық милық, жалбыр тымақ, жаман тон, шолақ қаудыр тон, шона бас шоқай, сауас жыртық тері шалбар, көне мәсі, қисайған кір кимешек, жаман тымақ болып келсе, байлардың киімі, жаңа камзол, көк шұға киім, сұр қалпақ, шекпен, сеңсең ішік, әмірқан етік, қой жүні тақталы шекпен, күзен ішік, брезент сулық, бұраптабан етік, сырма шалбар, қызыл елтірі тымақ* сияқты болып келеді.

Ақбілектің әкесі Мамырбай бұрын да тұйық адам болады. Ақбілекке бұрын шешесінен артық бәйек боп жүретін. Орыстардан келгелі Ақбілекке қарамайды, сөйлеспейді. Ақбілектің өзінен болса бір сәрі, кінәсыздығын біле тұра қатыгездік көрсетеді. Онсыз да қарабет боп жүрген қызының қайғысын ауырлата түседі.

Мамырбайдың салқындауының себебі: «Бұрынғы нәрестедей бала, ақ қағаздай таза көріп жүретін Ақбілегі енді күйе жаққан қағаз, бала емес қатын боп қалды. Ақсақал баласын құдай қосқан күйеуінен де қызғанатын іші тар кісі еді, баласы кірсіз, таза болғанын қалаушы еді. Енді Ақбілек баласы емес, бөтен әйел іспетті. Кімнен қалған әйел десейші! Қазақ, қазақ болса бір сәрі ғой. Ол о ма? Келген-кеткен кісінің көзі Ақбілекте болатынын алдымен әкесі сезеді. Бәрі де: «*Мамырбайдың орыс талқылаған қызын қара!» деп, ақсақалды көзге шұқыған тәрізденеді. Енді Ақбілегі әкесіне масыл болды. Бала ұстаған емес, жұртқа*

*тамашалауға маймыл ұстап отырған кісі тәрізденді. Ақбілектің қырсығынан ақсақал масқара боп абыройынан, адамдығынан айрылғандай болды»* [2, 246 б.].

Шешесі болса, бұлай теріс қарамас еді, «әкенің жақындығы жездедей-ақ» деген сөзді Мамырбай расқа шығарды. Қызын емес, өз қара басының намысын ойлап жүр. Өгей шешенің қатыгездігінен де балаларын арашалай алмайды.

Өзі екінші әйел алу үшін Бекболатты қызынан айыруға көнеді. Ақбілектің аяғы ауыр екенін естігендегі Мамырбай күйініші: «*Бүйтіп масқара болғанша, неге баласын түсіріп тастамады екен? Бұл – орыстың баласы ғой. Орыс түгілі, өз күйеуінің баласын оң жақта тапқан қызды кім естіген? Одан масқара нәрсе бар ма? – деп азуын шайнады. Ақбілекті тауып әкелген кездегі жиренгені, қынжылғаны – мынаған астар болмай қалды. Япыр-ай, бұ қызды енді қайтсе екен? Көзін қайтіп жойса екен? Буындырып өлтірер ме еді… Таспен атып өлтірсе қайтер еді? Қол-аяғын байлап, суға тастап жіберсе, нетер ед?»* [2, 181 б.]. Осындай қатыгез ойларда болған Мамырбай кейін қызын басқа түрде көрем деп ойлаған жоқ еді. Ақбілек оқу оқып, жар тауып, бес жыл дегенде еліне келгенде ақсақал өз қызын өзі танымай қалады.

*«Ақбілек баяғы емес, өзгерген: өнер тапқан, жетілген, ысылған, әйелдерге көсем болған. Бұрынғы бұйығы, ұялшақ, сызылған, мұңайған Ақбілектің ізі де жоқ. Ақбілектің қызығын, ісін көргенде ақсақал таңданады: «Бұл қалай боп кеткен? Қаланың не қасиеті бар? Жұп-жуас, ұялшақ бала емес пе еді!» деп ойлайды. Қалайда Ақбілек жат. Енді ақсақал одан именеді. Баяғы өзінің қаталдығын ойлағанда, өзінен-өзі ұялады. Кешірім сұрасам қайтер еді деп бір ауық ойланады. Бірақ әке басымен балаға кішіреюді лайық көрмейді»* [2, 323 б.]. Ақбілек басына іс түскенде әкесі демеу бола алмады. Сонда да қызы әкесіне кектенбейді, табысқанына қуанады.

Ақбілекті орыстарға көрсетуші – Мұқаш. Ол да өзін былай таныстырады: *«Мен таңқы мұрын, бадырақ көз, шұнақ құлақтау, жар қабақтау, кірпі шаш, қырыс маңдай, қара сұр жігітпін. Жасым отыз бесте. Әкем Тойбазар, өзім Мұқаш болғалы, аузым асқа, ауым атқа жарыған емес»* [2, 153 б.].

Өмірі жарып көрмеген Мұқаш кейін әр түрлі кәсіп істеп, орыстармен араласып, тіл үйренеді. Кеңес өкіметі орнағанда мылтық асынып, яшейкенің жұмысын істейді. Өзіне пайда түсіріп, кегі бар кісілерден өшін алады. Болыс болмақ боп жүргенде Мамырбайдың Төлегені үстінен арыз түсіріп, сайлатпай қояды. Қашып жүрген ақтармен араласып, оларға Ақбілекті көрсетіп кегін алады. Жолда келе жатып*: «Япыр-ау, мен қазақпын ба? Қазақ болсам өз қаныма неден мұнша өшіктім? Ағасы болмаса, бұ қызда не жазық бар еді? Тегі, мен өлерімді білмейтін, ақымақ шығармын. Әйтпесе, елді осынша шапқыншылыққа ұшыратып, осынша қан қақсатып, зарлатып, қаргыс алып, жексұрын болғанда, қайда сиям, қалай тіршілік етем деп ойладым екен», - деп ойлайды»* [2, 161 б.]. Істегенін таразыға салып сараптайды. Біресе мен болмасам да, басқа біреу істер еді, байларды аямау керек деп құбылады.

Осы ойлармен үйіне келгенде ұлына жақындағысы келмейді. *«Күнәға батпаған періштедей сәбиге жаман қолын, арам демін, арам ернін тигізуге батылы бармады. Молдадан да, ұйықтап жатқан нәрестеден, нәресте емес өзінен ұялғаны күштірек тәрізденді»* [2, 163 б.]. Жамандық істесе де, жүрек түкпірінен ұят, өзінен жирену сезімдері қылт етіп бой көрсетіп қалады. Достоевскийдің «Ағайынды Карамазовтар» романында да кісі өлтірген бір кейіпкер былай дейді: «Как я смею любить, учить и воспитать их, как буду про добродетель им говорить: я кровь пролил. Дети растут прекрасные, хочется их ласкать: А я не могу смотреть на их невинные, ясные лики: недостоин того» [3, 322 б.].

«*Жалшыдан көтерілмек болған Мұқаш біресе қызыл, біресе ақ жағында жүріп, Ақбілек трагедиясына жол ашып берді. Жеке басының араздығы үшін елінің намысын таптады. Ақбілек үшін өкінуі көп талықсынан сескену ғана. Мұқаш қызмет таңдайды, еліне қарамай болыстыққа жүгіреді. Төңкеріс Мұқаш тәрізді түйсіксіз шолақ белсенділердің мансабына бола жасалып па еді? Мұқаш солай ұғынады. Талай кедей байлықтың көзі айла, аярлық тіпті ақыл-сана биіктігімен сабақтас екенін біле қойды ма*

*екен?*». Автор баяндауында Мұқаштың тағы бір мінез ерекшелігі ашылады. Мансапқор Мұқаш қазақтың жас қызының көз жасы мен обалына қарамастан сатқындық жасайды. Бұл оның ауылдасын, туысы мен бауырын сатуға даяр азғын бейнесін танытады.

Сондай аласапыран кезде талай Мұқаш секілділердің мансапқа ұмтылып, ебін тауып біреуге жағынып беделді орынға ие болмаққа жанталасқандарын жазушы әдейі көрсетіп отыр. Мұқаш секілді қай бейне болмасын, бәрі де заман сырын аңғартатын типтік тұлғалар.

Сол Мұқаш ақтарды қызылдарға ұстап беріп, жақсы атты боп, болыстыққа сайланғысы келгенмен жаман істері ашылып, елге жексұрын болып, өкіметтен жақсы ат ала алмай, пұшайман болып еліне қайтады. «*Су ағыны жағаға шығарып тастаған жаңқадай болады».* Отанын сатқан оңбайды деген. Мұқаш ақтарға жағыну арқылы өсемін деген үміті еш болып, әрі өткен ісіне өкінген кейіпкердің ішкі сезім арпалысы шынайы суреттеледі.

«Портрет – кейіпкердің тек сырт пішін тұлғасы сияқты боп көрінгенмен ол мінез-құлықты, іс-әрекетті, характерді де қамтиды. Кейіпкердің жүріс-тұрысынан, әдетінен, бет пішінінің құбылысынан да адамның ішкі сарайы, жан күйі сезіліп тұрады. Әлімсақтан белгілі бір ақиқатты қайталасақ – портрет қатып қалған тас сурет емес, адам пішінінің, тұлғасының, мінез-құлқының жанды көрінісі» [4, 174 б.].

Кейіпкердің қас-қабағын, өңін, жүзін, қалпын суреттеу арқылы мінезі ашылады. Автор кейде кейіпкерлерін қатарластыра отырып, олардың өзіндік сымбаты мен кескін келбетін бейнелейді.

*Бұл келген төрт жігіттің бірі: қошқар туған қозыдай келбетті, бітімді Ақбала еді; енді бір келбетті де, киімі де қоңырлау, жүріс-тұрысы да солапаттау Балташ деген жігіт еді, одан соңғы дүрдек ерін, жалпақ мұрын, бір көзін ашса, бір көзін баса қарайтын Доға деген қара бұжыр жігіт еді. Төртіншісі Доғаның жанында еркіштей, Балтаның жанында шапашоттай жымырайған Жорғабек деген кісі еді* [2, 126 б.].

Бірнеше кейіпкерлерін қатар салыстыра отырып суреттеген. «Қоңырлау» сөзі Балташтың өңсіздеу екендігі, әрі киімінің жұпыны, қарапайым екендігін аңғартады.

Сонымен қатар жазушы портреті арқылы кейіпкерлерінің мінезін бірден айқындауға мүмкіндік тудырған. Мысалы, сөйлеген сөзі, қимылы мен көзқарасының өзі кейіпкердің ішкі дүниесінің айнасы тәрізді.

*Төлеген қазақшылығы ұстады ма, немесе бір күніме керегі болар деді ме - жастардың қатарында бұл екеуін де қонаққа шақырған еді. Оған бұлар «біз де жан екенбіз» дегендей әлдеқандай боп, дардиып келіп отыр еді.*

*Тыпаң қыбыржып қарап отыра алмайтын кісі ғой.*

*- Қалай Төлеген? қызмет жақсы ма? - деп, қазаққа қабырғасы қайысатынын білдіріп, зорлық, зәбір көрген қазақтардың арызын сөз қып отырды. Тыпаң әлде бірдеңені көптіріп айтқанда, Ықаң көзін ежірейтіп:*

*- Е, разве? Е, разве? - деп, таңырқағанын білдірді* [2, 125 б.].

*Комиссарлар саусылдап кіріп келгенде Төлеген:*

*Ә, келіңіздер, келіңіздер! - деп алдарынан жүгірді. Біздің Бекболат та ұшып түрегеліп, босағада қаздиып тұра қалды.*

*- Ә ... - деп Тыпаң да құтыңдап түрегелді* [2, 126 б.]. *Дардиып* – көсемше тұлғалы етістік, автордың көзқарасын білдіруде айрықша рөл атқарады, кейіпкердің *«қыбыржып отыра алмауы, көзін ежірейтуі»* мінез ерекшеліктерін білдіреді.

*Байдың:*

*- Сіз берірек, - деген сөзінен ақсақал қадірлі қонақ өзі екенін сезіп, мардамсып қалды* [2, 176 б.].

Маңдай терісі қырысып, бет-аузы тырысып, дардиып, саусылдап, мардамсып, бажырайып қарап, қара көзі жаудырап, т.б. сол сияқты экспрессоидтар кейіпкерлерге мінездеме беру үшін, ішкі сезімдерін бейнелеу үшін жұмсалған.

Кеңес өкіметі орнаған соң осы ағым іске асырылды. Көпшілік Балташ секілді кедейшіл боп, осы ағымды жақтады. Жазушы романда қазақ ұлтының тағдыры осылайшы көкпарға тартылған серкедей болғанын алдымызға жайып салады.

Әдеби портрет – кейіпкер мүсіндеудегі мәнді құралдардың бірі. Портрет – адамның ішкі жан дүниесінің, көзқарасының, өсу, өзгеру жолының т.с.с. сыртқы айнасы. Кейіпкердің мәнді сипаттарын, ерекшеліктерін жинақтап меңзеуде әдеби портреттің орны ерекше. Көркем әдебиеттегі портрет адамның бет-жүзін, пішінін ғана емес, сонымен қатар қимыл-қозғалысын, рең өзгерісін, сөйлеу мәнерін, дауыс сипатын, киімін т.с.с. қамтиды.

Қазіргі есейген қазақ әдебиетінен әдеби портрет жасауда да кемеліне келгендікті, шарықтап өскендікті көреміз. Кейіпкер жан-дүниесін, өсу заңдылығын жан-жақты, шынайы бейнелеуге ұмтылу, сөз жоқ, әдеби портретке артылар жүкті де молайтты.

Әдеби портреттің алдымен адам жан-дүниесінің сыртқы көрінісі екені белгілі. Адамның көңіл-күйіндегі өзгерістерді оның сырт реңіндегі белгілерден-ақ таныту ерекше шеберлікті талап етеді. Кейіпкердің сырт келбет, тұлғасына оның ішкі жан- дүниесі сәйкес келмейтіні, қайта қарама-қарсы боп шығатыны да көркем әдебиетте жиі кездеседі. Бұл да шындық заңдылығына, күрделілігіне жүгінуден, адамның сырт тұрпаты мен ішкі мәнінің арасында сәйкестік үнемі бола бермейтінін т.б. ескеруден туады.

**Пайдаланылған әдебиеттер тізімі**

1. Сыздықова Р. Абайдың сөз өрнегі. – Алматы: 1995. – 207 б.
2. Аймауытов Ж. Шығармалары. – Алматы: 1989. – 588 б.
3. Достоевский Ф. Братья Карамазовы. Роман. – М.: 1987.
4. Ахметов З. Әдебиеттану терминдер сөздігі. – Алматы: 1996. – 240 б.

******

## INTERNATIONAL EXPERIENCE OF FOREIGN COUNTRIES IN THE FIELD OF MODERNIZATION OF HIGHER MILITARY EDUCATION IN KAZAKHSTAN

**Kaliev B.**
Lecturer, Department of General Education,
Master of Arts. Captainof the Military Institute of the National Guard
Republic of Kazakhstan, Petropavlovsk.
**Ayazbaev A.**
2nd year cadet of the Military Institute of the National Guard
Republic of Kazakhstan, Petropavlovsk.

The prudent policy of the President of the Republic of Kazakhstan N.A. Nazarbayev adheres to the principles of inviolability of borders and non-interference in the internal affairs of other states. At a meeting of the Security Council, he emphasized: “We are a sovereign state, and security issues should be the cornerstone in the overall structure of the formation of domestic and foreign policy.Therefore, we need a modern army, equipped with the most modern weapons, possessing high mobility, trained, prepared for action in any conditions in the interests of protecting our sovereignty. And such an army can be created with a fundamental scientific base based on historical experience and modern views on military construction ”[1].

This defines the role of military science in implementing the reform program of the Armed Forces of Kazakhstan. It is clear that with the old approaches to the military education system it is difficult to count on success, therefore, a detailed scientific analysis of its components is currently being carried out, a draft concept of military education reform is being developed. The goal is to bring it to a qualitatively new level, ensuring a radical increase in the professionalism and general culture of military personnel. To achieve this, it is proposed to reform the education system simultaneously in several areas: optimize the network and capacity of military universities, military faculties, courses, etc.; to bring the organization and content of training in accordance with national

educational standards and the military doctrine adopted in 2017; strengthen the scientific and pedagogical potential of military universities, increase the role of university science [2].

At present, it is difficult to determine exactly how to develop military education and what state standards should be implemented in the state security system, but the development vector is precisely defined. In view of the foregoing, great attention should be paid to the professional training of servicemen of all power structures and to strengthen interaction between structures for fruitful cooperation in order to solve a narrow range of tasks. The introduction of new methods and training systems will allow to solve this problem only partially. Being on the threshold of the 21st century, the most important for the development of the army of any country is to use the full potential of educational institutions and law enforcement agencies for fruitful cooperation using the latest equipment and special training programs [3].

German military scientists in the Bundeswehr hold the view that training and education of military personnel is a kind of "investment in the future" - young people who have been educated in the army and returned to civil society are called upon to help ensure its further well-being. According to the proponents of this approach, the military tasks facing the armies of advanced countries are becoming complex, and the dynamics of political, economic, environmental, legal conditions that are significant from a military point of view are constantly growing. Therefore, it is precisely the complexity and systematic nature that should be taken into account in the military pedagogical activity of officers, which fully applies to our Armed Forces. Practice shows that the effectiveness of the functioning of the military education system largely depends on the interconnectedness and interdependence of the processes of training and education, and the influence of a variety of factors on them.

It is characteristic of the armed forces of foreign states that the main responsibility for military professional training and the formation of moral and combat qualities among military personnel, pedagogical activity and preparation for it is assigned to commanders of all degrees.

According to experts, in the countries themselves and beyond, the effectiveness of the professional army training system is achieved through the integrated solution of several tasks:

firstly, conducting a thorough and professional phased selection of military personnel, including future officers, for military service, taking into account their general education, the level of initial military training, moral and psychological qualities, and other characteristics;

secondly, thoughtful and well-planned pedagogical training of military personnel, carried out directly in universities. The general training program for officers includes the study of the course of military administration, which provides for the assimilation of the military discipline system and the specific duties of officers in relation to subordinates. The same section includes a leadership course as the basis for management and leadership of personnel, which is “reinforced” by leadership practice and social disciplines;

thirdly, the continuous retraining of military personnel, primarily sergeants and officers, which, like during their training in colleges of the armed forces, includes general education and teacher training and, in addition, the so-called moral leadership course for officers and juniors commanders;

fourthly, the optimal nature of the impact of the entire system of training and education in combination with effective measures of material incentives for the military professional, including pedagogical, activities and preparation for it [4].

Among the positive factors in the learning process, one can note the study of tactics and strategies in close connection with examples from military history. At the same time, attention is paid both to the analysis of military operations of recent years, and to the coverage of examples from the Second World War, in particular, operations of Soviet troops.

The experience of France is interesting, where there are military preparatory educational institutions (lyceums) in which school-age children study. They are designed to prepare candidates for all major schools. These include military lyceums in Saint-Cyr, Aix-en-Provence, O-Thun, La Flash. In addition, young people are trained in civil lyceums in Paris, Nancy and Toulon with a

precept for admission to military schools. Here you can draw a parallel with our Republican Military schools.

The system of officer training in the armed forces of Poland was radically changed in 2004. Its main feature was the transition to the selection of candidates for officers from among graduates of civilian universities with their subsequent training in one-year officer courses. Previously, the training of officers was carried out in military schools from among the graduates of schools with secondary education. In 2004, 395 people recruited candidates for officers for training under the new system. The basic military school for their training is the Higher Army Officer School in Wroclaw. The previous system of admission of students from among secondary school graduates has been preserved only for training military pilots.

The experience of training in military educational institutions of China is interesting, where along with traditional approaches, forms of computer distance learning using the latest information technologies are widely used. There is a single network of universities of the armed forces. In particular, the Jinan Army School has a local closed distance learning system. Since 1999, the PLA's Engineering Academy of Armored Forces has been using distance learning technologies to train students, there is a faculty of information systems, significant attention is paid to training and research in the field of electronic computers and electronic network technologies [5].

The authors of this article examined the experience of some foreign states in the field of modernization of higher military education in order to identify possible vectors for the development of domestic military education with the aim of further "upgrading" the Armed Forces of the Republic of Kazakhstan taking into account international experience.

**List of references**

1. Nazarbayev N.A. Reform of the Armed Forces - the dictate of time // Kazakhstan sarbaza - Warrior of Kazakhstan. - 1998.20 Jan

2. Military doctrine of the Republic of Kazakhstan. Approved by decree of the President of the Republic of Kazakhstan dated September 29, 2017 No. 554. Astana, 2017.

3. Tasbulatov A.B. The development of professional military training in the Republic of Kazakhstan. - Almaty: Bilim, 2000.

4. Krymov I. Higher educational institutions of the Armed Forces of Turkey / I. Krymov // Foreign Military Review. - 2003. - No. 11. - P. 21 - 25.

5. Military education of foreign countries [Electronic resource]: based on electronic media.

******

# ЖОҒАРҒЫ ӘСКЕРИ ОҚУ ОРНЫНДА КУРСАНТТАРДЫ МЕМЛЕКЕТТІК ТІЛДЕ ОҚЫТУДЫҢ ТИІМДІ ЖОЛДАРЫ МЕН ОФИЦЕРЛІК ӨМІРГЕ ТӘРБИЛЕУ

**Калиев Б. А.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының
Әскери институты, гуманитарлық ғылымдарының магистрі, капитан.
**Булатов Д. С.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының
Әскери институты, магистр, майор.
**Тұрсынбек Б. О.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты, курсант, Петропавл қ.

Қазақстан Республикасының Конституциясының 7 бабында көрсетілгендей:

1) Қазақстан Республикасында мемлекеттік тіл қазақ тілі болып табылады;

2) Мемлекет Қазақстанның тілдерін үйрену мен дамыту үшін жағдай жасауға қамқорлық жасайды;

3) Мемлекеттік ұйымдармен жергілікті өзін-өзі басқару органдарында орыс тілі ресми түрде қазақ тілімен тең қолданылады [1, б. 6].

Мысалы: Қазақстан Республикасының Ұлттық ұлан әскери институтында үш тілдік оқу бағдарламасы жүргізіледі.Олар: қазақ, орыс тілі және ағылшын тілінде.

Қазіргі таңда еліміздің оқу орындары педагогикалық ұжымдары ұсынып отырған көп нұсқалыққа байланысты өздерінің қалауына сәйкес кез келген үлгі бойынша қызмет етуіне мүмкіндік алды.Бұл бағытта білім берудің әр түрлі нұсқадағы мазмұны, құрылымы, ғылымға және тәжірибеге негізделген жаңа идеялар бар.

Барлық дамыған елдердің сапалы бірегей білім беру жүйесі бар.Ұлттық білім берудің барлық буынының сапасын жақсартуда бізді ауқымды жұмыс күтіп тұр. Жоғарғы әскери оқу орындарында заманауи бағдарламалар мен оқыту деңгейіне жеткізу керек. Жоғарғы әскери оқу орындарынын түлектері қазақ және орыс тілін білуге тиіс.Оларды оқыту нәтижесі оқушылардың сындарлы ойлау, өзіндік ізденіс пен ақпаратты терең талдау машығын игеру болуға тиіс [2, б. 18].

Қазіргі білім беру саласындағы оқытудың озық технологияларын меңгермейінше, сауатты әрі жан-жақты маман болуы мүмкін емес. Жаңа технологияны меңгеру оқытушының интеллектуалдық, кәсіптік, адамгершілік, рухани, азаматтық және басқада көптеген адами келбетінің қалыптасуына игі әсерін тигізеді.

Олай болса оқытушының алдында тұрған бірден-бір мақсат – курсанттар алған білімдерін пайдаға асырып, өздігінен әрекет ете алатын,оларды түрлі өмірлік жағдайда қолдана білетін, жалпы азаматтық және ұлттық құндылықтарды қатар меңгерген, өзіндік көзқарасы бар, Отанын шын сүйетін азамат болып жетілуіне көмектесу.

Курсант қауымды оқытуда көптеген мәселелер туындайды.Көбі шешіледі, тиімді жолдар іріктеледі.Сол сияқты жұмыс барысында озық технологиялар жүзеге асырылады.Ғалымдардың бір қатары педагогикалық технология дегенді педогогикалық мақсатқа қол жеткізу жолындағы қолданылатын барлық қисынды ілім амалдары мен әдіснамалық құралдарының жүйелі жиынтығы, яғни жұмыс істеу реті деп қарастырса,кейбіреулері білім берудің формасын оңтайландыру міндеттерін ескеріп меңгеруді жүзеге асырудың жүйелі амалы деп табады.Әйтсе де, қазіргі кезде қолданылып жүрген жаңа педагогикалық технологияларға мына түрлерін жатқызып жүрміз:

-талап етуден қарым-қатынас педагогикасына көшу амалын іске асыратын ынтымақтастық педагогика тәсілі;

-білім беруді ізгілендіру технологиясы.Институт қабырғасында міндетті түрде қолданылатын тәсіл, курсанттың жаны мен жүрегіне жылылық ұялату, бойларында Отанға деген сүйіспеншілік сезімдерін патриоттықты дамыта білу;

-мәселелік оқыту технологиясы.Бұл жерде негізгі мақсат-курсантты өз бетімен үйрету,өздігімен шешім қабылдауына дағдыландыру.Олардың танымдық, әрі шығармашылық икемділіктерін дамыту.Мысалы, Қазақстан Республикасының мемлекеттік рәміздері атты тақырыпты сабақта герольдика заңы дегеніміз не? деп сұрауға болады.Сол сияқты кез-келген тақырыпқа орай оқу материалын курсантты қызықтыратындай құпиясы бар мәселе туғызу арқылы іске асыруға болады;

-деңгейлік саралап оқыту әдісі.Курсантқа берілген тапсырманың сараланып,курсанттың күші жететіндей қолайлы болуы шарт.Негізінен қабілеттері мен шығармашылығын арттыру көзделеді [3, б. 124].

Мысалы, белгілі бір тақырыпқа тоқтамас бұрын сұрақ-жауап әдісі арқылы олардың қандай ақпараттарын білдіретіндерін біліп алу керек.Олар ортаға салады.Яғни «миға шабуыл» арқылы олар әдеби кітаптан оқығанын, теледидардан көргенін немесе естігенін айтады.Бұл диагностика сәті.Оқытушы аз уақыт ішінде осы тиімді әдіс арқылы не білетіндерін,не білмейтіндерін аңғара алады.Мәліметтерге қарай болжайды.

Сол сияқты жаңа тақырыпты өмірімен байланыстыра алуы. «Ұлттық ұлан қызметкерлерінің жауынгерлік дәстүрлері» тақырыбын қарастырғанда қазіргі жағдай, Ұлттық ұланның мақсат-міндеттері,жаңа ұраны, саяси-әлеуметтік жағдайды қарастырып өтуге болады.Не жұппен, не топпен жұмыс істеткізуге тағы болады.

Келесі айтарым, ауызекі сөйлеумен қатар,сауатты жаза білуге дағдыландырудың маңызы күннен күнге арта түседі.Өйткені, адам өз ойын жазбаша, сауатты, әдеби-көркем тілде жеткізе білгенде ғана, тілді толық меңгерген болып саналады.

Мәтінмен жұмыс істеу арқылы курсант қауымының тілі байи түседі.Олар грамматикалық формаларды түсініп меңгереді, синтаксистік конструкцияларды ажыратады болады, сөйлеу дағдысы қалыптасады.Бұл жерде ең бастысы-тапсырмалар белгілі бір жүйеде жүргізілуі қажет.

Жүйесін тауып айтқан сөз жүрекке жетіп, жүйкені босатады ғой.Адам мәдениетінің алғы шарты дұрыс сөйлеу.Сөздік қорын байытып, сауатты сөйлеуге баулиды.Бірақ, өкініштісі- 3-ші курста курсант қауымы емтихан тапсырып, қазақ тілін оқуды аяқтайды да, 4-ші курста оқығанда көбі бағдарламаны ұмытады.Неге? Себебі оқу орыс тілінде жүргізілетіндіктен, ауызекі сөйлеу көбінде орыс тілі болғандықтан, Ұлттық ұлан қатарына қызмет етуге барғанда қазақ тілін меңгеру қайтадан басынан басталмақ.

Мемлекеттік тіл оқытылып жатсада қол жеткен қомақты табыстар жоқтын қасы. Сондықтан «баяғы жартас, сол жартас болмас үшін» курсанттар тілді ұмытпас үшін көп жұмыс істеуміз қажет.Мемлекеттік тілдің негізгі міндеті – сауатты, мемлекеттік тілді жетік білетін азаматтарды тәрбиелеу.Себебі, тіліміздің мәртебесі-еліміздің мәртебесі [4, б. 78-81].

Сонымен қатар курсант бойында еріктілік, еңбек сүйгіштік, өз күшіне сенуі, қабілеттілік, жауапкершілікті сезінуі , адалдық, жолдастық қасиеттерін, сөз қорын, ғылыми ақпараттарды қолданып, өзінше түйін жасауды сөйлеу мәдениетін барынша дамытуымыз қажет.Осындай қасиеттерді игерген курсантта қызығушылық артып, Отанына деген сүйіспеншілік өздігінен туындайды деп ойлаймын.

Мемлекеттік тілді үйрену әрі дамыту барысында туындайтын мәселелер тек қана конференция, отырыс мінбелерінде айтылып қана қоймай басылған баяндамалар әр оқу орындарына таратылса, мәжілістерде талқыланып жұрт білсе, сонда ғана ол кемшіліктер жойылып, әрі қарайжұмыс дамиды.

Не десек те, мемлекеттік тілді білу- әрбір Қазақстандықтын азаматтық парызы, Қазақстандық потриотизмнің шынайыкөрінісі.

Мемлекеттік тілде сөйлеу-өмір талабы екеніне «Қазақстанның болашағы-қазақ тілінде» деген тұңғыш ел басымыз Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевтың сөзі айқын дәлел.

Ал курсанттардың офицерлік өмірге тәрбиелеуіне келетін болсақ, офицерлер әрдайым Қазақстан қоғамында ерекше орын алады.Офицерлердің қызметі мемлекеттің сырты және ішкі жаулары тарапынан агрессияны көрсетуге бағытталған әскери іс-қимылдарға тұрақты дайындықтан өтті.Офицер мамандығы құрметті, оның мемлекетпен қоғамдағы беделі

артады.Бүгін деҚорғаныс Министрлігі мен ҚР ІІМ Ұлттық ұлан әскери құрамаларының басым бөлігі бөлімшелерді жасақтаудын негізіне көшті. Жастар әскери қызметті келісімшарт негізінде, оның ішінде офицер лауазымдарында қызмет атқарады.Күштік құрылымдарға 20-27 жастағы білімді адамдар келеді, олар Отан қызметін саналы түрде сайлайды.Болашақта олардың бір бөлігі офицер мамандығын таңдап, жоғары әскери оқу орындарына оқуға түседі.Офицерлік атақ алу туралы шешім бір қатар себептерге байланысты:

-қоғамды әскери қызметшілердін мәртебесін арттыру;

-әлеуметтік кепілдіктердің болуы;

-лайықты ақшалай қамтамасыз ету;

Офицерлердің қатарын толықтыра отырып курсанттар оқу барысында тек кәсіптік мамандықтар бойынша білім алу мен шектелмеуі тиіс.Олар мемлекеттік идеяның, адамгершілік құндылықтардың тірегі болуға тиіс.Офицер қызметінің негізгі құндылықтары мен мағынасы өз отанына деген адалдық дәстүрі.Бұл дәстүрді сақтауда офицерлер ерекше маңызға ие.Әскери тудың адалдық дәстүрі офицерллер қасиетті құрметтейтін әскери қызметтің негізі.

Курсанттарды офицер корпусының дәстүрлерінетәрбиелеу олардың бойында өз Отанын қорғауға жоғары моральдық-психологиялық дайындығының жеңіл емес, бірақ құрметті профессиясын құрметтеу қажеттігіне сенімділікті қалыптастыруға ықпал етеді [5, б. 105].

**Пайдаланылған әдебиеттер тізімі**

1. Қазақстан Республикасының Конституциясы. - Алматы, 2018. - Б. 6.

2. Қазақстан жолы-2050: Бір мақсат,бір мүдде,бір болашақ. - Астана, 2014. - Б. 18.

3. ҚР Ішкі істер министрлігіІшкі әскерлерінің жоғары әскери училищесі (материалдар жиынағы). - Петропавл.қ - 2004. - Б. 124.

4. Коломийченко Л.В., Милютин Ю. Педагогикалық білім және ғылым. - М., 2014. - Б. 78-81.

5. «Alma mater»жоғары мектебінің хабаршысы - №6. - Мәскеу, 2016. - Б. 105.

******

## ОҚУ ҮДЕРІСІНДЕ ТАНЫМДЫҚ ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҚ ПЕН ІЗДЕНІМПАЗДЫҚТЫ ДАМЫТУ ЖОЛДАРЫ

**Қаражамұнова А. Н.**
Мамлют қазақ мектеп-интернаты, Мамлютка қ.

Қазіргі білім берудің басты мақсаты – танымдық тұлға қалыптастыру. Егеменді еліміздің ең басты мұраты өркениетті елдер қатарына көтерілу болса, ал өркениетке жетуде жан-жақты дамыған, рухани бай тұлғаның алатын орны ерекше. Осы орайда оқушының танымдық, танымдық қабілетін дамыту – мектеп мұғалімдердің алдында тұрған жауапты міндеттердің бірі.

Оқушының танымдық қабілетін ашу, оны алға қарай дамыту үшін жоспарлы істің мақсаты мен міндетін айқындап алу қажет. Мақсат – оқушылардың іскерлігі мен дағдыларын қалыптастыра отырып, танымдық жұмысқа баулу, ой-өрісінің дамуына мүмкіндік тудыру. Міндет – оқушылардың танымдықылық қабілетін дамыту, жан-жақты дамуына көңіл бөлу, ғылыми-зерттеу дағдыларын қалыптастыру [1]. Алға қойған мақсат пен міндетті орындау үшін оқушы жастардың танымдық, танымдық әлеуетін жан-жақты өсіруге, дамытуға ден қою қажет.

Танымдық дегеніміз – оқушының белсенділігі мен дербес іс-әрекетінің ең жоғарғы түрі. Бұл мәселені шешуде танымдық тапсырмалардың орны ерекше. Танымдық бағыттағы

тапсырмалар оқушының білім деңгейін – оқушылық деңгейден танымдық деңгейге көтеруге жол ашады. Оқушының танымдық қабілетін дамыту жолдарын үш кезең арқылы жүзеге асыруға болады [1].

Бірінші кезең – жаңаны, тың нәрсені дамыту, түпкі идеяны табуға ұмтылу. Бұл кезеңде әдеби танымдық тапсырмалар беріліп, төмендегідей талаптар бойынша жұмыс жүргізіледі: шығарманы бөлімдерге бөліп, тақырыбын жазып келу; кейіпкер тобын ажыратып, олардың арасындағы шиеленісті түсіндіру; шығарма мазмұнына сай қанатты сөздерді ойлап жазу; әңгіменің белгілі бір бөлімінің көркемдік ерекшелігіне талдау жүргізу.

Екінші кезең – қиял, ұшқыр ой қалыптастыру. Бұл кезең – оқиға құрудың, образ жасаудың мүмкіндігі бар кезең. Мұнда оқушыға ертегі, әңгіме, мақалдарды жалғастырып жазу және аяқтау тапсырылады. Оқушы қиялға ерік беріп, оқиғаны дамыта отырып, танымдық жұмыс істейді. Өз бетінше іздену – танымдық қабілетті ашудың көзі. Бұл бағытта төмендегідей жұмыстар арқылы оқушының таным көкжиегін арттыра түсеміз.

1. Логикалық ойын дамытатын тапсырмалар (сөзжұмбақ, ребус шешу, жұмбақ, мақал-мәтел, қанатты сөздер құрастыру).

2. Берілен тапсырманы түрлендіру бағытындағы жұмыс түрлері (мәтінді өңдеу, берілген мәтіннен диалог құрастыру).

3. Өз ойынан еркін тақырып құрастыруға берілген жұмыс түрлері (өлең, ертегі, әңгіме, шығарма жазу) [2].

Оқушылардың танымдық қабілетін дамыту үшін басым міндетті оқушының өз қолына беріп отырған дұрыс. Бұл орайда сыныпты топқа бөліп тақырыпқа сәйкес өлең құрастыру, қанатты сөз ойлап табу, шағын мөлтек сыр жазу тапсырылады.

Үшінші кезең – тапқырылық пен шеберлікке шыңдалу кезеңі. Бұл кезеңде оқушы белгілі бір шығармаға өзіндік көзқарас білдіріп, пікір жазады, мәтінге әдеби-теориялық толық талдау жүргізеді, кіші ғылыми жұмыстарды қорғайды, әңгіме жазады. Осы үш кезеңнен өткен оқушы нағыз танымдық тұлға болып дараланады.

Сабақ барысында баланың ізденушілік-зерттеушілік әрекетін ұйымдастыруды басты назарда ұстау керек. Бала өзінің бұған дейінгі білетін білігінің жаңа мәселені шешуге жеткіліксіз екенін сезінетідей жадайға тірелуі керек. Сонда ғана ол білуге ықыластанады, әрекеттенеді. Сабақ барысында мұғалім ұйымдастырушы, бағыттаушы адам ретінде болуы тиіс. Әр оқушыға өз ойын, пікірін айтуға мүмкіндік беріледі, жауаптар тыңдалады. Оқушы өз тұжырымын дәлелдеуге талпыныс жасайды. Әдіскер-ғалым Қ. Тасболатов «Проблемалық ситуация тудыру – оқушыларға сұрақ қойып, оны шешу ғана емес, мұндағы сұрақ оқушыға бейтаныс, өздігінен ізденіп, өзінше қорытынды жасай білетіндей сұрақ болуға тиіс» дейді. Бұл орайда оқушыларға танымдық сұрақтар қоюдың маңызы зор. Танымдық сипаттағы сабақтар түрлерін жүйелі ұйымдастыру арқылы оқушылардың танымдық белсенділігі қалыптасып, ұстазы берген ақпаратты, іс-әрекет тәсілдері мен бағалау өлшемдерін қамтитын қоғамдық және ұжымдық тәжірибе тағылымдарын игеріп қана қоймай, оқушы барлық іс-әрекетте танымдық бағыт ұстанады, қабілет, білігін ұштай түседі. Танымдық сабақтардың оқушылар үшін мынадай маңызды жақтары бар:

оқушының танымдық іздемпаздығы қалыптасады;

сұрақтарды, мәселелерді терең талдауға үйренеді;

танымдық ой-өрісі артады;

кітаппен жұмыс, көркем және ғылыми әдебиеттер, баспа материалдарымен жұмыс істеу біліктерін қалыптастырады;

ұжымдық ой-пікірлері жетіледі, топ мүшелерінің пікірлерімен ортақ тұжырым жасауға үйренеді;

мұғаліммен оқушылардың қарым-қатынасы ынтымақтастықта болып, сенімділіктері артады;

оқушы өз ойын еркін айтуға, сөз мәдениетіне үйренеді;

білімін жүйелі түрде толықтыруға үйренеді;

өз әрекетіне сын тұрғысынан қарауға үйренеді;

тұжырым жасап қорытындылауға үйренеді;

оқу міндеттерін тиімді шешу мүмкіндігін таниды;

дүниетанымы кеңейіп, рухани дамиды;

дарынды тұлға ретінде «мен» деген пікірі қалыптасады;

бәсекелестік қабілеттері дамиды;

мұғалімге тәуелділіктен арылып, танымдық жұмыстарға белсене араласуға үйренеді [2].

Оқушылардың дүниетанымын кеңейту, танымдық жұмысқа баулу, ізденушілік әрекеттерін жетілдіруде сыныптан тыс жұмыстарды жүргізудің маңызы зор. Үйірме, факультатив сабақтарын, таңдау курстарын, пәндік кештерді, КВН, конференция, дәстүрлі емес сабақтар түрлері, дебат ұйымдастыру танымдық тұлғалардың ашылуына көп септігін тигізеді. Олар өздіктерінен ғылыми-бұқаралық әдебиеттер оқуға және әдістемелік журналдармен жұмыстар жасауға жаттығады, зерттеушілік іскерліктері мен машықтары шыңдалады.

Пәндік бағыт бойынша оқыту, үйрету әдістері арқылы оқушылар бойында мынадай дағды-әрекеттер қалыптасады:

өз бетінше танымдық ізденіс жұмыстарын жүргізеді;

зерттеу тәсілі арқылы көркем шығармаға идеялық-көркемдік баға беретін дәрежеге жетеді;

түрлі сайыстарға қатысу белсенділігі артады;

пәндік теориялық білігі молаяды;

ойын әдеби тілде көркемдеп жеткізе алады.

Қазіргі таңда мектеп алдындағы ең басты міндет – оқу-тәрбие үдерісінде ұлттық игіліктер мен адамзаттың мәдени мұраларының сабақтастығын сақтай отырып, оқушылардың дүниетанымы мен танымдық қабілетінің қалыптасуына жағдай жасау [3].

Әдебиет пәнінің жас ұрпақты уақыт талабына сай етіп тәрбиелеу ісіне қосар үлесі үлкен. Оқушы осы пәннің талабын орындау мақсатында түрлі жанрдағы көркем шығармаларды оқиды, ізденеді.

Ұстаз жас жеткіншектің жан-жақты дамуына, оның бойында жасырын жатқан танымдық қабілетті ашу және белсенді әрекетке келтіру жолында тынымсыз ізденісте болу керек. Қазақ тілі мен әдебиеті пәні– оқушыға өмірге араласқанда оның қоғамдағы қызметіне көмегін тигізетін, күнделікті өмірінде қажетіне жарайтындай білім бере алатын аса білікті пәндердің бірі.

Оқушылардың танымдық қабілетін арттыру, оларды білуге ынталандыру, танымдыққа ұмтылдыру, ойлана, іздене білім алуға, өз ойын дәлелдеп, тиянақты айтып беруге дағдылану сияқты сапаларды оқушы бойына дарыту – білім саласының өзекті мәселесі.

Қазіргі кезеңде білім беру саласындағы әлемдік білім кеңістігіне ұмтылу – мектеп оқушыларыныңдербестігін, ізденімпаздығын, белсенділігі ментанымдық мүмкіндіктерін дамытуды талапетеді [3]. Сондықтан оқушылардың мектепте оқыпжүрген кезінде олардың ойлау белсенділігін дамытып, білімі мен біліктерін өмірдің жаңа жағдайындапайдалана білуге үйрету қажеттілігі туындайды. Бұл міндеттердің жүзеге асуы оқушылардың танымдық іс-әрекеттерін оңтайлыұйымдастыруға тікелей байланысты.

Сондықтан әр ұстаз сол жұлдызды сөндіріп алмай, мәңгілік жағатын құдірет иесі болуы керек. Ол үшін оқытудың түрлі тиімді тәсілдерін меңгеріп, оны күнделікті сабақта қолдана білуі тиіс.

**Пайдаланылған әдебиет тізімі**

1. Бекова К. Оқушылардың танымдық және белсенді іс-әрекетінің мазмұны. – Алматы: Ғылым, 2010 – 318 б.

2. Жұмабекова Ф.Н. Оқушының танымдық әлеуетінің бағыттары.- Астана: Фолиант, 2008. -139 б.

3. Қоянбекова С. Танымдық іс - әрекетті белсендіру ерекшеліктері. –Астана: Фолиант, 2005. - 175 б.

******

## РОЛЬ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПОДГОТОВКИ КУРСАНТОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

**Касенова Ж. З.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, г. Петропавловск.

Вследствие быстротекущих глобальных изменений в мире и стремительного развития технического прогресса изменилась роль иностранного языка. Иностранный язык, в частности английский язык, из простого учебного предмета превратился в базовый элемент современной системы образования, и стал средством приобщения к научно-техническому прогрессу и средством удовлетворения познавательных интересов.

Целью системы высшего образования является подготовка высококвалифицированных специалистов, и знание иностранного языка является одним из показателей его профессионализма. Основная цель профессионального образования – подготовка квалифицированного конкурентоспособного специалиста соответствующего уровня и профиля, свободно владеющего своей профессией и способного ориентироваться в смежных областях деятельности, готового к постоянному профессиональному росту. Основным фактором, влияющим на этот процесс, является развитие экономики, общества, науки, техники и технологий. Отечественная система образования призвана поддержать международный престиж страны. По словам первого президента РК, “страна, не умеющая развивать знания, в XXI веке обречена на провал”[1].

В подготовке военных специалистов также возрастает роль иностранного языка. Это связано с развитием военного сотрудничества с зарубежными странами и расширением обмена информацией военного характера на взаимной основе. Совместные учения и маневры, миротворческие операции, партнерство в подготовке военных кадров порождают потребность в офицерах, свободно владеющих иностранными языками. Реализация данных задач требует кардинальной перестройки процесса преподавания иностранного языка, подхода к отбору содержания и организации материала, использование адекватных форм и видов контроля.

Необходимо изучение профессиональной лексики по специальности. Систематическое накопление, расширение и активное применение словарного запаса является одной из главных задач при обучении иностранному языку. Сложно общаться без знания грамматики, однако ещё сложнее общаться без знания слов, нельзя ни высказаться, ни понять самых элементарных фраз. От объёма словарного запаса зависит успешность обучающегося, ведь при помощи слов он общается с людьми, решает конкретные задачи проблемы убеждает оппонентов и отстаивает свою точку зрения. Чем больше слов он знает, тем точнее и яснее он выражает свои мысли, тем успешнее в профессиональном плане он становится [2, с. 5]. Известно, что профессионально-ориентированная лексика изучается, главным образом на основе текстов, поэтому первостепенное значение будет иметь целенаправленный и тщательный отбор этих текстов. Он должен быть ориентирован на последние достижения в той или иной сфере человеческой деятельности, своевременно отражать научные достижения в сферах, непосредственно задевающих профессиональные интересы курсантов военного института, предоставлять им возможность для дальнейшего профессионального роста.

В настоящее время курсант военного институтадолжен владеть не только навыками общения на иностранном языке, но и приобрести специальные знания по выбранной

профессии.Современный и будущий работодатель заинтересован в таком работнике, который:

- умеет думать,владеет определенными знаниями и навыками, самостоятельно решает разнообразные проблемы, применяя полученные знания на практике;
- обладает критическим и творческим мышлением;
- владееткоммуникативными навыками.

Исследователи говорят о том, что для развития навыков чтения литературы по специальности и навыков устной речи необходимы специализированные тексты. Новизна содержания специализированных текстов, по их мнению, повышает интерес к изучению ИЯ и расширяет кругозор курсантов по их будущей специальности.

К сожалению, обучение языку с учетом профессиональной направленности курсантов в нашем военном институте до сих пор остается неудовлетворительным, так как нет специального курса английского, как профессионального.

Однако приразработке учебных пособий преподаватели кафедры языковой подготовки учитывают специфику военного института и для занятий подбирают материалы имеющую профессионально-ориентированную направленность. Так, преподаватели кафедры разработали темы «Распорядок дня курсанта», «Рабочий день военнослужащего», «Строевая подготовка», «Наш военный институт», «Моя Родина», «Будущий офицер», «Национальная гвардия Республики Казахстан».

Каждый раздел включает в себя активную лексику, фонетические и лексические упражнения, творческие задания, диалоги, базовый текст, а также тексты для дополнительного чтения. Цель учебных материалов и заданий по данной теме - научить систематизировать знания в области страноведческой тематики и сформировать у курсантов речевые навыки, которыепозволят им вести беседу, строить монологическое высказывание по теме, а также расширить их кругозор [2]. Иноязычное общение курсантов военного вуза может происходить как в официальной, так и в неофициальной формах, в ходе индивидуальных и групповых контактов, в виде бесед с иностранными коллегами, выступлений на конференциях, при обсуждении договоров, проектов, составлении деловых писем. В связи с этим считается целесообразным включение в содержание программы обучения таких сфер общения, как учебно-научная и профессиональная, которые имитируют условия профессиональных контактов.Основным методом обучения является коммуникативный метод [3]. На основе этого метода разработаны три этапа обучения иностранному языку. На первом этапе развиваются речевые возможности курсантов через общение в наиболее часто встречающихся жизненных ситуациях. Одним из актуальных тем этого раздела является обучение курсантов ориентированию в городе, умению спросить и показать направление, получить необходимую информацию, ответить на вопросы туристов - иностранцев или помочь им в трудной ситуации во время прохождения патрульно-постовой службы. Второй этап обеспечивает переход к деловому общению, к развернутой монологической речи. Вводятся основы перевода, реферирование, развиваются навыки письменной речи, изучается грамматика. Работа курсантов проходит в форме деловых игр и специализированных проблемных ситуаций на материале общенаучного общественно-политического характера. В рамках третьего этапа происходит специализация и дальнейшее нормирование речи. Материалом служат специальные тексты, деловая документация и переписка, связанные с профессиональной деятельностью обучающегося.

Чтобы научить курсантов иностранному языку в объеме, необходимом им в их будущей профессиональной деятельности, следует отказаться от традиционного подхода, переосмыслить его цели и содержание.

По мнению Н.Д. Гальсковой в содержание обучения иностраннному языку необходимо включать

− сферы коммуникативной деятельности, темы и ситуации, речевые действия и речевой материал, учитывающие профессиональную направленность курсантов;

− языковой материал (фонетический, лексический, грамматический, орфографический), правила его оформления и навыки оперирования им;

− комплекс специальных (речевых) умений, характеризующих уровень практического овладения иностранным языком как средством общения, в том числе в интеркультурных ситуациях;

− систему знаний национально-культурных особенностей и реалий страны изучаемого языка;

− учебные и адаптивные умения, рациональные приемы умственного труда, обеспечивающие культуру усвоения языка в учебных условиях и культуру общения с его носителями [4].

Современный профессионально-ориентированный подход к обучению иностранного языка предполагает формирование у курсантов способности иноязычного общения в конкретных профессиональных, деловых, научных сферах и ситуациях с учетом особенностей профессионального мышления, при организации мотивационно-побудительной и ориентировочно-исследовательской деятельности. Повысить уровень иноязычной подготовки специалиста - это значит вооружить его знаниями, практическими умениями и навыками, которые позволят ему использовать иностранный язык как средство информационной деятельности, систематического пополнения своих профессиональных знаний, профессионального общения. Обучение специальности через язык, обучение языку через специальность - одна из важных проблем профессиональной подготовки специалиста в условиях военного вуза. В связи с этим актуальным остается поиск путей повышения эффективности обучения иностранному языку курсантов военного вуза.

Таким образом, под профессионально-ориентированным обучением подразумевается обучение, основанное на учете потребностей курсантов в изучении ИЯ, диктуемых особенностями будущей профессии или специальности, которые, в свою очередь, требуют его изучения. Оно предполагает сочетание овладения профессионально-ориентированным иностранным языком с развитием личностных качеств обучающихся, знанием культуры страны изучаемого языка и приобретением специальных навыков, основанных на профессиональных и лингвистических знаниях.

Посредством иностранного языка курсант может не только осваивать знания из области истории, техники, естествознания, различных сфер практической деятельности, но и получать то необходимое воспитание в духе гражданственности и патриотизма, которое им жизненно необходимо. За счёт правильного объединения воспитательных, образовательных и развивающих возможностей разных учебных предметов курсант, развиваясь всесторонне, формирует набор ценностей казахстанского офицера, патриота страны.

**Список использованных источников**

1. Назарбаев Н.А. Послание Президента РК народу Казахстана «Новый Казахстан в новом мире» 01.03.2007.

2. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – М.: Логос, 1999. – 384 с.

3. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение, 1991. – 221 с.

4. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранному языку. Пособие для учителя. - М.: АРКТИ – Глосса, 2000. – 165 с.

******

УДК 811.512

# АКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ В ФОРМИРОВАНИИ МОТИВАЦИИ К УЧЕНИЮ (НА ПРИМЕРЕ ЗАНЯТИЙ РУССКОГО ЯЗЫКА)

**Космагамбетов А. С.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, подполковник,
г. Петропавловск.

Язык – это предмет, которому принадлежит решающая роль в духовной жизни обучающегося. Это инструмент познания, мышления, развития. Он богат возможностями творческого обогащения. Весь поток познания идёт по каналам языка: через слова усваиваются понятия, в формах языка строится мысль и речь. Речь, в свою очередь, является каналом развития интеллекта [1, с. 56].

Деятельность курсантов на занятиях русского языка носит однообразный воспроизводящий характер, значительная часть времени затрачивается на выполнение тренировочных упражнений. В связи с этим необходимы новые пути активизации деятельности курсантовв освоении грамматики русского языка.

Перед преподавателем поставлены новые цели: формирование универсальных учебных действий и мотивации к обучению. Здесь существенно изменяется роль преподавателя, которому необходимо будет выстраивать процесс обучения не только как систему усвоения знаний, умений и навыков, но и как процесс развития личности [2, с. 104].

Формированиемотивации учения происходит с использованием активных форм работы. Факторы формирования мотивации в их взаимосвязи состоит из трех блоков: установочного, функционального, результативного.

Установочный блок предполагает диагностику исходного уровня мотивации курсантов и определения дальнейшего курса на развитие мотивации.

Функциональный блок представляет собой единство соответствия активной формы работы блоку изучаемого материала в их взаимосвязи.

Результативный блок подразумевает мониторирование динамики формирования мотивации.

Все три блока объединены двумя факторами, определяющими эффективность функционирования модели: сотрудничество преподавателя и курсантов и обязательное включение всех курсантов в учебный процесс.

С опорой на представленные факторы подобраны активные формы работы на занятии, гармонично вплетенные в канву занятия. Обратимся к детальному рассмотрению этих форм.

Преподаватель должен не только понимать, чему и как учить, но и организовывать процесс таким образом, чтобы курсанты задавались вопросами «Чему мне нужно научиться?», «Как мне этому научиться?». Обучение должно быть построено как процесс «открытия» каждым курсантом конкретного знания. Из пассивного слушателя курсант должен превратиться в самостоятельную, критически мыслящую личность.

Главная задача каждого преподавателя – не только дать курсантам определённую сумму знаний, но и развить у них интерес к учению, научить учиться. Преподавателю необходимо научить курсанта мыслить, привить ему навыки практических действий. Этомуспособствуют активные формы и методы обучения.

Активные формы обучения – этоформы, которые побуждают обучающихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом.

Особенности активных методов обучения состоят в том, что в их основе заложено побуждение к практической и мыслительной деятельности, без которой нет движения вперед в овладении знаниями.

Для каждого этапа занятия, использованы свои активные формы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи этапа.

Динамично помогают начать занятие такие методы, как«Галерея портретов», «Подари подарок другу», «Поздоровайся локтями», «Улыбнемся друг другу».

Курсанты, выполняя задание, должны коснуться, улыбнуться, назвать имена как можно большего количества одногруппников. Такие забавные игры позволяют весело начать занятие, размяться перед более серьезными упражнениями, способствуют установлению контакта между курсантами в течение нескольких минут [3, с. 45].

Очень важным для преподавателя является включение в занятие активных методов выяснения целей, ожиданий, опасений. Такие методы, как «Дерево ожиданий», «Поляна снежинок», «Фруктовый сад», «Ковер идей», «Солнышко и туча», «Осенний сад», позволяют преподавателю лучше понять аудиторию, а полученные материалы в дальнейшем использовать для осуществления личностно-ориентированного подхода к обучающимся. Обучающимся данный метод позволит более четко определиться со своими образовательными целями, озвучить свои ожидания и опасения, с тем, чтобы педагоги могли их знать и учитывать в образовательном процессе.

Актуализироватьзнания курсантов по ранее изученной теме, подвести их к изучению нового материала помогает такой метод как «Лошадь и жокей».

Аудитория делится на две группы: «жокеев» и «лошадей». Первые получают карточки с вопросами, вторые – с правильными ответами. Каждый «жокей» должен найти свою «лошадь». Этот прием применим даже на занятиях изучения нового материала. Минус – необходимость всей группе одновременно ходить по аудитории, это требует определённой сформированности культуры поведения.

Метод «Парный выход»: преподаватель вызывает к доске курсанта. Тот подбирает себе пару, а затем записывает по памяти любое словарное слово, обозначающее предмет. Его товарищ находит подходящее к этому слову название действия и записывает рядом. Эту работу можно проводить и в парах.

При организации самостоятельной работы над новой темой важно, чтобы курсантам было интересно проработать новый материал. Для работы над темой занятия использую методы «Ульи» - обсуждение в группах.

«Кластер» (может быть использован на разных этапах занятия). Смысл этого метода заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме и дополнить новыми.

«Мозговой штурм» - на доске записана тема занятия. Остальное пространство доски разделено на секторы, пронумерованные, но пока не заполненные. Курсантам предлагается обдумать, о каких аспектах темы далее пойдет речь. По ходу работы с темой курсанты выделяют ключевые моменты и вписывают в секторы. Постепенно исчезают «белые пятна»; отчетливое разделение общего потока полученной информации способствует лучшему восприятию материала. После презентации возможно проведение краткого обсуждения по теме и, при наличии вопросов у курсантов, преподаватель дает ответы на них[4, с. 80-105].

На этапе закрепления изученного материала можно использовать такие методы как «Автобусная остановка», «Инфо-карусель», «Инсерт»или «Пометки на полях». Он позволяеткурсанту отслеживать свое понимание прочитанного задания или текста. Технически он достаточно прост. Курсантов надо познакомить с маркировочными знаками и предложить им по мере чтения ставить их карандашом на полях статьи учебника или специально подобранного текста. Пометки должны быть следующие.

+ знаю

- не знаю

? хочу узнать подробнее

! узнал новое

Данный метод обязывает курсанта не просто читать, а вчитываться в задание, в текст, отслеживать собственное понимание в процессе чтения. Использование маркировочных знаков позволяет соотносить новую информацию с имеющимися знаниями.

Метод«Синквейн». Хорошо использовать при изучении словарных слов.

Завершить занятие, можно, применив такие методы, как «Ромашка», Мудрый совет», «Итоговый круг».

Метод «Итоговый круг»: преподаватель дает минуту! Подготовленные представители подгруппы встают в круг, задают вопросы других подгрупп, те в свою очередь отвечают (работают по кругу).

Эти методы помогают эффективно, грамотно и интересно подвести итоги занятия. Для преподавателя этот этап очень важен, поскольку позволяет выяснить, что курсанты усвоили хорошо, а на что необходимо обратить внимание на следующем занятии. Кроме того, обратная связь от курсантов позволяет скорректировать следующее занятие.

На этапе рефлексии можно применить следующие методы:

- «Комплимент»

Цель: оценить свою активность и качество работы.

Содержание: курсанты оценивают вклад друг друга в занятие и благодарят друг друга (комплимент-похвала, комплимент деловым качествам, комплимент в чувствах) и преподавателя за проведенное занятие. Такой вариант окончания занятия дает возможность удовлетворения потребности в признании личностной значимости каждого.

- «Мухомор»

Курсантам дается круг, разделенный на сектора (сколько вопросов, столько и секторов). Отвечая на вопросы, нужно ставить точки, разной степени удаленности от центра. Преподаватель, анализируя «мухоморы», корректирует дальнейшую работу.

Учебная деятельность курсанта – это целенаправленная познавательная деятельность, протекающая в специально организованных условиях. Развивающее обучение выходит за пределы одной учебной дисциплины. Оно направлено на формирование личностных качеств, в том числе и таких качеств как любознательность, трудолюбие, работоспособность, целеустремленность.

Осуществляя учебно-познавательную деятельность и стремясь к гармоничному ее развитию, за основу должен быть взят принцип единства эмоционального и интеллектуального как важнейшее условие, соблюдение которого позволит сформировать и развить в курсанте так необходимые творческие умения и навыки. Принципединства эмоционального и интеллектуального гармонизирует учебно-воспитательную деятельность, придает ей действенный творческий характер, воспитывает в курсанте положительную мотивацию к учению, формирует в нем поисковые, исследовательские навыки, способствует тем самым развитию нестандартно мыслящего человека, обладающего различными средствами и методами познания мира, умеющего и желающего преобразовывать и совершенствовать его.

Активация творческой познавательной деятельности курсантов зависит в большей степени от методов обучения, которые использует преподаватель.Методы – это способы взаимосвязанной деятельности преподавателя икурсанта, направленные на достижение целей обучения. С помощью методов обучения реализуются образовательная, воспитательная, развивающая функции обучения.

В определении метода следует обратить внимание на три момента.

Первое – деятельность педагога.Он объясняет, демонстрирует, инструктирует, поощряет, наказывает и т.д.

Второе – действия курсанта,который слушает, записывает, читает, выполняет и т.д. Осмысление учебного материала, желание его познать, сосредоточиться, преодолеть себя – эти действия связаны с интеллектуальной, мотивационной, волевой, эмоциональной сферами школьника.

Третья особенность – взаимодействие преподавателя и курсанта. Она проявляется во внешней деятельности – организация курсанта на работу и во внутренней – управления развитием курсанта: обучение анализу, синтезу, упражнение силы воли, расширение диапазона социально значимых мотивов и др. Поэтому педагогическая ценность метода определяется не столько внешней формой его выражения, сколько внутренней, раскрывающей творческие возможности развития личности курсанта на занятии. Преподаватель должен уметь правильно строить свои отношения с курсантами, сделать их соучастниками учебно-воспитательного процесса.

Для формирования творческой личности курсанта необходимо использование всех методов, которыми располагает современная дидактика. При выборе методов обучения педагог ориентируется на те, которые стимулируют познавательную и практическую деятельность, расширяют у них кругозор, содействуют становлению творческой личности. При подготовке к занятию преподаватель продумывает, каких микросдвигов в развитии внимания, памяти, наблюдательности, фантазии, нравственности курсантов он будет добиваться на данном занятии, какие для этого он использует методические приемы. Если педагог не ставит перед собой таких задач, то он не будет целеустремленно работать над их разрешением. Значит, в обучении будет преобладать стихийность. А в результате снизится и воспитывающее, и развивающее значение занятия.

**Список использованных источников**

1. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении.– Томск: Пеленг, 2003. – 256 с.
2. Щукина Г.И. Педагогика школы. — М., 2001 г. – 202 с.
3. Психическое развитие / Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика, 2005. – 400 с.
4. https://multiurok.ru/files/esse-kak-povysit-motivatsiiu-k-chteniiu.html (Дата обращения 18 февраля 2020 г.)

******

## ХХ ҒАСЫР БАСЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ДРАМАТУРГИЯСЫ

**Кусаинова Г. М.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті, магистрант, Петропавл қ.
**Қадыров А. Ж.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті, ғылым магистрі, Петропавл қ.

Қазақтың ұлттық театрын ұйымдастыру мәселесі ел ішінде «Дала театры» деп атауға әбден лайық халық өнерінің сан қилы түрлері дамып, жетілген тұста көтерілуі табиғи құбылыс. Солардағы драматургия мен театрға өзінің көркемдік табиғатымен етене жақын элементтер жаңа өнердің дүниеге келуінде ерекше орны бар. Қазақтың кең даласының әр түкпірінде тұңғыш әуесқойлық қойылымдар мен драматургиялық шығармалардың тууы халық шығармашылығының көркемдік құдіреті. Дәлел ретінде Жүсіпбек Аймауытовты келтіруге болады. Жүсіпбек Аймауытов Семейде оқып жүрген жылдары жастардың ойын-сауық кештеріне қатысып, домбыра тартып, ән салып, спектакльдер қойған және өзі басты рөлдерде ойнап, өз өнерін халыққа паш еткен. 1917 жылы 17 желтоқсанда Семейде оқитын жастардың әдеби кеші болып, онда Ж.Аймауытовтың «Ескі тәртіппен бала оқыту», «Рабиға» атты бір перделі пьесалары қойылған. Осы кезден бастап Ж.Аймауытов әрі жазушы, әрі драматург, әрі режиссер, әрі актер ретінде көзге түсе бастады.

С. Сейфуллиннің «Бақыт жолына» атты пьесасының негізгі тақырыбы – өмірі қорлық пен күндікте өткен бұрынғы қазақ әйелдерінің өмірі революция жеңісі нәтижесінде теңдікке,

бостандыққа ие болуы, сүйгеніне қосылуға мүмкіндіктің тууы. Пьесадағы оқиға шағын да ықшамды, бірақ драмалық тартысқа толы. 1916 жылғы майданның қара жұмысына жігіт алу кезіндегі атақты дүрбелеңнің күндерінде Терлікбай деген шал өзінің кіші баласы Телжанды қалайда аман алып қалу мақсатымен жас қызы Мүслиманы елудегі Нөкербай деген болысқа бермек болады. Бірақ орысша оқыған үлкен баласы әке ниетіне қарсы шығып, қаладағы жолдастарының көмегімен қарындасына бостандық әпереді, оның сүйген жігіті Біржанға қосылуына мүмкіндік жасайды.

Бұл пьеса Жүсіпбек Аймауытовтың «Қанапия мен Шәрбану», «Рабиға» пьесаларына ұқсас келеді. Міне, пьесадағы суреттелінетін тақырыптың қысқаша баяндамасы осы. Бірақ бір адамның үй ішінде болған осы бір кішкентай оқиғаны автор драмалық тартыс дәрежесіне жеткізіп, мәселеге саяси мән беріп, суреттейді. Адамды әрекет үстінде көрсету – драманың негізгі талабы. Бұл талап драмалық шығарманың табиғи жаратылысының жанрлық ерекшелегінен туған заңды талап. Драманың спецификалық ерекшелігі болып табылатын «әрекет»те, драмалық мазмұнды ашу, бейнелеу тәсілі болып есептелінетін «мінез»де драма жазған жазушылардан адамның ой-арманы мен іс-әрекетін жай сырттай баяндамай, солардың тікелей әрекеті арқылы көрсетуді талап етеді. Сөйтіп, суреттелініп отырған оқиғаға жазушының көзқарасын кейіпкерлердің іс-әрекеті, мінезі арқылы танытудың қажеттігінен туады. Драматургия – қазақ әдебиетінде XX ғасырдың басында әлеуметтік-қоғамдық факторлардың ықпалымен, ұлттық өнердің тарихи дамуының заңды жемісі ретінде туған жаңа жанрлық түр. Драматургияның тез өсіп, жедел жетілуіне әсер ететін негізгі факторлардың бірі - халықтың ғасырлар бойы жинақталған, сұрыпталған, екшелген бай фольклоры.

Фольклорымыздың күрделі, бай, мағыналы арнасының бірі – айтыс халықтық драма, халықтық театр. Мұнда сахна өнерінің, драманың барлық элементтері: көрермен, орындаушы, салтанат, диалог, монолог, музыка – бәрі бар. Осы ұлттық драма, ұлттық театр, айтыс негізінде ғасырлар бойы халықпен бірге жасаған өнер біздің заманымызда социалистік қазақ ұлтының театры, драматургиясы болып, қайта туып, тез, қауырт даму жолына түсті, рухани қазынамызға айналды [1, 4 б.] - деп Рымғали Нұрғали өз ойын білдірген.

Тұңғыш қазақ пьесаларына ауыз әдебиетінің жасаған әсер ықпалы жанрлық форманың дамуындағы күрделі процестен айқын көрінеді. Алғашқы драматургтар эпостық материалдарды арқау ете отырып, Еуропа, орыс татар әдебиетіндегі драмалық формаларды пайдаланып, жаң жанрлардың үлгілерін жасады. Сюжеті, образдары эпостан алынған Жұмат Шаниннің «Арқалдық батыр», Ғабит Мүсіреповтің «Қозы Көрпеш – Баян сұлу» пьесалары драматургияның жанрлық сырларын, поэтикалық ерекшеліктерін меңгерудегі қазақ әдебиетінде ең алғаш тәжірибелер. Бұл пьесаларда эпоста баяндалатын оқиғаларды диалогқа көшіру, жырдағы толғауларды өз қалпында алу, детальдарды, сөйлемдерді сөзбе - сөз пайдалану жиі кездеседі. Эпос үлгілерін сахна ерекшелігіне қарай ықшамдап, артистер ойынына лайықтап, драмалық формаға түсіре, инсценировкалау тәжірибесі де көрінеді. Фольклор материалдарына сүйеніп жасаған Мұхтар Әуезов, Ғабит Мүсірепов шығармалары бұл жанрға деген жаңаша көзқарастың, әдебиеттің дамуы жолындағы жауапкершіліктің айғағы. Эпостан алынған дүниелер көп зерттеліп, авторлық идеал, суреткерлік концепция тұрғысынан қайтадан сомдалып шыққан. Олар фольклор үлгілерін, сөзбе-сөз көшіріп, вариация жасамайды, белгілі мотивтерді қайталамайды. Халық даналығына өз тараптарынан терең ой қосып, реалистік, типтік деңгейге көтерілген образдар жасау, арқылы өнерді байыта түседі. Мұхтар Әуезовтың «Еңлік-Кебек», «Қара Қыпшақ Қобыланды», «Айман-Шолпан», Ғабит Мүсіреповтың «Қозы Көрпеш-Баян сұлу», «Қыз Жібек» пьесалары – эпостық дәстүрлер мен әлемдік драматургия сабақтарын шебер ұштастырудан туған кесік шығармалар, әдеби дамуға ықпал еткен ұлттық классика.

Жүсіпбек Аймауытов, Бейімбет Майлин комедиялары атының өзі, кейіпкерлерінің есімі олардың әлеуметтік ортасының идеялынан жақсы хабар береді. Кейіпкерлер тілі лексикалық, синтаксистік, интонациялық жағынан өзара дараланып берілген. Әлеуметтік мәнді мәселелерге құрылған, әр түрлі мінез-құлықтары бар, сан алуан күлкіге негізделген,

жанр шарттарына толық жауап беретін Жүсіпбек Аймауытов, Бейімбет Майлин тағы басқа драматург-жазушылардың реалистік комедиялары қазақ драматургиясының кейінгі дамуына үлкен әсер етті. Қазақ комедияларында адам мінезіндегі олқылықтар, махаббат тұрлаусыздығы, дүние-қоңыздық, парақорлық, зиянкестілік, жағымпаздық күлкі болады. Әр драматург дәл фактіні, нақты деректі, негізгі оқиғаны пьесаға арқау еткенде өзінің идеалына мұратына орай оларды әр түрлі пайдаланады. Қазақ драматургиясының дамып, өсуіне классикалық туындыларды аудару тәжірибесі үлкен әсер етті. Айта кетсек, алғашқы аудармашылардың қатарына Ж.Аймауытовты да жатқызуға болады. Ж.Аймауытов жазушы – драматург қана емес аударма саласымен айналысқанын көреміз. Ж. Аймауытов А.С. Пушкиннің «Сараң сері», «Тас мейман» пьесаларын қазақ тіліне аударып, драматургия саласын кеңейте түсті. Жүсіпбек Аймауытов пьесалары да тақырыбы жағынан оның прозасында кең қойылған халықтың азаттығы идеясын сахна тілімен бейнелеуге арналады. Ол қазақ қоғамының мешеу, кертартпа жақтарын сынай отырып, халықты оқу-білімге, өнерге үгіттейді, теңдік жолындағы күреске шақырады. Елдің бас көтеретін азаматтарын ел қорғау ісіне үндеп, әйелдердің бас бостандығын көп шығармаларына арқау етеді. Оны біз жазушының проза саласынан «Ақбілек», «Қартқожа», «Күнікейдің жазығы» және драматургия саласынан «Шернияз», «Қанапия-Шәрбану», «Ел қорғаны», «Мансапқорларда» аңғарамыз. Халықтың азаттығы мәселесіне қатысты осы сияқты тақырыптарды ол революция дәуірінің шындығына сүйене отырып, шешеді. Жүсіпбек пьесаларының кейіпкерлері өз бақыты үшін күреске шыққан қарапайым халық өкілдері. Олар өздерін езіп, қанап, жігерін, ойын матап байлап келген ортаның шырмауынан босауды ойлайды. Ескі салт қосақтаған шалдан басына бостандық алып бара жатып: «Кел қазақтың күң қыздары, қол ұстасып, бостандық тұрмысқа жетейік», - деп ұран салған Рабиға, оқу оқып, жаңаша өмір сүре бастаған Ақбілек те, жаңа өкіметтің арқасында өз бастарына азаттық алған қос ғашық Шәрбану мен Қанапия да осыны анық байқатады, көрсетеді.

«Ел қорғаны» пьесасында Жүсіпбек Аймауытов елдің бас көтерер азаматтарын қашқан ақ әскерлерінің елге жасаған зәбір-зорлықтарына қарсы бас көтеріп, қызыл отрядқа жазылып, елге қорған болуға шақырады. Пьесаның аса бір бағалы жағы - онда жазушы азаттық үшін күрес үстінде өткен әрқилы көзқарастарға, жеке адамдардың өміріндегі қайшылықты ұғымдарға талдау жасайды. «Біз де автономия алу жағындамыз, - дейді, пьесаның бас кейіпкері оқыған азамат. Бірақ, біздің көздегеніміз - байдың автономиясы емес. Елді кедей билейтін автономия алмақпыз. Алашорданың басындағы патшаға бұрын қызмет қылған төрелер, ақсүйектер ескі оқығандар болатын. Олар саясатты білген жоқ, төңкерістің бағытын болжай алмады. Адасқандығын кейбірі жаңа білді. Енді ғана жаңаша оқыған, жаңаша көзқарасты адамдарға қосыла бастап, елдегі зорлық-зомбылықты жою олардың мақсаты болды. «Абай» журналында, «Сарыарқа» газетінде ертерек жазған кебір мақалаларында Жүсіпбек Аймауытовтың Кеңес өкіметінің алғашқы жылдарындағы бұрмалаушылықтарды, жекелеген белсенділер мен асыра сілтеушілердің қылығын большевиктерден көріп, оларға тіл тигізген кездері де болған еді. Жазушы аталған пьесасында сол бір көзқарасын қайта қараудан да құр емес. «Жалғыз-жарым кигені қырып жібере жаздайды» - дегеніне, оқыған азамат: «Елге қатаң келетіндері де бар шығар, жоқ деп айта алмаймын. Көптің ішінен не шықпайды. Аласапыран төңкеріс заманы. Мұндайда лай судан балық аулайтындар да боялып большевик болып жүр», - деп түсіндіреді. Бұл үзінділер Ж. Аймауытовтың кеңес жағына шығу кейбір сол тұстың белсенділері ойлағандай, алдау, жасырын жаулық жүргізу ниетімен емес, адал көңілден, халық қамын ойлаған азаматтық туған елімен бірге болу мақсатынан туғанын дәлелдей түседі. Оның шығармалары түгелдей жаңаруды жаңа көзқарасты жақтаудан тұрады. Одан ұлтшылдықтың, жат пиғылдың зәредей салқынын іздеп таба алмаймыз. Жүсіпбек Аймауытов пьесалары тек идеялық мазмұнының байлығымен ғана емес, драмалық тартыстың өткірлігімен, мінез жасаудағы ізденістерінің әрқилығымен ерекшеленеді. Ол адам бойындағы озбырлық, мансапқорлық, пәлекорлық мінездерді шебер ашады. Әлеуметтік әділетсіздік тудырған зорлықтың қоғамдық зұлымдыққа ұласып жатқанын шенейді. Осыларға қарсы күресті ол оқыған азаматтардың

мойнына артады. Олардың күрес жолындағы өмірінің қиындығын, қайшылықты шындықтың характерді күрделендіріп жатқанын біз Шернияз бейнесінен анық танимыз.

Жүсіпбек Аймауытов, Сәкен Сейфуллин, Бейімбет Майлин, Мұхтар Әуезов, Қошке Кемеңгеров тағы басқалар әр түрлі салада жұмыс істеп, қазақ әдебиетінің бір жанры драматургия саласын дамыта түсті.

**Пайдаланылған әдебиеттер тізімі**

1. Нұрғали Р. Айдын. Қазақ драматургиясының жанр жүйесі. – Алматы: 1985. – 192 б.
2. Құндақбаев Б. Театр туралы толғаныстар. – Алматы: Өнер, 2006. – 208 б.

******

## РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

**Кушумбаева Г. У.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан,
магистр педагогических наук, г. Петропавловск.

Актуальность темы состоит в том, что недооценивались вклад и роль информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в победе СССР над Германией в Великой Отечественной войне. В истории сохранилось мало фактов о важнейшем участии ИКТ в ходе военных действий. Более того, в послевоенные годы среди видных военных историков существовал миф, что причиной поражения в начальный период войны являлись недостаточная работа ИКТ, а не потеря управления войсками.

Для начала разберем понятие ИКТ, что представляет собой и каким является современное понимание их возможностей. ИКТ имеют много вариантов определений в литературе по развитию – зачастую это может вызвать путаницу.

ИКТ, в основном, являются инструментарием по обработке информации – это широкий выбор набор товаров, программного обеспечения и услуг, которые используются для производства, хранения, обработки, распределения и обмена информацией. Они также включают в себя «старые» ИКТ, такие как радио, телевидение и телефон, и «новые» ИКТ: компьютеры, спутниковые системы и беспроводные технологии, а также Интернет.

Часто термин «ИКТ» используется для описания использования компьютеров и Интернета. Иногда термин «ИКТ» ассоциируется с наиболее сложными и дорогостоящими компьютерными технологиями, а в других случаях – с традиционными технологиями, такими как радио, телевидение и телефония[1, с. 282], которые будут рассмотрены нами далее.

В начале войны была организована 12-канальная линия связи для ставки Верховного Главнокомандующего. Она была получена по Ленд-Лизу из США и являлась – прототипом той, что разрабатывалась в ЦНИИС. Ведущий сотрудник ЦНИИС Марк Урьевич Поляк, направленный В США, подобрал там необходимое оборудование связи и организовывал его отправку в СССР. Установка, отладка и эксплуатация этого оборудования осуществлялась ротой связи, командиром которой был Григорий Борисович Давыдов, также работавший до войны в ЦНИИС.

Огромную роль в обеспечении СССР связью во время ВОВ сыграл Иван Терентьевич Пересыпкин – нарком связи с 1939 по 1944 гг. А в 1944 г. ему было присвоено воинское звание маршала войск связи. Только с 1 января по 1 апреля 1942 г. на всех фронтах частями связи было построено 21500 км постоянных линий, подвешено свыше 121000 км новых проводов, восстановлено около 190000 км разрушенных или повреждённых линий связи. С 1

по 15 августа 1945 г. частями связи 1-го Дальневосточного фронта было подвешено 765 км проводов.

**Создана аппаратура секретной связи.**

Ещё до начала войны, проводились научные исследования по разработке и созданию аппаратуры засекречивания. Так, одним из ведущих специалистов в этой области, Котельниковым В.А., в июне 1941г, за три дня до начала войныбыла доказана теорема, определяющая условия недешифруемости засекреченных сообщений, определены технические принципы построения стойкой системы засекречивания сообщений (ЗАС). ЗАС были реализованы в созданной им аппаратуре «Москва». Вплоть до 1946г система оставалась стойкой к рассекречиванию, ею пользовались для связи с Москвой во время капитуляции Германии.За создание аппаратуры засекречивания речи В.А. Котельникову и группе разработчиков в 1943 и 1946 гг. были присуждены Сталинские премии 1-й степени.

## ВАЖНЕЙШИЕ РАБОТЫ В ОБЛАСТИ ВЕЩАНИЯ

***Радиовещание.***

В начале войне возникла острая необходимость в обеспечении достоверной информацией советских жителей, оказавшихся на захваченных врагом территориях. Миллионы советских людей, за несколько месяцев продвижения гитлеровских войск остались в информационной блокаде. Решение этой проблемы было возложено на Александра Львовича Минца. За короткое время в Куйбышеве(Самара) была создана, средневолновая вещательная станция, мощностью в 1200кВт, которая смогла обеспечить передачу сводок совинформбюро на оккупированную территорию.

***Радиовещание в Ленинграде***

Другая знаковая работа в области вещания была выполнена в Ленинграде Александром Андреевичем Расплетиным. На него и группу его товарищей была возложена трудная задачапо переделкеультракоротковолнового телевизионного передатчика, имевшего ограниченную мощность, на более мощную станцию, для обеспечения жителей связью. В кратчайшие сроки они выполнили свою работу, прорвав кольцо информационной блокады, оказав тем самым огромную моральную поддержку ленинградцам, находившихся в тяжелейших условиях и полностью отрезанными от мира.

Сигналы радиостанции принимали в Москве и ретранслировали их на всю страну: «Говорит Ленинград!»

«Нигде радио не значило так много, как в Ленинграде в годы Великой Отечественной войны», – скажет позже О. Берггольц, сама ставшая олицетворением радиоголоса.

Ленинградское радио выводило в репродукторы звук метронома. Все люди слышали его медленный уверенный ритм. В случае опасности удары учащались. При настоящей угрозе диктор сообщал подробности: какая сторона блокадного города подвергается обстрелу. Своего дядю Леонида Степановича Мишенкова спрашивал: «Что самое страшное в Ленинграде?» И он мне говорил: «Вот привыкли, что нет еды. Привыкли, что нет света. Привыкли, что холод, канализация не работает, воды нет. Единственное, отчего становилось очень страшно, – если вдруг замолкало радио. Хотя бы на пять минут». Метроном звучал днем и ночью между передачами. [2, с. 22]

***Проводное вещание.***

Важную роль в обеспечении победы над фашистской Германией сыграла Московская городская радиотрансляционная сеть (МГРС), на которую возлагались обязанности информирования населения столицы о положении на фронтах Отечественной войны. Помимо информирования, проводное вещание использовалось в годы войны,как мощное средство агитации и пропаганды.

В конце тридцатых годов главным инженером МГРС был назначен Иван Александрович Шамшин. Талантливый руководитель и организатор, в первый год войны проделал колоссальную работу, переориентировав радиотрансляционные сеть на потребности военного времени: создание максимальной эксплуатационной устойчивости

сети вещания, повышение ее маневренности, обеспечение высокой эффективности и экономичности.

В Москве действовали более чем 620000 радиоточек, установленных в квартирах, цехах предприятий, в учреждениях, клубах, на улицах города.

Сеть проводного вещания в Москве и других городах СССР интенсивно развивалась после окончания войны. Сегодня Московская городская радиотрансляционная сеть, в становление и развитие которой огромный вклад внес И.А. Шамшин, носит его имя.

## РАЗРАБОТКА АРМЕЙСКИХ РАДИОСТАНЦИЙ

Значительный вклад в создание армейских радиостанций внес Научно-исследовательский институт техники связи Красной Армии (НИИТС КА), который с 1934 г. возглавлял один из крупнейших специалистов в области связи генерал-майор Б.П. Асеев.

В самом начале войны под руководством Б.П. Асеева было создано оригинальное устройство специального назначения, позволявшее вести контрпропаганду среди населения, проживающего на территории гитлеровской Германии. В начале 1942 г. оно было введено в эксплуатацию. С его помощью можно было с большой точностью настраивать наш мощный передатчик на волну немецкой радиовещательной станции и в паузах передачи этой станции вставлять фразы, уличающие во лжи геббельсовскую пропаганду об успехах немецкой армии. Немецкие спецслужбы были в панике, поскольку не могли понять, как нам удается осуществлять вещание на их территорию.

И ещё отдельно хотелось бы добавить о роли связистов в этой войне словами вице-адмирала Г. Г. Толстолуцкого: "О связистах, их подвигах на войне написано не очень-то много. Непосвященным порой кажется, что и сама деятельность воинов-связистов выглядит однообразной, мало влияющей на исход военных событий. То ли дело разведчики, летчики, танкисты, подводники, катерники, пехотинцы, артиллеристы... Их служба полна романтики.

Слов нет, и летчики, и подводники, и танкисты, и воины других специальностей проявили во время Великой Отечественной войны чудеса храбрости и героизма. Но связисты участвовали в ожесточенных схватках, порой не менее драматичных и захватывающих! Правда, схватки эти были не всегда широко известны. Велись они чаще всего в эфире.

Связисты, не жалея ни сил, ни времени, настойчиво выполняли свой долг. Они доставляли в штабы необходимую информацию, обеспечивали оповещение войск об обстановке, о действиях противника, своевременно передавали в соединения и части боевые приказы и распоряжения командования".

В состав войск связи в годы войны входило 4 130 частей и отдельных подразделений связи, из них:

узел связи НКО (узлом Генштаба он стал 4 июля 1946 г., когда ГУСКА было преобразовано в Управление связи Сухопутных войск);

7 отдельных бригад связи;

163 отдельных полка связи;

1037 отдельных батальонов связи;

218 отдельных линейных и линейно-эксплуатационных батальонов связи;

47 отдельных батальонов восстановления железнодорожной связи;

33 отдельных ремонтно-восстановительных линейных батальона связи;

29 отдельных батальонов связи резерва;

26 отдельных дивизионов связи;

42 отдельных радиодивизиона «Осназ»;

885 отдельных рот связи;

426 отдельных кабельно-шестовых рот;

365 отдельных телеграфно-строительных, телеграфно-телефонных рот;

223 отдельных телеграфно-эксплуатационных, восстановительных телеграфно-телефонных роты;

98 отдельных армейских рот и 8 отдельных радиорот ВНОС;

29 отдельных рот восстановления железнодорожной связи;
6 отдельных восстановительных отрядов связи;
6 отдельных телеграфно-строительных колонн;
1 поезд связи;
завода НКО.

Всего за годы войны военные училища связи подготовили 28 266 офицеров, из них:
в 1941 г. — 10 781,
в 1942 г. — 7 854,
в 1943 г. — 4 707,
в 1944 г. — 4 268,
в 1945 г. — 656.

Военно-электротехническая академия связи подготовила и отправила на фронт 2 759 офицеров, из них:
в 1941 г. — 1 224,
в 1942 г. — 953,
в 1943 г. — 296,
в 1944 г. — 132,
в 1945 г. — 154.

Кроме этого было также подготовлено на академических курсах 1 894 человека. Итого 4 653 офицера. [3, с. 32]

Таким образом, взяв несколько примеров из истории ВОВ, мы видим, что информационно-коммуникационные технологиииграли важную роль в военных действиях, а научные сотрудники и образование в области икт внесли огромный вклад для достижения победы в этой войне.

**Список использованных источников**

1. Шыныбеков Д.А., Ускембаев Р.К., Сербин В.В., Дузбаев Н.Т., Молдагулова А.Н., Дуйсенбекова К.С., Сатыбалдиева Р.Ж., Хасенова Г.И., Урмашев Б.А. «Информационно-коммуникационные технологии», учебник в 2-х частях, 1 часть, 1 изд.-Алматы: МУИТ, 2017 г, 589 С.

2. Мишенков С. Л., Вещание СССР в период войны 1941–1945 гг.// Радио в годы Великой Отечественной войны. Сборник научных статей. В честь 70-летия Победы. – М.: Факультет журналистики МГУ, 2015. – 129 с.

3. Хохлов В.С., Государственная политика по подготовке офицерского состава и комплектованию им войск связи в годы Великой Отечественной войны//Журнал «ЭЛЕКТРОСВЯЗЬ», № 4, 2010. – 135 с.

******

# МӘЛІК ҒАБДУЛЛИННІҢ МАЙДАН ЖАЗБАЛАРЫНЫҢ ЖАНРЛЫҚ СИПАТЫ

**Қадыров Ж. Т.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті,
филология ғылымдарының кандидаты.
**Қадыров А. Ж.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті, Петропавл қ.

Мәлік Ғабдуллиннің зерттеген негізгі еңбектері қазақ халқының батырлық эпостары, мақал-мәтелдері, айтыстары, ертегілері мен халық әндері болады. Қазақ әдебиетінің көптомдық тарихын шығаруға ат салысады. Оның «Қазақтың батырлық эпостары» зерттеу еңбегі 1972 жылы Ш.Уәлиханов атындағы сыйлыққа ие болады.

Батыр, педагог, ғалым, жазушы Мәліктің: «Кеудесінде намыс оты жоқ адам батыл да, батыр да болмайды», «Қырағылық – біздің қаруымыз, бейқамдық - жауымыз», «Өз ұлтын, халқын сүймеушілік – дүниедегі ең барып тұрған тексіздік»,- деген қанатты нақыл сөздерімен пайымдауға болады.

«...Ай артынан ай туып, жыл соңынан жыл да келер. Бүгінгі ауыр, сұрапыл соғыстың дәуірі ертең-ақ шаттық, алтын нұрын шашқан сәулет күніне жеткізер. Сол кездерде өткен уақыттың оқиғаларына көз салармыз. Адам тарихынан ғасырлар бойы өшпес орын алған талай-талай белестерді, мақтаныш етерліктей болып жасалынған мазмұнды істерімізді, халқымыздың абырой атағы, даңқы намысы үшін жас өмірін қаза еткен Батыр бауырларымызды еске түсіреміз. Олардың ерлік істерін, олардың бізге қосқан аманатын «қасықтай қаның қалғанша халқыңа қызмет ет» деген тапсырмаларын еске алармыз. Мінекей сол ақ шаттық, алтын нұрын шашқан күнде, ғалымның кейінгі ұрпаққа қалдырған мұралары жанрлық жағынан сараланып, ұрпақтың жадында биік намыстың жоғары болуына септігін тигізері даусыз.

Майдан ортасынан Халықтық тұрғыдан болсын, қарақан басынын қамы тұрғысынан болсын, Мәкеңнің ұлы Жеңіспен оралғандығы алғашқы кезде алды артына қаратпай «Менің майдандас достарым» (1974), «Алтын жұлдыз» (1948) сияқты шығармаларын оқушы қауымға ұсындырды. Қаһарманымыздың қалам тербегеніне мәз болыппыз. Сыншы қауым, көзі қарақты әлеумет Мәліктің бұл шығармаларына дұрыстап мән беріп, дарын құдіретіне дұрыстап көз салмапты. Мәлікке арналып өлең-жырдың, ән-күйдің, Мәлік алған ғылыми атақтың, Мәлікке партия мен мемлекет тарапынан көрсетіліп жатқан құрметтің - СССР Жоғарғы советінің 2-4 сайлауларында халықтың қалаулы депутаты, жаңадан іргесін көтерген Қазақ СССР Ғылым академиясының Тіл мен әдебиет институтының директоры, жоғарғы оқу орындырының қара шаңырағы – КазПИ – дің ректоры болуы М. Ғабдуллиннің ұшқыр қаламынан соғыса дейін, соғыс кезінде туып, кейіне жеке жинақ болып шыққан шығармаларды көлегейлеп кетіпті.

Жанрдың ерекше бір түріне жататын оқиғалы очерк Әзілхан Нұршайықовтың Қасым Қайсенов туралы шығармасында сөз болады: «Ол өз кейіпкерлерінің сырт келбетін суреттеумен шектеліп қалмай, ішкі дүние, жан сырын да ашып отырады. Бұл очерктегі жарқ ете түсетін, оқушыны баурап алатын шағын психологиялық көріністердің өзін шығарманың өзекті тұтқасы деп тануға мәжбүр боласың. Ұлы Отан соғысының батыры Б.Момышұлы науқастанып, ауруханада жатқанда Қ.Қайсенов көңіл сұрай барғанын былай баяндайды:

«Баукеңе партизан ағай:

- Қасым ауруханадағы ағасына келіп, алақанын сипап, бетінен сүйе алмай, ол несіне кісі болып жүреді, - депті де, айқара құшақтап, екі бетінен кезек пе кезек сүйіпті. - Өзіңді арқалап алып кетейін бе үйге, - деп, әзілдей еркелепті інісі ағасына. Жүдеп жатқан жанға жылы бір сөз тауып айта білу - жігіттік, нарлық, мәрттік. Бұ да – Қасым секілді хас батырға жарасымды мінез». Осы екі алыптың кездесуіндегі сыйластық, адамгершілік жағына ой жібере қарасақ, кіршіксіз таза көңілдің, мейірімнің ұтымды штрихтары жазушы шеберлігі

арқылы жүзеге асқан. Міне осыған ұқсас жанрлар М.Ғабдуллиннің еңбектеріне ерекше өң бергендей.

Тағы сол сияқты очерктің бір түрі Қасым Аманжоловтың «Естен қалмас бір оқиға» атты очеркі жауынгер жазушының соғыс кезінде басынан кешкен оқиғаларына арналған. Ұлы Отан соғысы кезінде үгітшілік жұмысқа аттанып, жол-жөнекей Москва қаласында Қазақбаевпен, Мұқановпен кездесулерін әсерлі баяндаған.

«Ендігі бір сәтте алдымдағы переулоктан бір адам шықты да, менің алдыма түсіп, кете барды. Қуып жеттім, сыртынан байқасам – Сәбит!

- Сәке! – дедім мен. Менің осы үнім не көктен, не жерден шыққанын білмей қалды-ау деймін, Сәбит жалт қарап, біраз кідіріп тұрып қалды. Кенет есін жиған кісідей:

- Ойбай-ау, Қасым! – деді де, мол денесімен тарпа бас салып, құшақтап алып, сүймесі бар ма мені. Мен көңілім бұзылып кетті. «Бақытты екенмін» деп ойладым мен»,- деген үзіндіден бұл оқиғаның шын өмірде болғанын, Сәбиттің өзіне ғана тән, басқаға ұқсамайтын мінезін даралап, өз басынан кешкен оқиғаны очеркші қаз-қалпында баяндайды. Қасым Аманжоловтың бұл оқиғалы очеркі 1944 жылы жазылған, белгісіз себептермен аяқталмай қалған.

Жазушы З. Қабдолов «Жамал» атты очеркін «Өлімді жеңген ана» шығармасынан үзінді беру арқылы бастайды. Очеркшінің басты кейіпкері өмірде болған, күйеуін соғысқа аттандырып, екі жасар сәбиімен қалған Жамалмен автор өз әкесін майданға шығарып салғанда алғаш көргенін, одан кейінгі ауыр бейнетін, қоштасудың қиын сәттерін сенімді сезіммен әңгімелейді. Очерктің композициясы шебер қиысқан, бейнеленіп отырған оқиғалары үзілмей, табиғат суреттері мен адамның көңіл-күйі астасып жатады. Енді қоштасып болғанда, аспан күңіреніп, өзеннің теңізге құяр сағасындағы зеңбіректер зіркілдей бастағаны, жұрт ортасында қанға боялған әйел, бауырындағы сәбиді ажалдан құтқарған ана бейнесі шынайы шыққан. Бұл көлемі шағын оқиғалы очерк сырттай ықшам көрінгенімен, жеке адамның тағдырын әлеуметтік түйінге жетелеп, мемлекет мүддесімен ұштастырған. Бұл жерде автор жадағай суреттеуге бармай, өз кейіпкерінің соғыс алдындағы, соғыс кезіндегі, соғыстан кейінгі көңіл-күйін, ой сандығын ашып, қаһарманның жан-дүниесіне бойлайды. Мұнай қайнарын бақылаушы Жамалдың ендігі тұрағы үй емес, мұнай мұнаралары болғанын, осы іс-әрекетімен дұшпан еңсесін басқан ер, өр әйелдің бейнесі сәтті шыққан. Жазушы он бес жыл өткеннен кейінгі Жамал өмірін сырға да, жырға да лайық деп баға береді. З. Қабдоловтың «Жамал» очеркі - реалистік стильде жазылған, тосын оқиғаларымен байланысты сөз кестелері де өткір, характерлері заңды түрде дамып отырған, соғыс кезіндегі қарапайым қазақ әйелінің жан дүниесіндегі рухани өзгерістерді сәтті ашқан, өмір құбылыстарын үңіле зерттеген шығармасы. Очерктің негізгі идеясы – адамдағы бар жақсылық күннің көзі мен ананың сүтінен алынған қасиет дегенге бағындырады. Ал «Майдан Хикаялары» еңбегінің дүниеге келуі барысында: «Мәлік Ғабдуллин жалғыз ғана тақырыптың жазушысы болды. Орыс тілінде Бауыржанның жазғандарын қазақ тілінде уақыт жағынан іргерірек ескерілген Мәлік болып еді. Қазақ әдебиетіндегі партизан тақырыбынан ауытқымаған Қасым Қайсенов сияқты Мәлік Ғабдуллин де Москваны ата жаудан қорғап қалудағы ұлы ерлікті суреттеуден ұзамаған қаламгер. Мәліктің «Майдан хикаялары», негізінен, 1941-1960 жылдар аралығында жазылды. Осы кезде дауылды екпінмен Б. Момышұлы өзінің офицер жазбаларымен әдебиетке келді»,-деген дәлелге тоқталуға болады.

Т. Кәкішевтың осынау пікірі ғалым еңбектерінің жанрын дөп басқандай: «1972 жылы шығарған «Сұрапыл жылдарын» Мәлік «Майдан хикаялары» деп атаған болатын. Ал 1985 жылы шыққан «Менің майдандас достарымды» «Әңгімелер очерктер» жинағы деп атаудың ешбір орны жоқ еді. Өйткені, бұл қосымша атаулар жинақтағы көркем туындылардың жанрлық сипатын және табиғатын толық анықтай алмайды, қайта оқушы жұртшылықты адастырады. Мәлік 1972 жылы «Майдан хикаялары» өз шығармаларының очерк түгіл, әңгіменің ауқымына симайтының анық білгенді. Әңгіме, очерк деуге қимаған, бұл

шығармаларға осындай бір атау беріп, айдар тағып, әдеби сынға осы жағынан ой салып көркінші деген көңілі болған».

Сыншы ғалымдардың, әдебиетшілердің, ақын жазушылардың ортасында жүргенде Мәлік өз шығармасына көңіл аудару үшін «менің ана кітабымда, мына туындымда» деген сөзді естіген құлақ қазақта жоқ болу керек. Тіпті әдейі сырласқан Әзілхан Нұршайықовтың «Тоғыз толғауында» ондайдын елесі байқалмайды. Басқалар жөнінде сағаттап сыр шертіп, өзі жайында ләм демеуі, оның үстіне өз шығармасына өзі мән бермей, «қойшы, тәйірі» дегізген инабатылығы Мәліктің жазушылық дарынын тануға мықтап кесірін тигізді деп білемін. «Оқышы, көрші, адалынды айтшы» дегендей өтініш Мәкең аузынан шықса, сөз жоқ, талайлар атойлап шыға келетін еді. Ондайды айтуға Мәкеңнің ұяты жетпеген. Міне сондықтан Мәліктің бойындағы қасиетті дарын қанатын кең жая алмай кеткенін енді өткен шақпен сөйлеуге тура келіп отыр. Осы жинақтағы шығармалардың майдан хикаялары екендігіне еш шүбә келтірмей, көтеріңкі эстетикалық талап қойғанның өзінде жанр сипатына толық жауап беретін туындылар екенін көреміз.

Т. Кәкішев ғалымның шығармаларына жанрлық тұрғыдан былайша сипаттайды: «Мәселен, «Сол бір күндерде, Төлеген Тоқтаров» пен «Жас қазақ» атты үш шығарманы мен әскери повесть жанрына жатқызар ем. Ал майдан төсінде ерлік көрсеткен елінің арын ту қылып көтерген азаматтар жайындағы туындыларын көркем әңгімелер қатарына жатқызған дұрыс. Тіпті әрі беріден соң, «Қаһарлы сөз қамал бұзардың» өзі мақаладан гөрі эссеге ұқсайды, ал жаңадан қосылған «Майдан дәптерінен» бөлімдегі шығармалар бастары бір жерге тоқайласқан, өзіндік сюжеті, характері бар дүниелерді «новелла» деп тану абзал. Осылардың ішінде өзінің өмірлік материалы жағынан да, берер тағылымы, оқушыға жасар ықпалы жағынан да оқшау тұрғаны: «Қуанышпен аяқталған қорқыныш»-, өз алдына бір төбе. Осы жинақтағы шығармалардың қай-қайсы болмасын эстетикалық қуатқа ие, шеберлікпен жазылып, оқушыны уысынан шығармайтын көркем туындылар. Ендеше нақты талдауға назар аударсақ: «Алдымен әскери повесть қатарына жататын үш туындыға назар аударайық. «Сол бір күндерде» атты әскери повесть ашылғанда әскери естелік сияқты болып көрінгенмен нағыз шынайы көркем шығарма. 1941 жылдың он бірінші шілдесімен он жетінші қараша айларындағы өмір шындығын қамтиды.

**Пайдаланылған әдебиеттер тізімі**

1. Ғабдуллин М. Шығармашылық және эпистолярлық еңбектер. – Көкшетау: 2005. – 198 б.

2. Ғабдуллин М. Алтын жұлдыз. Очерктер, хаттар және күнделік. – Алматы: Ана тілі, 2005. – 288 б.

3. Негимов С. Мәлік Ғабдуллин және ел әдебиеті // Мәдени мұра. – Алматы: 2011. №1. – 41 б.

******

УДК 811. 512

## ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЖҰМЫСТАР АРҚЫЛЫ ТІЛ ДАМЫТУ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫНЫҢ ТҮРЛЕРІ

**Мәкішова А. С.**
№ 8 орта мектеп, Петропавл қ.

Білім мазмұнын тереңдету, байыту – бүгінгі білім беру ісінің өзекжарды мәселелерінің бірі. Әр түрлі ғылым салаларын, яғни бауырлас, сипаттас ғылымдарды бірлікте қарастыру – жеке тұлғаның жан – жақты әрі толық білім алуы мен рухани дамуына

мүмкіндік әкеледі. Пәнаралық байланыс, яғни «интеграция» дәстүрлі оқыту кезеңінде де назардан тыс қалмады.

Педагогика тарихын зерделегенде, пәнаралық байланыстың қажеттіліктен туғанын түсінуге болады.

Кейінгі педагог-ғалымдар, психологтар В.В. Давыдов, Б.П. Ананьев, Л.С. Выготский, Эльконинлер де пәнаралық байланыстың теориялық мәселесімен қоса, оның білімді тереңдетіп берудегі орны мен маңызына тоқталады [1, 2, 3].

Ғалымдар пәнаралық байланысты ең алдымен пән ішінен іздестіруді айтады. Пәнаралық байланыстағы тұтастықпен қоса жүйелілікті сөз етеді.

М.А.Данилов пен Б.Л.Есипов сынды ғалымдар пәнаралық байланыстағы оқушылардың дайындығы, олардың белсенділіктері, осы іс-әрекетті ұйымдастырудағы мұғалімнің орнына тоқталды.

Оқыту процесінде пәнаралық байланыс оның маңызы туралы Я.А.Коменский, Ф.А.Дистерверг, И.Ф.Гербарт, И.Г.Пестолоции, К.Д.Ушинский сияқты ірі педагогтар өз кезінде жазған болатын. Ал біздің заманымыздың 60-70-ші жылдарынан бастап осы мәселеге ерекше көңіл бөлінді. Ғалым– педагогтар пәнаралық байланыстың, біріншіден, оқушылардың таным-белсендігін арттыратынын, екіншіден, дүниетанымын, көзқарасын қалыптастыратынын, үшіншіден, терең де тиянақты білімімен қаруландыратынын дәлелдеді.

Қазақ тілі мен әдебиетін бірлікте қарау, олардың тек дұрыс сөйлеуі, тіл нормаларын меңгеруі ғана емес, ойларын көркем де жатық жеткізе білуінің ең басты жолы болып табылады.

Пәндерді біріктіріп, солардың аясында терең білім беру туралы ұлы ғалым-педагог Ы.Алтынсарин да кезінде келелі пікір білдірген. Ғалым қазақ балаларына орыстың тілі мен жазуын жете меңгеруді үйреті керек қой дей отырып, мынадай келелі ой тастайды:

«Тарих, география сияқты пәндердің бәрін оқыту жұмысы осы жоғарыда айтылып отырған басты міндетке байланыстыра қойылып отыр; бұл пәндер түсініп оқуды, оқығандарын ауызекі айтып шығуды, ал кейін (кейде) жазба түрде баяндауды талап етеді, сондықтан оқушылардың осы пәндер жөніндегі білімдерін көбейтумен қатар, олардың орысша түсінісе білуіне және сөзбен түсіндірілгендерін, ойларын жазып бере білуіне айтарлықтай көмектеседі» [4, 288]. Ұлы педагог тілді үйрету үшін ана тілін негізге ала отырып, барлық гуманитарлық пәндерді байланыста, бірлікте қарастыру керектігін көрсетеді. Ы.Алтынсарин орыс тілін үйрету үшін ертегілер, әңгіме, мысалдардың мәтінін кеңірек пайдаланған. Бұдан шығатын қорытынды: педагог тіл сабақтарын әдебиетпен байланыстыра өткізудің маңызын сол кездің өзінде – ақ айқын дәлелдеген.

Біздің заманымыздағы пәнаралық байланыс айналасындағы педагог-ғалымдар мен тәжірибелі ұстаздар қауымының ұзақ жылдардағы ізденісін 1973 жылы Алматыда өткен үлкен конференцияда жинақтады. Бұл маңызды шараны сол кездегі Одақтың Оқу министрлігі мен ғылым академиясы ұйымдастырды. 1975 жылы да пәнаралық байланыс проблемасы оқу - әдістемелік кеңесте арнайы қаралды. Ғылыми отырыстар мына мәселелерге ерекше көңіл бөлді:

пәнаралық байланыс айналасындағы тәжірибелі мұғалімдер ізденісін кеңінен қолдау;

мұғалімдер білімін көтеру институттарында пәнаралық байланысқа ерекше көңіл бөле отырып, олардың осы мәселедегі білімін жан-жақты жетілдіру;

оқулықтар мен оқу бағдарламаларында, оқу құралдарында пәнаралық байланыс мәселесіне ерекше көңіл бөлу, толықтыру, өндеу.

Пәнаралық байланысқа осылай маңыз беру заман ағымы, заман талабынан туындаған. Елдегі ғылыми-техникалық және әлеуметтік прогрестің өркендеуі, кең қанат жаюы ғылым салаларынан бірліктегі, тұтастықтағы ізденісін талап етті. Бұл мәселелер білім беру ісіне де игі ықпалын тигізіп, пәнаралық байланыс үрдісіне көңіл аудартты.

Білім мен тәрбиеісі қай қоғамның болмасын ең маңызды мәселесі. Еліміздің Тәуелсіздікке қол жетіп, тілінің мемлекеттік статус алуы, түбірлі өзгерістер білім мен тәрбиеісіне де реформалар жасау керектігін күн тәртібіне енгізді. Сондай-ақ, осы игі

істермен қоса жаһандану проблемасы келді. Жаһанданудың тиімді жақтарымен бірге, әсіресе тіл мәселесіндегі қаупі де күннен-күнге айқындалып келеді. Қазірдің өзінде орыс тілімен қоса, әсіресе ағылшын тілінің қанатын кең жая бастауы онсыз да қолдану аясы тарылып тұрған тілімізге зор қаупін әкеліп отыр. Қазақ тілі мен әдебиетін бірлікте қарап, яғни пәнаралық байланыс арқылы берілетін білімнің салмағын арттыру тілімізді осы жаһандану алапатынан сақтатудың бірден-бір жолы деуге болады. Бұл өзек мәселелер қазіргі білім беру үрдісіндегі пәнаралық байланыстың маңызын ешбір күмәнсіз дәлелдейді.

Пәнаралық байланысты дидактикалық принцип ретінде қарастырған жөн. Себебі, ең алдымен, ол білім мазмұны мен әдіс-тәсілдерге тікелей байланысты. Оны тиімді, нәтижелі түрде тәжірибеде жүзеге асыру мұғалім іскерлігін талап етеді. Ол мына мәселелерді ұстаным етеді:

оқу материалындағы үндес, сәйкес келетін тақырыптарды деректерді дәл тауып, оларды үйлестіре отырып, тәжірибеге пайдаланудың инновациялық технологиясынан іздену;

оқушылардың бұрынғы білімдерін жаңа білімді игеру мақсатында тиімді пайдалана білу дағдыларын жүйелі түрде жетілдіру;

оқушылардың өзіндік дербес ізденістерін ұйымдастыра білу. Олардың оқу материалынан үндес, сәйкес ұғымдарды тауып, өз беттерімен салыстыру, қорытынды жасау, жинақтау, тұжырымдар жасау қабілеттерін дамыту;

оқушы-субьектінің когнитивтік іс-әрекетіне ерекше көңіл бөлу;

оқушылардың пәнаралық байланыс арқылы терең де толық білім алуына жағдай жасай отырып, олардың ол білімді шығармашылық жолмен тәжірибеге пайдалана білу іскерлігін де жетілдіру;

Пәнаралық байланысқа негізделген шығармашылық жұмыстар арқылы тіл дамыту – шығармашылық өнерпаздықты талап ететін үрдіс. Үйреншікті жаттығулар, сұрақ-жауаптар, ескірген жазба жұмыстары, репродуктивті тәсілдер өнімді нәтиже бермейді. Тіл дамытудың тың технологиясынан іздену, сол арқылы өнімді нәтижеге қолжеткізу қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың бүгінгі таңдағы ең басты міндеттерінің бірі болып табылады. Осыған байланысты пәнаралық байланысқа негізделген шығармашылық жұмыстар арқылы тіл дамыту үрдісінің алдында тұрған төмендегідей өзекжарды мәселелерді көрсетуге болады:

1. Тіл дамыту жұмыстарын жеке тұлғаға қарай бағыттай жүргізудің тың, инновациялық технологиясынан іздену.

2. Оқытудың өнімді түрлерін саралай отырып, соның негізінде тіл дамытудың тиімді жолдарын анықтау әдістемесін жетілдіру.

3. Белігілі бір сыныптағы қазақ тілі мен әдебиетінен өтілетін тақырыптарды бірлікте ала отырып, пәнаралық байланысқа негізделген шығармалық жұмыстар жүйесін жасау, технологиясымен өнімді әдіс-тәсілдерін ұсыну.

4. Шығармашылық бағыттағы тіл дамыту жұмыстары арқылы рухани бай жеке тұлға қалыптастыру, тәрбие беру үрдістерінің инновациялық технологиясынан іздену.

Дамыта оқытудың пәнаралық байланысқа негізделген шығармашылық жұмыстар арқылы тіл дамыту үрдісіндегі орны, маңызы ерекше. Дамыта оқыту – дәстүрлі оқытуға мүлдем қарама-қарсы альтернативті оқыту түрі. Дәстүрлі оқытудың басты мақсаты білім беру, оқушылардың іскерлігі мен дағдысын қалыптастыру болса, дамыта оқыту білімде де, тәрбиені де жеке тұлғаға бағыттай отырып, оны жан-жақты дамытуды мақсат етеді. Дамыта оқыту оқушыны субъект ретінде қарастырады.

Дамыта оқытудың негізін салушылардың басында тұрған В.В.Давыдов, Д.Б.Эльконнилер оның ерекше тиімділігін баланың білімді өз бетімен алуы, оның ізгілік бағыты, іс-әрекеттегі шығармашылық, өнерпаздықпен түсіндіреді. Дамыта оқыту жеке тұлғаның ойлауын, танымын, есте сақтау қабілетін, эмоциясын, сезімін, жан дүниесін, тілін, ерік-қайраты, мінезін, дарынын дамытуға бағытталады. Ойлаудың өзін ғалымдар өнімді-өнімсіз, шығармашылық – шығармашылық емес деп бөледі. Ал дамыта оқыту тұлғаның шығармашылық ойлауын дамытуға ықпал етеді.

Оқытудың бұл түрі оқушылардың теориялық ойлау қабілеттерін дамытуды негізгі мақсаты етеді. Ал енді теориялық ойлау – оқушының бір нәрсе, құбылыс туралы, олардың жаратылысы, мән-мағынасы, қасиеттері туралы зерттеулерінің сөз арқылы көрініс табатын іс-әрекеті. Теориялық ойлау диалогиялық әңгіме, пікір-талас арқылы қалыптасады, сол арқылы жарыққа шығады. Құбылыс, зат туралы таным үлкен ақыл-ой еңбегін қажет етеді. Сондықтан да дамыта оқыту ең алдымен оқушылардың санасын, ойлау іс-әрекеттерін дамытуды көздейді. Пәнаралық байланысқа негізделген шығармашылық жұмыстардағы дамыта оқытудың ерекшелігін, дәстүрлі оқыту түрлерімен салыстыра отырып, төмендегідей саралауға болады:

білім ғана емес, оқушылардың абстрактілі ойлау іс-әрекеттері, ғылыми танымы, тұлғалық қасиеттерін дамытудың алдыңғы кезекте тұруы;

оқу үрдісінің тікелей тұлғаға бағытталуы. Оқушы субъектінің, білімді өз ізденісі, жетістіктері арқылы алуы;

сабақтың барлық кезеңдерінде ол – белсенді тұлға (зерттеуші), өнім беруші, өз іс-әрекетін талдаушы мұғалім - әр баланың танымдық түйсігін оята отырып, оларды даму аймағына кіргізуші.

Дамыта оқытуға негізделген сабақ, ұжымдық ойлау іс-әрекеті, диалог, пікір-талас, іскерлік қарым-қатынастармен ерекшеленеді. Мұғалім оқушыларға дайын біліммен емес, проблемалық сұрақпен келеді, берілетін білім проблемалық баяндау негізінде болад. Оны шешу, мақсатқа жету оқушының өз іс-әрекеті арқылы жүреді. Оған жетудің әдіс-тәсілдері, жолдарын өзі табады. Модель, жоба жасау, оны қорғау - дамыта оқытудағы басты әдіс-тәсіл. Дамыта оқыту оқушылардың шығармашылық ойлауын дамытады. Ал шығармашылық ойлау шығармашылық табыстарға жетудің кепілі. Шығармашылық ойлаудың басты белгілері төмендегідей:

бұрын ешкім ашпаған, қол жетпеген беймәлім нәрсені ашу, оған қол жеткізу;

нәтижеге жетудің әр түрлі жолдарын іздеу;

нәтижеге әр түрлі әдіс-тәсілдер арқылы жету;

ешкімнің жетелеуінсіз өз беттерімен іс-әрекет жасау.

Дамыта оқытуды негізге алған пәнаралық байланыстағы шығармашылық жұмыстарда оқушы – мұғалім іс-әрекеті төмендегідей болып келеді. Ол дәстүрлі оқытудағы мұғалім – оқушы қарым-қатынастарынан мүлдем бөлек.

**Пайдаланылған әдебиет**

1. Возрастные и индивидуальные особенности подростков. Под ред Д.Б. Эльконина,Т.В., Драгуновой. - Москва, 1995. - 111 с.

2. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М: Педагогика, 1986. - 183 с.

3. Ананьев Б.П. Избранные психологические труды/Под ред. А.А.Бодалева. М: Педагогика, 1998. - 271 с.

4. Алтынсарин Ы. Таңдамалы шығармалар. А.: Ғылым, 1999. − 413 б.

******

# ВКЛАД УЧЕНЫХ ПСИХОЛОГОВ В РАЗГРОМ ФАШИЗМА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.

**Митяев А. И.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, полковник запаса,
г. Петропавловск.

9 мая 2020 года народ Казахстана торжественно отмечает 75-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг., самой жестокой и кровопролитной из всех войн, когда-либо переживаемых человечеством.

Большую роль в разгром фашизма на полях сражений Великой Отечественной войны внесла и психология, явившаяся важным фактором отражения агрессии, повышения боеспособности и обеспечения высокого морально-психологического духа каждого бойца и всего общества.

Вспоминая о первых днях войны, А. Р. Лурия писал: «Чувство общей ответственности и общей цели охватило всю страну. Каждый из нас знал, что мы обязаны объединиться с нашими соотечественниками, чтобы противостоять смертельной опасности. Каждый из нас должен был найти свое место в этой борьбе – или непосредственно защищая свою страну, или работая в оборонной промышленности, которая была эвакуирована в отдаленные районы страны, или восстанавливая здоровье и трудоспособность раненых» [1].

А.В. Барабанщиков отмечает, что с первых дней войны советская психология с одной стороны, перестроила свою тематику и организацию работы с учетом потребностей фронта, а с другой стороны, значительная часть психологов, вступила в ряды вооруженных защитников Отечества и героически сражалась с врагом [2].

Следует отметить, что деятельность советских психологов в годы Великой Отечественной войны была многогранной и многоаспектной, включающей проведение научных исследований по оборонной тематике; работу в эвакогоспиталях по восстановлению здоровья раненых бойцов; психологическую подготовку кадров для тыла и армии; организацию санитарно-гигиенической и профилактической работы [3].

В числе известных психологов, принимавших активное участие в разгроме врача, были такие видные ученые, как Г. М. Андреева, А. В. Веденов, А. И. Галактионов, М. В. Гамезо, А. Д. Глоточкин, П. И. Зинченко, В. И. Кауфман, А. Г. Ковалев, В. Н. Колбановский, Е. С. Кузьмин, Г. Д. Луков, Н. С. Мансуров, М. Ф. Морозов, М. М. Нудельман, А. В. Петровский, К. К. Платонов, Я. А. Пономарев, П. А. Просецкий, Ю. А. Самарин, Е. Н. Соколов, Б. И. Хотин, Ф. Н. Шемякин, Д. Б. Эльконин и многие другие. Многие из них не вернулись с фронта, до конца выполнив свой патриотический долг [4].

Бесценным свидетельством ратного подвига ученых являются письма с фронта. Так, например, о сложностях фронтовой жизни свидетельствует письмо Г. Д. Лукова, впоследствии одного из ведущих специалистов в области военной психологии: «Воюю я… с первой половины июля 1941 года. Я пережил отступление и наступление. Под большой бомбежкой с воздуха был несколько раз, под артиллерийским обстрелом много раз, а под ружейно-пулеметным огнем еще больше. Три авиабомбы… разорвались около меня в 18-15 метрах, на таком же расстоянии разорвалось штук 30 артиллерийских снарядов и сотни пуль чуть-чуть не задели меня (только один снайпер выпустил в меня 17 пуль и, все-таки, я обманул его). Случалось так, что я долго не ел, не спал и находился на холоде, в грязи, мок под дождем и жарился на солнце и в пыли. Мне приходилось и в атаку ходить, и под обстрелом противника читать лекции и доклады. Но я все еще жив… Таких «стариков» у нас мало и мы друг друга хорошо знаем» [5].

Огромная работа проводилась психологами в эвакогоспиталях по восстановлению боеспособности и трудоспособности раненых. Так, Б. Г. Ананьев работал в годы войны в неврологическом центре, созданном на базе госпиталя в Тбилиси и объединившем ряд научно-исследовательских кабинетов Академии наук Грузии, возглавляемых известными

грузинскими психологами и физиологами Д. Н. Узнадзе, И. Бериташвили и другими. А. Р. Лурией был организован восстановительный госпиталь нейрохирургического профиля в деревне Кисегач близ г. Челябинска [1].

Активно продолжалась работа психологов и в учебных учреждениях. Г. Л. Соболев, автор труда о деятельности ленинградских ученых в годы войны, описывая события первой блокадной зимы 1941-1942 гг., подчеркивал, что «работники Педагогического института им. Герцена, среди которых нужно в первую очередь назвать профессоров В. Н. Вернадского, С. Л. Рубинштейна и других, делали все возможное, чтобы жизнь в институте не замирала» [6].

В педагогическом институте в 1942-1943 гг. обучались 287 студентов и 26 аспирантов; в 1943-1944 гг. – 811 студентов и 32 аспиранта, в том числе окончили институт в 1943 г. – 79 студентов и 5 аспирантов, в 1944 г. – 120 студентов и 6 аспирантов [7].

Основное внимание в научных исследованиях в годы войны уделялось оборонной тематике. Одним из наиболее важных направлений научно-практической работы стало участие психологов в восстановлении здоровья и психофизиологической реабилитации бойцов, получивших ранения. Так, в планах НИР Управления эвакогоспиталей ВЦСПС на 1942 год основным направлением являлось лечение военно-травматических повреждений. Из 136 научных тем – 36 было посвящено лечению огнестрельных ранений черепа, мозга и периферической нервной системы [8].

Еще одним направлением практической работы советских психологов в годы войны, особенно на первых ее этапах, являлась разработка рекомендаций по психологическим основам цветомаскировки. В этой связи особый интерес представляет деятельность руководимой Б. Г. Ананьевым группы сотрудников отдела психологии Ленинградского Института мозга (А. И. Зотов, З. М. Беркенблит, Р. А. Каничева и др.), перед которой была поставлена задача подготовки рекомендаций по цветомаскировке ряда зданий Ленинграда с целью их сохранения при артобстрелах города. Уже зимой 1942 г. результаты исследования активно использовались в маскировке высотных строений города – Исаакиевского собора, Адмиралтейства и других архитектурных шедевров [9].

Одной из приоритетных в психологической тематике военного времени была проблема исследования и формирования личностных качеств бойцов и командиров, что объяснялось первостепенной ролью человеческого фактора в обеспечении эффективности военной деятельности. Среди работ данного направления особый интерес представляет цикл исследований Б. М. Теплова, посвященный личности военачальника. Сам Теплов характеризовал свою работу как попытку «исследования в области проблемы способностей», изучения общих умственных способностей, качеств ума, «требуемых определенным видом практической деятельности» [10].

Следует отметить, что объектом психологического анализа являлись не только военачальники, но и командиры всех рангов и уровней. Так, Т. Г. Егоров изучал личностные характеристики командиров среднего звена, Н. Сальманов – профессиональные качества командиров подразделений, А. Скачков – офицеров штаба.

В работах ученых и военных специалистов фактически был создан обобщенный психологический портрет бойца, включающий такие личностные свойства, как чувства чести и его достоинства, патриотизм и верность долгу, отвага, мужество и героизм, активность, инициативность и самостоятельность в принятии ответственных решений, выносливость и дисциплинированность (Ферстер Н. П., Черникова А. А., Сальманов Н.) [11].

Учитывая тяжелые условия ведения боевых действий, а также требования, предъявляемые к волевым качествам командиров и солдат, ряд ученых занимались исследованием психологии воли. Н.Д. Левитов, исследуя проблемы воли, определяемой им в качестве стержня личности, выделяет следующие характеристики волевого человека: 1) «ясность цели» и целенаправленность действий и поступков (на основе осознания правоты своего дела, воинского долга); 2) «активность воли», проявляющаяся в решительности, смелости, инициативности при принятии решений и осуществлении действий; 3) «стойкость воли», или способность осуществлять продолжительные усилия по преодолению

препятствий на пути к достижению цели; настойчивость, упорство, выносливость; 4) «организованность воли», выражающаяся в таких психологических характеристиках, как дисциплинированность, выдержка, самоконтроль, уверенность в себе и в своем деле [12].

Оригинальная теоретическая модель рассмотрения личностных характеристик в контексте их эмоциональных проявлений представлена также в работах М. П. Феофанова. Так, смелость определяется им как «одна из эмоциональных черт характера человека», проявляющаяся в таких поступках, как героизм, отвага, самоотверженность» [13].

В ряду наиболее значимых достижений теоретической мысли военных лет можно назвать разработку Б. Г. Ананьевым проблем развития ощущений [14]; продолжение А. Н. Леонтьевым начатых в предвоенные годы исследований возникновения чувствительности как способности элементарного ощущения и разработку им проблем структуры деятельности [15]; исследования А. Лурии, Б. Ананьева, П. Анохина в области нейропсихофизиологии; изучение проблем непроизвольного запоминания в работах П. И. Зинченко; разработку В. Н. Мясищевым проблемы психологии отношений как предпосылки развития личности в норме и патологии; подготовку С. Л. Рубинштейном во время войны второго издания «Основ психологии», удостоенного высшей Государственной награды – Сталинской премии; исследования проблем истории психологии в работах Б. Г. Ананьева, Г. С. Костюка, Н. А. Рыбникова, А. А. Смирнова, Б. Н. Теплова и многие другие научные разработки ученых.

Таким образом, очевидно, что война не только не ослабила пульса творческой жизни психологического сообщества, но, наоборот, дала новый мощный импульс к ее развитию. Тревога за судьбу родины, стремление внести вклад в разгром врага стали источником вдохновения, стимулировали развитие творческой активности ученых. В заключении хотелось бы еще раз подчеркнуть, что работа советских психологов в годы Великой Отечественной войны всегда будет выступать для нас подлинным вневременным мерилом нравственно-духовных и гражданско-патриотических установок, примером преданности и служения профессиональному долгу.

**Список использованных источников**

1. Лурия А. Р. Этапы пройденного пути. Научная биография. – М., 1982. – С. 129.

2. Барабанщиков А.В. Советская психология в годы Великой Отечественной войны. // Под знаменем марксизма. – 1943. – № 9-10. – С. 45-61.

3. Кольцова А.В., Олейник Ю. И. Психологи в годы войны: подвиг на века. // Знание. Понимание. Умение. – 2005. – № 2. – С. 40-51.

4. Смирнов А.А. Советские психологи – обороне Родины в годы Великой Отечественной войны. // Вопросы психологии. – 1975. – № 2. – С. 13-30; его же: Советские психологи в годы Великой Отечественной войны. – Вопросы психологии. – 1975. – № 4. – С. 124-126.

5. Письма психологов Харьковской группы А. Н. Леонтьеву в годы войны // Психологический журнал. – 1995. – Т. 16. – № 5.

6. Соболев Г. Л. Ученые Ленинграда в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. – М.Л., 1966.

7. XXX лет Педагогического института им. Герцена: (Сб. посвящен 30-летию института. 1918-1948). – Л., 1948.

8. Хроника // Госпитальное дело. – М., – 1943. – № 2-3. – С. 60.

9. Каничева Р. А., Ярмоленко А. В. Ленинградские психологи в годы войны. // Психологический журнал. – 1985. – № 6. – С. 3-7.

10. Теплов Б. М. Ум полководца // Избранные труды: В 2-х томах. М., 1985. – Т. 1. – С. 223–305.

11. Каиров И. А. Мужество и его воспитание в наши дни. // Советская педагогика. – 1942. – № 8-9. – С. 6-15.

12. Левитов Н. Д. Воля и характер бойца // Военный вестник. – 1944. № 1. – С. 40-48.

13. Феофанов М. П. Воспитание смелости и мужества. // Советская педагогика. – 1941. – № 10. – С. 60.

14. Ананьев Б. Г. К психологической теории ощущений. // Научная конференция психологического отделения философского факультета. ЛГУ. – Л., 1945. – С. 58.

15. Леонтьев А. Н. К вопросу о генезисе чувствительности // Сборник, посвященный 35-летию научной деятельности Д. Н. Узнадзе. Тбилиси, 1944. – 234 с.

******

## КЕҢЕС ХАЛҚЫНЫҢ ЕРЛІГІ ҚАЗАҚСТАНДЫҚТАРДЫҢ ПАТРИОТТЫҚ ТӘРБИЕСІНЕ ӘСЕРІ

**Мукашева Г. Ж.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты, магистр,
қатардағы жауынгер.
**Қолдыбай Ғ.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты,
қатардағы жауынгер.

Ұлы Отан соғыс тарихы Кеңестік мемлекеттік жүйедегі идеологияның аясына, талаптарына бағындырылып, біркелкі жағымды жақтарынан ғана баяндалды. Қатаң идеологиялық бақылау жағдайында зерттеушілер соғыс тарихының көлеңке жақтарын ашып көрсете алмады. Осының салдарынан шынайы тарихтың біршама беттері көпшілік назарынан тыс қалып отырды.

Еліміз Тәуелсіздік алғаннан кейін тарих беттерін қайта саралап зерттеу батыл қолға алынып, Отан тарихы егемен ел талабына орай зерттеліп, бұрмаланып келген және ақиқаты ашылмаған мәселелер қайта қаралып, оған дерек көздерімен дәлелденген объективті бағасы беріле бастады. Соның нәтижесінде кеңестік идеология тыйым салып, қатаң бақылауға алған халық тарихы қайта зерделене бастады. Айрықша мән беріліп қайта зерттелуге тиісті тақырыптардың бірі – Ұлы Отан соғысы тақырыбын қайта зерделеу, айтылмаған, жазылмаған ақиқаттарды ашу – қазіргі заман талаптарының жаңа міндеті екені айқындалды. Соғыстың басталуы, халықтың майданға аттануы, қазақстандықтардың ерлік көрсетуі т.б. мәселелелерді ғылыми арнадан қайта зерделеу және бұрын айтылмаған соғыс жылдарындағы халықтың ауыр әлеуметтік–тұрмыс жағдайларын зерттеудің маңызы артып, бүгінгі өмір талаптарының өзекті мәселесіне айналды.

Соғыс кезінде Кеңес үкіметінің жеңіске жетуі, Одақтас республикалардың арасындағы тығыз этнобайланыс пен өзара ынтымақтастық, тиімді әлеуметтік–экономикалық ахуалдан болды. Қазақ жері басқа республикалар тәріздес майдан сұранысын дер кезінде қамтамасыз етіп отырды. Оның ішінде Солтүстік Қазақстан облысының Ұлы Жеңіске қосқан үлесі бір төбе. Бірақ халықтың соғыс жылдарында көрген қиыншылықтары, әлеуметтік жағдайы, аштыққа ұшырау себептері, наразылықтардың болуы мәселелері бүгінге күнге дейін айтылмады десе де болады. Кеңестік дәуірдегі зерттеулер негізінен үстем идеология тарапынан зерттеліп, соғыс кезіндегі халықтың шынайы өмірі толық ашылмады.

Сондықтан Ұлы Отан соғысы жылдарындағы Солтүстік Қазақстан халқының майданға аттануы, олардың тылдағы жеңіске қосқан үлесімен қатар соғыс жылдарындағы өңір халқының әлеуметтік әл–ауқатын бүгінгі ғылымның биігінен талдап, ұлттық ғылыми көзқарас тұрғысынан баға беру, оны тереңірек зерттеу бүгінгі күннің кезегін күтіп тұрған маңызы зор мәселе.

Жалпы, Ұлы Отан соғысының рөлін үш категорияға бөліп қарастыруға болады.

Бірінші – соғыс уақытында жасалған ерліктері мен Қазақстан азаматтарының төзімділігі;

екіншісі – жастарға үлгі;

үшінші – қазіргі әскердің негізі ретінде.

«Қазақ КСР тарихының» бірнеше рет жарық көрген басылымдарында және 1964–1967 жылдары аралығында Ұлы Отан соғысы тарихына арналған екі томдық еңбекте Қазақстандықтардың ерлік істері, тыл еңбеккерлерінің қажырлы еңбектері, ел экономикасының майдан мүддесіне сай құрылуы және соғыс тарихына қатысты құжаттар мен материалдар берілді [1].

Соғыс кезіндегі республика тарихын зер сала зерттеп, алғаш көлемді монографияларды жазған ғалымдар – Ғ. Әбішев және М.Қ. Қозыбаев болды. Тарихшы–ғалымдардың зерттеулерінде Ұлы Отан соғысы кезіндегі Қазақстан, Қазақстан халқының майдан мен тылдағы жеңіске қосқан үлестеріне лайықты баға беріліп [2], «Қазақстан – майдан арсеналы» деген қорытынды жасалды. Дегенмен еңбектердің коммунистік идеология тұрғысынан жазылғандығы айқын көрінеді.

Жалпы, тарихшы Т. Балақаев пен К. Алдажұмановтың мәліметтері бойынша Ұлы Отан соғысына қазақстандықтардың қатысуы туралы 1941 жылдан бастап 1979 жылға дейінгі аралықта 25 монография, 11 мақалалар жинағы, құжаттар мен естеліктер, 200 – ге жуық ғылыми мақалалар, 20-дан астам естеліктер мен шағын кітапшалар жарық көрген екен [3].

Кеңес Одағының Батыры атанған 56 азаматтың 17-сі облыс аумағында дүниеге келгендер. Олардың арасында атқыштар дивизиясының саяси жетекшісі Хименко Андрей Максимович, Ушев Борис Петрович – кәсіби балтық теңізшісі, тропеда катерлері тобының дивизия командирі, Михеев Григорий Яковлевич– ержүрек ұшқыш, Қизатов Жәлел Қизатұлы – бөлімше командирі, Подорожный Николай Алексеевич – әскери барлаушы, Коваленко Павел Васильевич – минометшілер командирі, Матвеев Александр Владимирович – батальон командирі, Карушин Александр Федорович – даңқты ұшқыш, Ыбраев Ысқақ – гвардия офицері, Чижиков Филипп Васильевич - кадрлық офицер, Әбу Досмұхамедов – ержүрек жауынгер және т.б.

Даңқ орденің үш рет алған жерлестеріміз: Әміреш Дәрменов, С.Е. Васильев, С.Ф. Голопятов, Я.А. Зинзивер, А.Л. Ткачев, Н.Н. Сыщенко, И.С. Кравченко, К.Е. Мосякин, П.Ф. Толочко, Я.И. Батырев және А.А.

Пуненко, барлығы 11 адам Даңқ орденінің толық иегерлері екенін бүгінгі ұрпақ мақтан етті.

Мыңдаған солтүстікқазақстандықтар 151–ші жеке атқыштар бригадасының, 310–шы Новгород және 29–шы Киров Гвардиялық дивизиясының және т.б. атқыш полктерінің құрамында қатысқан.

Соғыстың алғашқы күндерінен бастап Қазақстанның барлық ұжымшарлары мен кеңшарларында, өндіріс орындарында, құрылыс мекемелері мен оқу орындарында мыңдаған еңбекшілердің қатысуымен көп адам жиналған митингілер мен жиналыстар болып өтті [4]. Оның ішінде солтүстікқазақстандықтар да Отанды қорғауға, елдің қорғаныс қабілетін күшейтуге дайын екендіктерін білдірді. Жүздеген жігіттер мен қыздар әскерге шақыру орындарына «Мені майданға жіберіңіз!» деген өтінішпен келді. Митингтердің бірінде: «Бізді партия мен үкімет шақыра қалған сәтте-ақ, станоктардағы жұмыс орнымызды қолымызға қару алып, әскери қызметке ауыстыруға дайынбыз!», – деп жарияланды [5].

1941 жылдың маусым айының өзінде жергілікті әскери комиссариаттарға майданға жіберу туралы 926 өтініш хаттар келіп түсті. Соның ішінде 363 әйел азаматшалардан болған. Қалада барлық еңбек ұжымдарындағы ерлерге әскери оқыту жұмыстары, ал әйелдерге – әскери-санитарлы істерге үйрету жұмыстары қолға алынды. Барлық жерде қорғаныс үйлері ашылып, алғашқысы Петропавлда 1941 жылы 16 шілде күні ашылды. 1941 жылы 14 шілдеде ОАӘО (САВО) Әскери Кеңесі облыс бойынша жасырын әскери қызметке шақыруды өткізу туралы қаулы қабылдады. Қаулыға сәйкес қордағы кіші, орта және бастапқы құрама мен 1905–1918 жылдары туылған әскери міндетті азаматтар, қатардағы құрамалар әскер қатарына шақырылды[6].Бір аптаның ішінде Петропавл қаласынан әскери авиацияға, танк және жаяу

әскери бөлімшелеріне мыңдаған адамдар аттанып кетті. Қалалық партия мен комсомол комитеттерінің жолдамасымен көптеген коммунистер мен комсомол мүшелері әскери училищелер мен полк жанынан құрылған даярлау мектептеріне оқуға жіберілді.

1941 жылы 5 шілдеде Қазақ КСР-ның ХКК-нің жарлығына сай 16 жастан 60 жасқа дейінгі ересек тұрғын халықтың жалпыға міндетті әуе шабуылына және химияға қарсы қорғаныс қабілеттілігіне оқыту жұмыстары жүргізілді. Мемлекеттік Қорғаныс Комитеті 1941 жылы 1 қазанынан бастап 16 жастан 50 жасқа дейінгі КСРО ер азаматтарына міндетті әскери оқыту ісін енгізді.

Осы жарлықтар негізінде жергілікті ұйымдар әскери-оқыту тармақтарының кең желісін құрастырды. Онда жүздеген адамдар – жұмысшылар, колхозшылар, қызметкерлер – жалпыға ортақ әскери оқу курстарын өтіп, әскер ісіне үйренді. Бірқатар жұмыстарды «Осоавиахим» мектептері жүргізген. Петропавлда бұл мектептерде соғыс басталғаннан 1941 жылдың желтоқсан айына дейін 1000-нан астам мерген атқыштар, қол және станокты пулеметшілер, мотоциклистер мен телеграфистерді дайындады [7].

1942 жылы желтоқсанда Солтүстік Қазақстан ҚК(бП обком-не жеделхат келіп түскен. Онда былай деп көрсетілген: «Мы, казахи станицы Пресновской, воодушевленные.... успешным наступлением наших войск, внесли сегодня в государственный банк 200 тысяч рублей на строительство танков имени Сибирского казачества и обратились с просьбой.... передать построенные на наши трудовые деньги танки нашим сыновьям..». Бұл жеделхатқа 50 мың сом ақша салған Преснов ауданының «Новый свет» ұжымшарының басқарма мүшесі С.Н. Тютин, ұжымшардың төрағасы А.П. Мальцев, Преснов ауданының Сталин атындағы ұжымшардың төрағасы М.Г. Михайлов, «Прибой» ұжымшарының төрағасы И.С. Суржиков [8].

Қорыта келе, Ұлы Отан соғысына тартылған солтүстік қазақстандықтардың санына тоқталайық. Ұлы Отан соғысы жылдарында 92 мыңнан астам солтүстік қазақстандық әскерге алынды, 14 мың адам еңбек әскеріне жіберілді; солтүстік қазақстандық 56 жауынгер Кеңес Одағының Батыры атағын алды, 11 адам Даңқ орденінің толық иегерлері болды. Облыстың Жадынама Кітабы мәліметтері бойынша соғыс барысында 45364 адам қаза тапты, олардың ішінде 2695 – офицерлер, 25 – КОБ, 37 – әйел [9].

Бұл сұмдық соғыстың Ұлы жеңісі миллиондаған сарбаздарымыз бен матростарымыздың, офицерлер мен генералдарымыздың және қапыда жау қолына түскен тұтқындар мен жау тылында соғыс жүргізген партизандарымыздың аяусыз төккен қандарының арқасында ғана қол жеткізген жеңіс. Сондықтан да 9 мамыр Жеңіс күнін ардагерлеріміз, әке-шешелеріміз көздеріне жас ала отырып, мерекелейді.

Ұлы Отан соғыс тарихы, ауыртпашылықтары, болған ірі шайқастары Қазақстанның қазіргі заманның әскеріне үлкен үлес қосты және қатты негіз ретінде қарастырылады. Көбінесе ұрыс барысында тактиканы жүргізу барысында Б. Момышұлының еңбектері көмектескен. Еңбектерінде сөзбен бейнелеп көрсетілген ұрысты пайдалана отырып қазіргі әскер үлгі алып, біршама тактиканы жетілдіріп жатыр.

**Қолданылған әдебиеттер:**

1. Казахстан в период Великой Отечественной войне Советского Союза. I том. Июнь 1941 г.-1943 г.А., 1964, 594 стр.; II том. 1944-1945 гг. А., 1967, 526 стр.; История Казахской ССР. Т.II-Алма-Ата: Наука, 1959. -736с.; Қазақ ССР тарихы. – Т. 2. - Алматы: Ғылым, 1963.].

2. Абишев Г. Казахстан в Великой Отечественной войне.1941-1945.Алма-Ата, 1958.; Козыбаев М. Компария Казахстана в период Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). - Алма-Ата: Казахстан, 1964. – 363 с.].

3. Балакаев Т.Б., К.С. Алдажуманов. Историография Казахстана периода Великой Отечественной войны. В кн.актуальные проблемы истории Советского Казахстана. Алма-Ата, «Наука», 1980, 115 с.].

4. Қозыбаев М.К.Казакстан – арсенал фронта. А.: 1970, – 35 б.

5. Газета «Ленинское знамя», 25 июня 1941 года.

6. Михаил Мелехин Петроп. в годы войны. 281 б. ҰОС кітабы
7. Газета «Ленинское знамя», 5 декабря 1941 года
8. «Ленинское знамя» газеті, №72, 1943 жыл және 31 наурыз 1945 жыл
9. Абай Тасболатов. Есімдері ел есінде. – Астана: Фолиант баспасы, 2012. – 27 б.

******

## УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ПРОЦЕСС ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ПО САМБО И ЕГО ОБОСНОВАНИЕ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ БИОМЕХАНИКИ

**Мульдинова Э. С.**
**Гоненко С. В.**
**Шитов А.А.**
Северо-Казахстанский государственный университет имени М. Козыбаева, магистр, г. Петропавловск.

**Введение**

Структурность задач, направленных на совершенствование как физической подготовленности, так и самой подготовки, выводится, практически, на «первый план» и выступает в качестве наиболее весомых целей в организации боевой подготовки военнослужащих, а также процесса обучения военному делу, воспитания и повышения их уровня эффективности военно-профессиональной деятельности в Вооруженных силах Республики Казахстан. Цель поднятия, развития и поддержания физической подготовки в Вооруженных силах РК – способность обеспечить необходимым уровнем физической подготовленности военнослужащих, для решения поставленных задач боевого и иного предназначения.

Установленный войсковой комплекс физической подготовки войск базируется на существующей компетенции, ту или иную систему взглядов в соотношении организации процесса физического развития (с точки зрения практики) и совершенствования военнослужащих. Этот предопределенный замысел, педагогическая парадигма, методология в организации занятий для развития основных и специальных качеств военнослужащих исследует и заимствует передовые достижения спортивной метрологии, медицины [1]. Особому сегменту к развитию необходимых физических качеств военнослужащих, в реалиях нынешнего времени, отводится военно-прикладным видам спорта. Не упускаются из вида, также, те спортивные дисциплины, которые ежегодно включаются в спартакиаду, проводимую среди Вооруженных сил и Образовательными организациями. К таким видам спорта можно отнести – самбо.

**Основные положения**

Самбо, являя собой вид единоборств, относится к прикладным видам спорта. Данный вид спорта может являться не только как один из инструментов, эффективно влияющих на освоение навыков рукопашного боя, но и, как одно из средств в укреплении и совершенствовании физических, эстетических, морально-волевых качеств (компонентов) в воспитании военнослужащих. Самбо, от других видах спорта и единоборств, отличается высокоуровневой интенсивностью двигательной активности, протекающая и реализуемая в разноплановых вариативных ситуациях. Все это позволяет определить самбо как дисциплину, предъявляющую высокие требования к уровню физической подготовленности военнослужащего, к скорости его двигательных реакций, к способности принимать наиболее рациональные решения в условиях дефицита времени, а также реализовывать эффективные технико-тактические действия для достижения поставленной цели [2].

С учетом современности условий, а также, возрастающей популярности данного вида спорта, растет тенденция применения борьбы самбо в подготовке военнослужащих, в частности – для участия в международных соревнованиях, проводимых по всему миру.

Спортсмены-самбисты из Казахстана, на соревнованиях такого уровня, показывают довольно высокие результаты, как в физическом, техническом, так и тактическом плане. С учетом того, что современная система всесторонней подготовки военнослужащих требует постоянного развития и совершенствования, необходимо систематически (как в целом, так и в частности) пересматривать организацию их учебно-тренировочных занятий.

Многие литературные источники по спортивной борьбе, опираются на определения, носящие специфичный характер в технической подготовке для данных видов спорта. Одними из таких определений, являются – рациональность, целесообразность и автоматизм. Один из ведущих специалистов в спортивной борьбе (Г.И. Попов) дает следующую определение-формулировку «техники борьбы» - это «совокупности рациональных, разрешенных правилами, действий и приемов, применяемых для достижения победы» [4]. Из данного определения можно отметить следующее, что, если прием не носит рациональную основу, то в нем отсутствует и сама техника. С таким выводом, сделанным в данном контексте, трудно согласиться.

С точки зрения биомеханики, являющейся одной из «ветвей» механики и носящая специфичную направленность, человеческое тело «представляется», как целая цепь подвижных звеньев, напрямую подчиненных основным законам механики. Производимые, мышечным аппаратом, действия (подчиненные воле человека или под воздействиям внешних сил на данный аппарат) всегда находятся в прямой зависимости не только от механических свойств собственного характера всей (выше указанной) цепи, но и от их взаимосвязи, числа и порядка их соединений, характера и структуры сочленений (какого рода сустав и т.д.), которая определяем род и уровень их подвижности.

Костно-мышечный аппарат человека, с биомеханической точки зрения, носит характер выполнения своеобразных, «разноплоскостных» действий, проявляющихся в виде перемещений, сокращений, сгибаний-разгибаний, напряжений и расслаблений волокон, возникающих под влиянием физиологических процессов (сложного характера), происходящих в теле человека. Основной аппарат движения, биомеханической позиции, является – рычаг. Действия, выполняемые при проведении разновидностей приемов в самбо, опираются на принцип «рычаговой работы». То есть, в данном виде спорта, знание принципа работы рычага, служит в целях точного понимания взаимодействия костей (суставов), мышц, из которых, первые играют роль рычагов, а последние – роль сил, действующих на эти рычаги.

В основе действий самбиста лежит выведение из равновесия противника путем его опрокидывания (без отрыва или с отрывом от опоры). Для решения этой задачи спортсмен использует законы механики биологических тел – управление факторами устойчивости (общая площадь опоры, прохождение линии тяжести, высоты расположения общего центра тяжести, углы устойчивости, управление коэффициентом устойчивости и т.д.) [3]. Кроме того, при выполнении приемов используется создание дополнительной точки опоры с последующим применением принципа двуплечего рычага, совершенствование структуры двигательного действия – согласование фаз движений, управление траекторией движения биокинематических звеньев аппарата движения.

Для целей совершенствования методики организации учебно-тренировочных занятий по самбо с учетом биомеханического обоснования был организован и проведен педагогический эксперимент. Исследования проводились на базе Военного института Национальной гвардии в три этапа. Испытуемыми служили курсанты сборной команды института по борьбе самбо возрастом 19-22 лет. Испытуемые в основном имели спортивную квалификацию – 1 спортивный разряд. Из курсантов случайной выборкой были сформированы две группы – контрольная и экспериментальная по 7 человек каждая.

Исследовательская работа проводилась в три этапа. На первом этапе осуществлялся подбор учебно-методической и научной литературы, ее анализ, подбор курсантов для проведения педагогического эксперимента, подготовка программы педагогического эксперимента. На втором этапе был проведен педагогический эксперимент. На этом этапе осуществлялась проверка уровня развития скоростных качеств курсантов контрольной и экспериментальной группы по упражнения 33, 34 из НФП-2016, а также прием из упражнения 29 НФП-2016 – «задняя подножка» с оценкой быстроты выполнения приема, сняты морфофункциональные характеристики испытуемых. На третьем этапе – статистическая обработка данных, обсуждение и формирование выводов и практических рекомендаций.

| Показатели | ЭГ | | КГ | |
|---|---|---|---|---|
| | до эксперимента | после эксперимента | до эксперимента | после эксперимента |
| ЖЕЛ (л) | 4,75±113,01 | 5,1±92,47 | 4,55±51,37 | 4,8±30,82 |
| проба Штанге (с) | 94,0 ± 2,46 | 120,0 ± 4,10 | 97,0 ± 4,51 | 108,0 ± 3,90 |
| проба Генча (с) | 57,0 ± 2,97 | 68,0 ± 4,0 | | 63,0 ± 2,77 |
| ЧСС (уд/мин) | 68,0 ± 0,82 | 64,0 ± 0,51 | 67,0 ± 0,40 | 66,0 ± 0,30 |
| САД (мм.рт.ст) | 115,0 ± 1,54 | 106,0 ± 1,84 | 112,0 ± 2,02 | 108,0 ± 2,02 |
| ДАД (мм.рт.ст) | 69,0 ± 1,02 | 64,0 ± 1,13 | 70,0 ± 1,02 | 68,0 ± 1,27 |

По результатам исследований на констатирующем этапе было выявлено, что испытуемые обеих групп имеют высокие показатели функционального, физического, а также технического компонентов. Силовая и скоростная выносливость испытуемых была оценена как соответствующая норме. Тем не менее, она являлась достаточной для успешной реализации всех приемов в условиях поединка. Функциональное состояние также соответствовало показателям нормы, причем под воздействием длительной и интенсивной двигательной активности показатели частоты сердечных сокращений и артериального давления не выявили значительных колебаний, что указывало на достаточный уровень тренированности военнослужащих. Методика, апробированная на этапе формирующего эксперимента, включала в себя четыре недельных цикла. Основной акцент в содержании методики ставился на развитие скоростных качеств, также включались разнообразные методы и упражнения, подчиненные развитию силы, специальных действий, а также гибкости военнослужащих. Регулярно участниками экспериментальной группы выполнялись также забеги на 60 м и 100 м, и выполнение «задней подножки» в боевом темпе, которые также были подчинены цели развития быстроты и скоростной работе организма испытуемого. На протяжении всего формирующего этапа исследования проводился текущий мониторинг успешности выполнения упражнений и форм работы со стороны участников педагогического эксперимента.

Полученные результаты исследования позволили выявить эффективность методики организации учебно-тренировочного процесса по самбо с учетом биомеханического обоснования. Положительная динамика была обнаружена при оценке уровня развития силовых и скоростных способностей военнослужащих, принявших участие в формирующем этапе исследования. В значительной степени повысилось качество функционального состояния военнослужащих под воздействием длительных физических нагрузок (данные отображены выше, в таблице «Динамика функционального состояния военнослужащих до и после формирующего этапа исследования»).

**Заключение**

Полученные результаты исследования позволили выявить эффективность методики организации учебно-тренировочного процесса по самбо с учетом биомеханического

обоснования. Положительная динамика была обнаружена при оценке уровня развития силовых и скоростных способностей военнослужащих, принявших участие в формирующем этапе исследования. В значительной степени повысилось качество функционального состояния военнослужащих под воздействием длительных физических нагрузок.

Отсюда следует вывод, что методика подтвердила свою эффективность. Предложенная система работы с учетом биомеханического обоснования может оптимизировать учебно-тренировочный процесс по самбо.

**Список используемых источников**

1. Барабанщиков, А.В. Военная педагогика / А.В. Барабанщиков. – М.: ВПА, 2006. – 234 с.
2. Борьба самбо: Учебное пособие / А.А. Харлампьев. – М.: ФКиС, 1957. – 117 с.
3. Волненко, Ю.В. Технология физической подготовки курсантов военного вуза, направленная на повышение готовности к профессиональной деятельности: Дис. канд. пед. наук. / Ю.В. Волненко. – Хабаровск, 2008. – 196 с.
4. Попов, Г.И., Самсонова, А.В. Биомеханика двигательной деятельности / Г.И. Попов, А.В. Самсонова. – М.: Академия, 2011. – 320 с.

******

## МОТИВАЦИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ВЛИЯЮЩИЕ НА СПОРТИВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ

**Нурманов Б. Б.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, магистр, майор.
**Мейрамова Ш. А.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, магистрант, сержант, г. Петропавловск.

Физическая подготовка как социальное явление функционирует на протяжении всей истории человеческого общества. На состояние и развитие физической культуры в обществе оказывают влияние производственные отношения людей, экономическая, политическая и идеологическая формы борьбы, достижения науки, философии, искусства. В то же время физическая культура имеет столь же давнюю историю, как и общество, этот термин появился лишь в конце XIX в.

Физическая культура личности включает все то, что использовал и чего достиг человек сверх того, что ему дала природа в развитии физических способностей, двигательных качеств, состояния здоровья, и все то, что явилось в этом плане результатом его деятельности, физической и духовной активности, направленной на самосовершенствование; это «человеческая» (а не только природная) форма человека.

Основными материальными ценностями физической культуры личности являются необходимый объем двигательных навыков и умений, определенный уровень развития основных физических и специальных качеств, функциональных возможностей различных органов и систем организма. Они составляют материальную основу жизненных сил каждого человека, фундамент его рабочей силы и выступают в качестве обязательного средства осуществления любого вида человеческой деятельности.

К духовным ценностям физической культуры личности относятся совокупность специальных знаний в области всестороннего физического развития, идеалы физического совершенства (спортивного мастерства), к которым стремится каждый конкретный человек,

представления о способах их достижения, знание особенностей того или иного вида спорта, его истории, перспективы развития и т. д.

Физическую культуру личности определяют физическая подготовленность, физическая готовность и физическое совершенство.

Культурный уровень человека — это степень его приобщения к процессам созидания и «потребления» ценностей в различных областях культуры — духовной, политической, физической и др. Это и степень удовлетворения потребностей человека в продуктах культуры. Например, степень удовлетворения потребностей в движениях, физических упражнениях непосредственно зависит от состояния его здоровья.

Одним из критериев культурного уровня человека является его способность правильно, с большей пользой для себя и общества, расходовать свободное время. Насыщение свободного времени двигательной деятельностью, связанной с физическими упражнениями, дает наслаждение человеку, сохраняет его силы и здоровье, позволяет творчески трудиться.

Молодежь должна регулярно заниматься физической культурой, спортом, туризмом. Это ставит перед всеми важную задачу — целенаправленно формировать у молодого поколения здоровые интересы, настойчиво бороться с вредными привычками и наклонностями, последовательно прививать потребность физического и нравственного совершенствования, воспитывать высокие волевые качества, мужество и выносливость.

Физическое и духовное развитие молодежи органически дополняет друг друга и способствует повышению социальной активности личности. Физическая культура — это средство не только физического, совершенствования и оздоровления, но и воспитания социальной, трудовой и творческой активности молодежи, существенно влияющего на развитие социальной структуры общества. В частности, от физической подготовленности, состояния здоровья, уровня работоспособности будущих специалистов во многом зависит выполнение ими профессиональных функций.

Потенциальные возможности в области двигательной деятельности, которыми человек наделен от природы и которые он в течение жизни использует недостаточно, физическая культура позволяет раскрыть, развить в полной мере. При этом расширяются представления о возможных резервах и «пределах» развития физических качеств.

Постоянно растущий объем информации, усложнение учебных программ, различные общественные поручения делают учебный труд студенческой молодежи все более интенсивным и напряженным. Зачастую это приводит к уменьшению двигательной активности (гиподинамии), а одновременное увеличение нагрузки на психику отрицательно влияет на организм, затрудняет учебу и физическую подготовку к будущей производственной деятельности.

Недостаток движений способствует детренированности организма. Малоподвижный образ жизни является одной из главных причин тяжелых хронических заболеваний внутренних органов. При этом ухудшается умственная работоспособность, происходят отрицательные изменения в центральной нервной системе, снижаются функции внимания, мышления, памяти, ослабляется эмоциональная устойчивость.

Физическому воспитанию принадлежит большая роль в совершенствовании человеческих способностей, физической природы. Именно движения как проявления физической активности послужили первоосновой образования и развития систем адаптивного поведения живого на земле, формирования его морфологии и функций. В процессе физического воспитания осуществляется морфологическое и функциональное совершенствование организма человека, формирование и улучшение его жизненно важных физических качеств, двигательных навыков, умений и знаний. Диапазон возможностей в совершенствовании физической природы человека практически безграничен. В процессе обучения у молодежи следует постоянно вырабатывать навыки здорового образа жизни. Необходимо помнить, что систематические занятия физической культурой и спортом сохраняют молодость, здоровье, долголетие, которому сопутствует творческий трудовой

подъем. Соблюдение гигиенических норм, создание в студенческих коллективах хорошего психологического климата, стимулирование занятий массовой физической культурой, правильная организация рабочего времени — необходимые условия здорового образа жизни. Огромное значение имеет сознательное отношение к занятиям физическими упражнениями.

Многофункциональный характер физической культуры ставит ее в число областей общественно полезной деятельности, в которых формируются и проявляются социальная активность и творчество учащейся молодежи. Данные исследований позволяют утверждать, что навыки общественной и профессиональной деятельности, приобретенные благодаря занятиям физической культурой, успешно переносятся на другие виды деятельности. Физическая культура позволяет представить в специфических формах и направлениях некоторые аспекты сущности человека (проявление характера, воли, решительности), создает условия общественной деятельности.

Физическая культура способствует проявлению лучших свойств личности курсанта. При этом на высоком эмоциональном уровне реализуется одна из важнейших общественных потребностей — общение с людьми.

Преимущества спорта как социального явления заключаются в его привлекательности для молодежи, его «язык» доступен и понятен каждому, человеку, его польза для здоровья несомненна.

В процессе занятий физической культурой и спортом вырабатываются сознательное и активное отношение к общественной работе, определенные умения и навыки к этой важной форме деятельности, основывающейся на принципах демократии и гласности. Физическая культура развивает общественную активность курсантов.

Для более успешной воспитательной работы в процессе физкультурно-спортивных занятий важно иметь в виду, что понимание значимости спортивной деятельности для профессионального становления зависит не только от объективных, но и от субъективных факторов, так как она непосредственно связана с личностно-мотивационной сферой, с реализацией индивидом своих социальных, психических и физических способностей. Как и на что студенты будут расходовать приобретенную в самой физкультурно-спортивной деятельности силу и энергию, каким целям ее подчинят, как ее организуют - все это входит в субъективную характеристику их спортивной, а в дальнейшем и профессиональной деятельности. Поэтому учебно-тренировочную работу и спортивные соревнования необходимо вести так, чтобы одновременно с заданиями по развитию двигательных способностей применялись конкретные способы педагогического стимулирования, чтобы они были действенными в развитии у студентов-спортсменов мотивационно-потребностного содержания их спортивной деятельности и в том числе их профессионального становления.

Занятия в спортивной секции включают напряженный тренировочный процесс, участие в соревнованиях, что также требует большой затраты времени и энергии. Наблюдения показывают, что активные занятия курсантов в группах спортивного совершенствования не мешают основной учебе в институте, а даже несколько повышают их успеваемость. Это объясняется тем, что тренировки студентов-спортсменов являются активным отдыхом от умственной работы, а смена деятельности значительно повышает работоспособность.

В физкультурно-спортивной деятельности ярко проявляется стремление к победе, достижению высоких результатов, требующих мобилизации физических, психических и нравственных качеств человека. Именно на спортивных тренировках проявляются такие волевые качества, как настойчивость, решительность, смелость, выдержка, самообладание, самодисциплина. Эти качества необходимы при подготовке высококвалифицированного специалиста, от деятельности которого зависит эффективность и продуктивность руководимого им участка работы, людей, находящихся в его подчинении.

Сложная многоуровневая структура профессиональной подготовки курсантов военных вузов определяется системным подходом к организации управления, исследования и разработки новых аспектов теоретико-методических основ учебного процесса. Решение

задач совершенствования системных компонентов, в том числе и физической подготовки, требует рассмотрения организационно-педагогических, психологических, медико-биологических и социальных основ формирования готовности специалистов в том или ином контексте профессионально значимых качеств. Военно-профессиональная деятельность сопряжена с вероятностью получения травм, повреждений, потерей жизни. Это обуславливает высокую степень психологического напряжения, ответственности за осуществляемые действия. Действия, связанные с достижением конкретного результата, опасностью для здоровья и жизни, всегда осуществляются в эмоциональных условиях и за счет волевых усилий. Не случайно исследователи психолого-педагогических проблем военно-профессиональной деятельности задачи, которые направлены на изучение и анализ психических состояний военнослужащих в боевых условиях выделяют в особый класс. Главным источником напряженности, отрицательного влияния на психику военнослужащих является угроза гибели.

Физическое образование в учебных заведениях вооружает курсантов знаниями о влиянии физических упражнений на организм человека, развивает физические качества (способности), двигательные навыки, обеспечивает физическую подготовку молодежи к жизни, общественно-политической деятельности.

В образовательную деятельность преподаватели физического воспитания, тренеры должны включать компоненты, которые относятся к духовной сфере курсантов, — это содержание мыслей и чувств, ценностных ориентаций, степень развития интересов и потребностей, убеждений, что в конечном итоге определяет их социальную деятельность и содействует подготовке гармонично развитых высококвалифицированных специалистов военного искусства. Если умения и навыки только усваиваются и не применяются на практике, знания постепенно выходят за сферу духовной жизни молодых людей, отделяясь от их интересов и увлечений.

Индивидуальные занятия курсантов проводятся во внеучебное время по заданию преподавателей кафедры физического воспитания в секциях (группах). Они позволяют увеличить общее время занятий физическими упражнениями, способствуют ускорению процесса физического развития, являются одним из путей внедрения физической культуры в быт и отдых.

Нельзя составить полное представление о физической культуре, не выделяя в ней активной, творческой деятельности курсанта как субъекта этой деятельности. Творческий компонент физической культуры личности обусловлен тем, что его может реализовать курсант, осознающий себя личностью, способный выделить свое «Я» из окружающей действительности, обладающий развитым самосознанием.

Творческий компонент физической культуры личности связан со способностями курсанта создавать новые двигательные элементы, их сочетание, разрабатывать технико-тактические комбинации.

В процессе творческой деятельности осуществляется развитие физических сил личности, её интеллектуальных возможностей, социального и профессионального опыта. Творческое проявление знаний и умений, характеризующих содержание данного компонента физической культуры личности, возможно при сформированности также волевых качеств, как работоспособность, настойчивость, самообладание, способность к сотрудничеству, самостоятельности, самодеятельности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучение мотивации курсантов ВУЗов к занятиям физической подготовкой и спортом показало, что преобладающими в настоящее время являются личные мотивы (иметь красивое тело, внешность; укрепить здоровье; организовать свой досуг; благодаря успехам в спорте повысить свой социальный статус и т.п.). Развитие интереса к занятиям физической подготовкой и спортом не совпадает с общепринятыми представлениями.

Эффективным путём формирования курсантов ВУЗов мотивации занятий физическими упражнениями является поэтапное использование психолого-педагогических

воздействий, включающих комплексное применение методов убеждения, примера поощрения и принуждения в сочетании со специально организованной двигательной активностью, с учётом динамики мотивационно-ценностных отношений военнослужащих: на первом этапе воздействие должны осуществляться с опорой на мотивы физической подготовки, на втором - с опорой на мотивы физической культуры и спорта, на третьем — на мотивы физической культуры и на четвёртом — вновь на мотивы физической подготовки и физической культуры. Эффективность применения психолого-педагогических воздействий, направленных на формирование мотивации к физическому совершенствованию, более объективно определяется с использованием двух групп критериев: группы объективных критериев, отражающих результаты деятельности в их количественном и качественном намерениях, и группы субъективных критериев, отражающих уровень их осознанности и вручающих потребности, интересы, ценностные ориентации личности. Обоснование психолого-педагогической системы формирования мотивов и потребностей у курсантов высших военно-учебных заведений в физической подготовке, базирующейся на теоретическом и экспериментальном доказательстве ее эффективности, создает как объективные, так и субъективные предпосылки для внедрения в практику учебно-воспитательного процесса новых форм и методов воздействия, обеспечивающих действенное, позитивное отношение военнослужащих к занятиям физической подготовкой и спортом.

Эффективность процесса формирования готовности курсантов к профессиональной деятельности зависит от учета офицерами-воспитателями, психологами внешних и внутренних факторов, оказывающих воздействие на личность курсанта. Чем больше по своему содержанию, направлению мероприятия отвечают объективным условиям, тем результативнее становится работа. В свою очередь, соответствие субъективных факторов, выражающих внутренние потребности личности, объективным условиям, в которых протекает учеба курсантов, способствует успешному преодолению трудностей, повышению степени готовности курсанта к жизнедеятельности военного вуза. Успешному формированию готовности курсантов способствуют совершенствование воспитательной работы, применение комплекса организационных и психологических мероприятий, создание условий для профессионального становления курсантов.

В целях нейтрализации негативных физиологических свойств организма, во время психолого-педагогического исследования адаптационных свойств курсантов, рекомендуется проводить следующие мероприятия: постараться уменьшить физические и учебные нагрузки; перед проведением психологического обследования провести с военнослужащими сеансы релаксации, саморегуляции; по возможности перенести сроки обследования; организовать спортивные состязания, с целью повышения эмоционального и психофизиологического состояния.

Процесс формирования физической культуры личности курсанта приобретает управляемый характер при использовании образовательных технологий, опирающихся на законосообразность их построения. Эффективность технологии формирования физической культуры личности курсантов военного вуза на занятиях физической культурой с применением средств рукопашного боя в становлении военного специалиста обеспечивается совокупностью следующих педагогических условий: повышение мотивационно-ценностного отношения будущих офицеров к предстоящей профессиональной деятельности; экстремальность процесса обучения; повышение уровня самопознания и ответственности субъектов обучения и воспитания; создание в учебном процессе проблемных ситуаций нравственной, смыслообразующей направленности; учет индивидуальных особенностей курсантов при восприятии ими учебного процесса.

Физическая культура личности курсантов военного вуза является интегративным понятием, включающим философский, социально-экономический, педагогический аспекты; ключевой проблемой физического воспитания военнослужащих; одним из значимых компонентов общей культуры курсанта. Структура физической культуры личности курсанта

военного вуза представлена совокупностью таких компонентов, как интеллектуальный, мотивационный, аксиологический, деятельностный, творческий. Таким образом, проведенная исследовательская работа подтвердила эффективность существующих педагогических условий, при соблюдении которых профессиональное становление военного специалиста будет реализовываться эффективно.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абульханова-Славская К.А. Деятельность и психология личности. - М.: Наука, 1980.-334с.

2. Анохин П.К. Проблема принятия решения в психологии и физиологии. //Вопросы психологии. №4. 1974.

3. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирования личности. - М., 1983.-46с.

4. Асеева В.Г. Мотивация поведения и формирование личности. - М.: Мысль, 1976.-158с.

5. Артемьева Т.Н. Взаимосвязь потенциального и актуального в развитии личности //Психология формирования и развития личности. - М.: Наука, 1981. - с.67-86.

6. Астафьев К. А., Мельников В. Ф. Развитие физических качеств у курсантов на начальном этапе обучения в военном инженерном вузе. - Воронеж: ВАИУ, 2009. - 176 с.

7. Белоусова В.В. Спорт как средство нравственного воспитания молодежи. - М: Знание, 1972.- 87с.

8. Блахин Г.Н. Техника выполнения и методика обучения военнослужащих преодолению искусственных препятствий. - С-Пб., 1973. - 95с.

9. Бодров В.А. Психология профессиональной пригодности. Учебное пособие для ВУЗов.- М.: ПЕР СЭ, 2001.

10. Внуков А.П. Педагогические условия формирования потребности в физическом совершенствовании у студентов. - М, 1983. - 96с.

11. Вопросы физического воспитания /под ред. Борилкевича В.Е. - Ленинград: издательство ленинградского университета, 1991.

12. Демьяненко Ю. К. Индивидуальная физическая тренировка военнослужащих. - Л.: ВДКИФК, 1978. - 57 с.

13. Демьяненко Ю.К. Пути объективизации взаимосвязей физической и боевой подготовки военнослужащих //Военно-профессиональное обучение и физическая подготовка. - С-Пб., 1994. – 98 с.

14. Джидарьян И.А. О месте потребностей, эмоций и чувств в мотивации личности. - М.: Наука, 1974. – 319 с.

15. Дьяченко М.И., Кандыбович С.Т. Военная психология и педагогика. - М. 1998.

16. Евсеев Ю. И. Физическая культура. Изд. 3-е. - Ростов-н/Д: Феникс, 2004. - 384 с.

17. Железняк Л.Ф. Военно-профессиональная направленность, ее изучение и формирование у курсантов военных училищ. - М.: ВПА, 1976. – 50 с.

18. Жукова Е. Д. Технология организации и реализации самостоятельной работы студентов: рабочая тетр. - Уфа: изд-во БГПУ, 2004. - 32 с.

19. Зеер Э. Ф. Личностно-ориентированное профессиональное образование. - Екатеринбург: Изд-во УГТТПУ, 1998. - 232 с.

******

# ВКЛАД КАЗАХСТАНСКИХ УЧЕНЫХ В ПОБЕДУ НАД ФАШИЗМОМ

**Просвиркина И. А.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, г. Петропавловск.

В этом году исполняется 75 лет со дня Великой Победы Советского народа против фашистских захватчиков. Великая Отечественная война потребовала широкого и всестороннего использования научно-технического потенциала страны. Для завоевания победы были привлечены новейшие достижения науки. Роль советской науки во всех сферах жизни страны ещё более возросла, она блестяще доказала, что может не только успешно обеспечивать мирный созидательный труд советского народа, но и успешно решать самые сложные практические задачи, связанные с обороной страны. К выполнению этой благородной роли наука была подготовлена значительными успехами, достигнутыми за годы Советской власти, великими преимуществами социалистического строя, неустанной заботой Коммунистической партии о ее развитии, советской системой ведения научных исследований. Широкие, разнообразные по направлениям научные исследования перед войной обусловили такое состояние организации и уровня развития науки, которое позволило максимально быстро сосредоточить силы на решающих участках, включать их в проведение наиболее перспективных исследований.

Программа деятельности научных учреждений во время войны была направлена на необходимость обеспечения армии военной техникой, чтобы в кратчайшие сроки превзойти гитлеровскую Германию по материально-техническим средствам ведения боевых действий. Большим достижением было оснащение Вооруженных Сил новыми видами самолетов, танков, реактивной артиллерией, новым стрелковым оружием, боеприпасами и другими средствами вооруженной борьбы.

Требования, предъявляемые войной, не ограничивались увеличением мощи вооружения. Обеспечение армии было связано с разрешением многих технических и производственных проблем. Творческие усилия коллективов научных учреждений были направлены на активное решение военно-хозяйственных проблем: на дополнительное привлечение и использование различного сырья, создание заменителей, экономию материалов, на внедрение новых технологических процессов, на увеличение производительности труда. Научные работники напряженно и самоотверженно трудились над тем, чтобы ресурсы страны были полностью использованы, чтобы на фронт безостановочным потоком шли оружие, боеприпасы и продовольствие.

ВОВ показала неоспоримое превосходство советской науки и прежде всего ее организацию, позволившую планово вести исследования, кооперировать усилия многих научных коллективов для проведения актуальных исследований. Роль советской науки во время ВОВ и ее огромная помощь стране в завоевании победы, были обусловлены тесной связью науки с народом, патриотизмом советских научных деятелей, коллективизмом, высоким уровнем научных исследований, быстрым внедрением всех научных достижений в практику.

Во главе научных учреждений государства, занимающихся разработкой фундаментальных проблем науки, стояла Академия наук СССР и её органы на местах. К 1941 г. Филиал Академии наук был создан в Казахстане, который стал центром интенсивных научных исследований, К.И. Сатпаева назначили заместителем председателя. Основными направлениями научных исследований филиала были – поиск дополнительных сырьевых ресурсов в республике, расширение сырьевой базы чёрных, цветных и редких металлов.

В августе 1941 года, в результате захвата центра добычи и переработки марганцевых руд, оборонная промышленность осталась без марганца, без которого нельзя сварить качественную, высокопрочную броневую сталь для производства танков. В таких сложных условиях, выявлением марганцевых руд занимался Геологический институт Казахского филиала АН СССР во главе с К. Сатпаевым. Крупный ученый-геолог член-корреспондент

АН СССР К. Сатпаев (впоследствии академик), сыграл выдающуюся роль в изучении и использовании марганцевых месторождений Казахстана.

Сотрудники Казахского филиала АН СССР изучили Обалинское, Аркалыкское и Мангыстауское месторождения. Выявленные марганцевые месторождения Джезказганского и Атасуйского районов по размерам своих запасов, качеству, удобству расположения, по добыче и транспортировке превосходили другие месторождения. Наибольший интерес представляло месторождение Джезды, близко расположенное к железнодорожной магистрали. В апреле 1942 года здесь начали строить рудники, и спустя месяц на заводы Урала и Сибири стали доставлять составы с высокосортной марганцевой рудой.

Ученые Казахстана сконцентрировали свое внимание на разработке марганцевых залежей, железорудных богатств, месторождений цветных, редких и рассеянных металлов каменного угля, нерудного сырья, а также водных ресурсов. В 1942 году геологами были изучены Сасык-Карасуйское и Обаильское железорудные месторождения, месторождение Атасуйской группы, обладавшее высококачественными рудами, пригодными к плавке без обогащения. Добычу руд в первое время там вели открытым способом. В Актюбинском районе были обнаружены крупные запасы бурожелезных руд. Особенно большое практическое значение имели железные руды Карсакпайской группы (Центральный Казахстан).

Геологические исследования, общее руководство которыми осуществлял К.Сатпаев, доказали, что Казахстан располагает известным Карагандинским каменноугольным бассейном, флюсами, огнеупорами, имеет и достаточные запасы железных руд, чтобы иметь собственное металлургическое производство. Практическое решение этого вопроса нашло выражение в начале осуществления строительства в Актюбинске завода ферросплавов, вступившего в строй в 1943 году, и в проектировании крупного комбината с законченным металлургическим циклом. В конце 1944 года этот первенец казахской металлургии был введен в строй. Создание черной металлургии в Казахстане стало крупной вехой на пути наибольшего использования природных ресурсов республики.

С первых месяцев войны шло форсированное изучение руд таких важнейших оборонных металлов, как олово, вольфрам, молибден, ртуть, кобальт, никель и т.д. В результате был выявлен ряд новых месторождений. Все эти металлы шли на выплавку высококачественных сталей, изготовление танков, пушек и самолетов. Увеличилась добыча золота и серебра. Из отходов цветной металлургии путем рационализации технологических процессов научились попутно получать ранее терявшиеся важные для обороны металлы и продукты.

В Казахстане работали крупнейшие медеплавильные предприятия, однако, они не давали стране нужного количества меди, потому что строительство этих заводов не было завершено. В связи с этим, в июне – июле 1942 г. В Казахстан была направлена группа специалистов, которые внесли предложения о более рациональном использовании руд Джезказгана. Это позволило в короткий срок при небольших капиталовложениях увеличить добычу руды с большим содержанием меди.

Возросла добыча угля в Карагандинском бассейне, особенно коксующегося, идущего на нужды черной металлургии. В конце 1942 года в «Письме фронтовикам-казахстанцам» К.И. Сатпаев писал: «Запасы недр Казахстана поставлены сейчас на оборону Родины. Каждые девять из десяти пуль, разящие гитлеровское зверье, отливаются из свинца, добытого в Казахстане. Больше половины танков одеты в броню, в которую вплавлен казахстанский молибден. Свыше одной трети гильз для патронов и снарядов, аппаратуры для связи в действующей армии, создано также из сплавов казахстанской меди» [4].

В мобилизации ресурсов Казахстана на нужды обороны большую роль сыграли геологи Казахского филиала АН СССР, за годы войны они организовали около 260 экспедиционных отрядов, задачей которых было выявление запасов руд цветных и редких металлов, которые имели огромное значение в укреплении обороноспособности страны.

Круг исследований научных учреждений постоянно расширялся, Казахский филиал АН СССР быстро превращался в подлинный центр научной мысли Казахстана. Научные учреждения биологического профиля занимались систематическим изучением почв, растительного покрова и животного мира Казахстана. Имелись достижения в области химии, медицины, гуманитарных наук.

Таким образом, мы видим, что Советская наука, в частности ученые Казахстана сыграли важную роль в победе над фашизмом. Труднейшая задача оснащения армии сложной боевой техникой и материально-техническим обеспечением армии в условиях войны была успешно решена с помощью собственных экономических ресурсов и научно-технического потенциала. Усилиями советских ученых и конструкторов были достигнуты большие успехи в разработке современных образцов оружия, военная техника за период войны радикально изменилась.

Период войны характеризовался чрезвычайным многообразием применения научных достижений не только в военно-технической сфере, но и для осуществления быстрой мобилизации экономических возможностей страны на нужды обороны. Слаженное военное хозяйство, способное полностью обеспечить военное производство, базировалось на достижениях передовой научно-технической мысли.

Советская наука внесла неоценимый вклад в форсированное расширение объема производства, перевод промышленности на выпуск оборонной продукции, рост производственных мощностей ведущих отраслей народного хозяйства, подъем сельскохозяйственного производства. В связи с огромными военными потребностями в промышленность внедрялись новейшие научные достижения, прогрессивные методы производства.

При участии ученых шел интенсивный процесс мобилизации природных ресурсов, изыскания источников сырья. Благодаря работе научных коллективов в короткий срок были выявлены и поставлены на службу народному хозяйству дополнительные сырьевые источники, топливно-энергетические ресурсы.

**Список использованных источников**


1. Сатпаев К.И. Состояние и основные задачи науки в Казахстане // Вестник АН Казахской ССР. – 1961. - № 8. – С. 15-35.
2. Левшин Б. В. Советская наука в годы Великой Отечественной войны / Б.В. Левшин. – М.: Наука, 1983. – 382 с.
3. Новиков В.Я. Первопроходцы Казахстана. – Караганда, 1995. С. 97. С. 120.
4. Сатпаев К.И. Избранные статьи. – Алма-Ата, 1989.
5. https://cyberleninka.ru/article/n/nauka-i-kultura-kazahstana-v-gody-velikoy-otechestvennoy-voyny


******

## ПОДГОТОВКА КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ УЧИЛИЩ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ


**Редькин Д. В.**
Военный институт Национальной гвардии
Республики Казахстан, магистр, майор, г. Петропавловск.


К началу 30-х годов ситуация на мировой арене резко ухудшилась. Оккупация Японией Манчжурии, приход к власти в Германии Адольфа Гитлера, оккупация Италией Эфиопии, гражданская война в Испании, аншлюс Австрии, захват Германией Чехословакии – данные события только усугубили сложившуюся международную обстановку. Осознавая

угрозу новой мировой войны, Правительство Советского Союза предпринимало меры по укреплению обороноспособности страны. В 1935 году Политбюро ЦК ВКП санкционировало отход от территориального принципа. На кадровую основу было переведено 60% стрелковых дивизий. Численность РККА стремительно росла, достигнув к 1941 году 5,4 млн. человек. Поворотным стал 1939 год, когда был принят новый закон «О всеобщей воинской обязанности». Призывной возраст был снижен с 21 года до 19 лет. По мере роста угрозы нападения на нашу страну и создания в связи с этим новых войсковых соединений и частей расширялась, и сеть военно-учебных заведений, что особенно характерно для предвоенных лет. Так, если в 1937 году было 10 пехотных, 14 артиллерийских и 7 автобронетанковых училищ, то уже к 1940 году их количество возросло до 59, 20 и 9 училищ соответственно. Общее количество соответственно увеличилось с 49 до 114 училищ Сухопутных войск. В 1941 году реформирование армии было в самом разгаре. В войска поступала новейшая техника, требующая высококвалифицированных командных кадров. Совершенствовалась организационно-штатная структура подразделений, частей и соединений. Однако противник не считался с планами Советского руководства. Вероломное нападение гитлеровской Германии в корне изменило принятые решения. Началась Великая Отечественная война.

Первый удар был сильным, но не смертельным! После нескольких дней растерянности Советское руководство взяло нити управления в свои руки. 23 июня создана Ставка Главного Командования, семью днями позже – Государственный Комитет Обороны. 8 августа И.В. Сталин стал Верховным Главнокомандующим. С 23 июня была объявлена мобилизация военнообязанных 14 возрастов (1905 – 1918 годов рождения) в 14 из 17 военных округах. Тем временем немецкие войска захватили стратегическую инициативу и господство в воздухе и в приграничных сражениях нанесли поражения советским войскам. 10 августа ГКО издал постановление о мобилизации военнообязанных 1890-1904 годов рождения и призывников 1922-1923 годов рождения на территории Кировоградской, Николаевской, Днепропетровской областей и районов западнее Людиново - Брянск - Севск Орловской области. 15 августа эта мобилизация была распространена на Крымскую АССР, 20 августа - на Запорожскую область, 8 сентября - на ряд районов Орловской и Курской областей, 16 октября - на Москву и Московскую область. В целом к концу 1941 года было мобилизовано свыше 14 млн. человек. В первые недели войны были выявлены существенные недостатки в подготовке военных кадров. Многие командиры в первый период войны в руководстве боевыми действиями не могли отрешиться от схематизма и шаблона, недооценки противника и устаревшей линейной тактики. Далеко не все командиры изучали тактико-технические свойства других родов войск и умели поддерживать постоянную связь с соседом в бою.

Примечательным является приказ Народного Комиссариата Обороны №230 от 16 июля 1941 года «О досрочном выпуске курсантов старшего курса военных училищ». В нем указывается дата выпуска 20 июля, а уже 21 июля лейтенанты должны убыть в распоряжение военных советов округов. Однако первый месяц войны был только прелюдией к катастрофе, которая разыгралась осенью 1941 года. Уманьский котел, окружение Юго-Западного фронта под Киевом, начало блокады Ленинграда, Вяземский котел, потеря Донбасса – сильно ударили по боеспособности Красной Армии. Были разгромлены лучшие соединения. По приблизительным оценкам, к осени только в плен попало около 2,5 млн. человек. Государство решается применять будущих командиров в качестве рядовых бойцов только в самые тяжелые дни войны. Это крайняя мера. Все понимали, что курсанты военных училищ – золотой фонд для развития армии. Но другого выхода не было. Над страной нависла тень фашистской свастики. 10 июля началась битва за Ленинград. Ленинградское Краснознаменное пехотное училище имени С.М. Кирова в полном составе, совершив в течение двух с половиной суток 156-километровый марш, 7 июля 1941 года поступило в распоряжение командования Лужской оперативной группы (ЛОГ) и в тот же день получило задачу занять оборону на правом берегу р. Луга в районе Большой Сабск - Ивановское на фронте 18 километров и не допустить прорыва противника в северо-восточном направлении.

Славными делами отмечен боевой путь 34-й и 35-й курсантских бригад Ташкентского военного училища имени Ленина. Эти бригады также действовали на решающих участках фронта. 35-я курсантская бригада, например, действовала на Волоколамском направлении. 3 декабря 1941 года она вступила в бой, заняв оборону на участке Луговая – Хлебниково - Еремино, а уже 9 декабря 1941 года курсанты вели наступление на Солнечногорск, громя немецко-фашистские части. 21 декабря бригада после упорного и жестокого боя во взаимодействии с соседними частями освободила город Волоколамск.

В основу боевой подготовки был положен принцип - учить тому, что требуется на войне. Курсантов обучали наступать, обороняться, управлять и командовать взводом в условиях сложной боевой обстановки, отдавать боевые приказы, ставить задачи отделению и взводу, учили метать гранаты, бутылки с зажигательной смесью по танкам. Жили в шалашах, пищу готовили сами, в котелках. Будущим командирам прививали твердые волевые качества, выносливость. Они приучались к действиям в сложных условиях боевой действительности. В ходе учебного процесса часто практиковались выходы в подвижные лагеря на 10 и более дней в любое время года, марш-броски от 5 до 25 километров». Процесс увеличения численного состава курсантов происходил и в других училищах Дальнего Востока. Так, в марте 1942 года в шести дальневосточных пехотных училищах (в 1941 году их было всего два) обучалось не менее чем по 2500 курсантов в каждом. В ноябре 1941 года наше училище вышло на первое место среди военных училищ Дальнего Востока. Курсанты, не считаясь с огромным физическим напряжением, нехваткой продуктов питания, овладевали умением вести современный общевойсковой бой. Нередки были случаи, когда курсантов по тревоге вызывали с занятий, зачитывали им приказ о присвоении звания лейтенанта и отправляли в формирующиеся части с последующей отправкой на фронт. 16 декабря 1941 года был произведен выпуск командиров. Выпускники училища в подавляющем большинстве получили назначение в действующую армию. Всего за этот год училище подготовило 1716 командиров Красной Армии. Большого количества командного состава требовало формирование новых частей и соединений Красной Армии, проходившее на всей территории страны. Учитывая эту потребность, 15 апреля 1942 года приказом по войскам Дальневосточного фронта училище переходит к пятибатальонному составу. Благодаря принятым мерам и достигнутым успехам в деле подготовки офицерских кадров в Вооруженных Силах уже к концу 1942 года имелся резерв офицерского состава всех родов войск. Это создавало благоприятные условия для подготовки офицеров на уровне требований современной войны, позволяло повысить качество обучения и воспитания, командных кадров в военно-учебных заведениях. 1943 год личный состав училища встретил новыми успехами в учебном и воспитательном процессе. Обучение курсантов проходило в соответствии с боевым опытом Великой Отечественной войны. Улучшению учебного процесса способствовало обновление офицерского состава училища за счет фронтовиков. Большое внимание уделялось обучению будущих командиров управлению подразделениями в бою. Они учились прорывать оборону и развивать наступление в глубине, отражать контратаки противника в ходе боя. Командиры и преподаватели, имеющие фронтовой опыт, положения уставов подкрепляли примерами из своей боевой практики. Это было особенно важно на занятиях по тактике, проходивших в отрыве от зимних квартир, когда курсанты выходили в подвижные лагеря на 2-3 суток, совершая марши по 50-70 км. Здесь полностью проявилась фронтовая закалка командиров и преподавателей, курсанты это видели и брали с них пример. 8 октября 1943 года ГКО принял постановление «О реорганизации сухопутных училищ». На его основании училища были укрупнены, увеличивался срок обучения курсантов. Программы обучения были пересмотрены с учетом опыта войны. В годы Великой Отечественной войны в училище было подготовлено 6916 офицеров для Советских Вооруженных Сил. В боях с немецко-фашистскими захватчиками и японскими милитаристами многие из них покрыли себя неувядаемой славой, проявив мужество, отвагу и героизм. По данным Центрального архива Министерства обороны СССР, только в Московской битве, а также в ходе контрнаступления и общего наступления советских войск

весной 1942 года участвовало около 2 тысяч выпускников Владивостокского пехотного училища. На полях Великой Отечественной войны, в сражениях с немецко-фашистскими захватчиками и японскими милитаристами выпускники нашего училища и руководимые ими подразделения показали образцы мужества и героизма, верности своему воинскому долгу, при выполнении боевой задачи не щадили своей жизни, служили примером для воинов. Тысячи из них были награждены орденами и медалями.

На фронте бок обок стояли русский, чеченец, узбек, украинец и не было и тени сомнения в том, что товарищ не оставит умирать на поле боя. Нет, у этих людей не было национальности, они были – Советскими, и, возможно, именно в этом кроется сила.

За период ВОВ Звездой Героя были награждены 11302 человека из них Героями Советского Союза стали: 161 татарин, 107 евреев, 96 казахов, 90 грузин, 89 армян, 67 узбеков, 63 мордвина, 45 чувашей, 43 азербайджанца, 38 башкир, 31 осетин, 18 марийцев, 16 туркмен, 15 литовцев, 15 таджиков, 12 латышей, 12 киргизов, 10 коми, 10 удмуртов, 9 эстонцев, 8 карелов, 8 калмыков, 6 кабардинцев, 6 адыгейцев, 4 абхаза, 2 якута, 2 молдаванина, 1 тувинец.

В первый, самый тяжелый, год войны курсанты – будущие офицеры, вместе с рядовыми бойцами и ополченцами, образовали тот монолит, о который разбилась немецкая военная машина, были сорваны планы по порабощению народов мира. Исходя из опыта боевых действий на фронтах Великой Отечественной войны, можно сказать, что соединения курсантов внесли весомый вклад в общую победу над врагом. В самый трудный для Родины час они, будучи укомплектованы кадровым личным составом, мужественно и умело сражались с немецкими войсками, нанося ощутимые потери его частям и соединениям, зачастую обращая их в бегство. Приказ советского руководства о формировании стрелковых бригад из курсантов военных училищ свидетельствует о всей тяжести сложившегося тогда положения, когда будущие офицерские кадры в общем строю должны были любой ценой задержать продвижение противника. Но боевой путь этих частей и соединений не заканчивается на оборонительных боях первого этапа войны. Опыт использования курсантских соединений свидетельствует о высоких морально-боевых качествах курсантов и их всесторонней подготовке к действиям в любых условиях обстановки. Курсанты достойно показали себя в боях против немецко-фашистских войск, как на командных должностях, так и в качестве обычных пехотинцев, с честью и до конца выполнив свой воинский долг.

**Список использованной литературы:**

1. «Военно-исторический журнал», №11 (2014 год).

2. Маковеев Е.Ф. «Там, где русская слава прошла», М.: Воениздат, 1989.

3. Федотов В.Н. «В пламени боёв», М.: Воениздат, 1989.

4. Жищенко П.А. «Боевой путь 44-й отдельной стрелковой бригады», Красноярск, 2007.

5. «Великая Отечественная война – день за днём», М.: Воениздат, 2008.

6. Безыменский Л. «Особая папка «Барбаросса», М.: Издательство «Новости», 1972.

7. Гланц Д. «Блокада Ленинграда. 1941-1944 гг.», М.: Центрполиграф, 2010.

8. Горьков Ю.А. «Государственный Комитет Обороны постановляет (1941-1945): Цифры, документы», М.: «Олмапресс», 2002.

******

# МЕТОДЫ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

**Сабиева К. У.**
ФАО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по СКО»,
кандидат химических наук, г. Петропавловск.

На занятии в процессе обучения, главная задача преподавателя состоит в организации самостоятельной познавательной деятельности студентов. И здесь важное значение имеет качество отобранного содержания учебного материала.

Преподаватель при организации самостоятельной познавательной деятельности студентов выполняет функцию челленжера и фасилитатора, отслеживает степень активности работы, предлагает для организации работы с новым материалом различные приемы активного обучения.

Главная задача преподавателя – выбор наиболее эффективного метода активного обучения и составление заданий.

Рассмотрим активные методы организации самостоятельной деятельности студентов на занятии:

**1. Метод «Водоворот»**

*Описание.* Учитель создает маленькие рабочие станции (3-5 станций). Количество станций определяется в зависимости от содержания темы (разделение на смысловые блоки) и количества групп (5 станций – 5 групп).

*Алгоритм приема:*

1. Деление на группы по станциям.
2. Выполнение задания на одной из станций.
3. Выбор консультанта, который остается на станции. Его задача – разъяснить позицию своей группы по решению задания другим участникам.
4. Переход всех остальных членов группы на другие станции по часовой стрелке. Задача группы на новой станции – решить задание, высказать свои предположения, выслушать консультанта и объяснить, с чем согласны / не согласны.
5. Возвращение на свои первоначальные станции. Обсуждают и определяют, изменилось ли их мнение в сопоставлении с ответами других групп. Готовятся к защите своей точки зрения, выбирают выступающего.

*Второй вариант.*

На занятии, которое может проводиться до итогового контроля, каждая группа выполняет определенные задания (например, 5 столов – 5 карточек с разными заданиями). За каждым столом сидит студент-консультант. Студент-консультант имеет заранее подготовленные карточки с заданиями и карточки-ключи. После выполнения работы консультант по «ключу» проверяет ее и проставляет баллы в карточку учета 1. За каждый правильный ответ – балл.

Повторение и обобщение по теме «»

Фамилия и имя студента . . . . . .

Группа . . . . . .

Сведения о качестве работы

| | Карточка №1 | | Карточка №2 | | Карточка №3 | | Карточка №4 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Задание 1 | Задание 2 | Задание 1 | Задание 2 | Задание 1 | Задание 2 | Задание 1 | Задание 2 |
| Максимальное количество баллов | 1 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 |
| Набрано | | | | | | | | |

Затем группы меняются столами и получают новое задание от студента- консультанта. Ориентировочное время работы – 30-45 минут.

*Третий вариант.*

После актуализации имеющихся знаний преподаватель делит студентов на три группы и предлагает перечень вопросов, составленных к видеоролику. Студентам дается время для ознакомления с вопросами, затем учащиеся просматривают видеофрагмент. Учитель дает время для обсуждения ответов на вопросы в группе.

Работа по обсуждению вопросов:

1 способ: преподаватель может предложить отвечать на вопросы в строгой логической последовательности, студенты будут вытягивать номер группы, которая будет отвечать на этот вопрос;

2 способ: группы вытягивают номер вопроса, на который будут отвечать. Важно, чтобы на вопросы отвечали все участники группы. Таким образом, создаются условия для осмысления изучаемой информации всеми обучающимися

Опыт работы показывает, что включение вопросов, направленных на запоминание вторичной информации, примеров, каких-либо уточнений, действий лектора и т.д., развивает внимательность и наблюдательность учащихся.

*Пример использования метода на занятии по физике*

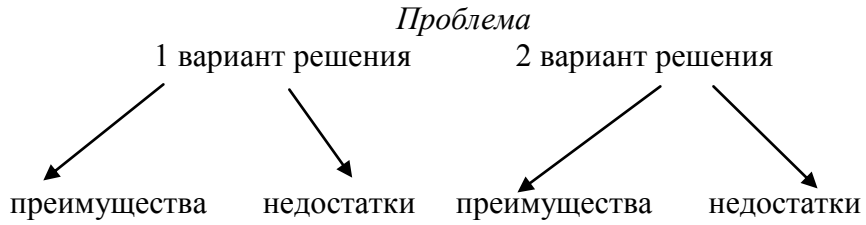
Тема занятия: «Деформация твердых тел»

Студентам предлагается просмотреть видеоролик «UnderstandingYoung'sModulus» (https://www.youtube.com/watch?v=DLE-ieOVFjI) и ответить на вопросы:

1. Какая деформация называется упругой?
2. Какая деформация называется пластичной?
3. Как можно объяснить упругую деформацию с молекулярной точки зрения?
4. Как можно объяснить пластичную деформацию с молекулярной точки зрения?
5. Что понимают под Модулем Юнга?
6. Какие основные диапазоны и точки можно выделить на диаграмме растяжения?
7. Почему знание Модуля Юнга очень важно для человеческой деятельности?
8. На каком участке диаграммы растяжений выполняется закон Гука?
9. Какое изменение в форме образца при проведении тестирования материала на растяжение является предвестником скорого разрыва?

**2. Метод «Древо решений»**

*Описание.* Группа делится на 3 или 4 подгруппы с одинаковым количеством студентов. Студентам дается текст, содержащий проблему. Они должны найти варианты ее решения, определить преимущества и недостатки каждого варианта и заполнить схему.




Обучающиеся должны

a) записать не менее двух решений данной проблемы;
b) затем у каждого решения найти преимущества и недостатки;
c) выявить самое оптимальное, правильное решение и выступить по плану:

1. Озвучить проблему.
2. Перечислить все написанные решения этой проблемы.
3. Огласить лучшее, по их мнению, решение.

4. Объяснить свой выбор, пользуясь ПОПС-формулой. Это 4 предложения, доказывающие правильность принятого решения

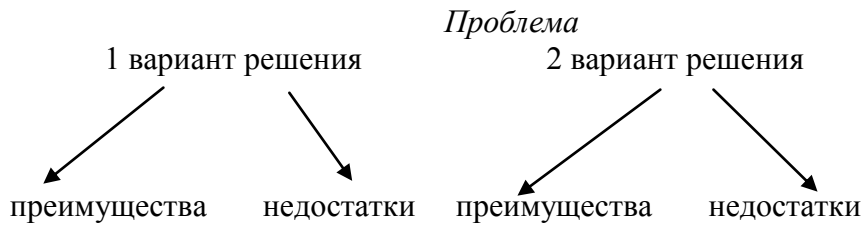
*Пример использования приема на занятии биологии*

**Текст**

Сегодня проблема по снижению веса очень актуальна, особенно среди женщин и девушек. К избыточному весу часто приводят нарушения обмена веществ. Резкая смена типа питания на небольшой срок дает кратковременный эффект, замедляя обмен веществ и усиливая аппетит. Часто после диет масса тела быстро восстанавливается, а порой даже превышает исходную.

**Задания:**

1. Прочитайте текст и сформулируйте проблему.
2. Найдите способы решения этой проблемы. Помните: решений должно быть не менее 2.
3. Заполните схему




4. Выявите самое оптимальное, правильное решение и подготовьтесь к обоснованию своей точки зрения.
5. Выступите по плану.

**4. Метод «Зигзаг»**

*Описание.* Данный прием направлен на систематизацию большого по объему теоретического материала. Студенты, работая в группах, изучают определенные аспекты одной темы, затем участники каждой группы презентуют изученные аспекты. Для работы используются презентационные листы.

*Алгоритм приема:*

*1 этап:*

1. Образование групп (4-5 групп, количество человек в которых соответствует количеству изучаемых вопросов (отрывков).
2. Каждой группе дается определенный теоретический материал по конкретному вопросу.
3. Работа в группе (10 мин.):

— самостоятельное изучение данного материала, выявление основных понятий и раскрытие их признаков;

— обсуждение в группе основных понятий и их признаков;

— разработка презентационного листа с основными понятиями.

4. Размещение презентационных листов всех групп в аудитории

*2 этап: образование новых групп:*

— 1 состав – от каждой группы выбирается по одному представителю, данный состав подходит к 1 плакату;

— 2 состав – от каждой группы выбирается по одному представителю, данный состав подходит к 2 плакату;

— 3 состав – от каждой группы выбирается по одному представителю, данный состав подходит к 3 плакату;

— 4 состав – от каждой группы выбирается по одному представителю, данный состав подходит к 4 плакату;

— 5 состав – от каждой группы выбирается по одному представителю, данный состав подходит к 5 плакату.

*3 этап: защита презентационных листов*

ШАГ 1. Защита 1 презентационных листов. Один защищает, остальные внимательно слушают и основную информацию записывают в тетради, ведется обсуждение (защищает тот, кто участвовал в разработке презентационного листа). Преподавателем дается определенное время для защиты.

Шаг 2. По часовой стрелке участники переходят к другому презентационному листу (роль выступающего выполняет другой человек, повторяется Шаг 1).

*Примечание:* все участники должны ознакомиться с содержанием всех презентационных листов, каждый выступит в роли докладчика.

Шаг 3. Все возвращаются в свои группы.

*4 этап.* Выполнение задания, данного преподавателем, по теме занятия. Данное задание должно включать изучаемые вопросы всех групп.

Таким образом, использование активных методов обучения способствуют развитию самостоятельной познавательной деятельности студентов

**Список использованных источников:**


1. Букреева С. Н., Мухортова И. И. Современный урок как основополагающий компонент в образовательном процессе XXI века // Молодой ученый. — 2014. — №2. — С. 738-740. — URL https://moluch.ru/archive/61/9151/
2. Бутенко А.В.,. Ходос Е.А. Критическое мышление: метод, теория, практика. М., 2002.– 173 с.
3. Богатенкова Н.В., Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке истории.- Спб., 2001.– 81 с.
4. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2004. –175 с.
5. Кусаинов Г.М. Педагогическая технология современной школы. – Астана: РНПЦ «Учебник», 2012. – 355 с.
6. Кусаинов Г.М., Сагинов К.М., Конурова-Идрисова З.К. Основы дидактики. – Астана: Центр педагогического мастерства, 2014. – 348 с.
7. Контент «Развитие профессиональных компетенций учителя биологии в условиях обновления содержания образования». – ФАО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по СКО», 2018.
8. Максимова В.Н. Межпредметные связи в процессе обучения. – М.: Просвещение, 2009.
9. Ирсалиев С., Култуманова А., Сабырұлы Е., Аманғазы М. Основные результаты международного исследования PISA-2015», 2017 год: Национальный отчет.– Астана: АО «Информационно-аналитический центр», 2017 – 241 с.
10. Проектные задания по предметам естественнонаучного цикла. Методическое пособие. – Астана: НАО имени Букреева С. Н., Мухортова И. И. Современный урок как основополагающий компонент в образовательном процессе XXI века // Молодой ученый. — 2014. — №2. — С. 738-740. — URL https://moluch.ru/archive/61/9151/


******

# РОЛЬ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ В ПОБЕДЕ НАД ФАШИЗМОМ

**Сапарбеков А. М.**
Алматинская академия МВД Республики Казахстан им. М. Есбулатова,
рядовой полиции, г. Алматы.

В нашей работе мы рассмотрим вклад казахстанских ученых в общее дело – в победу в Великой Отечественной войне. Казахстан не только отправлял на фронт сформированные на его территории воинские части и соединения, вся экономика была перестроена на военные нужды, а также руководители науки вносили посильный вклад в разгром врага. Значительное влияние в мобилизации научного прогресса республики сыграл Каныш Имантаевич Сатпаев – первый президент Академии наук Казахской ССР. Большой вклад в дело страны внесли представители интеллигенции Казахстана. Лозунг «Всё для фронта, всё для победы!» определил цель не только всех военно-мобилизационных мероприятий Советского государства, но и встал в центре всей организаторской, идеологической, культурной и просветительской деятельности партийных и государственных органов Казахстана.

Казахстан участвовал в Великой Отечественной войне как составная часть единой Страны Советов. Разгрому германских претендентов на мировое господство он отдавал все, чем располагал, а его сыновья и дочери сражались за свободу и независимость Родины, за право на будущее и освобождение народа не щадя своих сил и самой жизни.

В работе К.И.Сатпаева по руководству наукой в военные период проявился его талант учредителя; умение видеть будущее страны, ее народного хозяйства и культуры. Каныш Имантаевич Сатпаев в тяжелейший период, в период дефицита сырья, жилья, специальных приборов собрал всех ученых Казахстана и в короткие сроки создал новые научные организации, и обеспечил их кадрами.

В период войны, которая проходила с 1941 года по 1945 год в Казахстане основали высшие научные организации: в 1942 году Институт языка литературы и истории, чуть позже образовали Институт языка и литературы и Институт истории. Также в 1942 году был образован Химико-металлургический институт, позднее он был разделён на институт химии и институт металлургии и обогащения, а в 1943- 1945 годах Институты почвоведения и ботаники, зоологии и краевой патологии. В стране действовало около семидесяти пяти научных учреждений.

Ряд исследований научных организаций постепенно увеличивался, Казахский филиал АН СССР перевоплотился в подлинный центр научных мыслей Республики Казахстан. Учреждения биологического профиля занимались систематическим растительного и животного мира Казахстана. Росли достижения в области химии, медицины, гуманитарных наук.

Сотрудники института истории АН СССР, которые находились в городе Алма-Ата, активно трудились в написании «История КазССР с древнейших времен» 1943 года. Это капитальный труд, написаны с усилиями группы ученых Москвы и Ленинграда, которые находились в Казахстане во время эвакуации, вместе с учеными республики за небольшое время с 1941 года до 1943 года под руководством Анны Михайловны Панкратовой. В этом труде участвовали и казахстанские ученые: М.О.Ауэзов, А.Х.Маргулан, Е.Бекмаханов, Е.Исмаилов, Б.Кенжебаев, С.Муканов, Г.М.Мусрепов, С.Н.Покровский.

Основной задачей культурно-просветительной работы была всемерная мобилизация политического сознания и пропаганда справедливого характера Великой Отечественной войны. Директива Наркомпроса от 18 июля 1941 г. «Об установлении связи библиотек и музеев с воинскими частями и госпиталями» и приказ «О работе политико-просветительных учреждений в военное время» содержали указания превратить избы-читальни, библиотеки, дома культуры, музеи в центры массовой агитационной работы. Вся сеть культпросвет учреждений была переведена на новые условия работы. Вместе с тем, призыв в армию, передача домов культуры, клубов под госпитали, общежития и интернаты вызвал

значительное сокращение их численности и состава работников. Несмотря на сужение материальной и финансовой базы они проводили большую и важную работу. Только за первые 6 месяцев войны они провели 8148 лекций и докладов, 24235 читок и бесед, на которых побывало более 532 тыс. человек.

В годы войны артисты Казахстана, для поднятия военного духа бойцов, выезжали на линию фронта с концертами, лекциями, беседами, встречами. В окопах и землянках, в короткие перерывы между бомбежками пели и играли на импровизированных сценах Жусупбек Елебеков, Манарбек Ержанов, Ануар Умбетбаев, Зейнеп Розмухамедова, Нина Куклина. Рамазан Елебаев ушел на фронт из консерватории в Панфиловскую дивизию. Его песня-реквием «Жас казах» - память по всем тем, кто навсегда остался на поле боя. Одна из первых выехала на передовую Шара Жиенкулова.

Участники битв на Курской дуге, защитники Сталинграда и Ленинграда влюблялись в «Самару-городок» в исполнении Розы Баглановой и «Гакку», напетой Куляш Байсеитовой. Их голоса внушали веру в победу, вдохновляли на стойкость и мужество, это был мощный духовный подъем всего народа, объединенного одной национальной идеей.

Из года в год казахстанцы расширяли культурное шефство над воинскими соединениями. С 10 декабря 1942 г. по 18 февраля 1945 г. по линии ЦК партии и Совнаркома на Дальневосточный фронт для агитационно-концертной работы среди бойцов и моряков 4-й армии и Тихоокеанского флота была направлена бригада из 13 человек. За это время был дан 81 концерт, прочитано 102 доклада, в том числе, 20 на казахском языке. После доклада происходило премирование бойцов-посланцев из Казахстана политической и художественной литературой на казахском языке.

Основную работу для создания условий авторского коллектива по предложению Анны Михайловны Панкратовой возложили на Ермухана Бекмаханова, который был на должности заместителя народного комитета просвещения Казахской ССР. Также я хочу отметить ряд достоинств данной работы. Самое главное что в основу дифференциации «Истории КазССР» авторский коллектив взял концепцию С.Д. Асфендиярова из его книги «Истории Казахстана», опубликованной в 1935 году. Это был смелый поступок, ведь С.Д. Асфендияров был репрессирован в 1937 году. Во-вторых, названия глав говорят сами за себя: 1-й раздел с давних времен до 60-70-х годов XIX века носил название «Народы Казахстана в период независимости», где рассматривались вопросы создания казахской государственности, история национально-освободительных движений. Следующая глава книги «Казахстан – колония» обхватывала всю историю Казахстана с половины XIX века до самой Октябрьской революции 1917 года. В данном разделе не говорилось о добровольном присоединении Казахстана к России, как это делалось в последующих советских изданиях, а отмечалось, что царизм насильно присоединил Казахстан в состав России, превратив в свою колонию, как и другие национальные окраины. Великая Отечественная война – одна из самых трагичных страниц в истории XX века. Выстоять в противоборстве с мощнейшей из развитых стран того времени – фашистской Германией, стало возможным только ценой огромного напряжения сил и величайших жертв. Немалую роль в достижении Победы сыграли деятели науки и культуры Казахстана. Значение данной Победы для всего человечества необычайно велико.

**Список использованных источников**

1. Абдакимов А. История Казахстана с древнейших времен до наших дней. Учеб.пособие, 3-е изд., перераб. – Алматы, 2001 г., с.73-74

2. Абишев Г. Казахстан в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.) – Алматы, 1958 г. с.89-92

3. Историческая наука Советского Казахстана. – Алматы, 1990 г. с.109-114

4. Сатпаев К.И. Состояние и основные задачи науки в Казахстане Вестник АН Казахской ССР. – 1961 г. с.15-35.

УДК 811.512

# ТІЛДЕГІ ПАРОНИМИЯЛЫҚ АТТРАКЦИЯ, ПАРОНОМАЗИЯ ҚҰБЫЛЫСТАРЫ

**Саркенқызы А.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты, капитан, Петропавл қ.

Мақалада паронимдердің тіл жүйесіндегі орны, қызметі, белгілері, табиғаты ғылыми тұрғыда қарастырылды. Зерттеуші-ғалымдардың паронимиялық аттракцияға тән өзіндік лингвостилистикалық ерекшеліктерді саралағаны айшықталды.

*Түйінді ұғымдар:* дыбыстық қайталама, парономасия, парономазия, паронимиялық аттракция, лингвистика, контекст, зерттеу, шығарма, қызмет, зерттеуші-ғалымдар.

Сөздің мағынасы мен оның дыбыстары арасындағы байланысты анықтау кез келген тілдің өзекті мәселесі болып қала береді. *Дыбыстық қайталамалар, дыбысқа еліктеу, дыбыстық символизм, дыбыстық метафора, парономасия*сияқты құбылыстар табиғатын танудың маңызы ерекше. Бұл ұғымдардың мәтін құрылымындағы қызметін тану стилистикасының бірнеше міндеттерін шешуге септігін тигізеді:

- дыбыстардың мәтін құрылымындағы көркемдік қызметін анықтайды;
- дыбыстардың қайталанып келу қасиетін, соның нәтижесінде стильдік қызметін таниды;
- дыбыстық қайталамалардың жанрлық сипаты белгіленеді;
- дыбыстық қайталамалардың түрі ажыратылады;
- дыбыстық қайталамалардың мәтін құрылымындағы қызметінің иерархиялық сатысы белгіленеді.

Кез келген көркем шығарманың біртұтас мәтін ретінде қалыптасуына, оның көркемдік деңгейінің белгілі бір талаптарға сай келуіне дыбыстардың да ат салысатыны туралы тұжырым бүгінгі лингвостилистикада толық тұрақтаса да, ғалымдардың дыбыстың көркем шығармадағы рөлі төңірегіндегі тұжырымдары кейде біржақты, кесімді болып келетін кезі де бар. Осы тұрғыдан бұл сұрақ төңірегіндегі ғалымдардың көзқарастарын екіге ажыратуға болады:

1) поэзияның негізгі мақсаты өлеңдегі дыбыстардың үйлесімді қолданылуынан туындайды;

2) поэтикалық шығармалардың көркемдік деңгейі оның құрамындағы дыбыстарға байланысты болмайды.

Дыбыстық қайталаманың осы түрі көп уақыт бойы әр түрлі терминдермен белгіленіп келді. Олардық қатарында *парономасия, парономазия, паронимиялық аттракция, малопропизм, гиперурбанизм, гетерофемия* терминдері бар болатын. Белгілі бір лингвистикалық құбылыстың толық танылуы оның терминденуімен де тығыз байланысты. Сондықтан ғалымдар осы стилистикалық фигураны дұрыс тану және олардың көркем мәтіндегі қызметін нақты белгілеу үшін ортақ терминнің қажет екендігін айтты.

Зерттеуші-ғалымдар паронимиялық аттракцияға тән өзіндік лингвостилистикалық ерекшеліктерді белгілеу мақсатында мына мәселелерді анықтап алған дұрыс деп есептейді:

1) Кез келген дыбыстардың бірдей дәрежеде қайталанып келуі паронимиялық аттракция бола ала ма? Паронимиялық аттракцияны құрайтын сөздердің құрамындағы дауыссыз дыбыстардың саны мен түрі бірдей болып келуі шарт. Оларда кездесетін дауыстылардың бірдей дәрежеде келуі міндетті емес. Паронимиялық аттракция болуы үшін зерттеушілерсөздерде кем дегенде екі дауыссыз дыбыс бірдей позицияда қолдануы керек деп есептейді. Кезінде «дыбыстық қайталама» терминін лингвистикаға енгізген ғалымдар дыбыстардың қайталануы ұғымын тек дауыссыз дыбыстар жүйесімен ғана байланыстырады. Дыбыстық қайталамаларпаронимиялық аттракцияның табиғатына толық сәйкес келеді.

2) Паронимиялық аттракцияға кіретін сөздердің құрамындағы дауыссыз дыбыстардың орналасу позициясы бірдей болуы шарт. Бұл ерекшелік, әсіресе, паронимиялық аттракция параллель құрылымдар қатарында келгенде анық байқалады.

3) Паронимиялық аттракция корреляттары өзара синтаксистік қарым-қатынаста келеді. Ол қарым-қатынас субъект – қимыл, белгі – зат, белгі – қимыл, қимыл – объект түрінде болады. Сонымен қатар, коррлеляттар бірыңғай мүше ретінде де келе алады.

4) Паронимиялық аттракция корреляттары поэтикалық мәтінде бір-бірінен алшақ орналасады. Олардың арасында міндетті түрде басқа сөз келуі шарт. Осындай белгілерден басқа оларға тән ең басты ерекшелік – паронимиялық аттракция корреляттарының семантикалық жағынан жақын болмаса да, стилистикалық тұрғыдан бір-біріне жақындасуы [1, 2, 3, 4, 5].

Осы тұжырымдардың негізінде паронимиялық аттракцияны дыбыстардың (*негізінен дауыссыздардың*) позициялық қайталануы деп түсінген дұрыс. Дыбыстар белгілі бір орында өлшеммен қайталанады. Екінші сөзбен айтқанда, паронимиялық аттракция – параллелизмнің фонетикалық дейгейдегі көрінісі.

Паронимиялық аттракция түркі тілдерінде, соның ішінде де қазақ тілінде де қолданылатын әдістің бірі болып есептеледі. Абай өлеңдеріндегі паронимиялық атрракция құбылысы профессор Р.Сыздықтың еңбегінде қамтылады. Ғалым осы айшықтың қазақ тілінде бар екендігін айта отырып, оған алғашқы болып анықтама берді: «*сарғайды жүзіміз, сарылды көзіміз»*дегендегі көрсетілген сөздердің мағыналарының да логикалық уәжі (мотивировкасы) оларды семантикалық компоненттер қатарына шығарады. Бұндай сәттерді ақын «поэтикалық этимологияға сүйенген я болмаса дыбыстық ұқсастықты мағыналық жақындыққа ұластырған деп қарау керек. Бұл амалды ғылымда ***паронимиялық аттракция*** деп атайды» [6,84]. Паронимиялық аттракция тек Абай өлеңдерінде ғана кездеспейді, оның қолданысын Абайдан кейінгі ақындар поэзиясынан да кездестіруге болады. Ә. Тәжібаевтың мына өлең жолдарынан анық көреміз.

Сақтай гөр, Тәңірім,Достардың *сайтандарынан,*

Сақтай гөр, Тәңірім,Көршінің *сайқалдарынан.*

Сақтай гөр, Тәңірім,Қасқырдан бетер қанқұмар,

Жендеттей жебір, Көршінің *сойқандарынан.*

Осы шумақта қайталамалардың бірнеше түрі кездеседі. Бұл микромәтінде анафора да, аллитерация да бар. Автор ұйқасты паронимиялық аттракция болып тұрған *сайтан, сайқал, сойқан* сөздерінен құраған. Бұл сөздер дәл осы шумақта бір-біріне семантикалық тұрғыдан жақын, мағыналас сөзге айналып кеткен.

Бұл – паронимиялық аттракцияның негізгі белгісі. Паронимиялық аттракция, бір жағынан, поэтикалық этимологияға жақын болып келсе, екінші жағынан аллитерацияға ұқсас болады.

Паронимиялық аттракцияның алғаш қолданылған жері – поэтикалық шығармалар болса да, олар қазіргі кезде көркем проза тілінде де өнімді қолданылып отыр. О баста ассонанс та, аллитерация да поэтикалық шығармалар тілінде қолданылатын тәсіл деп есептеліп келсе, бұл фигуралар да қазіргі қазақ қарасөзінде жиі кездесетін, өнімді қолданыс болып табылатын көркемдеу тәсіліне айналып отыр. Мысалы, *Ақырет таразысы осы алаңның жел* ***өтіне,*** *ел* ***шетіне*** *ширулі.* Бұл сөйлемде *өтіне, шетіне* сөздері паронимдік қатар құрып тұр. *Мұнай! Тірілердің тірегі, тіршіліктің жүрегі – мұнай.* Автор осы сөйлемде түбірлес сөзді де, түбірлес емес сөзді де бір тізбекте қолданып, паронимиялық аттракция әдісімен – *тірілер – тірек – тіршілік* сөздерін дыбыстық жағынан қайталап қолданып тұр [7,13].

Сонымен, ұқсас дыбыстардың белгілі бір позицияда өлшеммен қайталануы нәтижесінде сөздердің семантизациялануына (мағына жақындығы) себепші болатын паронимиялық аттракция тәсілі дыбыстық қайталамалардыі бір түрі болып есептеледі. Оларда да қайталама категориясына тән негізгі белгі – дыбыстардың қайталану қасиеті жетекші рөл атқарады.

Паронимиялық аттракцияның жасалуына негіз болатын паронимдер екені белгілі. Ал сөз атауының стилистикалық қызметі лексикалық стилистиканың ауқымында қарастырылса да, жоғарыдағы негізгі белгісіне сәйкес біз паронимиялық аттракцияны дыбыстық қайталамалар құрамында қарастырдық.

Р.Г.Кадимов паронимиялық аттракцияға әр түбірден тараған, әр түрлі сөз табына жататын, сөйлемнің әр түрлі мүшесінің қызметін атқаратын және лексикалық та, әр түрлі топтардан да сөздерді контексте поэтикалық мағынасына орай жақындастыруды жатқызады: ***пустыня стынет, заносчивый нос, Дым*** *из-за* ***дом*** *догонит нас* ***длинными дланями*** (Маяковский) [8,5].

Демек, бұл анықтамалардан *паронимиялық аттракция* дегеніміздің мағыналары әр басқа, әр түбірлі, кейде түбірлес те болып келетін сөздерді мағына жағынан емес, дыбыстық ұқсастығы негізінде контексте теңестіру, жақындастыру, поэтикалық семантизациялау болып табылатыны байқалады.

Р.Сыздықова Абайдың өлеңдерінде кездескен ***«Керенау, кердең,*** *бір* ***керім...,*** ***Саяламай сай*** *таппай...,* ***Сарғайды*** *жүзіміз,* ***сарылды*** *көзіміз»* деген жолдардағы белгіленген үндес сөздерді контекстік не логикалық түбірлестер деп, оларды мағыналарының логикалық уәжі семантикалық компоненттер қатарына шығарып тұрғандығын дәлелдеп, бұндай көркем тәсілдің тіл білімінде паронимиялық аттракция деп аталатындығын айтады. Ал екінші автор: «Поэтикалық мәтіндегі ұқсас дыбыстардың стильдік жағынан семантизациялануы бірте-бірте жеке әдіс ретінде дараланып, *паронимиялық аттракция* атауына ие болып, фоностилситикада стилистикалық фигура ретінде тұрақтай бастады. Оны кейде *парономазия* деп те атайды» [6,9].

Үндес сөздерді мәтін ішінде қатар қолдану, басқаша айтқанда, жақындастыру арқылы стилистикалық айшық жасауды кейбір ғалымдар *паронимиялық аттракция* десе, екінші бір ғалымдар *парономазия* не *парономасия* деп те атайды.Ал кейбір ғалымдар *парономазия* деп паронимдердің контексте белгілі бір стильдік мақсатта қолданылуын айтады.

Бұндай белгілердің, яғни мағыналары мүлдем алшақ сөздердің бір тұлғада келіп, бірыңғай мүше ретінде не әр тұлғада келіп, белгілі бір синтаксистік қатынаста, әр түрлі стильдік мақсатта қатар жұмсалуы да, яғни контекстік семантизациялануы, паронимиялық аттракция құбылысына да тән екендігіне көзіміз жетті. Сондықтан да оларды екі түрлі атамай, бір ғана *паронимиялық аттракция* деген терминмен атағанды жөн көреді зерттеушілер. Сонымен қатар, ғылыми тұжырымдарға сай паронимдерді тілдік жүйеге жататын лексикалық топ деп санай отырып, паронимиялық аттракцияны жеке қолданушының талғамына құрылатын стилистикалық айшық деп танылады.

Ақындарымыздың ұлттық поэзиясындағы қолданған паронимиялық аттракциялары, негізінен, белгілі бір синтаксистік қатынасқа құрылған үндес сөздер болып келетіні байқалды. Ондай сөздердің жұмсалуы көркем бейне сомдаумен тығыз байланысты болғандықтан, айшықтау, құбылту, ажарлау тәсілдеріне нақты стильдік мақсатта қолданылатынын айқындадық. Мысалы, *О,* ***қыздар-қаздар*** *алдымнан / Дүрлігіп ұшып баратқан...* [9,186]. ***Болашағың –*** *болашақ* ***алашағың.*** *Өрсің-ау менің өз елім! /* ***Өз елім –*** *менің* ***өзегім*** [24,237 б] деген өлең жолдарында белгіленгендер – метафоралық паронимиялық аттракциялар.

Қарастырған поэзиялық шығармаларда көбіне *-дай, -дей* жұрнақтары арқылы жасалған теңеулер де аз ұшыраспайды: ***Оппа*** *қарға* ***опадай,*** */ Өзі сақ-сақ күледі, /* ***Сылдырмақтай сылдырлап*** [10,269].

Ақындарымыздың табиғаттағы құбылыстарды, өзгерістерді суреттеуде бейнелі етіп әрі оқырманға әсерлі, айқын көрсету үшін қатар қойып салыстыруда қарама-қарсы қою, шендестіру, жақындату сияқты көріктеуіш амалдарды жиі қолданылатыны айқындалды: ***босанған*** *Ана. Көктемде дала* ***бусанып,*** */ Біріне-бірі болар ма ұқсас мұншалық* [10,273]**.** Бұнда ақынпараллелизм тәсілі арқылы өмірдегі адам мен табиғатқа тән екі түрлі құбылысты салыстыра отырып, олардың айтылудаға ұқсастығымен бірге жалпы сыртқы бейне ұқсастығын көз алдымызға шебер елестетіп отыр.

Белгілі сықақшы О.Әубәкіровтің осындай үндес кірме сөздерді ұтымды ойната білген тұстары көп: *–Бұларың не? – Ауылдарыңда* ***телефон*** *болады. Бұл жақсы жаңалық екен, тек – Аяқсыз қалып,* ***фельетон*** *болып жүрмесе?* [11,14]. Мәселен, бұл сөйлемде сұрақ қоюшы ауылдарындағы тұрғызылып жатқан баған, олардың басына тартылып жатқан сымды көре, оған іштей сүйсіне тұра, құрылысшыларға осындай маңызды жұмысты тым ұзаққа созып не аяқсыз тастап газет сынына ұшырап жүрмеңдер деген әзіл-қалжыңын *газет* сөзімен емес, *телефонға* ұқсас және нағыз сын-сықақ жанрының термині *фельетон* сөзімен аңғартып тұр.

Бұндай мысалдар прозада да ұшырасады. *Мұндай шақта оның* ***кісілігі ісініп,*** *аспан астында ешкімді парық көрмейді* [11,17]. Сөйтіп, бұл айтылғандардан *паронимиялық аттракция (парономазия)* дегеніміздің мағыналары алшақ, дыбысталуы ұқсас болып келетін әр түбірлі де, түбірлес сөздерді де контексте, әсіресе өлең жолдарында, әсерлілік туғызатын стильдік қызметімен ерекшелентін құбылыс екені айқын байқалады.

Паронимдердің де сөзқолданыс жүйесінде коммуникативті де, эмотивті де қолданылатыны, соңғысының басты себебі бұндай жұптардың өзара дыбыстық ұқсастыққа, әуезділікке және көбіне ұйқасқа құрылатындығында екені, бір жағынан, паронимдердің тұлғалық осындай табиғатының бұларды бірінің орнына бірін жаңсақ жұмсауға себепкер де болатынан нақты мысалдармен дәлелденді.

Қазақ тіліндегі паронимдер семантикалық байланысының сипатына орай мағыналық және тақырыптық топтарға жіктелді. Ең көбірек ұшырасқаны айтылуы ұқсас, бірақ мағыналары алшақ болып келген, ешуақытта және ешқандай жағдайда бірін-бірі алмастыра алмайтын сөздер, яғни *толық, абсолют паронимдер,* ал екінші топтағылар – мағыналарында кішкене болса да жақындық бар, көбіне этимологиялық жағынан туыс болып келетін, синоним сөздіктерде тіркеліп жүрген, *толық емес* деп аталатын үндес сөздерекендігі анықталды.

Паронимдер паронимия аталатын күрделі категорияның бір бірлігі ретінде басқа лексика-семантикалық топтардан бөлек, лексикалық жүйе болып табылады. Тілдің ішкі даму заңдылықтарының бірі – әр ұғымды жеке-жеке атау болса, бұл заңдылық паронимдерге тікелей қатысты екені нақты айшықталды.

Паронимия құбылысына жататын паронимиялық аттракция (парономазия) – паронимдерден бөлек, ұқсас айтылатын әр түбірлі сөздерді поэтикалық семантизациялау (мағыналық жағынан жақындастыру) негізінде жасалатын, әр түрлі стильдік мақсатта жұмсалатын стилистикалық айшық екені зерделенді.

Қорыта келгенде, қазақ әдеби тілінде, оның доминант стилі – көркем әдебиет стиліндегі негізгі тәсілдердің қатарында дыбыстық қайталамалар да саналады. Олар өз ішінен түрге бөлініп, көркем мәтінде жанрлық сипатына қарамастан, түрлі қызмет атқарып, қайталамалардың үлкен тобын құрайды. Қайталамалардың лингвостилистикалық жүйесінде дыбыстық қайталамалардың да алатын өзіндік орны бар деуімізге әбден болады.

**Пайдаланылған әдебиет**


1. Вишнякова О.В. Паронимы в русском языке. – М.: Высшая школа, 1974. – 192 с.
2. Евграфова А.А. Паронимы в современном русском языке: Автореф... дисс. канд. фил. наук. М., 1975. – 19 с.
3. Прокопьева О.А. Паронимы как языковая единица в системе и функционировании современного русского языка: Автореф... дисс. канд. фил. наук. – Алматы, 1999. – 25 с.
4. Кузнецова И.Н. Паронимы в современном французском языке: Автореф... дисс. канд. фил. наук. – М., 1977. – 27 с.
5. Федотова Л.Н. Паронимы в современном английском языке: Автореф... дисс. канд. фил. наук. – М., 1989. – 17 с.
6. Сыздықова Р. Сөздер сөйлейді. – Алматы, 1980. – 272 б.
7. Бөкей О. Кербұғы. Әңгімелер мен повесть. – Алматы: Атамұра, 2003. – 204 б.
8. Кадимов Р.Г. Паронимическая аттракция в русской советской поэзий: Автореф... дисс. канд. фил. наук. – М., 1985. – 22 с.

9. Айбергенов Т. Мен саған ғашық едім. – Алматы: Жазушы, 2001. – 223 б.
10. Мақатаев М. Өмір-өзен. Өлеңдер мен толғаулар. Алматы: Жазушы, 1979. -359 б.
11. Әубәкіров О. Өзіміз білеміз. – Алматы,1984. – 344 б.

******

## ФАРИЗА ОҢҒАРСЫНОВА ПОЭЗИЯСЫНЫҢ КӨРКЕМДІГІ

**Синбаева Г. К.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті,
ғылым магистрі.
**Шәріпбай Ә. С.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті,
магистрант, Петропавл қ.

Суреткердің ақындық стилі жарқырай көрінетін, шеберлік машығы анық байқалатын тұс Фаризаның әйел хақында жазылған өлең – жырларымен байланыста барынша биіктей түседі. Әйел затының арман – мұраттарын жырлауды өмірлік идея еткен ақынның аталмыш тақырыпты терең меңгергені соншалық – әйел біткеннің өздері айтып жеткізе алмайтын өмір шындығын жырлады, соны лирикада шынайы бейнеледі.
Әйел затының зары мен мұңын, қуанышы мен құдіретін заңғар биікке көтере жырлаған ақын шығармашылығы «Қыз сыры» өлеңінен айқын аңғарылған:

Жігіттердің жүрегін

Ұрлай бергім келмейді,

Сүйдім деген тілегін

Тыңдай бергім келмейді.

Кез келгенін ғашық қып,

Әлек еткім келмейді.

Аз күндік жай машық қып

Және де өткім келмейді.

Алғашқы арман тілекті

Шетке ысырғым келмейді.

Бірді сүйген жүректі

Көпке ұсынғым келмейді [1, 13 б.].

Лирикалық қаһарманның көңіл толқыны, қалтқысыз қыз сезімі бозбаланың қыр көрсеткен батылдығын бұғаулап тастағандай. «Жігіттердің жүрегін //ұрлай бергім келмейді» деу арқылы аз сөзге көп мағына сыйғызған. «Сүйдім деген тілегін //Тыңдай бергім келмейді» лирикалық қаһарман сөз айтқан жігіттерге күдікшіл ме, әлде басқа бір ойы бар ма, ол жағы

белгісіз. Бірақ та сол арман-тілекті шетке ысырғысының келмеуінен күдіктене отырып қимау аңғарылады. Мұның бәрі – күрделі сезім айнасы.

Қыздардың алаң болған көңіл-күйін қоспасыз сипаттайтын екі өлең – жыр – «Телефон шыр етеді» және «Телефоны құрғырың үндемеді» деп аталған. Екі өлеңдегі ситуациялық жағдай екі түрлі болса да, деталь өлшемдері, мазмұн бірлігі бір тектес ұғынылады.

Телефон шыр етеді:

Сонда менің жүрегім дір етеді,

көйлегімнің желбіреп гүл етегі.

Тек қимылдау көңілді жүдетеді.

Кешке дейін неше рет дірілдетіп

мәнсіз, әрсіз алаңмен күн өтеді [2, 40 б.].

Телефон құрғырың үндемеді –

оятпады мазалап түнде мені.

Шырт ұйқыдан тұрғызып сүйіктім кеп:

«Кетеміз, жүр»,- демеді [2, 60 б.].

Телефонның «шыр» етуіне қыз жүргінің «дір етуі» тегін емес. Яғни, қыздың телефон шалуы жігітке кет әрі еместігі аңғарылады. «Желбіреп гүл етегі» деген тармақтағы «желбіреп» сөзі көйлек әдемілігін ғана көрсетіп қоймай, қыз сезімінен де жарық түсіреді. Одан кейінгі «дірілдетіп» сөзі- қимыл дәлдігі. Жігітті сүйетіні көрінеді, ал жігіт олай емес, оған телефон шалмайды. Шыр еткен телефон алаң көңілдің кілті, бірде табыстырып, бірде жалықтырып, күтуге тағаты таусыла тынбай соғатын жас жүректердің сәтті кездесулерінің куәгері.

Әйел психологиясын әр қырынан танытуға ұмтылған ақынның шығармашылық сапарында сәтті шыққан туындыларының саны да аз емес. Мысалы, ақынның «Сенің махаббатың» тұтасымен жаны жұмбағының қыр-сырына арналған шумақтардан тұрады.

Фариза Оңғарсынова әйел затынан болса да, бозбала психологиясын жетік меңгеріп, өлеңдеріне арқау еткен.

Елесің қуантардай,

Сен жайлы ой кешемін.

Өзіне дым айта алмай,

Құрбыңмен сөйлесемін.

Қолыңды алам да мен,

Қысуға қысыламын.

Гүлімді саған деген,

Мен оған ұсынамын.

Мұнда сүйген қызына сөз айта алмай жүрген лирикалық қаһарманның, яғни бозбала психологиясын мықты көрсеткен. Ғашығының елесі қуантып, ол кездескенде ештеңе айта алмай, құрбысымен сөйлесетін, алған гүлін басқаға ұсынатын нағыз ғашық жігіттің халін суреттеген.

Кездессем жеке мүлдем,

Кетер деп сыр жалғасып,

Байқамай өтемін мен

Жаныңнан жылдам басып.

Алдыңғы шумақтардан жігіт сүйіспеншілігін байқасақ, бұл шумақтағы сезім – қыз сыры. Қанша көруге ынтықса да, жанынан жылдам басып, байқамай өту де – қыздың сүйген жігітіне сыр бермеуі. «Байқамай», «жылдам басып өту» бір-біріне қарама-қарсы қимылдар. Қыз жанының жұмбақ сырын мына жолдарынан да аңғармыз:

Жиында жұртқа жарқылдап,

Көзге ілмей сені тұрамын.

Немесе

Қыздардан өрлік қалған ба?

Құлай сүйсе де шектелген.

Сен алғаш сүйіп алғанда,

Ашуланған боп кетем мен... [1, 281-282 бб.].

Бойжеткен қыздың пәк көңілі, ақ жүрегі көрінеді. Ол бірақ «сыртқа» байқалмайды. «Жарқылдап» арқылы қимылдың бірінші сәті көрінеді, «көзге ілмеуі»-екінші сәті, «шектелген» сөзінен қыздың ұстамдылығы байқалады. «Ашуланған боп» қызға тән қылық. Жігітті сүйсе де, сезімін жасырып тұр. «Ғашықтың тілі – тілсіз тіл, көзбен көр де, ішпен біл» деген Абай афоризмінің көрінісі.

С. Қирабаев «Талантқа құрмет» атты кітабында: «Фариза суреттейтін әйел осалдығы – ол махаббат алдында бас ию, сезім нәзіктігі, сүюдің азабына көну» деп салиқалы ой түйген [3, 143 б.]. Ал сыншы Т.Тоқбергенов өзінің «Ай мүйізінде»: «Қашаннан бері айтылып келген бір шындық – ақын адамның үлкен сөзі махаббатқа арналмақ. Өйткені, «Махаббатсыз дүние бос». Фаризаның бұл тұрғыда айтары да өзінше, өзгеше. Ол махаббатқа берік. Сыр-сезімге шомғанда шым-шым нәзік қалтарыстарға барады. Ешкім айтпаған, айта да алмайтын жәйттерді ақтарсам, артылтып айтсам дейді. Сүйген жүректің сағыныш – мұңын кім жырламаған. Бірақ олардың бәрінен асырып айтсам деген асқақтық бар» [4, 135 б.] -деп, Фариза Оңғарсынова шығармашылығындағы махаббат лирикасының сан алуан қырларынан бір үзік сыр ағытады.

Әйелдер әлемінің күрделі табиғаты – кейде нәзік, кейде қайсар, кейде томаға тұйық, кейде шалқыған шалқар сезімдерінің түрлі иірімдері ақын қыздар поэзиясында шынайлықпен жырланады. Ал Фариза әлемі басқалардан мүлдем бөлек. Ақын Павель Антокольскийдің афоризмге айналып кеткен Марина Цветаева жайындағы «Марина Цветаева никогда не поэтесса. Она – поэт» деген сөзін Фариза ақынға да арнап айтуға болады.

Әсемдіктің үлгісі әйел болып ғұмыр кешіру қасиетті де қадірлі, күрделі де қиын. Ақын болып ғұмыр кешіру Т.Айбергенов айтқандай «Сыздаған барлық жараның аузында болып, барлық жыртықтың аузына өзіңді жамау қып басу». Бұл тек Фариза ақын секілді жүректі қыздардың ғана қолынан келмек.

Жыр жазу деген азап, от,

Әйел боп туған болмысқа...- деп жырлаған Фариза ақындықтың азап отының ортасында жүрсе де, ақындық пен азаматтықты қатар алып келеді. «Өнердің киесі әйел затына қонса – ел-жұртына жақсы, бірақ өнер иесі үшін үлкен жүк. Ол жүктің салмағын кез келген ер көтере алмауы мүмкін» - деген Фариза сөзі әйел затының төзімділігін дәлелдей түскен.

Қыз сезімінің қырық қабат қалтарысын түкпірлей жырлау тек әйел ақынның ғана қаламынан туылар дүние болса керек.

Жалпы қазақ поэзиясында көңіл ұғымының жайлауға балануы, теңелуі, салыстырылуы ұлы Абай лирикасынан бастау алған. Жайлау – қазақтың ұғымында мал жайлауы болса, ақын өлеңдеріндегі жайлау – ой жайылымы. Жоғарыдағы өлеңде көңіл – құнан, шыдам – жарау образдары алына отырып, ішкі жан-дүниенің бір ғана сәті тап баса танылған. Осындай ұлттық сурет, ұлттық өрнек – бүгінгі қазақ лирикасындағы тамаша табыстардың бірі.

Келе жатам,

Әрі мұңды, әрі асқақ - сезсең мені.

елемей еш пендені,

Көлгірсіген шуылдақ жұрттың бәрін

Қойдай көріп жайылған тепсеңдегі [2, 97 б.].

Ақын көңіл-күйін білдіретін жыр. Көлгірсіген елді тепсеңде жайылған қойға теңеу – ақын жанының бір қыры. Өлеңді оқығанда алғашында елді жайылған қойға теңеген, еш пендені елемейтін, тәкаппар бейне елес береді. Қайтадан әр тармақ тасасындағы жасырын, сиқырлы бір күшке бағынып, асықпай мән беріп оқысаң, ақын психологиясының тереңдігіне бойлай бастайсың.

Әрі мұңды, әрі асқақ - сезсең мені...

Тек асқақ, тәкаппар ғана емес, ақын жаны мұңды да. Өз жеке басының қамын күйттеп мұнайған емес, тірліктің құпиясына қол артқан ақын жанының мұңын түйсінеміз. Түйсіне отырып шуылдақ жұртты тепсеңде жайылған қойға теңеуіне де басқаша көзқараспен қараймыз.

Жүрегім сыздап, қан ысып,

Ашыған айрандай бұзылам.

Ұйтқысыз айрандай ірігеніңді тілеп,

Қаумалап жүрген көп жаулар

Табалай алмай налысын [2, 132 б.].

Ащы мұңды айрандай сіміру – шарасыздықтың, амалы құрығандықтың белгісі. Жәй мұң емес, мұң атаулының ең жоғарғысы. Ал ашыған айрандай бұзылу, ұйтқысыз айрандай іру – береке бірліктің шырқы бұзылуы.

Ақын танымы мен суреткерлік шеберлігі ұлттық үрдіспен біте қайнасып, күллі поэзиясына желі болып тартылған. Ф.Оңғарсынованың атап өтер тағы бір қыры өзі нысана еткен құбылысты шашауын шығармай жанақтап, салмақты сөздермен нақыштай білуінде.

**Пайдаланылған әдебиеттер тізімі**


1. Оңғарсынова Ф. Он томдық шығармалар жинағы. 1-том. – Астана: 2004. – 324 б.
2. Оңғарсынова Ф. Он томдық шығармалар жинағы. 4-том. – Астана: 2004. – 292 б.
3. Қирабаев С. Талантқа құрмет. – Алматы: Жазушы, 1988. – 248 б.
4. Тоқбергенов Т. Ай мүйіз. – Алматы: Жалын, 1990. – 336 б.


******

## ВКЛАД СОВЕТСКИХ УЧЕНЫХ В ДЕЛО РАЗГРОМА ВРАГА


**Слоквенко В. В.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан,
магистр педагогических наук, подполковник.
**Серикбаев А. С.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, подполковник.
**Кутняк Р. А.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан,
капитан, г. Петропавловск.


*Обязать все отделения и научные учреждения Академии наук немедленно пересмотреть и перестроить тематику и методы исследовательских работ, направить всю творческую инициативу и энергию научных работников в первую очередь на выполнение задач по укреплению военной мощи нашей Родины.*

*Из Постановления внеочередного заседания президиума АН СССР от 23 июня 1941 г.*

На второй день Великой Отечественной войны было принято решение о перестройке всей работы Академии наук СССР и ее научных учреждений. Прежде всего, были определены те главные пути, следуя которыми ученые могли бы быстро и решительно увеличить свой вклад в укрепление обороноспособности страны. Главными направлениями были поиски и конструирование средств обороны и решение научных проблем, связанных с их созданием, научная помощь промышленности в развитии военного производства, мобилизация сырьевых ресурсов страны.

По этим направлениям президиум Академии наук СССР разработал план первоочередных исследований, включающих около 200 тем. Рассмотренный на заседании Государственного Комитета Обороны, этот план настойчиво воплощался в жизнь большинством научных учреждений Академии наук СССР той поры.

Совершенствованием планирования оборонных работ занималась образованная президиумом Академии наук СССР тематическая комиссия. В нее вошли академики О. Ю. Шмидт, Е. А. Чудаков, А. Ф. Иоффе, А. Н. Фрумкин, П. Л. Капица, А. М. Терпигорев, Л. А. Орбели, известный в то время химик С. И. Вольфкович. По каждой оборонной работе комиссия устанавливала и поддерживала тесную связь с военными организациями.

О быстрой перестройке деятельности академии свидетельствует хотя бы то, что уже с первых дней войны группа ученых во главе с А. П. Александровым развернула работу по защите кораблей от магнитных мин; деятельное участие в этой работе принимал И. В. Курчатов.

Благодаря усилиям ученых разработанные методы размагничивания кораблей были применены на всех флотах; в результате ни один из «размагниченных» кораблей не подорвался на немецких магнитных минах [1, с. 126].

Огромную работу проводила созданная в Свердловске во главе с президентом Академии наук СССР В. Л. Комаровым комплексная комиссия по мобилизации ресурсов Урала, а затем Западной Сибири и Казахстана. В эту комиссию входили видные ученые - академики И. П. Бардин, Э. В. Брицке, В. Н. Образцов, С. Г. Струмилин, Л. Д. Шевяков. Много сделала для нужд обороны также комиссия по мобилизации ресурсов Среднего Поволжья и Прикамья. Она, например, выявила новые месторождения нефти в районах Второго Баку.

Осуществляя выдвинутый лозунг «Все для фронта, все для победы!», каждый из насчитывавшихся тогда почти 100 тыс. ученых трудился не покладая рук. Физики создавали теоретические и экспериментальные предпосылки для конструирования новых видов вооружения. Математики разрабатывали приемы наиболее быстрых вычислений для артиллерии, авиации и кораблей. Химики вели поиск новых методов производства взрывчатых веществ, сплавов, фармацевтических средств. Биологи изыскивали дополнительные ресурсы питания Красной Армии и населения. Крупные исследования осуществляли медики.

Вклад ученых в совершенствование оружия и технологии военного производства становился все ощутимее. Академик Академии наук Украинской ССР Е. О. Пагон создал метод автоматической сварки танковой брони. В лабораториях ЦАГИ М.В. Келдыш, Б. Н. Юрьев, С. А. Христианович разработали математическую теорию флаттера, что способствовало созданию надежных боевых самолетов [2, с. 25].

Плодотворно трудилась замечательная плеяда советских конструкторов. Непревзойденным по своим качествам остался танк Т-34, созданный М. И. Кошкиным, А. А. Морозовым и Н. А. Кучеренко. Прекрасно зарекомендовали себя истребители С. А. Лавочкина, А. И. Микояна, М. И. Гуревича и А. С. Яковлева, бомбардировщики А. Н. Туполева и В. М. Петлякова, штурмовики С. В. Ильюшина. Коллектив Института химической физики, также внес свою лепту в дело укрепления обороны страны. Его работы дали возможность заменить для нужд тыла штатные взрывчатые вещества простыми суррогатными на базе аммиачной селитры. Разрабатываемая теория горения порохов способствовала развитию реактивной артиллерии.

Кроме того, велась работа над теоретическими вопросами, связанными с повышением эффективности стрельбы огнеметов, совершенствованием авиабомб.

В победном 1945 г. Академия наук СССР отмечала свое 220-летие. Около 1500 научных сотрудников были награждены орденами и медалями. Многим ученым было присвоено звание Героя Социалистического Труда. «В дни войны, - отмечалось в приветствии Советского правительства по случаю юбилея Академии наук СССР, - советские ученые вели успешную работу, помогая своим трудом фронту и народному хозяйству нашей страны. Советские ученые внесли ценный вклад в дело разгрома врага». К этой оценке вклада советских ученых в достижение Победы трудно что-либо добавить.

**Список использованных источников:**

1. Князев Г.А., Кольцов А.В. Краткий очерк истории Академии наук СССР, издание 3, дополненное.– Москва: Литература, 1964. – 352 стр.

2. Война. Народ. Победа. 1941-1945. Кн. 2-я. – Москва: Политиздат, 1976. – 208 стр.

******

# НЕКОТОРЫЕ МОДЕЛИ МЕДИАТИВНОЙ ПРАКТИКИ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

**Смолянинова О. Г.**
Директор института педагогики, психологии и социологии Сибирского федерального университета, доктор педагогических наук, профессор, академик РАО, г. Красноярск.
**Адамова М. Е.**
Директор центра среднего образования Национальной академии образования имени И. Алтынсарина, г. Нур-Султан.

Современный Казахстан ставит перед собой новые масштабные задачи по социальной модернизации, форсированной инновационной индустриализации и взаимовыгодной экономической интеграции. С учетом международных оценок и практик, взятых обязательств и достигнутых результатов, Казахстан намерен принять кардинальные меры по улучшению качества образования и науки, в том числе и по улучшению условий безопасной и комфортной жизнедеятельности детей. В этой связи принята Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2020 – 2025 годы (*далее – Программа*), которая ориентирована на решение ключевых идентифицированных проблем, развитие системы образования и науки для повышения ее конкурентоспособности и приближения к лучшим практикам стран Организации экономического сотрудничества и развития [1].

Программа предусматривает принципиально новые подходы к планированию и реализации воспитательной работы, где в целях раннего выявления детей «группы риска» и оказания им своевременной помощи, пресечения буллинга планируется усиление деятельности психологических служб организаций образования и школьных служб примирения. Как мы видим, в Казахстане впервые деятельность школьных служб примирения нашло отражение в нормативном документе системы образования, в рамках цели «Повышение глобальной конкурентоспособности казахстанского образования и науки, воспитание и обучение личности на основе общечеловеческих ценностей».

Одним их механизмов реализации задачи Программыпо внедрению и развитию школьных служб примирения, является создание медиативных групп, где огромная ответственность возлагается на педагогов системы образования. В настоящее время в школьной среде медиативная практика с участием педагога-психолога, социального педагога приобретает все большую актуальность для разрешения споров и конфликтов между различными субъектами, позволяющих достичь взаимного согласия при разбирательстве на принципах добровольности, без угрозы применения принудительного исполнения.

Модель процедуры медиации в Казахстане представляет собой синтез уже известных мировых форматов медиации. Особенно привлекательной для специалистов представляется сингапурская модель. Она, по мнению директора Казахстанского центра медиации И. Виговской, имеет общие черты с казахстанской процедурой. Во-первых, есть поддержка со стороны правительства. Во-вторых, имеется обширный пласт медиаторов-волонтеров. В-третьих, каждый центр развивается в своем направлении: защита прав потребителей, финансовый спор, корпоративный конфликт, семейная медиация. В Казахстане также за основу развития медиации берется российский, британский и немецкий опыт. В результате создается собственная модель [2].

На сегодняшний день используемые в Казахстане процедуры медиации позволяют, в некоторой степени, снизить существующую нагрузку в судах Республики Казахстан. Ожидается, что это положительно скажется на качестве и сроках рассмотрения дел в судах. Также медиация преимущественно используется в области разрешения корпоративных и некоторых гражданских споров. Особое место здесь занимают семейные споры, вопросы опеки над ребенком. Здесь медиатор, получивший должную подготовку, обладает инструментарием, который позволяет ему обращаться к эмоциям, тревогам, переживаниям,

ценностям людей. Во главе угла стоит бережность в обращении с людьми, внимательность к их нуждам. Медиатор не председательствует в формализованном процессе и не выносит решения, опирающегося на какие-то внешние требования. Задача медиатора – способствовать людям проявиться в максимальной степени, что и позволит им в итоге выработать уникальное и отвечающее именно их потребностям решение.

Впервые инициатива о внедрении примирительных процедур в национальное законодательство была озвучена Первым Президентом Республики Казахстан Н. Назарбаевым на V съезде судей 18 ноября 2009 года. Ранее, в Концепции правовой политики Республики Казахстан на 2010-2020 годы, утвержденной Указом Президента Республики Казахстан 24 августа 2009 года, отмечалось закрепление различных путей и методов достижения согласия между сторонами, как в судебном, так и во внесудебном порядке, а также возможности использования примирительных процедур при подготовке дела к судебному разбирательству. Введение института медиации в Казахстане стало возможным после принятия Парламентом Республики Казахстан законов Республики Казахстан от 28 января 2011 года «О медиации» [3]и «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Казахстан по вопросам медиации»[4].

Идею медиации активно продвигали такие видные государственные деятели Казахстана, как И.И. Рогов, С.Ф. Бычкова, С.А. Дьяченко и другие. Организации медиаторов ведут свой реестр профессиональных медиаторов, осуществляющих медиацию на территории Республики Казахстан.

В соответствии с Законом «О медиации» целями медиации являются: достижение варианта разрешения спора (конфликта), устраивающего обе стороны медиации; снижение уровня конфликтности сторон. Стороны медиации вправе отказаться от медиации на любой ее стадии. Медиатор самостоятелен в выборе средств и методов медиации, допустимость которых определяется данным Законом Республики Казахстан [3].

Деятельность медиатора может осуществляться как на профессиональной основе (профессиональный медиатор), так и на непрофессиональной основе. В соответствии с Гражданским процессуальным кодексом Республики Казахстан осуществлять деятельность медиатора на непрофессиональной основе могут: лица, достигшие сорокалетнего возраста и состоящие в реестре непрофессиональных медиаторов; судьи при проведении примирительных процедур в суде. Осуществлять деятельность медиатора на профессиональной основе могут: лица, имеющие высшее образование, достигшие двадцатипятилетнего возраста, имеющие документ (сертификат), подтверждающий прохождение обучения по программе подготовки медиаторов и состоящие в реестре профессиональных медиаторов; судьи в отставке. Деятельность медиатора не является предпринимательской деятельностью.

В нашем случае мы рассматриваем образование как сферу осуществления государственного заказа призванного готовить человека с ярко выраженными организаторскими навыками, способного предлагать нестандартные идеи и вести окружающих за собой, умеющего работать в команде, строить продуктивные взаимоотношения с другими субъектами образовательного процесса. Это обуславливает подготовку профессионально компетентных школьных медиаторов в Республике Казахстан.

Отсюда вытекает, что одним из актуальных и востребованных в современном образовательном процессе условий является создание моделей служб школьной медиации в Республике Казахстан. Это связано с тем, что одной из востребованных в будущем в гуманитарной области станет профессия медиатора. Данное направление так быстро развивается из-за проблемы повышения конфликтогенности свойственной современному миру в целом, а следовательно, и Казахстану как части мира.

В этой связи, Министерством образования и науки Республики Казахстан осуществляется поддержка работы психологов по снижению уровня агрессии, насилия и дискриминации в школах. В рамках долгосрочных и краткосрочных курсов повышения квалификации педагогов-психологов проводятся тематические семинары, тренинги, мастер-

классы. В школах была введена должность педагога-психолога и социального педагога в 2008 году.

Одной из наиболее значимых инициатив в регулировании школьных конфликтов является модельная программа «Профилактика и реагирование на насилие в образовательных учреждениях Восточно-Казахстанской области Республики Казахстан». Данная программа реализуется с 2013 года в рамках сотрудничества Уполномоченного по правам человека, ЮНИСЕФ, Министерства иностранных дел Норвегии и областного управления образования ВКО. Участниками программы стали 7 государственных школ и 3 интернатных учреждения области. Цель проекта – внедрение в школы 16 ключевых компонентов, к которым относится разработка системы выявления, реагирования, предупреждения насилия в школах, создание Школьной команды безопасности, механизма перенаправления случаев насилия в «правильные службы» и др. В будущем планируется внедрение данного проекта во все школы страны [5].

В обществе возникают правомерные сомнения в профессиональной компетенции педагогов участвующих в разрешении конфликтныхситуации, связанные с разнообразием и сложностью реальных ситуаций образовательных конфликтов, что требует разработки и использования качественно новых подходов в подготовке и повышении квалификации будущих медиаторов в сфере образования. Раскрытие личностных и профессиональных компетенции медиаторов в контексте требований профессиональных стандартов должно коррелировать с нормативно-базой, для определения их готовность к медиативной практике.

Как было сказано выше, вопросы подготовки профессионально компетентных школьных медиаторов в Республике Казахстанв современных условиях являются актуальными и требуют к себе пристального внимания с целью проработки практической составляющей построения такой работы в условиях обновленного содержания образования.

В Казахстане Приказом Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей Республики Казахстан «Атамекен» от 8 июня 2017 года № 133 был утвержден профессиональный стандарт [6]. «Профессиональный стандарт – стандарт, определяющий в конкретной области профессиональной деятельности требования к уровню квалификации и компетентности, к содержанию, качеству и условиям труда» [6]. *Профессиональный стандарт* является одним из четырех основных элементов национальной системы квалификаций. *В концептуальную основу профессионального стандарта положена модель современного педагога.* Профессиональный стандарт по мере развития педагогических квалификаций может дополняться дескрипторами в качестве приложений к данному стандарту. Дескрипторы учитывают степень самостоятельности, ответственности и сложности выполняемых трудовых функций педагога.

Также учитывая уровни Национальной рамки квалификаций и Отраслевой рамки квалификаций педагога в сфере образования, которые дают основания признавать результаты как формального, так и неформального и информального обучения, создают условия для доступа к оценке и признанию квалификаций не только академической средой, но и работодателями [7].

В данном документе основные принципы разделены на следующие степени: а)степень самостоятельности в обобщенном показателе «умения и навыки» (1) под руководством наставника; 2) во взаимодействии с коллегами; 3) самостоятельно); б) степень ответственности прописана в обобщенном показателе «личностные и профессиональные компетенции»; в) степень сложности в обобщенном показателе «знания».

Сложность труда педагога связана с его принадлежностью к типу профессий «человек-человек». Педагогическая деятельность – это не прямое воздействие одного человека на другого, а их взаимодействие. Поэтому объектом деятельности педагога является педагогический процесс, а ученик является субъектом деятельности.

В профессиональном стандарте педагога выделены пять трудовых функций: 1– обучающая; 2 – воспитывающая; 3 – методическая; 4 – исследовательская; 5 – социально-коммуникативная.

В профессиональном стандарте дескрипторы второй трудовой функции не ранжированы по уровням. Эта функция является «сквозной» для всех уровней и отражает ценности педагогической профессии [6].

Следующие ценности педагогической профессии отраженные в профессиональном стандарте, напрямую связаны с медиативными практиками и компетентностями: уважение к личности обучающегося, его прав и свобод; толерантность к другим убеждениям, взглядам на мир и обычаям; открытость к культурному многообразию; понимание ценностей личности, языка и коммуникации; коммуникативные и языковые навыки; навыки сотрудничества, умения разрешать конфликты.

Интегрированные (междисциплинарные) знания в области психолого-педагогических наук, медиативные компетенции позволяет педагогам самостоятельно использовать умение и навыки для разрешения конфликтных ситуаций. Отдельные компоненты медиативной компетенции педагога отражены в профессионалном стандарте (умеет проводить психолого-педагогические исследования для развития нового знания и процедур интеграции знаний из различных областей, применять в практической деятельности знания педагогики, демонстрирует ораторские навыки и способность правильно и логично оформлять свои мысли в письменной и устной форме, аргументировать выводы, убеждать других, что также свидетельствуетспособностипедагога решать проблемы с позиций критического осмысления). Однако, надо учитывать, что проявлениеспособности не означает готовность педагога принимать решения и нести ответственность в конфликтных ситуациях.

По мнению экспертов Национальной академии образования им. И. Алтынсарина «... для успешной интеграции медиативной практики в сферу образования необходимо на основе личностных компетенции педагога в соответствии с Профессиональным стандартом педагога необходимо создать качественный диагностический инструмент, позволяющий выявить потребности в получении новых знаний, необходимые для профессиональной медиативной практики»[8].

По сложившейся практике чаще всего функцию медиатора – специалиста службы примирения в системе образования – выполняют психологи и социальные педагоги, реже учителя, заместители директора и другие специалисты. Подчеркнем, что при освоении позиции медиатора речь идет про работу с теми же ситуациями, с которыми, как правило, и так сталкивается специалист школы (конфликты, драки, деструктивное поведение и пр.).

Приходиться констатировать тот факт, что обучение медиаторов для системы образования не урегулировано на государственном уровне. В данное время педагоги, психологи, социальные педагоги желающие обучится на медиатора самостоятельно проходят платные курсы повышения квалификации. К примеру, можно назвать курсы по двухмодульной программе «Казахстанского Центра Медиации» для подготовки профессиональных медиаторов. Но, в основном содержание программ таких курсов ориентированы на систему судопроизводства и не рассматривают медиативные подходы отдельно для системы образования. Появилась практика включения вопросов медиации в образовании в курсы повышения квалификации школьных психологов. В настоящем,такие курсы для школьных психологов были проведены на базе Назарбаев интеллектуальных школ тренерами Центра педагогического мастерства, с участием практикующих медиаторов. Из числа педагогов каждого региона были подготовлены тренеры для создания команды школьной безопасности Национальной академией образования им. И. Алтынсарина, в рамках весенней школы организованного совместно с ЮНИСЕФ в 2018 году. По мнению тренеров, проведенные курсы с освоением материала позволит слушателям систематизировать ранее имеющиеся знания и опыт, локализовать полученные знания в практической деятельности, грамотно и оперативно регулировать споры и конфликты в школьной среде.

*Таким образом,* на основании анализа некоторых моделей института медиации в Республике Казахстан, можно сделать следующие **выводы:**

1. Научно-практический интерес к теме института медиации в Республике Казахстан актуален и является не столько теоретическим, сколько практическим.

2. Вопросы подготовки профессионально компетентных школьных медиаторов в Республике Казахстан в современных условиях являются актуальными и требуют к себе пристального внимания с целью проработки практической составляющей построения такой работы в условиях обновленного содержания образования.

3. Медиативная практика разрешения конфликтовв системе образования Казахстана используется только в последние годы, вопросами медиации занимаются администрация школы, социальные педагоги, психологи.

4. Необходим научный подход к изучению проблемы по подготовке профессиональных школьных медиаторов для сферы образования, в том числе и на уровне среднего образования.

**Список использованных источников**

1. Постановление Правительства Республики Казахстан от 27 декабря 2019 года № 988 «Об утверждении Государственной программы развития образования и науки Республики Казахстан на 2020 – 2025 годы».

2. Велитченко С.Н. Медиация в Казахстане правовой аспект функционирования // Евразийский Союз Ученых. – 2015. - №10(19), – С. 64-66.

3. Закон Республики Казахстан от 28 января 2011 года № 401-IV «О медиации» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 31.10.2015 г.).

4. Закон Республики Казахстан «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Казахстан по вопросам медиации» от 28 января 2011 года № 402-IV.

5. Дячук М.И. Самобытность казахстанской толерантности как функция медиации в полиэтничном обществе // Наука и жизнь Казахстана. – 2019. - №7/2.

6. Приказ Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей Республики Казахстан «Атамекен» от 8 июня 2017 года № 133 «Об утверждении профессионального стандарта».

7. Национальная рамка квалификаций (утверждена протоколом от 16 марта 2016 года Республиканской трехсторонней комиссией по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений)https://online.zakon.kz/document/?doc_id=37482171#pos=0;90

8. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 13 июля 2009 года № 338 «Об утверждении Типовых квалификационных характеристик должностей педагогических работников и приравненных к ним лиц» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 12.07.2019 г.) https://online.zakon.kz/document/?doc_id=30466203

******

## ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ МЕДИАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗКУЛЬТУРЫ И СПОРТИВНЫХ ТРЕНЕРОВ

**Туранова Л. М.**
Институт педагогики, психологии и социологии Сибирского федерального университета, кандидат педагогических наук, доцент, г. Красноярск.
**Куптилеуова С. К.**
Национальная академия образования имени И. Алтынсарина, магистрант, г. Нур-Султан.

Качественное усложнение обязанностей учителей физкультуры и спортивных тренеров Казахстана требует от педагога высокого уровня профессиональной подготовки,

неотъемлемой частью которой является готовность в педагогической практике применению медиативных технологий. Это обуславливается тем, что субъекты образовательной деятельности имеют возможность самостоятельно устанавливать правила поведения и контроль их соблюдения. В условиях реформирования всех систем жизни общества назрела необходимость в совершенствовании системы подготовки медиаторов, для правильного урегулирования конфликтов, возникающих между людьми как в настоящем, так и будущем общества. Возникновение медиаторов в значительной степени меняет подход к физкультурно-туристической деятельности, где помимо тренеров участникам могут помочь и нейтральные советники.

Медиация как современный социально значимый метод отвечает на потребность человека в комфортных с социальной точки зрения, безопасных условиях жизни в условиях глобализации мира.

Одной из актуальных задач развития медиации в Казахстане становится ее интеграция не только в систему образования, но и в другие области, культуры, в которых медиация востребована как способ предупреждения и урегулирования споров и конфликтов.

На необходимость распространения медиативной практики во все сферы деятельности, в которых применение медиации целесообразно и эффективно, указывала Ц. А. Шамликашвили, международный медиатор, всемирно признанный эксперт в сфере АРС [1].

В настоящее время в Казахстане медиация в спорте востребована гораздо меньше, чем это должно быть. Также нередкими становятся случаи, когда пользователи, как тренеры, так и родители спортсменов оказываются в ситуации, когда им предлагают некачественные медиативные услуги. Медиативная помощь в руках неквалифицированных специалистов ведет к дискредитации медиации как института в целом и становится серьезным препятствием для процесса интеграции в сферу спорта.

Наряду с этим в спорте развиваются «смешанные» или «гибридные» процедуры, в которых непременно присутствует медиация. Все чаще юридические споры в области физической культуры и спорта разрешаются средствами медиативной практики. Кроме того, в спорте появляются новые технологии и инструменты, в которых используется медиация.

Целью исследования является решение задачи интеграции медиации как современного социокультурного явления в практику общественных отношений в области физической культуры и спорта для совершенствования, развития культуры конструктивного реагирования на конфликт, формирования менталитета сотрудничества.

Решение данной задачи включало в себя:

1. Исследование возможности и круга применения медиации в сфере спорта;

2. Исследование особенностей интеграции медитативной практики в деятельность физкультурно-спортивных учреждений. Применение медиации в спорте, очевидно, связано с урегулированиями предупреждением споров и конфликтов [2]. К таким актуальным конфликтам относятся взаимодействия следующего типа:

- взаимодействие тренера и спортсмена в ходе организации тренировочного процесса и на этапе соревнования;
- построение взаимодействия тренера с командой;
- взаимодействие между тренером и родителями спортсменов;
- взаимодействие тренера с другими специалистами, обеспечивающими медико-психологическое сопровождение подготовки спортивного резерва.

Практика медиации также должна охватывать вопросы построения переговоров, технологии диалога, семейной медиации. Построение эффективной коммуникации по линии «Спортивный тренер – Обучающийся – Родитель» является ключевой в спорте. Проблема разрешения конфликтов в сфере физической культуры и спорта часто усугубляется отсутствием в учреждении психолога или другого специалиста, осуществляющего психологическое сопровождение тренировочного процесса.

Вопросам психологического сопровождения подготовки спортивного резерва, деятельности спортивного психолога, обеспечивающего формирование у спортсменов умения адаптироваться к деятельности, преодолевать предсоревновательные, соревновательные и другие факторы, воздействующие на психологическое состояние, уделяется особое внимание.

О необходимости актуализации роли психолога в современном спорте, где все подчинено достижению максимально возможных спортивных результатов и побед, неоднократно упоминалось в рамках Всемирной конференции FISU «Инновации – Образование – Спорт» в докладе Президента Международной федерации университетского спорта (FISU) Олега Матыцина. Психологическое обеспечение является необходимым компонентом спортивной подготовки на всех ее этапах.

В системе образования Казахстана специфика подготовки медиатора для сопровождения физкультурно-туристической деятельности пока еще недостаточно разработана. В послании народу Казахстана Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев высказал, что сегодня главной задачей является продолжение модернизации образования, в том числе за счет различных образовательных программ курсов повышения квалификации. В 2016-2017 учебном году все школы Республики Казахстан перешли на обновленное содержание образования. В нынешней сфере образования общепризнанна равная значимость процессов формирования у обучающихся как актуальных знаний, так и соответствующих практических навыков. Принципиальным отличием современных процессов преподавания и обучения является их приоритетность в формировании готовности, обучающихся к практическому использованию имеющихся знаний.

Специфика спортивных правоотношений и особенности норм и правил, действующих в определенном виде профессионального спорта, специально не изучены, хотя вопросами медиации занимаются социальные педагоги, психологи и тренеры спортивных школ. Урегулирование конфликтов происходит в тесном сотрудничестве с педагогами для определения правильного подхода к разрешению конкретной конфликтной ситуации. Медиаторы должны иметь возможность дать оценку тому, когда конфликтная ситуация требует вмешательства со стороны специалистов, учителей или сверстников. Следовательно, необходим научный анализ к изучению проблемы подготовки медиаторов для сферы образования, в том числе на уровне спортивных школ.

Очевидно, что построение эффективной системы научно-практического, психолого-педагогического сопровождения спортсменов Казахстана невозможно без создания кадрового потенциала отрасли физической культуры и спорта, включающего широкий спектр специалистов, в том числе высококвалифицированных спортивных психологов и специалистов медиации.

Развитие медиативной практики в сфере физической культуры и спорта возможно при условии решения таких задач, как:

- организация информационно-просветительской деятельности по вопросам медиации в спорте;
- развитие научно-исследовательских работ в области медиации спорта;
- подготовка кадров, высококвалифицированных специалистов медиации в сфере спорта;
- формирование системы разрешения споров в физкультурно-спортивных организациях;
- развитие системы саморегуляции спортсменов и тренеров, изменение культуры поведения тренеров и других специалистов учреждений спорта в конфликтных ситуациях.

Интеграция медиативной практики в сферу спорта является пространством междисциплинарных исследований в области педагогики и психологии, конфликтологии, теории и методики физической культуры, технологий высших спортивных достижений, медиативных и юридических аспектов [3].

Необходимо сотрудничество и консолидация усилий исследователей разных сфер в формировании единых методологических подходов к интеграции медиации и спорта, тиражированию инновационных практик ее успешного внедрения.

Решение задачи медиативных технологий в спорте предоставит учителям физкультуры и спортивных тренеров физкультурно-спортивных учреждений ряд возможностей в педагогической практике, таких как:

- знакомство с различными направлениями применения медиации в тренировочном и соревновательном процессе;
- обеспечение средствами медиативной практики достижения высоких спортивных результатов;
- интеграция медиации в систему подготовки спортивного резерва;
- влияние медиации на совершенствование отношений по линии «Спортивный тренер – Обучающийся – Родитель».

Таким образом, повышение квалификации по применению медиативных технологий в педагогической практике учителей физкультуры и спортивных тренеров Казахстана будет результативным, если разработать учебную программу курса повышения квалификации учителей физкультуры и спортивных тренеров Казахстана, и внедрить в практику образовательного процесса Института повышения квалификации педагогических работников.

**Список использованных источников**

1. Шамликашвили Ц. А. Основы медиации как процедуры урегулирования споров. Учебное пособие – М: Издательство ООО «Межрегиональный центр управленческого и политического консультирования», 2013. – 128 с.

2. Азарнова А. Н. Медиация: искусство примирять. Технология посредничества в урегулировании конфликтов. М.: Инфотропик Медиа, 2015. – 288 с.

3. Медиация: теория, практика, перспективы развития: сборник тезисов участников второй всероссийской научно-практической конференции ФИМ. М.: ФГБУ «ФИМ», 2017. – 178 с.

******

## ҰЛЫ ОТАН СОҒЫСЫ ЖЫЛДАРЫНДА ҒЫЛЫМНЫҢ ДАМУЫНА ҚАНЫШ ИМАНТАЙҰЛЫ СӘТПАЕВТЫҢ ҚОСҚАН ҮЛЕСІ

**Хамзин Қ. Е.**
**Тақыр Ж. С.**
Қазақстан Республикасы ҰҚК Шекара қызметі Академиясы,
жаратылыстану ғылымдарының магистрі, ұлттық қауіпсіздік аға лейтенанты.

Мақалада қосқан қазақстандық ғалымдар мен мәдениет қайраткерлерінің, жалпы, іс – жеңіс, Ұлы Отан соғысы. Қазақстан өз аумағында құрылған әскери бөлімдер мен құрамаларды майданға ғана емес, бүкіл экономика әскери қажеттіліктерге қайта құрылды, сондай-ақ ғылым мен мәдениет қайраткерлері жаудың талқандалуына өз үлестерін қосты. Республиканың ғылыми күштерін жұмылдыруда Қазақ КСР Ғылым Академиясының тұңғыш Президенті Қаныш Имантайұлы Сәтпаев үлкен рөл атқарды. Ғалымдар ашқан пайдалы қазбалар кен орындары Қазақстанда соғыс жылдарында көптеген индустриялық орталықтар құруға негіз болды. Қазақстанның шығармашылық интеллигенциясы ортақ іске үлкен үлес қосты. Ұран "Бәрі де майдан үшін, бәрі де жеңіс үшін!"Кеңес мемлекетінің барлық әскери-жұмылдыру іс-шараларының мақсатын анықтап қана қоймай, Қазақстанның партия және мемлекеттік органдарының ұйымдастырушылық, идеологиялық, мәдени және ағартушылық

қызметінің ортасында тұрды. Түйінді сөздер: Ұлы Отан соғысы; қазақстандықтардың үлесі; ғылым; мәдениет; Жеңіс. Қазақстан Ұлы Отан соғысына Кеңес елінің құрамдас бөлігі ретінде қатысты. Ал оның ұлдары мен қыздары ортақ Отан бостандығы мен тәуелсіздігі үшін, болашаққа құқығы үшін және агрессорлар жаулап алған халықтардың өз күштері мен өмірін аямай азат ету үшін шайқасты. Ел қорғанысына Республика ғалымдары үлкен үлес қосты.

Ғылыми зерттеулердің негізгі бағыттары – республикада қосымша шикізат ресурстарын іздеу, қара, түсті және сирек металдардың шикізат базасын кеңейту болды, оған барлық қаржының 40% - дан астамы КСРО ҒА Қазақ филиалының Ғылыми мақсаттарына бағытталған. Ол қарқынды ғылыми зерттеулер орталығына айналды және 1941 жылдың күзінен бастап Қ. И. Сәтпаевты төрағаның орынбасары, бір жылдан кейін Қазфилиал төрағасы етіп тағайындады. Қ. И. Сәтбаевтың таланты Ұлы Отан соғысы жылдарында айқын көрінді. Қазақстанда жаңа геологиялық ғылымдар институтын басқара отырып, Қаныш Имантайұлы жер қойнауын зерттеушілердің елді соғыс үшін қажетті ресурстармен қамтамасыз етудегі жоғары жауапкершілігін жақсы түсінді. Оның күш-жігері осы басты міндетті шешуге бағытталды. 1941 жылдың тамызында фашистік әскерлер Запорожье басып алды, оның ішінде Никополь қаласы – бай марганец кендерін өндіру және өңдеу орталығы. Уақыт өткен соң Грузиядағы Чиатура марганцасына да көлік жолдары кесілді. Қорғаныс өнеркәсібі марганецсіз қалды,онсыз жоғары берік, сапалы броньды болат пісіруге болмайды. Орал зауыттарында танкілер өндірісінің үзілу қаупі туындады. Соғыс уақытындағы осы күрделі жағдайларда Қ. Сәтпаевтың назары тораптық бағыттарға – марганец кен шоғырларын, темір кен байлықтарын, түсті, сирек және шашыраңқы металдар кен орындарын, тас көмірді, кенсіз шикізатты, сондай-ақ су ресурстарын зерттеу мен жедел игеруге шоғырланды. 1942 жылдың 12 маусымында 38 күнде марганец кеніші салынды. (Novikov 1995, s. 97). 1943 жылға қарай Новорудная – Жезді темір жол тармағының құрылысы аяқталды және кенді құрамдар енді Жезді кенішінен Орал мен Сібірдің зауыттарына кетті. Соғыс жылдарында кеніште жүздеген жұмысшы және инженер-техникалық қызметкерлер қажырлы еңбек етті, Үкіметтің елдің шығыс бөлігіндегі металлургиялық зауыттарды стратегиялық шикізатпен қамтамасыз ету жөніндегі шұғыл тапсырмасын орындап шықты.

Бұл ірі жетістігі ұжымның кеніш, геолог бастаған Канышем Имантаевичем Сәтбаевпен. Жезді кенінің ағыны әр ай сайын артып келеді. Орал зауыттарында шығарылатын танктер саны да өсті. 1944 жылға дейін кенді жер асты өндірісіне біртіндеп көшу арқылы ашық тәсілмен өндірді. Соғыс соңында кен өндірудің жерасты тәсіліне толығымен көшті. "1941-1945 жж. Кеңес Одағының Ұлы Отан соғысы тарихында" Жезді кен орны соғыс жылдарында елдегі марганец кенінің барлық өндірісінің 84,6 пайызын берді, бұл "Шығыс зауыттарында ферромарганецті балқытуды ұйымдастыру өзінің мәні бойынша ірі әскери шайқастың ұтысына тең үлкен жеңіс болды" (Istoriya Velikoi 1965, s.378). 1943 жылы КСРО Ғылым Академиясының президенті академик В. Л. Комаровтың басшылығымен Орал, Батыс Сібір және Қазақстан ресурстарын әскери қажеттіліктер үшін жұмылдыру мақсатында КСРО ҒА комиссиясы құрылды. Еліміздің ірі ғалымдары – академиктер А. А. Байков, И. П. Бардин, К. А. Скочинский, В. А. Обручев, Л. Д. Шевяков, В. Н. Образцов, Э. В. Брицке, Д. Н. Прянишников, В. И. Вейц және т. б. қатысқан бұл комиссия КСРО ҒА Қазақ филиалының ғалымдарымен бірлесіп Қазақстанның халық шаруашылығының маңызды салаларының (көмір өнеркәсібі, түсті металлургия және т.б.) өндірістік қуатын арттыру жолдарын белгіледі. Қаныш Имантайұлы Сәтбаев осы комиссияның жұмысына белсене қатысып, оның міндеттерін шешуге жан-жақты қолдау көрсетті. Ғалымдар ашқан пайдалы қазбалар кен орындары Қазақстанда соғыс жылдарында көптеген индустриялық орталықтар құруға негіз болды. Бұл республика ғалымдарының ел қорғанысына қосқан нақты және салмақты үлесі болды. Соғыстың алғашқы айларынан қалайы, вольфрам, молибден, сынап, кобальт, никель және т.б. сияқты маңызды қорғаныс металдарының кендерін жедел зерттеу басталды. Мыс пен қорғасын қоры бойынша Қазақстан Кеңес Одағында бірінші орынды иеленді. Ал Ақтөбе облысында тапшы хромит кендерінің қоры бойынша Қазақстан әлемде бірінші орынға ие

болды. КСРО-дағы бірінші орындардың біріне республиканың оңтүстік-батысындағы соғыстың бірінші жылында табылған ванадий қорлары, сондай-ақ Орталық Қазақстан мен Іле Алатауының вольфрам және молибден кен орындары шықты. Барлық осы металдар жоғары сапалы болаттарды балқытуға, танктер, зеңбіректер мен ұшақтарды дайындауға жүрді. Алтын мен күміс өндіру артты. Түсті металлургия қалдықтарынан технологиялық процестерді ұтымды ету арқылы қорғаныс үшін бұрын жоғалған маңызды металдар мен өнімдерді алуға үйренді. Соғыс жылдары К. И. Сәтбаев басқарды жөніндегі комиссияға ауыр өнеркәсіп Жоспарлау, ол енді ғана қалыптасты. Қарағанды көмір бассейні, Қарсақпай және Балқаш мыс балқыту комбинаттары, Кенді Алтайдың полиметалл комбинаттары,Шымкент қорғасын зауыты, Ақтөбе ферроқорытпа комбинаты, Орал-Ембі мұнай комбинатының кәсіпшілігі мәселелері бойынша КСРО ҒА комиссия мүшелерімен тығыз байланыста... (Novikov 1995, s. 120). Осы және басқа да аса маңызды индустриялық орталықтар 1942 жылдан бастап КСРО Ғылым Академиясының Орал, Батыс Сібір және Қазақстан ресурстарын жұмылдыру жөніндегі комиссиясымен тығыз ынтымақтастықта жұмыс істеді. Мыс балқытуды арттыру үшін Қаныш Имантайұлы Сәтпаев Жезқазған кен орнының үздік учаскелерінде бай мыс кенін ашық тәсілмен өндіруді және Балқаш зауытында балқытуды ұсынды. "Кедейдерді кейін алайық, – деді ол, - ал қазір, әр сағат сайын жол майданы үшін бай учаскелерді пайдаланатын боламыз". Хаш мыс балқытатын мысының жартысы Жезқазған кенінен балқытылған. Одан кейін оған Рудный Алтай да қосылды – полиметалл кендерінің қазынасы ғана емес, КСРО-ның ең ірі мыс кен базасы.

Қарағанды бассейніне көмір өндіру өсті, әсіресе қара металлургия қажеттілігіне қарай кокстелетін. Үшінші Бүкілодақтық от жағушы Орал металлургиялық зауыттарын кокстелетін көмірмен жабдықтауда салмақты рөл атқарды. Қазақстан соғыс жылдарында қызыл әскерді жабдықтаудың қуатты арсеналы болды. 1942 жылдың аяғында Қ. И. Сәтбаев "қазақстандық кендерден алынатын Сирек металдар, молибден, вольфрам және басқа да" хатында "деп жазған. Мұның бәрінде ғалымдардың еңбектерінің айтарлықтай үлесі бар" (Satpaev 1989, s. 415). Қ. И. Сәтбаев Орталық Қазақстандағы металлургиялық зауыт құрылысының орнын таңдауға да белсене қатысты. Келесі жылдары мұнда Қазақстандық магнитті және Теміртау металлургтерінің қаласы өсті. Тау-кен ісі саласында мыс және полиметалл кен орындарын ашудың тиімді тәсілдері, қазу жүйелері әзірленді. Түсті металлургия саласында филиал ғалымдары байыту фабрикаларының қалдықтарынан бағалы компоненттерді алу, Металлургиялық зауыттардың қалдық күкіртті газдарын пайдалану мәселелерін зерттеді. Химиктердің негізгі күш-жігері Қазақстанның бай химиялық шикізатын халық шаруашылығында пайдалануға бағытталған. Сол жылдары Қазақстан ғалымдары өсімдік шикізатының ресурстарын (каучуконос, жемдік, илеу, тағамдық және басқа да құнды өсімдіктер) анықтау және жұмылдыру, егін шаруашылығы мен мал шаруашылығының өнімділігін арттыру үшін көп жұмыстар жасады. КСРО Ғылым академиясының Қазақ филиалы ғылым алдында тұрған міндеттерді шешуге қабілетті білікті ғылыми мекеме ретінде өзін көрсете білді. Көп ұзамай оған бүкіл республиканың ғылыми қызметіне басшылық етуді тапсырды. Филиалмен бірге ғалым, Қаныш Имантайұлы Сәтпаев сияқты. "Жезқазған ауданының кенді кен орындары" іргелі еңбегі үшін оған 1942 жылы 100 мың рубль ақшалай сыйлықпен екінші дәрежелі Сталин сыйлығы берілді. Алынған сыйлықтың жартысын Қ. И. Сәтбаев қорғаныс қорына жіберді, ал қалған бөлігін мемлекеттік қарыз 1 облигацияларын сатып алды . Жезқазған өңірінің геологиясы бойынша іргелі еңбектер Қ. И. Сәтпаевтың Кеңес Одағының ғылыми қоғамдастығы арасында кеңінен танымал болған. 1942 жылы жұмыс жиынтығы бойынша жоғары аттестациялық комиссия К. И. Сәтпаевқа геология-минералогия ғылымдарының докторы ғылыми дәрежесін береді. Келесі жылы Қ. И. Сәтбаев КСР Одағы Ғылым Академиясының корреспондент-мүшесі болып сайланды. Ол ғылым күшіне сенді және өзінің барлық күш-жігерін, білімін, тәжірибесін Қазақстанда дамытуға берді. Ол қазақстандықтардың фашистік Германияны жеңуге қосқан үлесін мақтан етті. Қазақстандық геологтардың үлесі де салмақты болды. Қ. И. Сәтбаев былай деп жазды: "Қазақстанның жер қойнауы қорлары қазір Отан қорғауға қойылған. Гитлерлік аңдарды

тарататын он оқтың әрбір тоғызы Қазақстанда өндірілген қорғасыннан құйылады. Танктердің жартысынан көбі қазақстандық молибден құйылған броньды киген. Патрондар мен снарядтарға арналған гильзалардың, әрекеттегі армиядағы байланысқа арналған аппаратуралардың үштен бірінен астамы қазақстандық мыс қорытпаларынан жасалған" (Satpaev 1989, s. 129). 1945 жылы 4 мамырда" Казахстанская правда " газетінде К. И. мақаласы жарияланды. Сәтбаев "адамзаттың шынайы көктемі", онда автордың сұмдық жауды жедел жеңуге деген сенімін білдірген. Ал 9 мамыр күні "халық-исполин – народ-богатырь" мақаласында қазақстандықтардың жалпы Жеңіске қосқан үлесі туралы мақтанышпен жазған болатын. 1 ҚР ҒА мұрағаты. Ф.2. Оп.1. Д.143. Л.1 134

Ұлы Отан соғысы-XX ғ. тарихындағы ең қайғылы беттердің бірі. сол кездегі дамыған елдерден – фашистік Германиямен қақтығыс кезінде төтеп беру тек күш пен ұлы құрбандардың орасан зор кернеуінің бағасымен ғана мүмкін болды. Жеңіске жетуде Қазақстанның ғылым және мәдениет қайраткерлері елеулі рөл атқарды. Бұл жеңіс бүкіл адамзат үшін өте үлкен.

**Әдебиеттер тізімі**

1. Сатпаев К.И. Состояние и основные задачи науки в Казахстане // Вестник АН Казахской ССР. - 1961. - № 8. - С. 15-35.

2. Сатпаев К.И. Избранные статьи. - Алма-Ата, 1989.

3. История Великой Отечественной войны Советского Союза 1941—1945 гг. - Т. 6. - М., 1965.

4. Историческая наука Казахстана. - Алматы, 2005.

5. Новиков В.Я. Первопроходцы Казахстана. - Караганда, 1995. С. 97. С. 120.

******

## РОЛЬ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ В ПОБЕДЕ НАД ФАШИЗМОМ

**Хусаинова А. Б.**
Алматинская академия МВД Республики Казахстан имени М. Есбулатова,
рядовой полиции, г. Алматы.

В этом году исполняется 75 лет со дня Великой Победы. Казахстан участвовал в Великой Отечественной войне как составная часть единой Страны Советов. Разгрому германских претендентов на мировое господство он отдавал все, чем располагал, а его сыновья и дочери сражались за свободу и независимость общей Родины, за право на будущее и освобождение покоренных агрессорами народов не щадя своих сил и самой жизни.

Огромный вклад в оборону страны вносили ученые республики. Основными направлениями научных исследований были - поиск дополнительных сырьевых ресурсов в республике, расширение сырьевой базы чёрных, цветных и редких металлов.

Каныш Имантаевич Сатпаев – руководитель института геологических наук, хорошо понимал высокую ответственность исследователей земных недр в обеспечении страны необходимыми для войны ресурсами. Все свои усилия он направил на решение этой главной задачи. В августе 1941 года фашистские войска захватили Запорожье, в том числе, и город Никополь - центр добычи и переработки богатых марганцевых руд. Спустя время были отрезаны транспортные пути и к Чиатурскому марганцу в Грузии. Оборонная промышленность осталась без марганца, без которого нельзя сварить высокопрочную, качественную броневую сталь. Возникла опасная угроза срыва производства танков на заводах Урала. В этих сложных условиях военного времени внимание К. Сатпаева было сконцентрировано на узловых направлениях - изучении и оперативном освоении

марганцевых залежей, железорудных богатств, месторождений цветных, редких и рассеянных металлов, каменного угля, нерудного сырья, а также водных ресурсов. В августе 12 июня 1942 года всего за 38 дней был построен марганцевый рудник. К 1943 году было закончено строительство железнодорожной ветки Новорудная - Жезды и составы с рудой теперь уходили на заводы Урала и Сибири от Жездинского рудника.

Поток жездинской руды с каждым месяцем нарастал. Месторождения полезных ископаемых, открытые учеными, послужили основой для создания в Казахстане в годы войны многих индустриальных центров. Это был реальный и весомый вклад ученых республики в оборону страны. С первых месяцев войны шло форсированное изучение руд таких важнейших оборонных металлов, как медь, свинец, олово, вольфрам, молибден, ртуть, кобальт, никель, они шли на выплавку высококачественных сталей, изготовление танков, пушек и самолетов. Увеличилась добыча золота и серебра.

К.И. Сатпаев писал: «Запасы недр Казахстана поставлены сейчас на оборону Родины. Каждые девять из десяти пуль, разящие гитлеровское зверье, отливаются из свинца, добытого в Казахстане. Больше половины танков одеты в броню, в которую вплавлен казахстанский молибден. Свыше одной трети гильз для патронов и снарядов, аппаратуры для связи в действующей армии, создано также из сплавов казахстанской меди».

Многое было сделано учеными Казахстана в те годы для выявления и мобилизации ресурсов растительного сырья (каучуконосов, кормовых, дубильных, пищевых и других ценных растений), повышения продуктивности полеводства и животноводства. Казахский филиал Академии наук СССР зарекомендовал себя квалифицированным научным учреждением, способным решать стоящие перед наукой задачи.

В годы войны в республике были созданы следующие научные учреждения: в 1942 г. Институт языка литературы и истории, позднее из него были образованы Институт языка и литературы и Институт истории. В этом же 1942 г. был образован Химико-металлургический институт, позднее он был разделён на институт химии и институт металлургии и обогащения, а в 1943-1945 гг. Институты почвоведения и ботаники, зоологии и краевой патологии. Так же в эти годы в республике действовало 75 научных учреждений лабораторий и станций.

Огромный вклад в общее дело внесла творческая интеллигенция Казахстана. Лозунг «Всё для фронта, всё для победы!» - встал в центре всей организаторской, идеологической, культурной и просветительской деятельности партийных и государственных органов Казахстана. Выполняя решения V Пленума ЦК Компартии Казахстана (25-26 июня 1941 года) о незамедлительной перестройке всей работы на военный лад, в республике изменилось содержание массово-политической работы.

Основной задачей культурно-просветительной работы была всемерная мобилизация политического сознания и пропаганда справедливого характера Великой Отечественной войны. Директива Наркомпроса от 18 июля 1941 г. «Об установлении связи библиотек и музеев с воинскими частями и госпиталями» и приказ «О работе политико-просветительных учреждений в военное время» содержали указания превратить избы-читальни, библиотеки, дома культуры, музеи в центры массовой агитационной работы. Вся сеть культпросвет учреждений была переведена на новые условия работы. Вместе с тем, призыв в армию, передача домов культуры, клубов под госпитали, общежития и интернаты вызвал значительное сокращение их численности и состава работников. Несмотря на сужение материальной и финансовой базы они проводили большую и важную работу. Только за первые 6 месяцев войны они провели 8148 лекций и докладов, 24235 читок и бесед, на которых побывало более 532 тыс. человек.

В годы войны артисты Казахстана, для поднятия военного духа бойцов, выезжали на линию фронта с концертами, лекциями, беседами, встречами. В окопах и землянках, в короткие перерывы между бомбежками пели и играли на импровизированных сценах Жусупбек Елебеков, Манарбек Ержанов, Ануар Умбетбаев, Зейнеп Розмухамедова, Нина Куклина. Рамазан Елебаев ушел на фронт из консерватории в Панфиловскую дивизию. Его

песня-реквием «Жас казах» - память по всем тем, кто навсегда остался на поле боя. Одна из первых выехала на передовую Шара Жиенкулова.

Участники битв на Курской дуге, защитники Сталинграда и Ленинграда влюблялись в «Самару-городок» в исполнении Розы Баглановой и «Гакку», напетой Куляш Байсеитовой. Их голоса внушали веру в победу, вдохновляли на стойкость и мужество, это был мощный духовный подъем всего народа, объединенного одной национальной идеей.

Из года в год казахстанцы расширяли культурное шефство над воинскими соединениями. С 10 декабря 1942 г. по 18 февраля 1945 г. по линии ЦК партии и Совнаркома на Дальневосточный фронт для агитационно-концертной работы среди бойцов и моряков 4-й армии и Тихоокеанского флота была направлена бригада из 13 человек. За это время был дан 81 концерт, прочитано 102 доклада, в том числе, 20 на казахском языке. После доклада происходило премирование бойцов-посланцев из Казахстана политической и художественной литературой на казахском языке.

Делегация Казахстана, побывавшая в марте 1943 года в Ленинграде, выступила на 15 митингах с участием моряков и бойцов Ленинградского фронта, было прочитано и проведено свыше 200 докладов и бесед.

С 1941 по 1944 годы работники искусств Казахстана дали около 20 тысяч концертов для фронта, госпиталей, призывных пунктов и тыловых частей Красной армии. Десять бригад артистов побывали на фронте и дали 870 концертов для бойцов. В то же время только в 1943 году в Алма-Ату и область приезжало 9 делегаций фронтовиков, которых радушно встречали казахстанцы.

Событием культурной жизни этого периода явилось окончание строительства Государственного театра оперы и балета им Абая, в 1941 г. На сцене этого театра ставились произведения, как на русском, так и казахском языках. В частности, в 1942 г состоялась премьера героического произведения Сабита Муканова «Гвардия алга!» музыку к этой опере написал Е. Брусиловский. Он так же был автором музыки к опере «Амангельды» и «Абай» и множеству других произведений. В казахстанских театрах этого периода, как и в литературе, центральной темой была борьба советского народа с фашистскими захватчиками. На сценах театров обыгрывались сцены подвига 8-ой гвардейской дивизии генерала Панфилова: «Намыс гвардиясы».

Театры Казахстана за годы войны поставили 847 новых оперных и драматических произведений и показали 28687 спектаклей. Концертные организации дали 36525 концертов.

Великая Отечественная война - одна из самых трагичных страниц в истории XX в. Выстоять в противоборстве с мощнейшей из развитых стран того времени - фашистской Германией, стало возможным только ценой огромного напряжения сил и величайших жертв. Немалую роль в достижении Победы сыграли деятели науки и культуры Казахстана. Значение данной Победы для всего человечества необычайно велико.

**Список использованной литературы:**

1. История древнейших времен до наших дней. - Караганда, 2003.

2. Историческая наука Казахстана. - Алматы, 2005.

3. История Великой Отечественной войны Советского Союза 1941—1945 гг. - Т. 6. - М., 1965.

4. Новиков В.Я. Первопроходцы Казахстана. - Караганда, 1995. С. 97. С. 120.

5. Сатпаев К.И. Избранные статьи. - Алма-Ата, 1989.

6. Сатпаев К.И. Состояние и основные задачи науки в Казахстане // Вестник АН Казахской ССР. - 1961. - № 8. - С. 15-35.

7. Левшин Б. В. Советская наука в годы Великой Отечественной войны / Б.В. Левшин. - М.: Наука, 1983. - 382 с.

******

# МЕТОДИКА СИНТЕЗА СЕТИ СВЯЗИ ОБЩЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ В СИСТЕМАХ СВЯЗИ СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ

**Цырульник А. В.**
Военная академия связи Российской Федерации, кандидат военных наук.
**Альдивергенов М. К.**
Военная академия связи Российской Федерации, магистрант, подполковник.

Достаточно часто структура первичной сети системы связи специального назначения строится по принципу прямых связей. Однако такие структуры обладают сравнительно низкой живучестью. Для устранения этого недостатка иногда применяют решетчатые структуры, при этом выбор мест расположения центров (узлов) доступа к связи (ЦДС) зачастую носит эвристический характер.

В данной статье делается попытка представить один из методологических подходов построения составной части первичной сети - сети связи общего пользования (ССОП), включающей сети проводной и радиорелейной связи.

Предлагаемая методика синтеза первичной сети связи (ПСС) представляет собой логическую последовательность аналитических и алгоритмических процедур, позволяющих разработать рациональный вариант первичной сети связи новой структуры. Формирование варианта построения ПСС и ее составных частей производится на основе данных характера действий и пространственного размаха системы связи, размещения ПУ, потребностей системы управления в количестве связей на информационных направлениях, наличия и состояния сил и средств связи.

Задача синтеза первичной сети системы связи специального назначения в обобщенном виде может быть сформулирована следующим образом. Имеется N узлов связи ПУ B1,...,Bn, места размещения которых известны. Между узлами связи осуществляется обмен сообщениями согласно матрице $\Lambda = \lambda ij$ размера Ni x Nj, где $\lambda ij$ – поток сообщений между узлами связи Bi и Bj в час наибольшей нагрузки. Определены (заданы) требования к основным свойствам сети. Требуется создать вариант рациональной структуры первичной сети системы связи специального назначения, обеспечивающий прохождение суммарных потоков сообщений на информационных направлениях с заданным качеством.

Разработка структуры первичной сети системы связи новой структуры предполагает решение двух задач:

синтез сети связи общего пользования;

построение линий привязки абонентов УС ПУ к ССОП.

Решение первой задачи (синтез сети связи общего пользования), в свою очередь, включает определение топологии, т. е. необходимого числа центров доступа в составе ССОП и взаимосвязи между ними; выбор на карте их местоположения в полосе действий, а также определение количества независимых линий и числа каналов связи (скорости цифровых потоков), количества и типов средств связи на ветвях ССОП и линий привязки. Целесообразность развертывания конкретного числа ЦДС и мест их развертывания определяется потребностями системы управления. Очевидно, что ЦДС целесообразно располагать в районах с высокой «локальной плотностью» пунктов управления.

При определении рациональной топологии сети проводной связи ССОП обычно используются итеративные способы оптимизации **методом замены ветвей** [2, 4, 5]. Однако такой синтез требует проведения большого числа вычислительных операций и оценивается величинами порядка $N^3 - N^6$, где N число узлов связи в сети [2]. Поэтому предлагается упрощенная методика синтеза сети связи общего пользования.

В общем виде решение частной задачи синтеза ССОП осуществляется в следующей последовательности. На первом этапе на картографическую основу наносятся ПУ, между которыми требуется обеспечить информационный обмен. Далее определяются группы привязки пунктов управления к каждому из центров. Для этого множество узлов связи ПУ

{B1,...,Bn} делится на (n) не пересекающихся подмножеств. Как правило, данные пункты управления имеют взаимное тяготение исходя из потребностей управления. Области, ограниченные ломаной линией, последовательно соединяющей все узлы связи из состава одной группы привязки, и являются районами развертывания ЦДС.

Оптимальное число групп привязки (n) можно определить из выражения [6]:

$$n = \sqrt{\frac{N}{A}}, \text{ где}$$

N – общее количество узлов связи ПУ;

A - число центров доступа в одном районе.

Если принять, что на один район необходим только один центр доступа, то формула примет вид: $n = \sqrt{N}$.

После этого определяются места развертывания самих ЦДС. Места развертывания ЦДС {C1,...,Cm} выбираются с учетом условий местности и обеспечения необходимой дальности связи. Места развертывания центров доступа должны выбираться по критерию минимума суммы длин линий привязки узлов связи ПУ и ограничений по взаимному удалению между центрами исходя из технических возможностей применяемых средств связи.

После того, как определены места размещения центров доступа, можно приступать к построению одной из составляющих ССОП - сети проводной связи. При синтезе сети проводной связи вначале формируется «остовное дерево» графа без петель по критерию минимальной суммарной длины линий связи (рис. 1). При этом предлагается решение оптимизационной задачи построения топологии сети проводной связи осуществить на основе поисковых оптимизационных процедур, называемых «методами замены» [2, 5, 6].

Далее требуется определить пропускную способность (необходимое количество каналов) «остовного дерева» графа (сети проводной связи) для обеспечения потребностей системы управления. При определении канальной емкости на ветвях «остовного дерева» можно воспользоваться распределением Эрланга (по номограммам), или же исходить из соображений целесообразности и тактико-технических возможностей средств связи, планируемых к использованию в сети проводной связи.

Если на отдельных направлениях связи не достает требуемого количества каналов, то на графе достраиваются дополнительные дуги между соответствующими вершинами.

На этом синтез сети проводной связи завершается и начинается этап построения сети радиорелейной связи. Граф сети радиорелейной связи основывается на тех же самых вершинах ЦДС, что и сеть проводной связи. Число дуг, соединяющих соседние вершины, определяется количеством имеющихся средств радиорелейной связи, их тактико-техническими возможностями, состоянием местности и условиями распространения радиоволн. Для определения зон электромагнитной доступности для каждой РРС на центрах можно использовать известные программные модели. По результатам моделирования строятся дуги графа сети радиорелейной связи.

Наложение графа проводной связи на граф радиорелейной связи позволяет получить искомый граф ССПО.

Определение необходимого числа независимых линий связи на ветвях ССОП производится на основании требований по устойчивости направлений связи. Исходя из необходимости обеспечения наиболее жестких требований к устойчивости направления связи и максимально возможного числа транзитов, необходимое число независимых линий определяется методом последовательного перебора из выражения:

$$\text{Кинс} = 1 - \prod_{i=1}^{m}(1 - \text{Килс}i)$$

Конфигурация же сети общего пользования в целом (линии, тракты между ЦДС) формируется с учетом обеспечения требований структурной живучести по критерию: ранг каждого ЦДС должен быть больше или равен двум.

Алгоритм синтеза сети связи общего пользования представлен на рис. 2.

Одновременно с формированием структуры ССОП определяется и структура линий привязки пунктов управления к ближайшим центрам доступа. Количество линий привязки, их емкость и тип используемых средств определяются потребностями передачи нагрузки (каналов ССОП) на конкретный УС ПУ, протяженностью линий, наличием сил, средств, времени для их развертывания и другими факторами. Исходя из оперативно-тактических условий функционирования сети связи общего пользования и принципа комплексного использования средств связи на направлениях, при построении линий привязки должны использоваться линии, построенные разнородными средствами.

**Литература**

1. Давыдов Г.Б., Рогинский В.Н., Толчан А.Я. Сети электросвязи. - М.: Связь, 1977.- 359 с.

2. Мизин И.А., Богатырев В.А., Кулешов А.П. Сети коммутации пакетов. М.: Радио и связь, 1986. – 408 с.

3. Надежность и живучесть систем связи /под ред. Б.Я. Дудника/.-М.: Радио и связь, 1984.- 216 с.

4. Теория сетей связи /под ред. В.Н. Рогинского/. М.: Радио и связь, 1981.- 190 с.

5. Ченцов В.М. Системы распределения информации. Синтез структуры и управления. - М.: Связь, 1980.- 141 с.

6. Фрэнк Г., Чжоу В. Топологическая оптимизация сетей ЭВМ. - В кн,: Системы передачи данных и сети ЭВМ. – ТИИЭР. М., 1972. т. 60. №11. – С. 147-161.

******

## РОЛЬ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ

**Шайкенова Ж. И.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан,
магистр технических наук, г. Петропавловск.

Чем дальше в прошлое уходит война, тем более значим, для нас становится подвиг Советского народа. Эта война самая народная и поистине самая священная из всех войн на Земле. Война была не только битвой армий, но и длительным, изнуряющим сражением техники, битвой умов.

Мы находимся в преддверии Великого юбилея – 75-летия Победы, и перелистывая страницы истории, нельзя не отметить весомый подвиг вклада ученых и конструкторов в эту победу. Так 28 июня, уже через 5 дней начала войны, Академия наук обратилась к ученым всех стран с призывом сплотить силы для защиты человеческой культуры от фашизма. Под этим обращением стояли подписи крупных физиков страны А.Ф. Иоффе и П.Л. Капицы, механиков А.Н. Крылова и С.А. Чаплыгина.

Ученые должны были создавать новые способы производства самых разных материалов: взрывчатых веществ большой взрывной силы, топлива для реактивных снарядов «катюш», высококачественных бензинов, каучука, легирующих материалов для изготовления броневой стали и легких сплавов для авиационной техники, лекарственных препаратов для госпиталей. Благодаря труду, знаниям, практическому опыту и полету творческой мысли рождались в небывало короткие сроки проекты, которые используются и до сегодняшнего дня.[1, с. 94].

Видная роль в деле обороны нашей страны принадлежит выдающемуся математику – академику Алексею Николаевичу Крылову, чьи труды по теории непотопляемости и качки корабля были использованы нашими Военно-Морскими силами. Он создал таблицу

непотопляемости. Использование этих таблиц спасло жизнь многих людей, помогло сберечь огромные материальные ценности. В апреле 1942 года коллектив математиков под руководством академика Сергея Натановича Бернштейна разработал и вычислил таблицы для определения местонахождения судна по радиопеленгам. Таблицы ускоряли штурманские расчёты примерно в 10 раз. В 1943 г были подготовлены штурманские таблицы, которые нашли широкое применение в боевых действиях дальней авиации, значительно повысили точность самолётовождения. Штаб авиации дальнего действия, отметил, что ни в одной стране мира не были известны таблицы, равные этим по простоте и оригинальности.[2, с. 45].

Большой вклад в обеспечение победы над немецко-фашистскими захватчиками внесли части химической защиты. Военные химики осуществляли маскировку дымом боевых действий наших войск и важных тыловых объектов. Учёные разрабатывали средства для дезактивации, дегазации, дезинфекции вооружения. Триумфом химической науки можно считать применение карбонильного клея, созданного академиком Ильей Николаевичем Назаровым. Клей склеивал всё: металлы, пластмассы, эбонит, мрамор, фарфор, стекло, фибру, причем в любых условиях. Если к нему добавить 20-30% хлоропрена, то он приклеивал к любому материалу и резину. Его использовали для ремонта бензобаков, корпусов аккумуляторов, реставрации сверл, точильных камней. Картеры моторов, головки и рубашки блоков цилиндров на автомашинах и танках успешно чинили клеем Назарова. Эти приборы нашли своё применение и в мирное время. Зинаида Виссарионовна Ермольева синтезировала в 1942 году свой отечественный пенициллин (бензилпенициллин). З.В. Ермольева, возглавлявшая Всесоюзный институт экспериментальной медицины, задалась целью получить пенициллин из отечественного сырья. И в 1942 г., она его получила. Величайшей заслугой Ермольевой является то, что она не только первой в нашей стране получила пенициллин, но и активно участвовала в организации и налаживании промышленного производства этого первого отечественного антибиотика. [2, с. 47].

В истории обороны Ленинграда, когда город 29 месяцев, почти три года, был во вражеском кольце, и в деятельности ленинградских ученых во время блокады есть эпизод, который связан с «Дорогой жизни». Эта дорога пролегала по льду замерзшего Ладожского озера: была проложена автотрасса, связывающая окруженный врагом город с Большой землей. От нее зависела жизнь. Вскоре выяснилось на первый взгляд совершенно необъяснимое обстоятельство: когда грузовики шли в Ленинград максимально нагруженные, лёд выдерживал, а на обратном пути, когда они вывозили больных и голодных людей, т.е. имели значительно меньший груз, лёд часто ломался, и машины проваливались под лёд. Руководство города поставило перед учёными - физиками задачу: выяснить, в чем дело, и дать рекомендации, избавляющие от этой опасности. Учёные провели исследования и выяснили причины. Павел Павлович Кобеко установил: главную роль играет деформация льда. Эта деформация и распространяющиеся от нее по льду упругие волны зависят от скорости движения транспорта. Критическая скорость 35 км/ч: если транспорт шёл со скоростью, близкой к скорости распространения ледовой волны, то даже одна машина могла вызвать гибельный резонанс и пролом льда. По возможности не нужно везти машины колоннами, не делать обгонов на льду. Если автомобили движутся по параллельным путям, то расстояние между ними должно быть более 70 - 80 метров. Были рассчитаны динамические нагрузки на лёд. Установлено, при каких условиях танки смогут пройти по Неве. Большую роль играла интерференция волн сотрясений, возникающих при встрече машин или обгоне; сложение амплитуд колебания вызывало разрушение льда. В 1942 – 1943 годах под руководством Исаака Ильича Китайгородского была решена сложнейшая научно-техническая задача - разработан рецепт получения бронестекла, прочность которого в 25 раз превосходила прочность обычного стекла. На его основе удалось создать прозрачную пуленепробиваемую броню для кабин самолётов. Коллективы Государственного оптического института под руководством Сергея Ивановича Вавилова и Института точной механики и оптики провели ряд исследований, которые способствовали обеспечению нашей армии, авиации и флота первоклассными оптическими приборами - дальномерами,

стереотрубами, биноклями, перископами, прицелами. Сотрудники Института морского флота придумали простой прибор, которому дали название «карманный перископ». Прибор состоял из двух маленьких зеркал (40х40 миллиметров), заделанных в раздвижное приспособление. В сложенном виде оно он помещался в кармане гимнастёрки, а раздвинуть его можно было на треть метра. Прибор позволял бойцам вести постоянное наблюдение за противником, видеть всё, что делается в поле, не поднимая головы из окопа, и, таким образом, застраховать себя от снайперских пуль противника.[3, с. 75].

На фронт было поставлено десятки тысяч танков, самолётов, пулемётов, и других вооружений. Без знания физических законов невозможно было бы людям управлять этим сложными машинами. Недаром в каждом военных учебных заведениях, в том числе и в нашем Военном институте Национальной гвардии Республики Казахстан кроме специальных предметов, преподают физику и математику.

На степень реализации боевых возможностей советских войск большое влияние оказал научный тыл. На территории Казахстана не происходило боевых действий, но казахстанцы активно участвовали и в войне, и в обеспечении фронта всем необходимым для разгрома врага.

Большой вклад в победу над врагом внесли интеллигенция Казахстана и эвакуированные из центральных областей ученые. Под руководством академика К. Сатпаева было открыто Жезказганское месторождение марганца и железной руды. Академик И.Бардин участвовал в выборе места для постройки металлургического завода в Темиртау. В республике в годы войны были сосредоточены крупнейшие научные силы страны - академики В.Алексеев, А.Бах, Л.Берг, С.Бернштейн, В.Вернадский, Н.Гамалея и др. В столице республики разместились свыше 20 научно-исследовательских института, в том числе институты философии, географии, физиологии АН СССР, физико-механический институт АН УССР, Академия архитектуры СССР. В 1945 году правительство приняло решение о создании Академии Наук Казахстана.[4, с. 109].

Празднуя 9 мая День Победы, мы благодарим героическое поколение ветеранов войны за Победу, стойкость и мужество, за сохранение мира для будущих поколений, за независимость Родины.

Тесная связь науки с фронтом стала одним из источников Победы Советского Союза над фашистским агрессором. Вклад ученых в дело Победы в Великой Отечественной войне оценен по достоинству. За научные исследования, способствующие укреплению военной и хозяйственной мощи нашей страны, выполненные в период Великой Отечественной войны. Свыше 500 ученых награждены Государственными премиями.

Суммировать вклад отечественной физики и техники в дело Победы над фашистской Германией помогает высказывание академика С. И. Вавилова: «Советская наука с честью выдержала суровые испытания войны…Дальновидное объединение теоретических высот с конкретными техническими заданиями, неуклонно проводившееся в советских физических институтах, в полной мере оправдало себя в пережитые грозные годы».

**Список использованных источников**

1. Левшин Б.В. Советская наука в годы Великой Отечественной Войны. - Москва: Наука, 1983, 382 с.

2. Алексеев Е.П. «Советские ученые — фронту» — Москва: Знание, 1985, 64с.

3. Кольцов А.В. Ученые Ленинграда в годы блокады (1941–1945). — Москва: Наука, 1962.

4. Исмаилов А. Война и Победа (из истории Казахстана в 1941-1945 годах). – Шымкент – 2010, 179 с.

******

УДК 811.512

# БІЛІМ БЕРУ МАЗМҰНЫН ЖАҢАРТУ АРҚЫЛЫ ПЕДАГОГТЕРДІҢ КӘСІБИ ҚҰЗЫРЕТТІЛІГІН ЖЕТІЛДІРУ ЖОЛДАРЫ

**Шаукерова С. Н.**
**Абильмажинова А. Е.**
«Лорд» дарынды балалар үшін мамандандырылған облыстық
мектеп-лицей интернаты, Петропавл қ.

Қазіргі таңда педагог шешім қабылдауға қабілетті және ғылымдағы өзгерістерге тез әрекет ететін, кең жалпы және арнайы білімді игеруі тиіс. Осының барлығы бүгінгі күні адам өмірінің барлық салаларына күнбе күн енгізілуде. Сондай-ақ оған әлеуметтік-психологиялық құзыреттілік, кәсіби құлшыныс, мұрат, құндылық, адамгершілік әуестілік, сыни тұрғыдан ойлауы, мәдениеттіліктің жоғары деңгейі, тұлғааралық қатынастың, өзін-өзі ұйымдастыру мен өзін-өзі реттеудің заңдылықтарын білу де маңызды рөл атқарады десек қателеспейміз. Осы мәселелерді теориялық тұрғыдан түсіну педагогтердің кәсіби міндеттерін практикалық жолмен шешуді жүзеге асыруға жол ашады. Осының негізінде тәжірибе барысында педагогтердің біліктілігін арттырудың негізгі қағидасы айқындалады. Олар: адамгершілік, білімділік, кіріктірушілік, педагогикалық білімнің кезеңдері мен сатыларының үздіксіздігі мен бірізділігі, мазмұнның оралымдылығы, білім беру үдерісінің технологиясы.

Дамыған елдердің білім беру жүйесінде мынадай тенденциялар байқалып отыр: білім беру философиясы мен әдіснамасының жаңаруы; білім беру мазмұнын құру әдістерінің өзгеруі, білім беру жүйесінде жетілдірілген үлгілердің жасалуы; білім беруді басқарудың тиімді жолдарының қарастырылуы; оқушылардың танымдық белсенділігі мен өзіндік ойлауын қамтамасыз ететін дамытушы ортаның құрылуы. Әлемдік білім беру жүйесіне негізделген осындай басым бағыттар ұрпақты озық, саналы дара тұлға деңгейінде қалыптастырады деуге болады. «Қазақстан-2050» стратегиясы қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты» Елбасы Жолдауындағы «Мәңгілік Ел» жалпыұлттық идеясын өмірде іске асырудың негізі мектепте қалануына педагог кадрлардың біліктілігін арттырудағы маңызды да игі істердің бірі болып отыр. Орта білім беру жүйесінде «Мәңгілік Ел» идеясын жүзеге асыру педагогтер үшін жеке тұлғаның дамуына ықпалын тигізетіндей игілікті істер мен қолдаудың қажеттілігі маңызды орын алуда[1, с. 12].

Жаңартылған білім беру мазмұны жағдайында педагогтің шығармашылығын дамыту үздіксіз үдеріс ретінде қарастырылады. Педагогикалық білімнің әр кезеңінде жаңа тәсілдерді сапалы игеру, сол сапаларды өз тәжірибесінде тиімді қолдану педагогтің өзіндік кәсіби біліктілігінің шыңдауына бағытталады. Жалпы педагогтің шығармашылығы жоқтан туындамайды, ол өте кең және өзіндік ерекше сипаты бар даму кезеңдеріне сәйкес жылжу көрсеткіші бар үдеріс: өзіндік түсінігі бар білімді қолданудан білім беру үдерісінде мүлде дәстүрлі үйреншікті көзқарасын өзгертетін жаңаша амалды қолдану. Осы орайда біліктілікті арттыру барысында педагогтің шығармашылығын дамыту – бұл жинақталған білімді игеруден басталып, тәжірибесін жаңартып, өзгеріс енгізу және сындарлы оқыту теориясының мәнін түсінудегі үрдіс болып табылады десе де болады. Жаңа формация мұғалімінің бойында мәселені көре білу, ойлаудың ерекшелігі мен икемділігі, қиялындағы сипаттай білу қабілеттілігі, сыни ойлауға және өзіндік бағалау деңгейі басым болуы керек. Осындай бірлік компоненттеріне бағытталған біліктілік арттыру жүйесіндегі әрекет мұғалімнің кәсіби дамуындағы міндеттерді шешу үшін қажет деп ойлаймын. Педагогтерге жаңартылған блім беру бағдарламасының басымдықтары мен іске асырудың бірнеше қадамдары айқындалып отыр. Бағдарламаның мақсатында көрсетілгендей мектептердегі пәндер бойынша білім беру бағдарламасын жаңарту және критериалды бағалау жүйесін енгізу тұрғысынан мұғалімдердің педагогикалық шеберлігін жетілдіру көзделіп отыр.

Міндеттеріне пән бойынша жаңартылған білім беру бағдарламасының құрылымымен, материалдардың күрделілігінің өсу ретімен, мазмұнымен және мақсаттарымен таныстыру, педагогикалық тәсілдерді түсіну және қолдана алуды көздеген.

Білім мазмұнын жаңарту – білім беру бағдарламасының құрылымы мен мазмұнын, оқыту мен тәрбиелеудің әдістері мен тәсілдерін қайта қарастыру болып табылады. Ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтарды бойына сіңірген, кез келген өмірлік жағдайда функционалдық сауаттылығы мен бәсекеге қабілеттілігін көрсете білетін тұлғаның үйлесімді қалыптасуына және зияткерлік дамуына қолайлы білім беру ортасын тудыру – жаңартылған білім мазмұнын енгізудің нәтижесі болуы керек [2, с. 4].

Жаңартылған білім беру бағдарламасының алғышарттары НЗМ халықаралық озық тәжірибені оқыту және оқу үдерісіне енгізу және НЗМ инновациялық білім беру тәжірибесін, соның ішінде білім беру бағдарламаларын мұғалімдерге арналған біліктілікті арттыру курстары арқылы іске асырылып келеді. Соның нәтижесінде қазақстандық педагог қауым осы уақыттар аралығында өз біліктіліктерін жетілдіріп, тиімді оқыту мен оқу, жаңартылған білім беру бағдарламасын іске асыруда жоспарлау мен ресурстарды тиімді жасауды, спиральді білім беру бағдарламасының күрделілігін жоғары деңгейде қалай дамыту жолдарын жүзеге асыруда. Сонымен қатар, педагогтер курс барысында оқытудың мақсаты *Оқушы нені білуі керек? Оқушы не істеуі керек? Оқушы нені түсінуі керек? Нені қолданатыны жайында* білудің маңыздылығын өзара талқылау барысында белгілей алады. Баланың білімі әділ бағалануы үшін критерий құру арқылы бағалау жүргізудің тиімділігін, критерийдің балаға әсерін, критерий кезінде бала ізденетінін, талпынатынын және мұғалімнің бойында ұстамдылықтың болуын өзекті мәселелердің бірі деп санаймыз. Мұғалімдер бағалаудың мақсаттарын, оқушының алға жылжуын қадағалау, өзін-өзі реттеу арқылы оқитынын және дәстүрлі оқыту кезінде бағалауға онша мән бермейтіндіктерін алға тартып отырады.

Жаңартылған білім беру мазмұнының стандарты жиынтығы функционалдық сауаттылықты қамтамасыз ететін дағдылардың кең спектрін дамыту бойынша үздік халықаралық тәжірибеге бағытталатын болады.

Оқу бағдарламалары жаңа технологияларды, ғылыми инновацияларды, математикалық модельдеуді дамытуға бағытталған STEM-элементтерді қамтитын болады.

Білім беру деңгейлері бойынша оқулықтар мазмұнының сабақтастығын қамтамасыз етуге бірыңғай әдіснамалық тәсілдеме әзірленетін болады [3, с. 4].

Әр педагог оқу бағдарламасының және оқу жоспарларының құрылымын талдауда факт, идея, әрекет және сұрақ қою арқылы өрбітіп, келесі қадамдарын айқындап отырды. Сонымен қатар, тиімді оқыту мен тиімді оқудың тәсілдерін қарастыруда белсенді оқу, бірлескен әрекет, саралау, оқушылардың қаджеттіліктерін қанағаттандырудың қадамдарын және белсенді оқытудың тиімді жолдарын өзара топтық және жұптық жұмыстар арқылы бірлесе шешіп, шешімін таба алды. Топтық жұмыстар барысында өзара сөйлеу мәнерін, сұрақ қою біліктілігін, жауап беруін, тыңдау мәдениетін сақтауын басқа топтағы әріптесінің пікірін бағалау және бағалау туралы пікірі мен белсенділігін анықтау арқылы жұмысының сәтті кезеңін, тапсырмалардың өзгешелігін, сабақ бойынша пікірін, сабақтан алған әсерлерін білдіріп отырады.

Тізбектелген сабақтар бойы тыңдаушылардың сыни ойлауын шыңдай отырып, өз тәжірибесінде оқушылардың тақырыпты меңгерту кезінде талдау, дәлелдеу, сараптау, қорытындылау, өзіндік іздену кезіндегі сыни ойларын дамыту үшін жүргізілетіндігін түсіндіруді жоспарлау барысынды үнемі ескеріліп отырады.

Білім беру мазмұнын жаңарту курстарының тағы бір ерекшелігі спиральді білім беру бағдарламасы жайлы түсініктері кеңейіп, жете талданып қаншалықты қажет екендігіне көз жеткізе алады.

Жалпы педагогтердің құзыреттілігін арттыруда *оқытудың жаңа әдіс-тәсілдерін меңгертуді, шығармашылық тұрғыда өз ойларын еркін жеткізуді, курсқа дейінгі білімі мен жаңа білімді салыстыра отырып шешім қабылдауға* дағдыландырып келеміз. Осындай

курсты тиімді де, әр мұғалімнің қабілетін ескеріп, тапсырмаларды түрлендіріп отырушы, күнделікті сабақтан соң өзіндік талдауды түрлі тәсілдермен білімімдерін жетілдіріп, әрбір сессиядан соң рефлексивті минуттар арқылы іске асып отырады.

Білім беру мазмұнын жаңарту курстарындағы ұтымды жұмыстардың біріне тоқталар болсақ:

*топқа бөлу әдісі арқылы* интерактивті үдеріске қатысушыларды бір-бірімен араластыру, сабақтың өтуіне ыңғайлы жағдай жасау ескеріледі;

*тренинг өткізуді ескеру барысы* қатысушыларды дұрыс ұйымдастыру, «қауымдастық командада белгілі бір мақсатта және алға қойған міндеттерді жұмыла орындауға мүмкіндік беру;

*тапсырмадан тапсырмаға өту* ол алдыңғы тапсырмадан келесі тапсырмаға өту кезеңдерінде логикалық байланысты қамтамасыз ету және негізгі тұжырымдарды бекіту арқылы іске асады;

*оқытудың белсенді формалары немесе оқыту үйрету ойындарын* өрбітудебағыттаушы сұрақтар мен тапсырмалар, бағыттау парақтар, сілтеме көрсеткіштер, «шынжырдағы үзбелер», жеке-топтық жұмыс формасы, сиқырлы сандықша, «аукцион» оқыта үйрету ойыны, кеңесші, сарапшы, қорғаушы, бақылаушылар рөлдерін анықтау арқылы іскеасыру;

*оқыту сапасын бағалау кезеңі* өзара қарым-қатынасты, аудиторияны басқаруды, тапсырманы орындаудағы мақсатты айқындау және тыңдаушылардың белсенді қатысуға итермелей үшін әдістерді тиімді жобалау ескеріліп отырады;

*тренер мен мұғалім арасындағы рефлексиялық кезеңдерді* үнемі ескеріп, өзара кері байланыс орнатудың тыңдаушылар үшін орын өте ерекше деп айтқым келеді.

Бағдарламада қарастырылған күрделі үдерістің бірі критериалды бағалау моделін жете түсіну арқылы бағалаудың қағидаттары шынайылылық, сенімділік ықпал, қолайлылық ұғымдарын әр қағидаттың бағалау үдерісіндегі рөлін анықтап, критерий құру арқылы бағалаудың әділ, нақты өлшемдермен бағаланатындығында. Сонымен қатар келешекте қалыптастырушы бағалаудың қаншалықты маңызды екендігіне және мұғалімнің ықпалы мен әдісті тиімді жүргізе алғанда ғана білім сапасының жоғары деңгейде болатындығына сенімді болды. Қалыптастырушы бағалауға арналған тапсырмалар жинағында келтірілген оқу мақсатарын, іс-әрекеттерді, кері байланыс арқала оқушының білімін бір саты болса да алға жылжытуға болатындығын тәжірибелік жұмыстар арқылы меңгеріп, оқыту үдерісінде өзін және өзара бағалаудың стратегиялардың тиімділігін ажыратып:

оқушылар өздерінің не түсінгендері жайлы ойлана алатынын;

оқушылар жариялы түрде сыныптасынан не үйренгендігін айта алатындығын;

оқушылар өздерінің жұмыстарымен салыстыра отырып, өз жұмысының ұтымды тұстарын айта алатындығын;

оқушыларға өздерінің жұмыстарының ұтымды және түзету енгізетін тұстарын анықтауға мүмкіндік алады маның орындалуын басқа қырынан көре алатындығын;

оқушылар өнімді анықтай отырып, ерекше түсінік, дағдыларға машықтанатындығына;

сыныпта өзара конструктивті қарым-қатынас орнатуға мүмкіндік туындайтынын;

зерттеу дағдысын дамытуға және мұғалімнен тәуелсіз оқуға мүмкіндік туындайтынын және қызықты тапсырмаларды орындауға ұмтылатындығын топтық жұмыстар арқылы өзара талдап, көз жеткізді.

Тәжірибе барысында тапсырмалар мен жаттығуларды талдауда мұғалімдерге өз тәжірибесімен салыстыру, проблеманы шешуде өзіндік көзқарастарын дәлелдеуге, дайын жауап бермей ізденуге, оқытуда әдіс-тәсілдерді түрлендіру жолдарын қолдануға дағдыландырға болады деген ойдамыз. Тренингтерді түрлендіріп отыруды, әр мұғаліммен тығыз жұмыс жасауды, сыни тұрғыдан ойланту үшін сұрақтарды өрбітіп отыруды, АКТ- ны толық меңгеруіне, өз жұмысына рефлексиялық талдау жасай білу жолдарын меңгертуді міндетті түрде назарда ұстауымыз қажет.

Жалпы білім беру мазмұнын жаңарту арқылы педагогтердің кәсіби құзыреттілігін жетілдіріп «*Кәсіби құзыретті мұғалім»* атағына жеткізе алсақ оқытушылардың да мерейі үстем болып, әр педагог *«мінсіз оқушы»* бейнесін жасап бәсекеге қабілетті тұлғаны тәрбиелеп шығарары сөзсіз.

**ӘДЕБИЕТТЕР:**

1. Қазақстан Республикасында білім беруді және ғылымды дамытудың 2016–2019 жылдарға арналған Мемлекеттік бағдарламасы. – [Электрондық ресурс]:http://adilet.zan.kz.

2. Бастауыш білім берудің жаңартылған мазмұндағы оқу бағдарламалары мен оқу материалдарын апробациялау мониторингісі және механизмдері. Әдістемелік құрал. – Астана: Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы, 2015. – 109 б.

3. 2018-2019 оқу жылында Қазақстан Республикасының жалпы орта білім беретін ұйымдарында оқу процесін ұйымдастырудың ерекшеліктері туралы. Әдістемелік нұсқау хат. – Астана: Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы, 2018. – 368.

## СЕКЦИЯ 3

### «Кеңес халқы қаһармандығының қайнар көзі және оның қазақстандықтардың рухани-адамгершілік және патриоттық тәрбиесіне әсер етуі»

### «Истоки героизма советского народа и его влияние на духовно-нравственное и патриотическое воспитание казахстанцев»

# СУДЬБА ВОЕННОПЛЕННОГО-КАЗАХА ФАШИСТСКОГО ЛАГЕРЯ АЛИБЕКОВА ХАМЕТА

**Альжанова Р. С.**
Военный институт Национальной гвардии
Республики Казахстан, кандидат исторических наук, капитан, г. Петропавловск.

История своей страны должна начинаться с истории своей семьи. В далеком 1941 году не было ни одного казахского рода, который не отправилбы на фронт своего родного и любимого человека. С каждого дома уходили отцы, сыновья, внуки, часто все сразу. Это значит, в настоящее время у каждой казахстанской семьи есть своя светлая и одновременно трагичная история, о которой есть желание рассказать. Возможно этот родственник участвовал в боях Великой Отечественной войны или был тружеником тыла, обеспечивая советского солдата питанием, одеждой, а также духовной пищей.

В этой статье я хочу рассказать о своем деде Алибекове Хамете, участнике Великой Отечественной войны, который прошел ужас фашистских концлагерей, а затем оказался во Франции в движении Сопротивления. К сожалению, достоверных сведений очень мало, но я стараюсь черпать информацию со всевозможных источников.

Судьба советских военнопленных в годы Второй мировой войны составляет одну из самых трагичных страниц нашего прошлого. Немецкий плен – одно из самых мрачных явлений Второй мировой войны. Очень тяжелой была картина фашистского плена, всю войну зверства не прекращались.

Судьба моего деда, Алибекова Хамета, всегда очень сильно меня интересовала и волновала. Когда я услышала от своей матери скудные сведения о нем, я стала изучать этот вопрос в интернете и нашла массу информаций о подобных судьбах, очень схожих с судьбой моего деда.

Большой вклад в тему участия казахов в боевых действиях на территории Европы изучается в рамках проекта «Участие казахов во Второй мировой войне в Западной Европе» это исследование проводит доктор исторических наук, профессор **Гульнара Мендикулова.** Она достаточно давно занимается изучением участия наших соотечественников в движении Сопротивления в Европе. В 2007–2009 году она собирала архивные документы по этому вопросу в Национальном архиве Франции, архиве INALCO, библиотеке Института восточных языков и цивилизации, Музее национального движения Сопротивления. В 2015-м она продолжила исследования в муниципальных архивах Тулузы и Альби, где в конце 1944-го действовали партизанские отряды, состоявшие из советских военнопленных. Профессор считает, что проблема участия казахов во Второй мировой войне неотделима от изучения судьбы солдат, оказавшихся в немецком плену и Туркестанском легионе.

За 10 лет работы в европейских архивах ей удалось стряхнуть пыль забвения с судеб тысяч наших соотечественников, проявивших героизм в годы войны. После публикации интервью Гульнары на одном из интернет-ресурсов ей начали писать родственники казахстанцев, воевавших в Европе. Они присылали воспоминания своих родных, ценные документы и уникальные архивные фотографии [1].

Как известно, долгое время у советского правительства было отрицательное отношениеквоеннопленным ВОВ и репатриированным, они считались предателями. Их обвиняли в том, что они специально попадали в плен, кто-то был ранен, а кто-то не мог защититься, не хватало оружия, многие сбегали и дальше воевали с врагом. По возвращении на родину они не чувствовали поддержки и уважения государства, некоторых судили, ссылали в Сибирь. После смерти Сталина многим облегчили обвинения, некоторых оправдали, освободили. Но клеветы «предатель» они так и не избежали. Семьи, в которых был бывший военнопленный уже в мирное время был лишен возможности называться ветераном, участником ВОВ, принимать почести благодарного народа. Наверняка, каждый год празднования Великой победы отзывался в их сердцах болью и обидой за несправедливую оценку их намерений.

В настоящее время, когда уже стоит открыто вопрос о судьбах военнопленных, попавших в концлагеря фашистов, в интернете и в печати появилось огромное количество данных потомков военнопленных. И все они с одним требованием: восстановить доброе имя их отцов и дедов, признать их ветеранами войны.

Алибеков Хамет родился в 1905 (по некоторым данным 1903) году в Акмолинской области Щучинского района в поселке Боровое. В 1941 году попал на Ленинградский фронт. Отвоевав всего месяц, его угоняют в плен вместе. Как известно, в первые месяцы войны в плен попадают очень много азиатов, в том числе казахов.

В своих воспоминаниях он говорил о нечеловеческих условиях нахождения в плену. Однажды до них дошли сведения, что всех военнопленных планируют сжечь. Так как попавшие в плен, в основном были мусульмане, всю ночь они провели в молитвах.

Жизнь известного казахского и политического деятеля Мустафы Шокая известна читателю. Полтора месяца его обрабатывали, предлагая возглавить Туркестанский легион, который планировалось набрать из пленных советских тюрков, заключенных в концлагерях. Немцы рассчитывали на авторитет Шокая. Легион должен был частично заменить немецкие части в боях на Восточном фронте против советских войск. Шокай потребовал ознакомить его с условиями содержания земляков в этих лагерях и был потрясен нечеловеческими условиями жизни азиатов за колючей проволокой. По сведениям Мендикуловой, Шокай составил списки военнопленных-тюрков. Но в этих списках моего деда тоже не оказалось.Свое «освобождение» из плена дедушка связывает с именем Шокая. Возможно здесь сведения не точные.

По результатам исследований стало известно, что многие казахи, участвовавшие в движении французского Сопротивления, являлись бывшими военнопленными, ставшими туркестанскими легионерами и затем бежавшими от немцев в партизанские отряды. Гульнара отмечает, что изучая историю Туркестанского легиона, важно понимать: большинство военнопленных не имели идеологических мотивов для вступления в него, а были вынуждены сделать это для спасения собственной жизни и по другим причинам. «Никто самостоятельно к немцам не бежал. Военнопленных доводили до состояния глубокого отчаяния. Свое дело делали голод, холод, тяжелый физический труд, издевательства надзирателей, а главное — систематические расстрелы без всякой на то причины. Некоторых казахов расстреливали сразу же после попадания в плен, после осмотра, приняв их за евреев. **Мустафа Чокай**, проводивший инспекцию лагерей для военнопленных, был шокирован этим. Он писал о тяжелом положении пленных-казахов своим соратникам.

Внук такого же военнопленного, Жомарт Дюсембаев, также утверждает, что его дед, бывший военнопленный, Махмет Дюсембаев, видел Мустафу Шокая, который «вербовал» их для вступления в Туркестанский легион. Кто знает, может мой дед и дед Жомарта Дюсембаева видели Шокая в одно и то же время, так как их воспоминания совпадают [2, с. 107].

Подробности того, как они оказались во Франции, конечно, не известны, но фактом остается то, что примерно с 1943 года он пребывает туда и попадает в партизанское

движение Сопротивления. После победы над фашистской Германией им вручили награды, на которых все было написано на французском языке и сказали, что вернувшись на Родину, покажите эти награды своему руководству. Вас будут чествовать за ваш вклад в Победу.

В своих воспоминаниях он также рассказывает о том, что видел супругу Мустафы Шокая. По его словам, это была русская женщина. Они были у нее дома и в его памяти остались огромное количество книг и фортепиано.

Профессор Мендикулова говорит, что к Марии Гориной-Шокай, действительно приезжали казахи, которые имели возможность передвигаться по Франции, хотя все находились в лагерях. Значит все-таки он видел Марию Горину-Шокай, раз так подробно описал эту встречу у нее дома.

Это, на наш взгляд, очень интересный факт, поскольку в советское время никто не знал о таком человеке, как Мустафа Шокай и его супруге Марии Горина-Шокай. Как известно, его имя было под запретом. Если и знали, то некоторые представители интеллигенции. А мой дед выходец из казахского аула, владел арабской грамотой, поэтому вряд ли он знал его. Но раз он рассказывает о них, значит видел. Шокая с супругойвместе видеть не мог, по времени не совпадает: когда они оказались во Франции, Шокая уже не было в живых.Возможно, ему посчастливилось видеть ихобоих, но в разное время.В любом случае, эти встречи он хорошо запомнил и вспоминал их с огромной благодарностью.

Дедушка никогда и никому не рассказывал о своем пребывании в плену и во Франции. Это понятно – времена были такие и воспоминания довольно тяжелые. Только единственный раз эти скудные данные совершенно случайно моя мама подслушала поздно ночью, когда дедушка рассказывал их своему очень близкому другу.

Дедушка вернулся на Родину в 1947 году и полученные награды дал в местный военкомат, но так больше их не увидел – не вернули. А деда постоянно вызывали органы и устраивали ему допросы. Подвергаясь гонениям, какое-то время он провел в ссылке в Красноярске. Прекращение гонений и допросов завершились, наверняка, со смертью Сталина.

До войны у него было четыре дочери, последняя из которых родилась в 1940 году. Пройдя страшные испытания во время войны и после нее, он возвращается к своей семье, которая считала его погибшим. Но бабушка говорила, что всегда верила, что он жив. В 1948 году у них родилась моя мама и еще через два года ее младший и единственный брат. Невольно думается о том, что он вернулся с этой страшной войны живым для того, чтобы продолжить свой род.

Мама помнит, что праздник Великой Победы никогда не праздновали, так как дедушку не считали ветераном, фронтовиком, не чествовали его, не награждали. Когда ежегодно сотни фронтовиков в этот день чувствовали себя героями, мой дедушка оставался в стороне. Эта было очень несправедливо. Столько отдать сил, здоровья и энергии на этой войне, чтобы потом оставаться незамеченным в мирное время.

С 1951 года и до пенсии он работал лесником в одном из красивейших мест недалеко от Борового в кордоне Аккайын.

Мой дедушка был очень порядочным, честным, немногословным и очень трудолюбивым человеком с золотыми руками. В то же время он был высоко духовным и творческим человеком, любил читать, сочинял стихи, всю жизнь читал намаз. В общем, человеком достойным восхищения и подражания, обладал огромным авторитетом и уважением среди людей. После выхода на пенсию ему построили дом с поселке Боровое, в котором до сих пор живут его сын и внуки. Он умер в кругу семьи в 1986 году.

У нас имеется единственная фотография дедушки со времен войны. Также в домашних архивах мы нашли записную книжку, где поставлены даты – 1944 год. То есть это время его нахождения во Франции. Записная книжка его вся исписана на арабском языке. Мы все сильно разволновались, предполагая, что там написано что-то о его нахождении во Франции. Переведя записи, оказалось, что там написаны две поэмы «Енлик-Кебек» и

«Калкаман – Мамыр». Видимо, находясь вдали от родины, он писал эти поэмы, восстанавливая их в памяти.

Я тоже вышла на связи с профессором Мендикуловой с просьбой найти любые сведения о моем деде в период с 1941 по 1947 годы. Я предоставила ей его фотографию с двумя другими казахами в военной форме одежды. Внизу на фото написано «Нормандия». Также отослала фото его записной книжки, датированной апрелем 1944 года. К сожалению, сведений практически нет. Он есть лишьв списках, попавших в плен и освобожденных. Интересно, что эти данные предоставили Одесский ВПП, видимо, когда их привезли из Марселя в Одессу, говорит Гульнара Мендикулова.

До сих не известно, сколько казахстанцев было мобилизовано в армию во время Второй мировой войны. Поэтому невозможнодостоверно установить, сколько из них побывало в плену. Для принципиального решения этой проблемы необходимо рассекретить мобилизационные данные начиная с 1938 года.

Установлением имен бывших военнослужащих, их реабилитацией должно заниматься прежде всего государство. Пока с решением этих проблем занимаются только родственники - в частном порядке. Настала пора приравнять бывших военнопленных к ветеранам Второй мировой войны [3].

Мой дед, пусть и после смерти, но имеет моральное право называться ветераном войны. И если государство пойдет на это, то оно восстановит историческую справедливость в отношении тех, кто по возвращении из фашистских концлагерей оказывался в советских лагерях.

**Список использованных источников**

1. Казахские партизаны во Франции: как казахи воевали в европейском движении сопротивления //https://stanradar.com/news/full/29432-kazahskie-partizany-vo-frantsii-kak-kazahi-voevali-v-evropejskom-dvizhenii-soprotivlenija.html (Дата обращения 16 февраля 2020).

2. Садыкова Б. Мустафа Шокай в эмиграции. - Алматы, 2011. – с. 279.

3. Обреченные на молчание. История семьи бывшего военнопленного // https://rus.azattyq.org/a/istoria-semyi-byvshego-voennoplennogo/28823206.html (Дата обращения 15 февраля 202 г.)

******

## ИГРОВАЯ ЗАВИСИМОСТЬ – ФАКТОР, ВЛИЯЮЩИЙ НА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ

**Аманжолов С. Х.**
Национальный университет обороны имени Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы, подполковник, г. Нур-Султан.

Воспитание нового казахстанского патриотизма – такой приоритет определен Президентом нашей страны Н.А.Назарбаевым в Стратегии «Казахстан – 2050». В своем Послании народу Лидер Нации призвал казахстанское общество «вооружиться вечными качествами – усердием, трудолюбием и целеустремленностью, которые помогут нам устоять и принести нашей Родине достойное будущее». При этом нормой жизни государства и нации должны стать дух патриотизма и традиций, дух единства и состязательности. И каждый обязан сделать все, чтобы этот созидательный дух стал частью его жизни.

Для нашего многонационального государства идея патриотизма особенно важна, она объединяет людей, помогает строить единую, устремленную в будущее страну. Это одно из наиболее глубоких человеческих чувств, являющихся фундаментом общественного и

государственного развития, опорой жизнестойкости страны и залогом ее конкурентоспособности в современном мире.

Героическое прошлое нашей истории становится всё более важным средством патриотического воспитания, которое возрождается и поднимается на уровень задач государственной важности.

В вопросах патриотического воспитания имеется очень богатый исторический опыт, большая часть которого сохранена и до настоящего времени.

Патриотизм – это наши корни, наша национальная память. Патриотизм –это то общее, что объединяет все социальные слои, все политические силы нашего общества.

И поэтому, не случайно в истории Казахстана патриотическому воспитанию всегда отводилась главенствующая роль, что позволяло воспитывать у воинов высокий моральный дух, героизм, мужество, инициативу и стойкость в бою.

Составной частью патриотического воспитания, его высшей формой является военно-патриотическое воспитание, ориентированное на формирование у молодежи высокого патриотического сознания, идеи служения Отечеству, способности к его вооруженной защите. Именно поэтому военно-патриотическое воспитание всех казахстанских граждан вообще, и молодёжи в частности, в настоящее время становится делом особой важности.

Сущность военно-патриотического воспитания заключается в том, что оно, являясь составной частью всей системы воспитания в обществе, представляет собой систематическую, целенаправленную деятельность общества, государства, их институтов и учреждений по формированию у граждан Казахстана беззаветной любви к Родине и готовности к её защите.

Цель военно-патриотического воспитания – формирование и развитие у граждан основных качеств и свойств, позволяющих им успешно выполнять социально значимые функции защиты Отечества и активно участвовать в деятельности, обеспечивающей реализацию его национальных интересов.

Военно-патриотическоевоспитание в Вооруженных Силах Республики Казахстан – целенаправленное формирование у граждан любви к Родине, готовности к ее вооруженной защите. В его основу положены принципы: единстванародов, связь с героическим прошлым народов и многие другие. Военно-патриотическое воспитание осуществляется совместными усилиями семьи, школы, коллективов, органов государственнойвласти, общественных организаций, средств массовой информации (печати, телевидения, радиовещания), творческих союзов работников литературы и искусства, культурно-просветительных учреждений. В практике Военно-патриотического воспитания используются различные формы: лекции, доклады, беседы, тематические вечера, уроки мужества, встречи с ветеранами, занятия в военно-париотических классах. Кроме того, практикуется участие молодежи в создании музеев и комнат боевой славы, в сборе музейных экспонатов, возведении памятников и мемориальных комплексов, в походах по памятным и историческим местам и др.

Военно-патриотическое воспитание ведется комплексно, одновременно с непосредственной подготовкой молодежи к защите Родины, овладением основами военных и военно-технических знаний.

Вся система военно-патриотического воспитания направлена на формирование у человека качеств, необходимых вооруженному защитнику Родины и всегда играло важную роль в истории нашей страны. Оно являлось одним из факторов победы в вооруженной борьбе за независимость Родины, особенно в годы войны советского народа против немецко-фашистских захватчиков 1941-1945 года. Поэтому воспитание у граждан, особенно у молодежи, преданности своему Отечеству, личной ответственности за оборону и безопасность Родины, уважения к военной службе и военной профессии, как объективно необходимых обществу, имеет важное значение. Патриотическое сознание получает дальнейшее развитие и закалку в период службы в рядах ВС Республики Казахстан.

Однако на сегодняшний день существует множество факторов, влияющих на патриотическое воспитание молодежи, в том числе и в нашей стране, одним из которых является игровая зависимость. Станет неверным утверждать, что игровая зависимость сформировалась только в конце 20 века и ранее человечество не испытывало данной проблемы, в том числе и в период войны советского народа против немецко-фашистских захватчиков. Однако, с развитием новых технологий передачи данных, повышения возможностей интернет-пространства, работой букмекерских контор и другое, сфера влияния игровой зависимости на сознание нашей молодежи значительно возросла. И это является проблемой общества, в том числе и военной среде. Призвавшись на воинскую службу военнослужащий, испытывающий игровую зависимость, становится оторванным от ее влияния. Однако мысли и риск легкой наживы, азарт не перестают преследовать его сознание. В истории войск много примеров, когда страсть к азартным играм приводила к печальным последствиям, вплоть до совершения суицидов, раздоров в семьях и иных последствий. Пристрастившись к азартным играм и испытав первую «легкую финансовую победу» в игре, человек сам не замечая того, становится зависимым и вывести его из этого состояния крайне сложно, а в некоторых случаях становится и невозможным. На мой взгляд – одним из главных мероприятий в профилактике игровой зависимости становится выявление на ранних стадиях пристрастия человека к азартным играм и оказание ему своевременной помощи и поддержки. Оставшемуся один на один со своей проблемой человеку становится крайне сложно, а порой и невозможно справиться с ней. Поэтому на данном этапе велика роль командиров, заместителей по воспитательной и социально-правовой работе и сослуживцев, которые должны своевременно выявить и помочь своему товарищу, а не оставлять его одного со своей проблемой. Пути решения данной проблемы, а также психолого-педагогические условия профилактики игровой зависимости среди военнослужащих будут изложены в нашей магистерской диссертации на данную тему.

**Список использованных источников**

1. О долге и чести воинской в российской армии: Собр. материалов, документов и ст. 2-е изд. М., 1991. 364 с.; Военно-патриотическое воспитание молодежи: проблемы, опыт. М., 1991. 211 с.;

2. Если нам доверено...: Сб. М., 1990. 364 с.; Воин высокого долга / В.Ф. Арапов, М.П. Тараканов, Н. В. Гусаров и др. Киев, 1988. 180с.

******

## ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» НА ОСНОВЕ НАСЛЕДИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941-1945 г.г.)

**Анцибор Е. С.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан.
**Саржанов Р. Ж.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан,
полковник запаса, г. Петропавловск.

*«Мы должны развивать у всех граждан*
*чувства патриотизма и любви к своей стране» [1]*
*Н. Назарбаев*

На сегодняшний день мы с уверенностью можем сказать, что «не только отдельный человек, но и государство в целом имеет шанс на успех, только развивая свою

конкурентоспособность и обладая «набором качеств, достойных XXI века» [2]. Центральное место среди этих качеств занимает патриотизм.

Концепция воспитательной системы Военного института Национальной гвардии Республики Казахстан выстраивается с ориентацией на модель выпускника как гражданина-патриота, образованного человека, личность свободную, культурную, гуманную, способной к саморазвитию. Такой системный подход позволяет сделать педагогический процесс более целесообразным, управляемыми и, самое важное, эффективным.

Работа по достижению данной цели ведётся по всем направлениям, в том числе и на занятиях по дисциплине «Иностранный язык». За основу планирования своей деятельности мы берём Программу «Рухани жанғыру», которая, на наш взгляд, является главным вектором развития современного казахстанского образования. Данная программа определяет патриотическое направление, выраженное в любви к родной земле, знаниях её истории и выдающихся соотечественников.

Патриотическое воспитание молодежи - это часть государственной молодежной политики страны. Быть патриотом своей страны - всегда большая честь для любого человека, имеющего гордость и собственное достоинство. Но патриотами не рождаются, ими становятся. И задача преподавателей любой дисциплины воспитывать патриотизм в своих учащихся. Воспитывать на занятиях, в личных беседах, при проведении воспитательных мероприятий. Быть патриотом - значит любить свою Родину, быть готовым встать на её защиту, гордиться родным краем, языком, традициями, обычаями своего народа. На наш взгляд, гордиться - значит знать их, беречь, рассказывать о них. Типовая учебная программа по дисциплине «Иностранный язык» уделяет большое внимание данному направлению.

Нельзя не согласиться, что героизм защитников нашей Родины в годы Великой Отечественной войны - яркий пример проявления патриотизма.

Великая Отечественная война 1941-1945 гг. является одной из самых героических и вместе с тем трагических страниц истории Отечества.

Семьдесят пять лет назад отгремели канонады самой страшной войны в истории человечества. С каждым годом становится всё меньше и меньше очевидцев тех страшных военных лет. Для нас Великая Отечественная война - далекая история. Но мы помним тех, кто бился с врагом на фронте, кто воевал в партизанских отрядах, кто страдал в фашистских концлагерях. Помним тех, кто без сна и отдыха трудился в тылу. Помним тех, кто дошел до Берлина и Праги, и кого сегодня нет с нами.

Солдат Великой Отечественной насмерть стоял под Москвой и Сталинградом, вёз хлеб в блокадный Ленинград, горел в танке под Прохоровкой. Погибая, он спасал миллионы жизней, не ища славы, а защищая свою Родину, свою семью. Мы помним всех, кто положил свою жизнь на алтарь Победы. Проходят годы, десятилетия, сменяются поколения, но разве можно предать забвению подвиг воинов, защитивших не только нашу жизнь, но и само звание человека, которое хотел растоптать фашизм.

Мы, преподаватели кафедры языковой подготовки Военного института, стремимся не только научить своих курсантов грамотно говорить на разных языках, мы стремимся воспитать их настоящими патриотами своей Родины, готовыми в случае необходимости сражаться за родную землю до последней капли крови, как в свою очередь делали их деды и прадеды в годы Великой Отечественной войны. И на своих занятиях мы постоянно приводим в пример нашим учащимся подвиги тех военных лет.

28 героев панфиловцев. Всего 28 человек, в том числе один офицер. По расчетам они должны были проиграть, ведь почти по два танка на брата. Но они выиграли! Почему? Ответ в трех словах - *присяга, долг, патриотизм*.

Из урока в урок мы напоминаем своим курсантам, что они - будущие офицеры. А солдата воспитывают, учат и ведут в бой офицеры. Они же и умирают рядом с ними.

Мы стремимся, чтобы наши курсанты знали события и факты тех лет:

За годы войны в действующую армию было призвано 1196164 казахстанца. Неувядаемой славой покрыли себя воины – казахстанцы И. Фрусов и К. Турдиев (защитники

легендарной Брестской крепости), С. Баймагамбетов (совершил свой подвиг в боях за Ленинград), Герои Советского Союза лётчик Н. Абдиров и миномётчик К Сатпаев, лейтенент Г. Рамаев. В боях за Берлин одним из первых водрузил знамя Победы над рейхстагом Р. Кошкарбаев. Тысячи казахстанцев были активными участниками партизанского движения и движения сопротивления. Широко известны имена героев – партизан Г. Ахмедьярова, С. Тулешева, В. Уразбаева и других.

За подвиги в Великой Отечественной войне около 500 казахстанцев были удостоены звания Героя Советского Союза. Дважды такое звание получили лётчики – щтурмовики Т.Я. Бегельдинов, Л.И. Беда, И.Ф. Павлов и лётчик – истребитель С.Д. Луганский. Высокого звания Героя Советского Союза удостоены и подвиги девушек – казашек М. Маметовой и А. Молдагуловой. 110 казахстанцев награждены орденом Славы трёх степеней. Примерно 41-тысяч казахстанцев не вернулись с войны.

В нашем ВУЗе проводятся встречи с ветеранами-участниками Великой Отечественной войны. Курсанты с удовольствием слушают их, задают много вопросов. Организуются просмотры фильмов на военно-патриотическую тематику, информационные часы.

Будучи руководителем научной работы курсанта на тему «Военный патриотизм: пути формирования, опыт, проблемы, поиски» мы с курсантом-автором работы не только коснулись в своей работе темы патриотизма в годы Великой Отечественной войны, но и проводили опрос среди курсантов нашего Военного института, касающийся воспитания патриотизма в нашем ВУЗе. Одним из вопросов нашего анкетирования был вопрос: «Какие мероприятия по воспитанию патриотизма в Военном институте Вы могли бы предложить?» И выяснилось, что курсанты хотели бы почаще просматривать фильмы на патриотическую тематику, в частности о Великой Отечественной войне, с их последующим обсуждением; проводить встречи с людьми, которые непосредственно участвовали в боевых действиях 1941-1945 гг.; проводить вечера патриотической песни и поэзии военных лет; организовать литературный кружок, где курсанты могли бы подробно изучать историю родной страны, её великих деятелей, в том числе и участников Великой Отечественной войны, обсуждать прочитанные книги о войне.

Очень радует, что молодое поколение, часто характеризуемое как равнодушное ко всему и отчасти жестокое, не безразлично к событиям прошлого.

На своих занятиях мы используем примеры из истории нашего Отечества, в частности, примеры из Великой Отечественной войны.

Для развития фонетических навыков мы проводим работу над пословицами, поговорками, высказываниями великих людей. Мы подбираем их тематику таким образом, чтобы не только обеспечить отработку произношения и изучаемый грамматический материал, но и стараемся сделать так, чтобы выбранная нами пословица/поговорка/ высказывание являлось темой для дальнейшего обсуждения, имело воспитательное значение.

Так, например, нами часто используются меткие и поучительные изречения нашего легендарного соотечественника, принимавшего участие в Великой Отечественной войне, Бауржана Момышулы:

I prefer death, which is more important than an immoral glory – (Я предпочитаю смерть, которая важней безнравственной славы);

To love your native people doesn't mean to hate another one. – (Любить свой народ не значит ненавидеть другой) и другие.

Young people should be brought up on the noble traditions. Tradition is not a dead relic of the past. This is a powerful fighting weapon, forged and honed in the past for the great battles of the present and future. - (Молодежь должна быть воспитана на благородных традициях. Традиция – это не мертвая реликвия прошлого. Это – боевое могучее оружие, выкованное и отточенное в прошлом для великих битв настоящего и будущего).

High moral qualities of a person are forged only and only in labor. Not persistent in work is unstable in battle. - (Высокие нравственные качества человека куются только и только в труде. Не стойкий в труде – нестоек и в бою) [3].

Полковник Момышулы часто рассуждает о таких философских понятиях, как долг, честь, страх, гордость, о задачах командира, главной из которых является воспитание в солдате мужества.

Когда мы просим курсантов объяснить, как они понимают то или иное высказывание и проиллюстрировать своё объяснение примерами из жизни, они приводят примеры подвигов защитников Отечества во время Великой Отечественной войны.

Мы предлагаем учащимся для чтения тексты о выдающихся казахстанцах, принимавших участие в войне 1941-1945 гг.: о Бауржане Момыш-улы, М. Маметовой, А. Молдагуловой и героях-панфиловцах. Мы интересуемся у них, принимал ли кто-нибудь из их родственников участие в событиях тех лет. И эта тема всегда вызывает неподдельный интерес у наших учащихся.

Мы приводим курсантам в пример высказывания великих деятелей США и Великобритании по поводу героизма наших войск во время войны:

Премьер-министр Великобритании У. Черчилль :

"Мы все с восхищением следим за великолепными наступательными операциями, которые проводит Красная Армия. Подвиги советских Вооруженных Сил, партизан, труды и страдания советского гражданского населения в обороне своего Отечества войдут в историю на все времена".

Главнокомандующий американскими войсками на Тихоокеанском театре войны генерал Д. Макартур 22 февраля 1943 г.:

"Красная Армия воплощает в себе то, что вызывает волнение, что движет всеми войнами: храбрость, готовность отдать свою жизнь за родину, стойкость в испытаниях, неугасимый огонь решимости... Это - основополагающие военные достоинства, которые составляют величие и порождают бессмертие".

Заместитель военного министра США П.Паттерсон 23 февраля 1943 г.: "Мужество, искусство, решимость и дух самопожертвования, которыми проникнута эта армия, служат источником вдохновения для народов всего мира " [4].

Все эти слова вызывают у курсантов чувство гордости за Родину, за своих дедов и прадедов.

Наши курсанты пишут эссе, готовят сообщения, создают проекты о своих предках, воевавших в годы Великой Отечественной войны, ковавших победу в тылу, узниках концентрационных лагерей.

Если мы, внуки и правнуки воевавших, не передадим своим детям, своим воспитанникам то, что мы знаем о войне из рассказов наших дедов и прадедов, связь времен, семейная нить прервется. Недаром говорят, что «народ, забывший своё прошлое, не имеет будущего».

**Список использованных источников**

1. Назарбаев Н.А. Казахстан – 2030. Алматы, 2007.

2. Назарбаев Н.А. Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания. Электронный ресурс http://www.akorda.kz/ru/events

3. Бекет Момынкул. Бауыржан Момышулы: Под тяжестью правды...//Вечерняя Астана,- 2019, №4.

4. Переписка Председателя Совета Министров СССР с президентами США и премьер-министрами Великобритании во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., 2-е изд., т. 1-2. М., 1976; т. 2.

# КАЗАХСТАНСКИЕ СОЛДАТЫ ПОБЕДЫ

**Атыгаев Ж. А.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, полковник,
г. Петропавловск.

«Коль судьбе угодно было сделать меня очевидцем потрясающего человеческого страдания, хоть и не владею я искусством нанизывать концом стального пера на белую складную речь, по той простой причине, что рук моих, привыкших к эфесу боевого клинка, рукоятке пистолета и управлению боевым конем, - лениво слушается ручка, и язык мой, привыкший к резкой команде устава, медленно поворачивается к словопроизношению, но, чтобы не оказаться в числе скупых (подобно Карымбаю, перед смертью бросившему свое богатство в море), я долгом своим считаю перед памятью павших, пострадавших, честных моих солдат – не умолчать, а – поведать пережитое немой бумаге, дабы она приобрела язык свидетеля происшедшего, памятуя правила справедливости.

Олжа – елгесауға, атақ – ерге сауға» [1, стр. 4].

Память человечества – достояние нашей цивилизации.

Сколько будет существовать цивилизация, столько будет жить память. Категория памяти всего человечества не знает границ, она не имеет пространственных, временных и других ограничений.

В продолжительной и кровопролитной войне с фашизмом, была одержана безоговорочная Великая Победа Советского Союза, давшаяся очень дорогой ценой – ценой жизни миллионов солдат и мирных жителей.

Эта Победа Страны Советов стала победой разума над мракобесием, она изменила политическую карту на нашей планете. Ежегодно, 9 Мая люди возлагают цветы к могилам, памятникам и обелискам, где бы они ни находились. Это своеобразная дань памяти тем, кто погиб в бою, сражаясь за Родину, за Мир на земле, за Победу!

1418 дней и ночей наш народ ковал Победу: солдат – на фронте, подросток на заводе, партизан – в тылу врага, сельчанин – в далёком от фронта тылу. Каждый как мог, а чаще – сверх всяких сил приближал Великую Победу [2, стр. 1].

Казахстан в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 являлся частью СССР в статусе союзной республики (Казахская ССР), поэтому вступил в войну с момента вторжения армии нацистской Германии на территорию Советского Союза 22 июня 1941 года.

В ряды Красной Армии было призвано 1 млн 200 тыс. чел. в дополнение к 178 тысячам служивших в армии СССР. Воины Казахстана принимали участие во всех сражениях [3, стр. 1].

По мнению доктора исторических наук Лайлы АХМЕТОВОЙ, занимающейся изучением истории военных лет, казахстанские дивизии оказались на линии фронта в один из самых тяжелых моментов войны – враг шел в наступление на Ленинград и Москву. Позже казахстанцы защищали Сталинград и Харьков…Казахстан отправил фронту 1,2 миллиона бойцов.

К началу же Великой Отечественной войны службу проходили 178 тысяч казахстанцев (в том числе 40 600 казахов).

В Казахстане было сформировано 12 стрелковых, 4 кавалерийские дивизии и 7 стрелковых бригад, 50 отдельных полков, включая 2 артиллерийских дивизиона, 4 минометных дивизиона, 3 авиационных полка, 14 отдельных батальонов.

Из них полностью за счет средств республики формировались две стрелковые бригады (100-я – в Алма-Ате, 101-я – в Актюбинске) и три кавалерийские дивизии (96-я – в Усть-Каменогорске, 105-я – в Джамбуле, 106-я – в Акмолинске). Обе бригады воевали на важнейших направлениях. 96-я дивизия еще при формировании в Усть-Каменогорске была реорганизована, и в марте 1942-го на ее базе создан 13-й кавалерийский полк. 105-я и 106-я

дивизии с прибытием в действующую армию были расформированы с передачей личного состава в ранее созданные части.

Кроме того, на работу в промышленности и на стройках мобилизовали свыше 700 тысяч человек.

**Защищая Москву**

Среди защитников Москвы были 316-я, 238-я, 312-я, 387-я и 391-я казахстанские дивизии.

– Одной из первых провожали со станции Алма-Аты-2 316-ю стрелковую дивизию под командованием Ивана Панфилова. На перроне играла музыка, стояли руководители республики во главе со Скворцовым и Шаяхметовым. Она во всех смыслах оказалась первой, – поясняет доктор исторических наук Лайла АХМЕТОВА. – Трагедия наших частей под Москвой в том, что они оказались на фронте в самое тяжелое для войны время. Красная Армия отступала, многие попадали в плен. Под Брянском и Смоленском, в котле оказались и не могли выбраться 20 дивизий. Чудом прорвавшийся из этого кольца Рокоссовский получил в составе армии одну 316-ю дивизию, корпус генерала Доватора, курсантский полк Младенцева плюс ополченцев. Нужно было оборонять 66 километров дороги на Волоколамском шоссе, 44 из них достались 316-й дивизии. А против армии Рокоссовского стояли танковый корпус генерала Гепнера, три стрелковые дивизии и куча других соединений. Оборонявшие Москву части совершили подвиг, предпринимая нереальные усилия и маневры в условиях столь неравных сил.

До Бреста фашистские солдаты проходили 100–120 км в день, потом – 80–50 км в день, под Смоленском – 30–16 км, а когда столкнулись с Панфиловской дивизией, затормозились до 2–5 км в день.

– Две дивизии под Москвой защищали город Тулу – 238-я и 387-я (Перекопская), сформированные в Акмолинске, – продолжает историк. – Туляки гордятся, что не сдали город, где находился знаменитый оружейный завод, заминированный на случай взятия врагом. Наша 387-я дивизия сражалась всего в двух километрах от оружейного завода. После Тулы на ее боевом пути были Москва, Сталинград, Симферополь, Севастополь, Крымская операция 1944 года и Румыния. А 391-я Режицкая Краснознаменная дивизия, сформированная в августе – ноябре 1941-го, после участия в обороне Москвы воевала на Северо-Западном фронте и в числе первых в 1944 году вошла в Латвию.

**Оборона Ленинграда и Сталинградская битва**

- В Акмолинске были сформированы 310-я и 314-я стрелковые дивизии, отличившиеся при обороне Ленинграда на Синявинских высотах и Дороге жизни. Есть поселок, в нем находится братская могила, где похоронено 3 000 акмолинцев, – говорит Лайла Ахметова.

Одним из переломных сражений Великой Отечественной войны была Сталинградская битва. Там воевали казахстанские стрелковые дивизии – 29-я, 38-я, 387-я и 27-я, а также – 152-я стрелковая бригада и 81-я кавалерийская дивизия.

– В Сталинградской битве совершили свои подвиги Герои Советского Союза летчик Абдиров, минометчик Спатаев, лейтенант Рабаев, – отмечает Лайла Ахметова. – Символом мужества стал дом Павлова, бои продолжались 58 суток, в числе защитников дома был ТолебайМырзаев. Известна Высота 11 героев Востока, ее защищали бойцы из Казахстана и Средней Азии. Все они пали смертью храбрых, но не пропустили врага. Одна из улиц Волгограда названа Казахской в дань памяти героизму казахов при обороне Сталинграда.

– 30-я гвардейская Рижская Краснознаменная дивизия формировалась к марту 1942 года в Семипалатинске, Усть-Каменогорске, Алма-Ате, – говорит историк. – 88-я Витебская Краснознаменная дивизия рождалась в Алма-Ате, как 39-я стрелковая бригада из курсантов пулеметного училища, школ сержантского состава и снайперских курсов, а также из военнообязанных из Южного Казахстана и Семиречья. А 991-й авиаполк ночных бомбардировщиков был сформирован в сентябре 1942 года в Алма-Ате на базе авиа-школы

пилотов первоначального обучения. С 1943 по 1944 год он участвовал в Прибалтийской наступательной операции.

**Восстановленная история**

Общественное объединение “Бирлик” украинского города Харькова в составе научно-поисковой группы Макки КАРАЖАНОВОЙ, Татьяны КРУПЫ, Леонида КАРЦЕВА, Люсии ОКСАК более пяти лет занимается установлением участия воинов Казахстана в освобождении Харькова и Харьковской области.

– Главным достижением стало выяснение судьбы 106-й кавалерийской дивизии из Казахстана. Удалось найти редчайшие архивные документы, с помощью которых установлены фамилии бойцов, – рассказывает Макка Каражанова. – Публикация их имен дала мощную обратную связь от родных этих воинов. Они присылают нам рассказы о своих отцах, дедах, прадедах, высылают фотографии. Там пишется история героической дивизии. Сегодня мы с гордостью говорим, что Харьков и Харьковская область в годы Великой Отечественной стали для воинов-казахстанцев символом стойкости духа и мужества. Об удивительной сплоченности воинов-казахов мне всегда говорят фронтовики – они никогда раненого не оставляли и, понимая, что могут погибнуть, все равно старались спасти его… А за минувший год удалось прояснить многое по 38-й стрелковой дивизии, сформированной в Алма-Ате.

По словам Макки Каражановой, поисковики получили возможность поработать в Центральном архиве министерства обороны в Подольске и собрать сведения о 38-й дивизии с описанием боев и картами местности. Живы еще очевидцы тех событий. В школе села Терновой есть небольшой музей, где сохранены письма и фотографии воинов-казахстанцев. Из документов стало известно, что из дивизии численностью около 9 тысяч человек после Харьковского сражения в Сталинград придут всего 150 бойцов. В битве за этот город восстановленная 38-я дивизия за мужество и героизм была переименована в 73-ю Сталинградскую гвардейскую стрелковую дивизию!

В мае 1943 года в Акмолинске была сформирована дивизия, названная затем 72-й гвардейской стрелковой Красноградской Краснознаменной дивизией.

**На врага с голыми руками**

– От некоторых историков Казахстана слышу, что о 106-й кавалерийской дивизии было известно до наших поисков, – отмечает МаккаКаражанова. – Но как о соединении, сформированном в Казахстане, и все – ни списков фамилий, ни актов передачи, ни свидетельских показаний, ни карты боев. Эти документы восстановила наша группа. Поиски по 106-й нас постоянно наталкивали на вопросы о 105-й дивизии: каков ее боевой путь, численный и поименный командный состав? Попросили друзей из Казахстана узнать в библиотеках – результат отрицательный. Важнейшим документом является акт принятия и передачи дивизии, если она расформировывалась. У 106-й дивизии мы нашли три акта приемки, но в каждом из них численность бойцов была разной. В первом акте – 4 091 боец, во втором – 4 175, в третьем – 4 416. У 105-й дивизии акт приемки пока один, но, как говорится, мы еще здесь далеко не заходили…

В 106-ю дивизию вошли три кавалерийских полка, конноартиллерийский дивизион и полуэскадрон связи. Формирование частей началось 10 декабря 1941 года. Командиром дивизии был назначен майор Борис Панков, комиссаром – политрук НурканСейтов. На 90 процентов дивизия была укомплектована военнослужащими казахской национальности из Акмолинской, Кустанайской, Карагандинской, Восточно-Казахстанской, Северо-Казахстанской и Павлодарской областей. Лошади также поступили из этих регионов. В конце марта – начале апреля 1942 года дивизия несколькими эшелонами была отправлена в состав 6-го кавалерийского корпуса Юго-Западного фронта на Харьковское направление. По словам МаккиКаражановой, она тоже была расформирована по прибытии:

– Удалось выяснить, что 106-ю дивизию расформировали по трем другим из состава 6-го корпуса. Наши бойцы воевали в 26-й, 49-й и 28-й дивизиях. Есть документ, что на 4 091 человека в 106-й дивизии было всего… 102 винтовки. И три с половиной тысячи сабель.

В составе 6-го корпуса части 106-й дивизии продвинулись на 50 километров. Это были кровопролитные бои за Красноград. Таяли силы, продовольствие и боеприпасы. Но о них словно забыли. Подмоги не было. А после 26 мая Харьковский котел захлопнулся.

**Под командованием Калашникова**

105-я кавалерийская дивизия была сформирована в Джамбуле по постановлению Государственного комитета обороны СССР № 894 от 13 ноября 1941 года. До сентября 1943-го были образованы 81-я и 105-я дивизии, а также отдельные стрелковый и инженерно-строительный батальоны, три рабочих батальона, пять железнодорожных рот и дегазационный отряд.

– Командиром 105-й кавалерийской дивизии был назначен полковник Владимир Калашников, опытный военный, выпускник Академии имени Фрунзе, участник гражданской войны, – пояснила МаккаКаражанова. – В июне 1942-го дивизию направили в Московский округ. Мы нашли приказ от 13 августа 1942 года о расформировании и переобучении дивизии: “Младший начальствующий и рядовой состав – 4 165 человек – обратить на укомплектование артиллерийских центров округа. Лошадей, седла, автотранспорт, повозки, кухни, вооружение и другое имущество всех видов снабжения использовать по плану командования войсками Московского военного округа на доснабжение стрелковых дивизий и бригад, выводимых на доукомплектование с фронта”. Но вся ли дивизия, не принимая участия в боевых действиях, была передана или частями? Есть документ от 15 августа 1942 года о том, что она в полном составе передается на доукомплектование 1-го гвардейского кавалерийского корпуса Западного фронта. Но в этом еще предстоит разобраться, как и с численностью – 4 165 человек или все-таки 3 432? Но одно неоспоримо – бойцы 105-й, как и других наших стрелковых дивизий – 100-й и 101-й, – сражались примерно в 200 километрах от Москвы.

**От Кустаная до Кёнигсберга**

21 декабря 1941 года в Кустанае приступили к формированию 151-й отдельной стрелковой бригады. По данным местного историка Натальи Здоровец, командиром был назначен майор Леонид Яковлев, успевший повоевать на Ленинградском направлении фронта.

В бригаду вошли четыре стрелковых батальона, артдивизион, противотанковый артдивизион, минометный батальон, батальон связи и отдельные роты – разведывательная, саперная, медицинская, автомобильная и рота автоматчиков. 26 апреля 1942 года на городской площади Кустаная состоялся митинг, посвященный уходу на фронт.

**На Северо-Западном фронте**

151-я стрелковая отправилась в распоряжение Северо-Западного фронта шестью эшелонами до станции Валдай. А 14 мая, через четыре с половиной месяца с момента приказа о формировании, она совершила 180-километровый марш к линии фронта. Боевое крещение бригады состоялось 8 июня. Целый месяц казахстанцы, проявляя отвагу и мужество, дрались на участке фронта у озера Суган. Пулеметчик Дунский из Убаганского района в одном бою уничтожил 32 солдата и офицера противника. Личным примером воодушевлял бойцов политрук Бондаренко. Во время боя в блиндаж влетела вражеская граната, он схватил ее и бросил в сторону наступавших фашистов, где она и взорвалась. За этот бой Бондаренко был награжден орденом Красного Знамени. Санинструктор Валентина Веледницкая только за один день вынесла с поля боя 37 тяжелораненых бойцов. “Вместе с их оружием”, как особо отмечалось в документах того времени.

В феврале 1943 года 151-я стрелковая, усиленная легкой артиллерийской бригадой и одним артиллерийским полком, была переведена в резерв Северо-Западного фронта и, вклинившись в боевые порядки врага, закрепилась на достигнутом рубеже. Казалось бы, небольшой успех, но именно он не дал противнику возможности снять свои дивизии с фронта, чтобы бросить их на Ленинградский фронт, где положение создалось крайне тяжелое. Казахстанцы надолго заняли оборону севернее Старой Руссы.

**За Родину!**

В сентябре 1943-го 151-я бригада была переформирована в 150-ю стрелковую дивизию. В мае 1944 года командование ею принял полковник Шатилов, а полковник Яковлев уехал на учебу в Москву. К тому времени войска 2-го Прибалтийского фронта перешли в наступление и расширили прорыв до 150 километров. 12 июля 1944 года части дивизии освободили город Идрицу. Приказом Верховного главнокомандующего Сталина уже от 23 июля 1944 года дивизии присвоено наименование Идрицкая. До конца ноября она освободила сотни населенных пунктов, проявляя массовый героизм. Наводчик орудия младший сержант Повод, уроженец поселка ЛивановкаКамышинского района, уничтожил 3 пулеметных расчета противника, минометную батарею и 50 вражеских солдат. Повозочный красноармеец СадертинБаймухамедов под вражеским огнем бесперебойно доставлял боеприпасы на позиции и, проявив инициативу, подобрал 100 трофейных немецких снарядов для наших 150-миллиметровых пушек. Командир орудия старший сержант КурмашБайсарин из Орджоникидзевского района подбил две грузовые машины противника. Все трое награждены медалью “За отвагу”.

**Дошагали до Берлина**

Под новый 1945 год дивизия влилась в состав 1-го Белорусского фронта и в феврале участвовала в разгроме шнайдемюльской группировки. Указом Президиума Верховного Совета СССР за ночной бой у озера Вошванзее была награждена орденом Кутузова II степени. 17 марта, совершив 160-километровый марш, она прибыла в район Кёнигсберга. 16 апреля был взят город Кунерсдорф. Эта победа была достигнута ценой потери большей части дивизии. Но, как сообщается, уже 22 апреля в ходе Берлинской наступательной операции она приняла одно из девяти специальных знамен, предназначенных для водружения над рейхстагом. Во время его штурма командир взвода разведки 674-го полка 150-й стрелковой дивизии Рахимжан Кошкарбаев и рядовой Григорий Булатов установили флаг над главным зданием рейхстага. Приказом Верховного главнокомандующего от 11 мая 1945 года дивизии было присвоено наименование Берлинская.

**Гвардейцы с Востока**

Сформированная в первые дни войны в Усть-Каменогорске 238-я стрелковая дивизия проявила героическую стойкость в боях под Москвой и в 1942 году переименована в 30-ю гвардейскую.

В 1985 году, к 40-летию Победы, улица в центре Усть-Каменогорска была названа в честь 30-й гвардейской дивизии. Документальную память о ней хранят в областном историко-краеведческом музее. Как следует из архивов, весной 1941 года из Узбекистана в город прибыла группа офицеров с задачей сформировать 238-ю стрелковую дивизию. С началом войны ее в кратчайшие сроки укомплектовали призывниками из Лениногорска, Шемонаихи, Быструхи, Секисовки, Уварово, Донского и других сел. А уже в сентябре бросили на передовую. Танковые и моторизованные части гитлеровцев пытались перерезать дорогу от Тулы на Москву. Три месяца дивизия отбивала яростные атаки вооруженного врага, а 6 декабря в составе Западного фронта перешла в наступление.

– В январе 1942-го 238-ю дивизию бросили на тяжелый участок с задачей отбросить врага от железной дороги на Калугу, – указано в воспоминаниях командира роты Дмитрия КОЛНОБРУЦКОГО. – Пять дней шли упорные бои, село Мызга пять раз переходило из рук в руки, и наконец 10 января две роты окончательно выбили врага.

В мае 1942-го за проявленный героизм дивизию наградили орденом Красного Знамени и преобразовали в 30-ю гвардейскую. Через два месяца с численностью 11 тысяч бойцов она вновь оказалась на самых кровопролитных участках под Ельней и Ржевом. 15 октября 1944-го дивизия освободила столицу Латвии, получив почетное название Рижская.

– 30-я гвардейская дивизия освободила от гитлеровцев 1 200 населенных пунктов, в том числе 8 крупных городов, – значится в музейной справке. – Более 13 тысяч ее воинов награждено за боевые заслуги орденами и медалями.

По данным краеведов, из Восточного Казахстана на фронт ушло около 200 тысяч человек. Звание Героя Советского Союза получили 60 бойцов, орденами и медалями

награждено 30 тысяч. Всего в Усть-Каменогорске в 1941 году были сформированы четыре стрелковые дивизии и 375-й истребительно-противотанковый артдивизион, участвовавший в штурме Берлина.

**В ржевском пекле**

Как свидетельствуют архивные документы, 101-я отдельная стрелковая бригада создавалась в городе Актюбинске в период с 5 декабря 1941 по 1 мая 1942 года.

Начало ее формированию положили постановление Государственного комитета обороны СССР от 13 ноября 1941 года и директива наркома обороны СССР от 20 ноября 1941 года "О формировании национальных стрелковых соединений". На основании этих документов уже 27 ноября был издан приказ командующего Среднеазиатским военным округом "О формировании 100-й и 101-й стрелковых бригад".

В состав 101-й бригады вошли 3 804 солдата и командира, причем более 50 процентов из них – казахской национальности. Воинское соединение формировалось из жителей Актюбинской, Гурьевской, Западно-Казахстанской, Кзыл-Ординской областей Казахстана. Командиром бригады на начальном этапе был подполковник Севастьян Яковленко, комиссаром – старший полит-рук Нури Алеев.

А вот любопытные данные по материально-техническому оснащению бригады. Ей было передано 16 грузовых и 6 легковых автомобилей, более 460 лошадей, 52 парные и одноконные подводы, 89 седел, 1 089 полушубков, 1 428 шапок-ушанок и другое имущество.

С 19 по 23 октября 1942 года казахстанцы следуют на Калининский фронт в состав 39-й армии. Их боевое крещение состоялось 28 ноября близ города Оленино Калининской (ныне Тверской) области. Здесь в кровопролитных боях на Ржевском направлении рождалась фронтовая история 101-й бригады. Затем она принимала участие в освобождении Витебской и Смоленской областей, Белоруссии и Литвы, а летом 1944-го в связи с реорганизацией личный состав был передан в 47-ю и 90-ю гвардейские стрелковые дивизии.

**Список использованных источников**

1. БаурджанМомыш-улы, Мырзахметов М., ЖагипароваА.Р., «Психология войны» - Алматы: Казахстан, 1996 – 176 стр.

2. Владимир Лапшин, «Солдаты победы», - Петропавловск: интернет-газета «ZONAKZ», 05.11.2009 – 1 стр.

3. Википедия, свободная библиотека, «Казахстан в годы Великой Отечественной войны» - Казахстан, 2019 – 1 стр.

******

## СОҒЫСТЫҢ ҚАСІРЕТТІ АРИФМЕТИКАСЫ

**Ахметжанов Б. С.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты, магистр, полковник.
**Мукашева Г. Ж.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты, магистр,
қатардағы жауынгер, Петропавл қ.

Биыл Ұлы Жеңіске 75 жыл толып отыр. Сол бір қасіретке толы жылдары майданға 1 миллион 200 мың Қазақстандықтар аттанды, олардың жартысынан көбі Отанына оралмады. Ұлы отан соғысы кезінде қазақ жауынгерлері ерліктің ерен үлгісін көрсетті. Ел үшін жауға қарсы тұрған майдангерлеріміздің ерлігі ешқашан ұмытылмайды. Қазақстан тарихнамасында қазақстандықтардың Ұлы Отан соғысына қатысуы, еңбек тылындағы кеңес адамдарының даңқты істері сол кезеңнің өзінде мерзімді баспасөз беттерінде, соның ішінде одақ көлеміндегі түрлі баспасөз және бұқаралық насихат құралдарының беттерінде жарияланып

тұрды. Соғыстан кейінгі жылдары Ш. Уәлиханов атындағы Тарих және этнология институтының құрамында «Ұлы Отан соғысы тарихы» бөлімі жұмыс істеді. Осы бөлім 1959–1983 жылдары қажырлы зерттеу жұмыстарын жүргізіп, ондаған құнды да, іргелі монографиялар, құжаттар жинақтарын шығарды [1]. Сонымен қатар, КПОК үгіт–насихат бөлімінің қызметкерлері, ғалымдар мен жазушылар бірігіп жазған, 1943 жылы жарық көрген екі жинақта Қазақ КСР-нің соғысқа қатысуы және республика экономикасының соғыс жағдайына бейімделуі, сондай-ақ майдандағы қазақстандықтардың ерліктері зерттеліп, жан-жақты баяндалған [2]. «Қазақ КСР тарихының» бірнеше рет жарық көрген басылымдарында және 1964–1967 жылдары аралығында Ұлы Отан соғысы тарихына арналған екі томдық еңбекте Қазақстандықтардың ерлік істері, тыл еңбеккерлерінің қажырлы еңбектері, ел экономикасының майдан мүддесіне сай құрылуы және соғыс тарихына қатысты құжаттар мен материалдар бар [3].

Соғыс кезіндегі республика тарихын зер сала зерттеп, алғаш көлемді монографияларды жазған ғалымдар – Ғ. Әбішев және М.Қ. Қозыбаев болып табылады. Тарихшы–ғалымдардың зерттеулерінде Ұлы Отан соғысы кезіндегі Қазақстан, Қазақстан халқының майдан мен тылдағы жеңіске қосқан үлестеріне лайықты баға беріліп «Қазақстан–майдан арсеналы» деген қорытынды жасалды [4]. Дегенмен еңбектердің коммунистік идеология тұрғысынан жазылғандығы айқын көрінеді.

Жалпы Ұлы Отан соғысына қазақстандықтардың қатысуы туралы 1941 жылдан бастап 1979 жылға дейінгі аралықта 25 монография, 11 мақалалар жинағы, құжаттар мен естеліктер, 200 – ге жуық ғылыми мақалалар, 20-дан астам естеліктер мен шағын кітапшалар жарық көрген [5].

Ұлы Отан соғысы тарихын зерттеу 80-шы жылдары әрі қарай өз жалғасын тапты. Осы жылдары тарихшылар Т. Балақаев және Қ. Алдажұмановтардың еңбектерінде, жалпы Қазақстан еңбекшілерінің Жеңіске қосқан үлестері қайта сараланса, Г.Д. Нурбекова Ұлы Отан соғысы жылдарындағы әйелдердің майданға қосқан үлесін барынша объективті баяндауға ұмтылды [6].

Қазақстанда Ұлы Отан соғысы тақырыбына қатысты арнайы зерттеулер XX ғасырдың 50 жылдарда жүргізіле басталды. Кеңестік замандағы қазақстандық ғалымдардың осы тақырып аясында 50-90 жылдар аралығында қорғаған докторлық және кандидаттық диссертациялар бар.

Ұлы Отан соғысы Солтүстік Қазақстан аймағына қатысты мәселелер М. Мелехин, В. Трусов, М. Бенюх, С. Мәлікова және т.б. ғалымдардың зерттеулерінде қарастырылған. Солтүстік Қазақстан облысының аумағы Ұлы Отан соғысы қарсаңында 83667 шаршы километр жерді алып, тұрғын халқының саны 600 мыңнан асқан. Облыс құрамында 16 аудан, 2 қала, 245 ауылдық кеңес пен 13 жұмысшы кенті, 38 МТС, 16 кеңшар мен 682 ұжымшар болған. 4,1 млн. гектар егіндік жарамды жердің 1,4 млн. немесе 29,3%–ы ғана пайдаланылған. Облысымыз Одақ бойынша астық дақылдарының өнімдерінен бірінші орында болып, 1937–1949 жылдар аралығында мемлекетке астық өткізуді 2,5 есеге ұлғайтты [7]. Егін шаруашылығы бойынша алдыңғы қатардағылардың бірі ретінде 1940 жылы Бүкілодақтық ауыл шаруашылық көрмесіне қатысу мүмкіндігіне ие болды.

Соғыстың әр кезеңінде бірнеше соғыс науқандары болды және оларға қазақстандықтар да қатысты. Қазақстандықтардың басым бөлігі майдандағы әскер қатарына әскери комиссариаттар арқылы қосылды. Бірақ жауынгерлердің қалың тобы соғыс басталғаннан кейін ғана жұмылдырылды.

Елбасы Н.Ә. Назарбаев 2014 жылдың 9–мамырында сөйлеген сөзінде отандастардың соғысқа 1 млн. 800 мың азаматы қатысқанын атап өтті. Аталған сан шындыққа жанасады.

Солтүстіккқазақстандықтар барлық майданда болып, Ұлы Отан соғысындағы аса ірі шайқастарға, атап айтқанда Брест пен Смоленск түбіндегі, Мәскеу мен Ленинград түбіндегі, Сталинград, Тула, Орелдағы, Курск доғасы мен Днепр, Белоруссиядағы, Шығыс Европа елдері мен Германиядағы, Манжурия мен Қиыр шығыстағы тағы басқа сұрапыл шайқастардың бәріне қатысты. Келер ұрпаққа құрлықта да, теңізде де, әуеде де ерлік пен

қаһармандықтың, батырлықтың үлгісін көрсете білді. Сарбаздармен қатар тыл еңбекшілерінің, жер аударылған халық өкілдерінің де жеңіске қосқан еңбегі зор.

Облыста әскери құрамалар жасақталып, майданға аттанған. Дегенмен құрылған әскери құрамалар мен бөлімдер облыстық бюджеттердің есебінен жасақталса да олардың басшылық құрамы негізінен орыс ұлты өкілдерінен тұрып, жергілікті ұлт өкілдері әскери басшылық қызметтен шет қалғаны байқалды. Көптеген қиындықтарға қарамастан солтүстікқазақстандықтар соғыс басталысымен әскери істі тез меңгеріп, бірнеше әскери құрамаларды жасақтап, майданға аттандырды. Петропавл қаласында тез арада жеке атқыштар батальоны құрылып, іле-шала майданға жіберілді. Қысқа мерзім ішінде, 27 маусым күні 702-құрылыс батальоны жинақталып, соғыстың бесінші күні майданға аттанды [8]. Шұғыл түрде жаңадан роталар мен батальондар құрылып, соғысқа жіберілді.

1941 жылы 16 шілде мен 24 шілде аралығында 12.07.1941 жылғы Орталық Азия әскери округінің әскерлер жөніндегі № 0044 бұйрығы негізінде жасақталып Ленинград майданына жөнелтілген құрамалардың бірі – 314-ші атқыштар дивизиясы еді [9].

Кеңес Одағының Батыры атанған 56 азаматтың 17-сі облыс аумағында дүниеге келген азаматтар. Олардың арасында атқыштар дивизиясының саяси жетекшісі Хименко Андрей Максимович, Ушев Борис Петрович – кәсіби балтық теңізшісі, тропеда катерлері тобының дивизия командирі, Михеев Григорий Яковлевич– ержүрек ұшқыш, Қизатов Жәлел Қизатұлы – бөлімше командирі, Подорожный Николай Алексеевич – әскери барлаушы, Коваленко Павел Васильевич – минометшілер командирі, Матвеев Александр Владимирович – батальон командирі, Карушин Александр Федорович – даңқты ұшқыш, Ыбраев Ысқақ – гвардия офицері, Чижиков Филипп Васильевич - кадрлық офицер, Әбу Досмұхамедов – ержүрек жауынгер және т.б. Отан алдындағы парызды абыроймен атқарудың нағыз үлгісін көрсете білді.

Даңқ орденің үш рет алған жерлестеріміз: Әміреш Дәрменов, С.Е. Васильев, С.Ф. Голопятов, Я.А. Зинзивер, А.Л. Ткачев, Н.Н. Сыщенко, И.С. Кравченко, К.Е. Мосякин, П.Ф. Толочко, Я.И. Батырев және А.А. Пуненко, барлығы 11 адам Даңқ орденінің толық иегерлері екенін бүгінгі ұрпақ мақтан етеді.

Мыңдаған солтүстікқазақстандықтар 151–ші жеке атқыштар бригадасының, 310–шы Новгород және 29–шы Киров Гвардиялық дивизиясының және т.б. атқыш полктерінің құрамында шайқасқан.

Соғыстың алғашқы күндерінен бастап Қазақстанның барлық ұжымшарлары мен кеңшарларында, өндіріс орындарында, құрылыс мекемелері мен оқу орындарында мыңдаған еңбекшілердің қатысуымен көп адам жиналған митингілер мен жиналыстар болып өтті. Оның ішінде солтүстікқазақстандықтар да Отанды қорғауға, елдің қорғаныс қабілетін күшейтуге дайын екендіктерін білдірді. Жүздеген жігіттер мен қыздар әскерге шақыру орындарына «Мені майданға жіберіңіз!» деген өтінішпен келді. Митингтердің бірінде: «Бізді партия мен үкімет шақыра қалған сәтте–ақ, станоктардағы жұмыс орнымызды қолымызға қару алып, әскери қызметке ауыстыруға дайынбыз!», – деп жарияланды [10].

Статистика мәліметтеріне сүйенер болсақ, 1941 жылы 1 қаңтарында облыста 405400 адам өмір сүрген. Отан қорғауға соғыстың алдыңғы жылдары және соғыс жылдарында әскери комиссариаттар арқылы 74207 адам шақырылған, олардың 32028 қайтып оралмаған. Олардың қатарында бұрынғы әскери комиссариаттардың командирлері мен Қызыл Әскердің саяси қызметкерлері де болған. 1941 жылы облыстық әскери комиссариат әскер қатарына 40 мыңға жуық солтүстікқазақстандықтарды шақырған. Сұрапыл соғыстың алғашқы екі жылында облыстық әскери комиссариат 70 мыңнан астам адамды Қызыл Әскер қатарына шақырып үлгерді. Соғыс жылдарында облыстың партия ұйымдарынан Кеңестік әскер қатарына 73% коммунист аттанды. Майданға облыстың комсомол ұйымдарынан 10 мың жігіттер мен қыздар, жергілікті кеңес депутаттарының ортақ санының 62%–ы аттандырылды. Олар соғысқа не үшін бара жатқанын терең түсінді және басқыншы жауды жеңетіндеріне кәміл сенді.

1941 жылдың маусым айының өзінде жергілікті әскери комиссариаттарға майданға жіберу туралы 926 өтініш хаттар келіп түсті. Соның ішінде 363 әйел азаматшалардан болған. Қалада барлық еңбек ұжымдарындағы ерлерге әскери оқыту жұмыстары, ал әйелдерге – әскери-санитарлы істерге үйрету жұмыстары қолға жүргізілді. Барлық жерде қорғаныс үйлері ашылып, алғашқысы Петропавлда 1941 жылы 16 шілде күні ашылды. 1941 жылы 14 шілдеде ОАӘО (САВО) Әскери Кеңесі облыс бойынша жасырын әскери қызметке шақыруды өткізу туралы қаулы қабылдады. Қаулыға сәйкес қордағы кіші, орта және бастапқы құрама мен 1905–1918 жылдары туылған әскери міндетті азаматтар, қатардағы құрамалар әскер қатарына шақырылды. Бір аптаның ішінде Петропавл қаласынан әскери авиацияға, танк және жаяу әскери бөлімшелеріне мыңдаған адамдар аттанып кетті. Қалалық партия мен комсомол комитеттерінің жолдамасымен көптеген коммунистер мен комсомол мүшелері әскери училищелер мен полк жанынан құрылған даярлау мектептеріне оқуға жіберілді [11].

1941 жылы 5 шілдеде Қазақ КСР-ның ХКК-нің жарлығына сай 16 жастан 60 жасқа дейінгі ересек тұрғын халықтың жалпыға міндетті әуе шабуылына және химияға қарсы қорғаныс қабілеттілігіне оқыту жұмыстары жүргізілді. Мемлекеттік Қорғаныс Комитеті 1941 жылы 1 қазанынан бастап 16 жастан 50 жасқа дейінгі КСРО ер азаматтарына міндетті әскери оқыту ісін енгізді.

Соғыстың алғашқы шайқастарынан-ақ жерлестеріміз ерлік пен батырлық қасиеттерін көрсете білді. Жұмысшылардың арасында «өзің үшін ғана емес, майданға кеткен азаматтар үшін де жұмыс істеу қажет» деген ұрандар болды. Облыстың патриоттары «еңбекті асыра орындау, бір адамға екі есеге өнімді жоғарлату» мақсатын алға тартты. Жұмыстарын 200 немесе 300%–ға орындаған облыста «екіжүздіктер» мен «үшжүздіктер» қозғалысы өріс алды. Облыста майдан жағдайында қызмет атқарудың барысы, оның нәтижелері, алға қойылған міндеттердің орындалуы барысы жиі-жиі қаралып отырылды. Колхоздарда әйелдердің түгеледей еңбекке қатысуы, соғыстың бастапқы жылынан бастап-ақ Петропавл ет комбинатына 300-ден астам әйелдер мен қыз келіншектер келіп жұмысқа орналасқан.

Қорытындылай келе, Ұлы Отан соғысы жылдарындағы қазақстандық жауынгерлердің майдандағы ерлігі мен халықтың тылдағы ерен еңбегі көптеген тарихшылардың зерттеу жұмыстарына арқау болып отыр. Ұлы Отан соғысына қатысты әскери құрамалар мен партизан қозғалысына қатысты құжаттар Ресейдің, Украина, Белоруссия елдерінің әскери және азаматтық мұрағаттарында сақталған. Ұлы Отан соғысы жылдарындағы өлке тарихын зерттеу кәсіби біліктілігі жоғары, сонымен қатар өте терең, күрделі зерттеулерді қажет етеді. Қазақстанның Ұлы Отан соғысына қосқан үлесі туралы аталған көптеген мәселелер өз зерттеушілерін күтуде және бұл біздің жастарымызды өз Отанын – тәуелсіз, егемен Қазақстан Республикасын сүюге, оны қорғауға тәрбиелейді деп сенеміз.

**Пайдаланған әдебиет тізімі**

1. Козыбаев М.К. Казахстан – арсенал фронта. Алматы, 1970.

2. Казахстан в первый год Отечественной войны против немецко-фашистских захватчиков.-Алма-Ата, 1943.-325с. История Казахской ССР с древнейших времен до наших дней. –Алма-Ата: Наука, 1943. -485 с.

3. Казахстан в период Великой Отечественной войне Советского Союза. I том. Июнь 1941 г.-1943 г.А., 1964, 594 стр.; II том. 1944-1945 гг. А., 1967, 526 стр.; История Казахской ССР. Т.II-Алма-Ата: Наука, 1959. -736с.; Қазақ ССР тарихы. –Т.2.-Алматы: Ғылым, 1963.].

4. Абишев Г. Казахстан в Великой Отечественной войне.1941-1945. Алма-Ата, 1958.; Козыбаев М. Компария Казахстана в период Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).-Алма-Ата: Казахстан, 1964. -363с.

5. Балакаев Т.Б., К.С.Алдажуманов. Историография Казахстана периода Великой Отечественной войны. В кн.актуальные проблемы истории Советского Казахстана. Алма-Ата, «Наука», 1980, 115 с.

6. Нурбекова Г.Д. Женщины Казахстана-фронту. Алматы: -Казахстан, 1988. -168

7. СҚОММ 354-қор, 1-тізім, 22-іс. 40–44 бб.
8. СҚММ. 2046-қ., 18-іс, 85-87-пп
9. СҚММ. 1370-қ., 3-т., 138 б-іс, 570-п
10. Қозыбаев М.К.Казакстан – арсенал фронта. А.: 1970, – 35 б.).
11. Михаил Мелехин Петроп. в годы войны.281б. ҰОС кітабы.

******

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ОСНОВЕ ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

**Ахметжанов Б. С.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан,
магистр, полковник.
**Мукашева Г. Ж.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан,
магистр гуманитарных наук, рядовой, г. Петропавловск.

Быть патриотом своей Родины – это носить Казахстан в своем сердце!
Н.Назарбаев

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач нашего государства, ведь детство и юность самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается любовь к родному краю, стране, её природе, национальной и самобытной культуре, гордость за свою страну, за свой народ, уважение к его свершениям, героическому прошлому. В этом направлении патриотическое воспитание на основе исторического наследия Великой Отечественной войны должно внести весомый, а в некоторых случаях и решающий вклад в дело формирования достойных граждан, подготовки умелых и сильных защитников Отечества.

Сегодня в обществе слова «патриотизм», «любовь к Родине» вновь обретают высокое значение. Строить здоровое общество и сильное государство может только человек, воспитанный в духе патриотизма. Это должна быть уникальная личность, готовая внести свой вклад в построение правового государства и гражданского общества. Патриотизм (от греческого Pathis — «отечество») означает нравственный и политический принцип, внутренне присущий гражданину. Это глубоко социальное чувство, стержнем которого является любовь к своей Родине, преданность своему народу, гордость за его историческое прошлое и настоящее, забота о его будущем. Это стремление защищать интересы государства как внутри страны, так и за её пределами.

Важность патриотического воспитания молодежи подчеркивает первый Президент Казахстана Н.А.Назарбаев. В своём Послании народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050» - новый политический курс состоявшегося государства» отметил: «что новый казахстанский патриотизм – основа успеха нашего многонационального и многоконфессионального общества».

Прежде всего, патриотическое воспитание призвано формировать морально-психологические, личностные качества, необходимые для решения задач обеспечения безопасности Отечества, личности, общества и государства. Целью патриотического воспитания является формирование у молодежи глубокого понимания патриотического долга, готовности встать на защиту Родины и в целом, - воспитание граждан, способных обеспечивать безопасность Отечества, решение задач укрепления целостности и единства страны, упрочения дружбы народов Казахстана.

Я считаю, что любовь к Родине всегда должна быть конкретной. Это любовь к своему родному дому, школе, селу, городу. А для того, чтобы по-настоящему полюбить свой край, нужно хорошо знать его настоящее и помнить прошлое и, конечно же, героические поступки наших земляков в годы Великой Отечественной войны. Будучи еще учеником школы я с трепетом взял в руки книги - 5 томов Книги Памяти воинам, павшим за Родину в 1941–1945 годах «Боздақтар»; «Североказахстанцы — Герои Советского Союза, кавалеры орденов Славы, генералы»; «На фронте и в тылу». Не это ли проявление глубокого патриотизма, гордости и восхищения, чувства национального достоинства выпустивших эти книги? Не это ли яркий пример великой памяти пылающих лет?

Великая Отечественная война… Борьба за свободу, борьба против фашизма. В годы войны Казахстан сделал все возможное для победы. На территории Республики было сформировано более 20 стрелковых дивизий. 425 тысяч казахстанцев пали смертью храбрых на полях сражений. Республика стала второй родиной для многих эвакуированных жителей. Каждая девятая пуля из десяти была отлита в Казахстане. Мужественно сражались в Великой Отечественной войне воины–казахстанцы. В битве под Москвой отличилась 316 дивизия генерала Панфилова. Неувядаемой славой покрыли себя Маншук Маметова и Алия Молдагулова. Ей не было и девятнадцати, когда вражеская пуля оборвала ее жизнь. Она беззаветно любила свою родину, хотела быть полезной своему народу, мечтала стать летчиком, инженером или учительницей. Но стала солдатом, защитником….

Важную роль в воспитании патриотизма играют примеры наших славных батыров, героев Великой Отечественной войны, легендарных военных полководцев современности, чьи имена золотыми буквами вписаны в историю нашего государства. Мы будем соизмерять свои поступки и равняться на них, потому что они всегда останутся для нас истинными патриотами своего Отечества. Это командир и писатель Бауыржан Момышулы, первый министр обороны суверенного Казахстана генерал армии Сагадат Нурмагамбетов, летчик-штурмовик генерал-майор авиации Талгат Бегельдинов, легендарный партизан Касым Кайсенов. Всех имен не назовешь, они стали для нас легендой, их подвиги для нас всегда живой пример.

Говоря о патриотическом воспитании подрастающего поколения, нельзя не вспомнить об уроках жизни великого полководца. С раннего детства, слушая рассказы старших, изучая историю своего народа, Бауржан Момышулы убеждался, что казахи всегда были умелыми и мужественными воинами, способными переносить тяготы и лишения походного быта, неделями находясь в седлах боевых коней, а в годы Великой Отечественной войны в холодных окопах.

Батыр на основе наследия своих предков, тех понятий, которым учили его с детства, учит нас, что основным содержанием патриотизма является любовь к Родине, гордость за его прошлое и настоящее. Патриотизм, отмечает он, это любовь и преданность Отечеству в самом широком смысле слова, оно выражается в чувствах любви, гордости и преданности, его истории, культуре, традициям и быту, в чувстве нравственного долга его защиты, а также в признании самобытности и самоценности других сообществ, в осознании их права на самобытность.

В тяжелый исторический период битвы под Москвой легендарный батыр отмечал: «Только любовь к Отечеству может служить моральным оправданием убийства на войне, нравственным основанием военного дела. Всегда следует избегать толкования патриотизма отвлеченными словами, общими местами без связи с интересами личности подданного государства». Основываясь на этом убеждении, он строил воспитательную работу с молодым пополнением, прибывшим на защиту Москвы осенью 1941 года. Война показала, что на первом месте стоит человек с его моральным, нравственным, благородным обликом и энергией гражданина Отечества.

Он старается к каждому бойцу подойти индивидуально, учитывая его способности и особенности. В большинстве случаев, он командир полка знает не только фамилию, имя

бойца, но и важнейшие биографические данные. Воспитывая отвагу и героизм в солдате, Момыш-улы убеждает каждого, когда можно разъясняя, когда нужно приказом.

В современной казахстанской армии патриотизм стал одной из составных долгосрочного приоритета, выдвинутого Президентом Н.Назарбаевым в Послании народу «Казахстан - 2030». В свою очередь, патриотизм невозможен без формирования исторического сознания, связывающего настоящее общество с его прошлым.

Тема воинского и патриотического воспитания у сегодняшних воинов - казахстанцев на основе традиции и подвигов соотечественников в ходе Великой Отечественной войны стала одной из основных в воспитательной работе и включена в государственный заказ на проведение государственной информационной политики на республиканском уровне. Этому вопросу Министерство обороны придает большое значение. И это не случайно. Взяты на вооружение слова батыра, «все хорошее в прошлом казахского народа должно восторжествовать в настоящее время. И золотая казна народной мудрости должна стать нашим достоянием, обогатить наши знания и опыт, оказать услугу делам нашим...».

Вот этим свойством, этим ключом к сердцу своих подчиненных в величайшей степени владел талантливый боевой командир Баурджан Момыш-улы. Его богатый опыт в этом деле не потерял актуальности в наши дни и широко используется в военном строительстве.

Если говорить о СМИ, то на телеканалах «Хабар» и «Казахстан» транслируются военно-патриотические программы «Айбын», «Ақсауыт», «Дела армейские». Огромное спасибо надо сказать войсковым командирам на местах, которые оказывают посильную помощь в подготовке программ. Активно освещают военную тему «Казахстанская правда», «Егемен Қазақстан», «Айқын», «Мегаполис», «Экспресс К», военные издания «Сарбаз», «Айбын», «Батыр», «Оборонный вестник». К 70-летию Победы у нас в Казахстане выпущена телеэнциклопедия о героях Великой Отечественной войны, которая создана Республиканским общественным объединением «Совет генералов» в тесном взаимодействии с центральными архивами Министерства обороны, военно-историческими музеями, библиотеками и ветеранскими организациями участников Великой Отечественной войны России, Беларуси, Украины и Казахстана. Каждый день транслируются героические подвиги наших предков. С чувством несоизмеримой гордости и глубокого уважения мы слушаем эти вещания. Это является еще одним примером патриотического воспитания нашей молодежи.

В целом можно выделить следующие направления патриотического воспитания на основе исторического наследия Великой Отечественной войны, проводимые в нашем государстве:

1) воспитание на истории и традициях государства и общества:

- изучение истории нашего Казахстана;

- мероприятия по увековечиванию памяти павших в борьбе за независимость Родины (шефство над памятниками и братскими захоронениями; вахты памяти; выставление почетного караула у памятников, возложение цветов; проведение митингов и других патриотических мероприятий на местах захоронения воинов и в других памятных местах);

- создание музеев, аллей, выставок боевой славы;

- проведение экскурсий, уроков мужества, встреч с ветеранами Великой Отечественной и других войн, участниками боевых действий;

- празднование памятных дат, организация концертов, выставок, викторин, конкурсов, просмотров видеофильмов и др.;

2) военно-спортивное воспитание:

- организация туристских слетов и походов по местам боевой, воинской славы, спартакиад и спортивных соревнований, посвященных памятным датам в истории Казахстана, Вооруженных сил, других силовых ведомств;

- организация и участие в военно-спортивных играх, которые в комплексе решают задачи патриотического воспитания: организационное укрепление коллектива школьников, развитие общественной активности молодежи, формирование качеств, необходимых гражданину, защитнику Отечества;

- проведение месячников оборонно-массовой и спортивно-оздоровительной работы, военно-спортивных эстафет и праздников, Дня защитника Отечества, дней милиции, внутренних войск, спасателя и т.п.;

3) воспитание через взаимосвязь и взаимодействие школьных и воинских коллективов:

- участие военнослужащих в организации и ведении военно-прикладных кружков и секций для школьников;

- организация оборонно-спортивных лагерей, военно-полевых сборов;

- проведение встреч с военнослужащими, сотрудниками правоохранительных органов.

С малых лет и до сегодняшнего дня, благодаря мудрой политике Президента, мы являемся свидетелями и участниками всех вышеназванных мероприятий. Быть может, в какой-то мере это и повлияло на выбор моей будущей профессии. Защищать Родину – священный долг офицера. Понимая всю важность и серъезность этого дела, я готов словом и делом всегда защищать Родину и близких людей, проявлять мужество во имя мира.

Для меня, как и для других наших казахстанцев, нет важнее праздника, чем 9 мая, он останется святыней навсегда. Нам сегодня дороги каждое воспоминание о Великой Отечественной, каждая деталь той великой битвы за Победу, рассказы о людях, которые пали на полях сражений, и выжили всем смертям назло. Все меняется: названия государств, территориальные границы, знаменательные даты, но бессмертный подвиг наших дедов останется в сердцах людей. Мы, молодое поколение, живем этими воспоминаниями, берем уроки мужества из них, они растят из нас настоящих патриотов.

В одном из своих Посланий народу Казахстана Президент Н.Назарбаев особо отметил, что мы должны завершить строительство общества максимальных возможностей. Где уважают личность и свободу человека, заботятся о тех, кто не в состоянии позаботиться о себе самостоятельно, где ценится любой труд, защищают материнство и детство, где заботятся о пенсионерах, уважают ветеранов и людей, защищающих родину. Именно эти ценности являлись великой целью Победы в войне, ради этого шли в бой сыновья Отечества, ради этого мы живем сейчас.

За мирное небо над головой, спокойные и счастливые дни мы низко склоняем головы перед вами. Мы помним о вашем бессмертном подвиге и свято чтим память тех, кто отдал свою жизнь за наше будущее.

**Список использованных источников**

1. Воспитание казахстанского патриотизма // Журнал «Мастер класса», № 3 2011.

2. За счастливые мирные дни кланяемся// Журнал «Пожарный и спасатель, №5 2014.

3. Воспитание казахстанского патриотизма - основа духовного потенциала. Материалы межведомственной научной конференции «БаурджанМомыш-улы и современность». - Кокшетау: Риск-Бизнес, 2006.

4. Муханбеткалиев Х.С. Боевой путь и военно-теоретическое наследие Баурджана Момыш-улы: исторический анализ // автореферат диссертации.

******

# КЕҢЕС КЕЗЕҢІНДЕГІ ТӘРБИЕ ЖҰМЫСЫН ҰЙЫМДАСТЫРУДЫҢ ТЕОРИЯСЫ МЕН ТӘЖІРИБЕСІН ДАМЫТУ

**Ахметов И. А.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты, подполковник,
Петропавл қ.

Жеке құраммен тәрбие жұмысын ұйымдастырудың теориясы мен тәжірибесін дамыту әскери реформалар және елдегі өзгерістермен тығыз байланыста болды. Атап айтқанда, аралас, аумақтық-Кадрлық жасақтауға көшу жүзеге асырылды, бірқатар ұлттық әскери құрамалар құрылды, жаңа жарғылар әзірленді, бір-бірлеп ретімен енгізілді, әскери-оқу орындарының көп сатылы желісі құрылды. Әскери қызметшілерді даярлауда 1921 жылдан бастап барлық командалық жоғары оқу орындарында ғылыми бастауларды нығайту үрдісі байқалды. Әскери психология және педагогика курсы енгізілді. Жеке құраммен жұмысты ұйымдастыру мәселелерін әзірлеуге, дара басшылық пен тәртіпті нығайтуға М. В. Фрунзе, М. Н. Тухачевский, Б. М. Шапошников, Е. А. Шаденко, И. Я. Якир, К. А. Мехоношин және т. б. маңызды үлес қосты.

Коммунистік сананың жауынгерлері мен командирлерінің қалыптасуы бойынша саяси немесе идеялық тәрбие ерекше орын алады. Жетекші әдіспен мысалмен, көтермелеумен және мәжбүрлеумен ұштастыра отырып сендіру әдісі жарияланды. XX ғ. 20-шы жылдардың соңына қарай әскери қызметшілерді тәрбиелеудің әдіснамалық негіздері туралы пікірталас өрбіді,нәтижесінде әскери педагогикаға ортодоксальды марксизмді енгізу бойынша әлеуметтік тапсырыс іске асырылды. Кеңес әскери-педагогикалық жүйесін одан әрі дамыту идеологиялық ұстанымдар шеңберінде жүргізілді.

1929 жылдан бастап әскерді техникалық қайта жарақтандыру басталды, 1934 жылға қарай оның жеке құрамының 70% - ы тікелей техникамен байланысты болды, бұл жеке құраммен тәрбие жұмысын ұйымдастыру үрдісінің мазмұнына жаңа тәсілдерді әзірлеуді талап етті. Сонымен қатар елде, әскерде және флотта репрессивті шаралардың кеңеюі салдарынан әкімшілік бастаулар күшейіп, іргелі зерттеулерге деген қызығушылық төмендейді. Ең ізгілікті ғылымдардың бірінің талап етпеуі педагогикалық курстарды жоюға, әскери-педагогикалық тақырыптағы жарияланымдарды қысқартуға әкеледі.

О. Хасан, Халхин-Гол өзеніндегі ұрыс қимылдарының нәтижелері кеңес-фин соғысында әскерде жеке құраммен тәрбие жұмысының ғылыми негіздеріне қайта оралуға кеңес үкіметін мәжбүр етті. 1940 жылдан бастап жоғары әскери-педагогикалық институт жұмыс істей бастайды. Командирлер мен саяси қызметкерлердің күш-жігері жалпы әскери қызметшілерді тәрбиелеудегі қателіктерді жоюға ықпал еткенімен, дегенмен олардың күш-жігері қалыптасқан жалпы жағымсыз жағдайды түзете алмады. Бұл Германиямен соғыстың бастапқы кезеңіне кері әсерін тигізді.

Кеңес халқы, Қарулы Күштер, жеке құраммен тәрбие жұмысын ұйымдастыру жүйесі үшін ауыр сынақ ретінде 1941-1945 жж. қалыптасқан жағдай ұзақ және іргелі зерттеулер жүргізуді жоққа шығарды, сондықтан жеке құраммен тәрбие жұмысын ұйымдастырудың теориясы мен практикасының әскери дейінгі тәжірибесі белсенді қолданылды. Әскери-педагогикалық ғылымның іргелі мәселелері Жоғарғы Бас Қолбасшының қаулыларында, сөздерінде және еңбектерінде тұжырымдалған. Практикалық тұрғыдан А. А. Жданов, А. С. Щербаков, М. И. Калинин және т. б. сөздері мен мақалалары даусыз құндылыққа ие болды. Соғыс барысында жеке құраммен тәрбие жұмысының тәжірибесін дамытуға елеулі үлес қосқан, оның ішінде Г. К. Жуковты ерекше атап өтуге болады. Аты аңызға айналған маршал офицерлерден мінезді, психологияны, өз әскерлері мен жаудың дайындық деңгейін терең білу негізінде жауынгерлік іс-қимылдарды болжауды, әрбір сарбаз өзінің маневрін түсінуі үшін қол жеткізуді талап етті.

Әскери-тәрбие үрдісінде ол кіші командирлерге ерекше орын беріп, оларға толық командалық-атқару билігін берді. Осы кезеңде көптеген мақалалар, әскери өнер, әскери-

педагогикалық көзқарастар, көрнекті орыс қолбасшылары мен флоттық тәрбиелеу және оқыту жүйелері туралы брошюралар жазылды: Петр I, П. А. Румянцева, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушакова, М. И. Кутузова, П. С. Нахимова, С. О. Макаров. Жеке құраммен тәрбие жұмысының әдістемесінде "снайперлік қозғалыс", "мыңдаған адамдардың қозғалысы", жауынгерлік жаттығулар сияқты жауынгерлік түрлері кеңінен қолданылды. Олармен бірге әскери іс-қимылдар барысында одан әрі даму алған митингтер, кездесулер, жиналыстар және т.б. тәжірибе алмасты. Жеке құраммен жұмыс істеу әдістері мен ұйымдастыру нысандарының жүйесі шығармашылық және икемді сипатқа ие болды.

Жалпы Ұлы Отан соғысы жылдарында жеке құраммен тәрбие жұмысын ұйымдастырудың үйлесімді жүйесі қалыптасты, оның сипатты белгілері: ерекше айқындалған саяси бағыты; икемділік және үздіксіздігі; тәрбиенің, мазмұнының, ұйымдастырылуы мен әдістемесінің шешілетін міндеттердің ойына сәйкестігі және т. б. болып табылады.

Сонымен қатар, оң үрдістерді аша отырып, жеке құраммен жұмысты ұйымдастыру жүйесінде көптеген кемшіліктер, қателіктер мен кемшіліктер болғанын ұмытуға болмайды. Олар туралы толық том жазуға болады. Кеңес Әскери-педагогикалық жүйесі мінсіз және қатесіз болған жоқ, бірақ ол неміс тілінен асып, фашизмді жеңуді қамтамасыз етті. Сондықтан да Ұлы Отан соғысы кезінде әскери тәрбие тәжірибесі қазіргі уақытта маңызды практикалық және теориялық маңызын сақтайды.

Екінші дүниежүзілік соғыстың аяқталғанына қарамастан, Кеңес Одағының төңірегіндегі жағдай шиеленісе түсті. Қалыптасқан жағдайда Қарулы Күштер алдында ықтимал қарсыластың агрессиясына тойтарыс беруге дайын болу міндетті. Осы негізде жеке құраммен тәрбие жұмысын ұйымдастырудың тиісті жүйесі дамыды. 1946 жылдан бастап әскери-оқу орындарында педагогика және психология курсы енгізілді, курсанттар мен тыңдаушылардың оқу мерзімі ұлғайтылды. Жоғары әскери-педагогикалық институтында М. И. Әскери-педагогикалық институты және Қызыл Ту атындағы дене шынықтыру және спорт институты В. И. Ленин әскери-педагогикалық кадрларды даярлау басталды. Өткен соғыстың жауынгерлік тәжірибесін ғылыми-педагогикалық ұғыну негізінде жеке құраммен тәрбие жұмысын ұйымдастырудың негізгі мақсаттарын анықтау, оның мәні мен мазмұнын негіздеу, принциптер жүйесін әзірлеу, педагогикалық өзара іс-қимылдың ғылыми негіздерін, нысандары мен әдістерін анықтау әрекеті қолданылады. Жаңа идеялармен А. Г. Базанов, Л. Г. Бескровный, К. П. Бельский, С. М. еңбектері ерекшеленді. Герасимова, А. Е. Сукновалова және т.б. 1946 жылдан бастап Әскери психология және әскери педагогика бойынша докторлық және кандидаттық диссертациялар қорғалады.

**Әдебиет:**

1.Барабанщиков А.В., Иванов В.Н. Отандық және шетел педагогикасының тарихы: 3 б. - Голицыно,1995.

2. Әскери дидактика: [Оқулық] / [Андрюнина О.Е. және т.б.];

3. Жалп. ред. В.Г. Михайловский.; Ресей Федерациясының Қорғаныс Министр. - [2-басылым., өңд.]. - М., 2010. - 503 б.

4. Әскери педагогика. Оқулық. / Алехин И.А. — М.: Ресей Федерациясының Қарулы күштері тәрбие жұмыстарының бас басқармасы, 2008. — 320 б.

5. Жоғары әскери мектеп педагогикасы: Оқулық. - М., 2001.

6. Каменев А. И. КСРО-да офицерлер кадрларын даярлау тарихы. Новосибирск, 1991.

******

# ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ ЗА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКОЙ СПОРТСМЕНОВ КОМАНДНЫХ ВИДОВ СПОРТА

**Байсбаев А. А.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, капитан,
г. Петропавловск.

Целью любой спортивной деятельности является достижение максимальных результатов. В командных видах спорта для достижения общей цели (победы) необходимы совместные действия всей команды. В целях достижения наилучшего результата необходима не только физическая, но и психологическая подготовка всех членов команды, при этом необходимо учитывать влияние отдельной личности на коллектив. Проблемой исследования явился выбор наиболее информативных психофизиологических показателей, которые могут быть использованы при медико-биологическом сопровождении тренировочной деятельности спортсменов командных видов спорта, а также особенности их психологической подготовки.

Основной задачей явилось определение наиболее информативных медико-биологических показателей и разработка рекомендаций по их использованию в ходе учебно-тренировочного процесса для контроля подготовленности спортсменов командных видов. При этом ставилась частная задача – рассмотреть основы психологической подготовки спортсменов командных видов спорта.

В связи с актуальностью психологической подготовки как фактора успешного выступления спортсменов командных видов спорта на соревнованиях, данный вопрос в статье рассматривается подробно.

Для решения задач медико-биологического контроля за подготовленностью спортсменов необходимо проведение комплексных обследований, включающих в себя изучение антропометрических параметров, данных физического развития и функциональных проб, учет результатов общей и специальной физической подготовки, результатов общей и специальной психологической подготовки.

В целом, психологическую подготовку подразделяют на общую и специальную. Общая психологическая подготовка направлена на:

1. Развитие и совершенствование у спортсмена таких психических качеств, которые необходимы для успешного овладения избранным видом спорта (волевые качества: целеустремленность, настойчивость и упорство, инициативность и самостоятельность, решительность и смелость, выдержка и самообладание).

2. Формирование спортивного характера достижение победы за счет реализации подготовленности и вскрытия резервных возможностей.

3. Формирование условных предстартовых рефлексов.

4. Обучение умению быстро снимать последствия нервных и физических перегрузок.

5. Для решения задач общей психологической подготовки используются следующие средства и методы:

- использование интегральной подготовки спортсмена (учебные игры, тестирование);
- контрольные соревнования;
- товарищеские встречи;
- психофизические упражнения (с достижением максимальных физических и волевых усилий).

Основной задачей специальной психологической подготовки является формирование у спортсмена психической готовности к участию в конкретном соревновании. Готовность предполагает: уверенность в своих силах, стремление бороться за победу до конца, оптимальный уровень эмоционального возбуждения (боевая готовность), устойчивость к неблагоприятным факторам (погода, давление зрителей, предвзятость судей), способность произвольно управлять своим поведением и чувствами:

Специальная психологическая подготовка делится на раннюю, предсоревновательную (3-1 день) и соревновательную, а также постсоревновательную (релаксация) стадию.

Ранняя подготовка предполагает:

1. Получение информации о соперниках и условиях проведения соревнования;
2. Анализ собственной подготовленности.
3. Анализ психического состояния самого спортсмена (выявление недостатков).
4. Определение цели выступления.
5. Общественную и личную мотивацию.

Предсоревновательная подготовка направлена на сохранение психического настроя и отвлечения спортсмена от мыслей о предстоящей соревновательной борьбе.

Соревновательная подготовка направлена на управление психическим состоянием перед разминкой и в ходе разминки, а также в перерывах, формирование предстартового настроя.

Постсоревновательная подготовка связана с общими процессами восстановления и требует специальных мероприятий только в случае поражения команды.

Использование данных методик имеет целью определять индивидуальные особенности личности в межличностных отношениях в малых группах (в команде), динамику их изменений, выявить преобладающий тип отношений к людям в самооценке и взаимооценке.

**Заключение**

Медико-биологические показатели наряду с педагогическими, социально-психологическими дают важную информацию для оценки тренировочной деятельности спортсмена на разных этапах учебно-тренировочного процесса. Использование психофизиологических показателей в ходе медико-биологического сопровождения позволяет объективно оценить психологическую подготовленность спортсменов. Изучение индивидуальных особенностей каждого члена команды и влияния этих особенностей на команду в целом при грамотной оценке и использовании может способствовать получению более высоких спортивных результатов в командных видах спорта.

**Литература**

1. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирования личности. - М., 1983. – 46 с.
2. Артемьева Т.Н. Взаимосвязь потенциального и актуального в развитии личности //Психология формирования и развития личности. - М.: Наука, 1981. - С. 67-86.
3. Белоусова В.В. Спорт как средство нравственного воспитания молодежи. - М: Знание, 1972. - 87 с.
4. Вопросы физического воспитания /под ред. Борилкевича В.Е. - Ленинград: издательство ленинградского университета, 1991.
5. Демьяненко Ю. К. Индивидуальная физическая тренировка военнослужащих. - Л.: ВДКИФК, 1978. - 57 с.
6. Железняк Л.Ф. Военно-профессиональная направленность, ее изучение и формирование у курсантов военных училищ. – М.: ВПА, 1976. – 50 с.

******

# СЕРЕНДИНСКИЙ НАЛЕТ, ПЕРВЫЙ САМОЛЕТ НАД БЕРЛИНОМ – ПРИМЕРЫ ГЕРОИЗМА ВОИНОВ-КАЗАХСТАНЦЕВ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

**Байсыиков С. А.**
Национальный университет обороны имени Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы, полковник, г. Нур-Султан.
**Акимкулов А. Х.**
Военный институт Сухопутных войск МО Республики Казахстан,
полковник, г. Алматы.

В годы Великой Отечественной войны воины-казахстанцы совершили немало героических поступков. Хотелось бы привести вам пример поднятия духа и самоуверенности у военнослужащих Красной Армии нашим легендарным полководцем Халық қаһарманы Бауыржаном Момышұлы, о которых он рассказывает в своих воспоминаниях в книге «Психология войны». Действия происходят под Москвой в октябре 1941 года, подразделение Момышұлы впервые вступает в бой. Старший лейтенант Момышұлы, будучи командиром батальона, отправляя группу на специальное задание по освобождению населенного пункта, подошел к данному вопросу творчески, обдуманно, с расчетами и предусмотрел все нюансы боевых действий.

«Копали, укреплялись … вдруг идет беспорядочная толпа, сначала один-два, потом пятерки, десятки бойцов, внешне расхлябанные, до невозможности обросшие; у одних винтовки, у других их нет, вид ужасной моральной подавленности. Подходят к нам. «Откуда, товарищи?» – «Из окружения». – «Где ваш командир?» – «Не знаем». – «Где часть?» – «Не знаем». – «А что случилось?» Рассказывают такие ужасы, что немец – это чуть ли не дракон. Появляется, когда не ждешь, с тыла, с фланга, стреляет светящимися пулями, бомбит и так далее. Одним словом, сплошной кошмар.

- Ну отправляйтесь с богом! – говорим окруженцам. Пропускаем их через рубеж.

Вот такие встречи продолжались у нас дней 15. Бойцы у меня очень дисциплинированные, хорошие бойцы. А теперь смотрю на своих бойцов и вижу: глаза у них потускнели, нет боевого блеска, улыбку за золото не найти. Страх. На меня тоже нападает страх, но, надо думать. Ведь каким страшилищем становится немец! Ведь так, того и гляди, мои люди тоже разбегутся, и окажусь командиром несуществующего батальона.

Немец не появлялся, но зато являлись каждый день люди, говорившие, что они вышли из окружения. Надо сказать, что это было как чума, которая разлагала бойцов батальона. Все люди бегут, а мы что? Правда, бойцы этого открыто не скажут, но все, же в душе у них такое могло быть.

По указанию генерала мы организовали разведку. Возвратились разведчики, сказали, что немцы в Середе, от нас в 25 километрах. Что делать? Принимается решение побить немца в Середе. Ставятся такие задачи: совершить ночной неожиданный налет на Середу, перебить, сколько можно, немцев и взять хоть одного «языка», заминировать дороги, идущие на Максимово, взорвать мост по дороге на Шаховскую, захватить документы, пленных.

Но кому поручить это сделать? Над этим опросом пришлось думать только потому, что ни я, никто другой в бою не были. В бою бывал Жалмухамед Бозжанов – участник финской компании. Послать командира роты? Фронт – восемь километров, нельзя. К тому же этот вопрос должен быть решен наверняка. Поручаю это дело моему старшему адъютанту, лейтенанту Хабибулле Рахимову, бывшему агроному по образованию, альпинисту. Он назначается начальником разведывательного отряда, политруком - Жалмухамед Бозжанов.

Основная цель – укрепить у бойцов веру в свои силы. Следовательно, в отряде должны быть представители всех отделений. Я взял из каждого отделения по одному – два человека. Это, с одной стороны невыгодно, но с другой стороны, раз бойцы повоюют и вернутся, они расскажут обо всем своим товарищам. Ведь не мог же я собрать митинг. А тут

сидит рядом боец, курит и рассказывает: «Немец заорал, я бросил гранату». Вот что нужно было. Поэтому пришлось сформировать сборную команду, даже из представителей мельчайших огневых единиц.

Был составлен план: разбить отряд в 100 человек на три группы, нападать одновременно с трех сторон по 30 человек. Собрал бойцов и командиров, растолковал задачу, пожелал удачи, и 16 октября они выступили. 16 же октября подошли к Максимово, сосредоточились там, провели разведку, снова уточняли. В эту ночь здесь было до полка пехоты и мотопехоты немцев. Сообщили мне об этом по радио, я приказал отставить операцию, потому что одному идти против многих неразумно. На следующий день мне докладывают, что в деревне около 300 человек.

18 октября 1941 года ровно 2 часа ночи совершается налет: расстреливали выбегавших немцев, некоторые из них повыскакивали в одном белье. Взяли штабные документы, одного немца живым, взорвали пять машин. Бой длился всего час. Наши потери: шесть раненных, один убитый – сержант Мосеяш.

Наутро отряд вернулся. Когда бойцы шли туда, они думали, что идут на верную смерть. А когда вернулись, я не узнал их – веселые, бодрые и чувствуют себя уже бывалыми солдатами. Таким образом, была выполнена вторая задача: доказано, что пуля наша немца берет. Говорю участникам: товарищи, рассказывайте, только не лгите, ведь если не предупредить, обязательно будут преувеличивать.

Серединский налет – это лихой ночной налет на противника, но значение его для последующих боев, для укрепления рубежа в душе наших солдат было громаднейшее, больше любых последующих боев. Поэтому, когда я говорю о своей части, я никогда не забываю Серединский налет. Несмотря на то, что он не оказал никакого влияния на ход дальнейших событий на этом участке, ему мы многим обязаны. Самое главное – он повлиял на душу и психологию солдат [1].

Также, образцом храбрости и отваги является наш соотечественник, сын казахского народа, дважды герой Советского Союза, генерал-майор авиации Талгат Якубекович Бигельдинов. Мало кто знает, что летчик Бигельдинов был одним из первых советских воинов, который появился в небе над столицей Германии. Данный случай описывается в авторской книге «Сражение в воздухе».

«…Как-то утром в полк приехал генерал Рязанов. Вскоре меня вызвали к нему. Вхожу, докладываю. Командир корпуса поздоровался и предложил сесть.

– Покажите планшет», - говорит генерал.

Разворачиваю планшет, показываю карту. Рязанов рассматривает ее, а потом говорит:

– О, у вас не хватит карты.

– Почему? Пятьдесят километров за линией фронта. Достаточно.

– Не совсем.

Генерал пристально посмотрел на меня, а потом обратился к начальнику штаба полка подполковнику Иванову:

– Возьмите планшет капитана Бигельдинова и подклейте еще лист.

Пока начальник штаба выполнял распоряжение, командир корпуса расспросил меня о состоянии самолета, поинтересовался самочувствием. Я никак не мог понять, чем вызван этот разговор. Тут принесли планшет, и я увидел, что на нем появилась карта Берлина.

– Пойдете на Берлин со стороны Луккенвальде, – медленно, как бы подбирая слова, заговорил генерал. – Западнее города есть мост. Проверьте его. Далее – Потсдам. Посмотрите, что там делается. Затем – домой. Высота полета пятьдесят – восемьдесят метров. Ясна задача?

Задача ясна. Лишь одно вызывало недоумение: заданная высота полета. Не один десяток раз приходилось летать на разведку, сам выбирал ее. А тут …

– Вас, конечно, смущает указание о высоте, - угадал мои мысли генерал. – Не удивляйтесь. Полет предстоит очень сложный, и эта высота – самая безопасная.

Да, полет предстоял необычный. Одному нужно было углубиться на 160 км на территорию врага, лететь прямо в логово зверя. И все это днем. Я прекрасно знал, что Берлин усиленно охраняется зенитной артиллерией. Даже ночные полеты бомбардировщиков, осуществляемые на огромной высоте, редко обходились без потерь.

– Разрешите обратиться с просьбой? – сложив карту, повернулся я к генералу.

– Пожалуйста.

– Разрешите лететь одному, без стрелка.

– Почему?

– Полет опасный. Мне … – я запнулся, – мне не хотелось бы ставить под угрозу жизнь товарища.

– Зачем такие мрачные мысли? – Рязанов подошел, положил руку на плечо. – Все будет хорошо. Командование ждет результатов разведки. Что касается стрелка, то решайте сами. Ну, в добрый путь, капитан.

И вот мой «ИЛ» уже в воздухе. Непрерывно держу связь с землей, докладываю обо всем, что вижу внизу. Позади Луккенвальде, до Берлина не больше 20 км.

Неожиданно прямо подо мной – аэродром, на нем истребители. Вот это сюрприз!

… Отлетев от аэродрома, я возобновил связь, сообщил об истребителях. Через полтора часа аэродром перестал существовать – его атаковали две эскадрильи нашего полка и на земле сожгли самолеты.

Появляются берлинские пригороды. Проходит несколько минут, и я лечу уже над центральными улицами. Внизу люди, машины. В скверах, на площадях и на крышах домов сотни зенитных установок. Да, прав был генерал, когда говорил о высоте. Поднимись я на 500-600 метров – непременно стал бы добычей зенитчиков. А так они не успевают голов повернуть, как «Ильюшина» и след простыл.

Разворачиваюсь и иду на Потсдам. Видно, мой визит не на шутку встревожил немцев, и на подступах к Потсдаму я попал под сильнейший зенитный огонь. Пришлось развернуться и заходить, с другой стороны. Вновь огонь зениток. Так что же, с пустыми руками возвращаться домой? Нет, не зря летел я сюда.

Чуть набираю высоту и бросаю машину в пике на артиллерийские позиции, сбрасываю бомбы, бью из пушек и пулеметов. Батарея замолкает. В образовавшееся окно лечу, делаю круг над Потсдамом, фотографирую артиллерийские позиции и, вновь атакуя зенитки, вырываюсь из пригородов столицы гитлеровской Германии.

Теперь можно лететь домой. Возвращаюсь тем же маршрутом, которым летел к Берлину. Далеко стороной обхожу аэродром. Я не знал, что он уже уничтожен. Теперь можно облегченно вздохнуть. Невольно откидываюсь на спинку сиденья, на секунду закрываю глаза. Затем смотрю на часы и сам себе не верю: нахожусь в полете два часа. А мне казалось, что разведка длилась минут двадцать пять.

Захожу на посадку, приземляюсь, и меня буквально вытаскивают из кабины десятки дружеских рук. Летчики, механики, стрелки подбрасывают в воздух. Ну и переволновались же за меня друзья!

Иду на КП. Здесь генерал Рязанов. Все время полета он просидел возле радиста. Докладываю. Генерал обнимает, целует.

– Благодарю тебя, Бигельдинов, – впервые переходя на «ты», говорит он. – Благодарю от имени командования. Можешь гордиться – твой самолет первым из авиации союзников появился над Берлином! …» [2].

Несомненно, это лишь самая малая часть героических поступков наших предков в этой безжалостной войне. Нам известно множество подобных примеров героизма. Это, и сам Бауыржан Момыш улы, Рахымжан Кошкарбаев, Маншук Маметова, Алия Молдагулова и многие другие. В то же время, безусловно, на войне были и есть не известные нам случаи мужества и отваги наших воинов, которые так и остались не освещенными в обществе. Эти яркие образцы доблести и геройства, бесспорно, являются для нас примером храбрости и отваги, беспрекословного исполнения воинского долга и полагаем, что они будут только

положительно влиять на духовно-нравственное и патриотическое воспитание казахстанских воинов.

**Список использованных источников**

1 Момыш-улы Б. Психология войны. – Алматы: Казахстан, 1996. – 176 с.

2 Бигельдинов Т. Сражение в воздухе. – Алматы: Жазушы, 1971. – 172 с.

******

## ПОВЫШЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ДЗЮДОИСТОВ

**Батеев Е. А.**

Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, подполковник,
г. Петропавловск.

**Дзюдо**

**Дзюдо́** (яп. *дзю: до:*, дословно — «Мягкий путь»; также часто используется название «Гибкий путь») — японское боевое искусство, философия и спортивное единоборство без оружия, созданное в конце XIX века на основе дзюдзюцу японским мастером боевых искусств Дзигоро Кано (яп. *Кано: Дзигоро: (1860 — 1938*), который также сформулировал основные правила и принципы тренировок и проведения состязаний.

От других видов борьбы (греко-римская борьба, вольная борьба) дзюдо отличается меньшим применением физической силы при выполнении приёмов и большим разнообразием разрешённых технических действий.

Перед занимающимися дзюдо традиционно ставятся цели физического воспитания, подготовки к рукопашному бою и совершенствования сознания, что требует дисциплины, настойчивости, самоконтроля, соблюдения этикета, понимания соотношения между успехом и необходимыми для его достижения усилиями.

В настоящее время параллельно развиваются так называемое *традиционное дзюдо* (представленное Кодокан дзюдо и рядом других школ дзюдо) и *спортивное дзюдо*, соревнования по которому проводятся на международном уровне и входят в программу Олимпийских Игр. В спортивном дзюдо, развиваемом Международной федерацией дзюдо (IJF), делается больший акцент на соревновательную составляющую, в то время как в традиционном дзюдо дополнительное внимание уделяется вопросам самообороны и философии, что, не в последнюю очередь, повлияло на различия в правилах соревнований и разрешённых приёмах.

**Форма для занятий**

***Дзюдоги***

Занятия дзюдо проходят на татами, дзюдоисты занимаются босиком. В качестве тренировочной одежды используется разновидность костюма для тренировок (кэйкоги) — дзюдоги. Дзюдоги состоит из куртки, штанов и пояса. Классическое дзюдоги белого цвета, но в международных соревнованиях, проводимых IJF, участники одеты в дзюдоги белого и синего цветов.

**Технический арсенал**

***Техника дзюдо***

Первоначально дзюдо включало в себя приёмы различных школ (*рю*) дзюдзюцу, отобранные Дзигоро Кано по принципу наибольшей эффективности, но в то же время наименее опасные при применении в соревнованиях. Первый утверждённый перечень приёмов Кодокан дзюдо (1895 год) содержал 40 бросков, объединённых в пять групп и выполняемых преимущественно из стойки.

По состоянию на февраль 2010 года технический арсенал дзюдо включает следующие разделы: *нагэ вадза* (техника бросков), *катамэ вадза* (техника обездвиживания) включающая удержания (*осаэкоми вадза*), болевые (*кансэцу вадза*) и удушающие (*симэ вадза*) приёмы и *атэми вадза* (техника нанесения ударов по уязвимым точкам).

Кодокан дзюдо имеет в своём арсенале 67 приёмов *нагэ вадза* и 29 приёмов.

В дзюдо применяются броски через спину или плечо (например, *Иппон Сэойнагэ* — бросок через спину захватом руки на плечо), через бедро; а также подножки, подсечки и подхваты.

В дзюдо имеется широкий арсенал болевых приёмов (*кансэцу вадза*), в том числе, рычаги и узлы.

- Рычаг — это разгибание конечности в суставе свыше физиологического предела (например, *Дзюдзи-Гатамэ*, рычаг локтя с захватом руки между бёдер).
- Узел — скручивание конечности в суставе (например, узел руки).

Болевые приёмы могут проводиться на разных суставах (локтевом или коленном суставах, кисти руки и так далее), но, — по соображениям минимизации травм, — в спортивном дзюдо разрешены только болевые приёмы на локтевой сустав.

Техника удержаний служит для фиксирования противника спиной на татами после проведения приёма.

В дзюдо используются удушающие приёмы двух типов:

- дыхательное удушение, когда противнику механически блокируют возможность дыхания (либо за счет пережимания дыхательного горла, либо сжатия грудной клетки);
- так называемое «кровяное удушение», когда противнику пережимают сонные артерии, прекращая подачу крови (и, следовательно, кислорода) к мозгу, в дзюдо включает удары руками, удары ногами и удары головой.

Техники *атэми вадза*, а также *каппо* были по большей части взяты Дзигоро Кано из соответствующих разделов школы дзюдзюцу Тэндзин Синъё Рю.

**Фазы выполнения приёмов**

Теория дзюдо разделяет выполнение технического действия (приёма) на следующие фазы:

- *Кудзуси* (выведение из равновесия) — лишение противника устойчивого положения. В классическом дзюдо для описания методов *кудзуси* используется выведение противника из равновесия *рывком на себя* и выведение из равновесия *толчком*. *Какэ* (выполнение) — собственно проведение приёма.

Проведение болевого приёма *дзюдзи-гатамэ* (рычаг локтя) из раздела *катамэ вадза*

Дзюдо стиля Кодокан включает 8 утверждённых ката:

- Нагэ-но ката (ката бросков)
- Катамэ-но ката (ката сковывающих приёмов)
- Кимэ-но ката (ката решающих приёмов)
- Кодокан госиндзюцу (ката самозащиты школы Кодокан)
- Дзю-но ката (ката мягкости)
- Косики-но ката (ката старинных приёмов)
- Ицуцу-но ката (ката пяти форм)
- Сэйрёку дзэнъё кокумин тайику но ката (ката национальной физической культуры, наиболее эффективным образом использующей духовные и физические силы).

Каждое ката предназначено для решения определённых задач. Например, *Катамэ-но ката* и *Кодокан госиндзюцу* служат для отработки приёмов самообороны, которые не используются в спортивных соревнованиях; а *Дзю-но ката* — для выработки плавности в движениях в соответствии с принципом дзю (*дзю:* «мягкость»).

Ката *Кодокан госиндзюцу* разработано Кэндзи Томики, впоследствии ставшим основателем стиля айкидо Томики Рю.

Помимо официально утверждённых Кодоканом, существует также ряд дополнительных ката, не включённых в аттестационную программу, например, *Го-Но-Сэн-но ката*, служащее для отработки контрприёмов (*каэси вадза*).

Пояса и ранги

В зависимости от квалификации дзюдоиста, ему может быть присвоена ученическая (*кю*) или мастерская (дан) степень. Всего в Кодокан дзюдо есть 6 кю, самый младший уровень — 6-й кю. Самый старший — 1-й кю; для детей в некоторых федерациях дзюдо принято большее количество степеней *кю*. В настоящее время в дзюдо используется 10 данов: самый младший — 1-й дан, самый старший — 10-й дан. Но теоретически возможно присуждение 11 и 12 данов, как это завещал Дзигоро Кано.

Каждой степени соответствует свой цвет пояса. Цвета поясов могут различаться в зависимости от страны и федерации дзюдо.

Для спортсменов высших мастерских степеней также используются пояса красно-белого (6—8-й даны) и красного (9-й, 10-й даны, присуждаются за развитие дзюдо) цветов. Для спортсменов высших данов этикетом дзюдо допускается вместо красно-белого или красного поясов повязывать во время тренировок пояс чёрного цвета.

Боевое искусство и использование для самообороны

Приёмы дзюдо легли (полностью или частично) в основу многих армейских стилей рукопашного боя и гражданских систем самообороны, в том числе, американского боевого дзюдо (American Combat Judo), систем рукопашного боя армии и морской пехоты США.

Приёмы самообороны изучаются также в форме ката: *Кимэ-но ката* и *Кодокан госиндзюцу*.

В японской полиции дзюдо изучается с 1886 года. Специально для полиции был разработан комплекс приёмов для задержания преступников — *Рэнкохо вадза* (переработан Сумиюки Котани (10-й дан Кодокан дзюдо), Ёсими Осава и Юити Хиросэ (оба имеют степени 7-й дан).

Для женской самообороны в 1943 году Дзиро Нанго в Кодокане разработал комплекс ката *Ёси дзюдо госинхо*, состоящий из 18 приёмов, разбитых на три группы.

Различные аспекты подготовки дзюдоистов способствуют успешному применению дзюдо для самообороны:

- Тренировка с противником, сопротивляющимся в полную силу, служит выработке скорости, выносливости, силы и реакции.
- Психологическая и физическая готовность к падениям и ударам, вырабатываемая в процессе тренировок.
- Обучение безопасным приёмам самостраховки при падениях.
- Способность выбирать нужную дистанцию, положение и момент времени для проведения приёма на противнике.
- Правила спортивного дзюдо поощряют быстрый переход к выполнению болевых, удушающих приёмов и удержаний после проведения броска, что полезно для самообороны.
- Наработка бросковой техники даёт возможность точно контролировать положение противника при броске, что позволяет выбрать желаемую жёсткость воздействия (вплоть до летального исхода) в ситуациях, связанных с самообороной.

Но также имеется и критика применения дзюдо для самообороны со стороны представителей других единоборств:

- Использование во время тренировок дзюдоги ограничивает опыт противодействия противнику, когда невозможно или неэффективно взять захват за одежду (при борьбе в партере и т. п.) или когда борьба ведётся вообще без кэйкоги (по аналогии с турнирами *но-ги* (no-gi) в бразильском джиу-джитсу).
- Слишком большой уклон в сторону спорта, имеющийся в ряде клубов, и, как следствие, ограничение применяемых приёмов только разрешёнными правилами соревнований.

- Отсутствие ударной техники. *Атэми вадза* изучается не во всех секциях спортивного дзюдо, и в ряде случаев только дзюдоистами, достигшими уровня дан, и только в форме ката.

Дзюдо как вид спорта

Финал (мужчины) всеяпонского чемпионата по дзюдо 2007 года

Начиная со времени создания дзюдо Дзигоро Кано пропагандировал его как полезный для укрепления здоровья спорт.

Спортивное дзюдо получило широкое распространение, по нему проводятся национальные, континентальные и мировые чемпионаты, а также кубковые турниры («Большой шлем», «Суперкубок мира», «Клубный кубок Европы» и другие). Также проводятся чемпионаты среди юниоров и ветеранов.

Дзюдо является олимпийским и паралимпийским видом спорта. Развитием спортивного дзюдо в мире занимается Международная федерация дзюдо (International Judo Federation, IJF).

Победа на каждом турнире имеет свою оценку в очках, которая актуальна на протяжении года, через год снижается на половину, а через 2 года обнуляется.

Значимость побед в соревнованиях для рейтинга спортсмена распределяется следующим образом:

| **Соревнования** | **I место** | **II место** | **III место** |
|---|---|---|---|
| Олимпийские игры | 1000 | 600 | 400 |
| Чемпионат мира | 900 | 540 | 360 |
| «Мастерс» | 700 | 420 | 280 |
| «Большой Шлем» | 500 | 300 | 200 |
| «Гран-При» | 300 | 180 | 120 |
| Континентальный чемпионат | 400 | 240 | 160 |
| Continental Open | 100 | 60 | 40 |

Схватки дзюдоистов проходят на квадратном ковре (татами) размером минимум 14×14 метров. Схватка происходит внутри квадрата размером 8×8 метров или 10×10 метров. Если в ходе выполнения приёмов кто-либо из спортсменов оказался за пределами татами, то оцениваются только технические действия, которые были начаты внутри татами.

Соревнования по *ката*

Во время соревнований, проводимых Международной федерацией дзюдо, дзюдоисты одеты в дзюдоги разного цвета — синего и белого. Продолжительность схватки для взрослых спортсменов составляет 5 минут. В случае равных оценок (как за приёмы, так и наказаний «сидо») по окончании основного времени начинается неограниченный по времени голденскор: борьба до первого очка или предупреждения.

Судят соревнования по технике борьбы дзюдо трое судей (арбитр на татами и два судьи за пределами татами, на крупных соревнованиях пользующиеся при необходимости возможностями видеоповтора).

Проводятся также соревнования по дзюдо и для инвалидов (в том числе, с ограничениями по зрению), правила проведения которых изменены с учётом возможностей спортсменов.

Спортсменам разрешено проводить броски в стойке, а также удержания, болевые и удушающие приёмы в партере (в отличие от традиционного дзюдо, болевые приёмы разрешены только на локтевой сустав). Болевые и удушающие приёмы в стойке, а также удары (*атэми*) в спортивном дзюдо запрещены.

Поединок всегда начинается в положении борцов стоя. При выходе на татами дзюдоисты кланяются. Также перед началом схватки и после её завершения спортсмены кланяются друг другу и судьям. Рукопожатия до начала схватки запрещены.

Схватка начинается по команде судьи «хадзимэ». Для временной остановки поединка используется команда «матэ». При окончании поединка судья даёт команду «соро-мадэ».

Если техническое действие в схватке удалось, его оценивают. Существует три оценки: «юко» (*ю:ко:*, букв. «эффективный»), «вадза-ари» (*вадза ари*, букв. «половина техники») и «иппон» (яп. *иппон*, букв. «одно очко», чистая победа). Высшая оценка — это «иппон», ниже находится «вадза-ари», ещё ниже находится «юко» (использовавшаяся ранее четвёртая (низшая) оценка «кока» (яп. *ко:ка*, букв. «результат») была отменена в 2009 году). При этом «вадза-ари» оценивается выше любого количества полученных противником оценок «юко»; а «вадза-ари» плюс «юко» оценивается выше, чем просто «вадза-ари». Если кто-либо из спортсменов выполняет во время схватки два приёма, оценённые «вадза-ари», то судья присуждает ему победу («вадза-ари-авасэтэ-иппон» — «объединяю *вадза-ари* и присуждаю *иппон*»).

Оценка «иппон» присуждается в следующих случаях:

- когда дзюдоист быстро и сильно бросает противника на спину (большую её часть);
- когда дзюдоист проводит удержание в течение более 20 секунд;
- когда противник дзюдоиста в результате выполнения болевого или удушающего приёма произносит слово «маита» (сдаюсь) или два или более раза хлопает рукой или ногой;
- когда результат проведения болевого или удушающего приёма очевиден судьям (например, при потере сознания дзюдоистом, на котором проводится приём).

Судья поднимает руку, обозначая победу с оценкой *иппон*

Оценка «вадза-ари» присуждается в следующих случаях:

- когда дзюдоист бросает противника на меньшую часть спины, или с недостаточной скоростью или силой (то есть в броске присутствуют два из трёх элементов, необходимых для присуждения оценки «иппон»);
- когда дзюдоист проводит удержание в течение более 15 секунд, но менее 20 секунд.

Оценка «юко» присуждается в следующих случаях:

- когда дзюдоист бросает противника на меньшую часть спины с недостаточной скоростью или силой (в броске присутствует один из трёх элементов, необходимых для присуждения оценки «иппон»);
- когда дзюдоист проводит удержание в течение более 10 секунд, но менее 15 секунд.

За нарушения требований правил соревнований судья может назначить спортсменам наказания — «сидо» (наказание). Наказания назначаются за выполнение запрещённых правилами действий, пассивность, имитацию приёмов, стягивания в партер, постоянную защиту от захватов соперника и т. п. «Сидо» (не более 3) не приводят к назначению очков сопернику. Четвёртое нарушение приводит к немедленному окончанию схватки и дисквалификации — «хансоку-макэ» (*хансоку макэ*, букв. «проигрыш из-за нарушения правил») — нарушившего правила спортсмена. При этом его соперник автоматически получает оценку «иппон». За серьёзные нарушения правил наказание «хансоку-макэ» (например, захват ноги соперника при борьбе в стойке) может быть назначено и без предварительного вынесения «сидо».

С 1 января 2010 года вступили в силу изменения в правилах соревнований, проводимых Международной федерацией дзюдо.

В новой редакции правил запрещён ряд технических действий. В частности, запрещён и наказывается дисквалификацией захват (атака) ноги или любой части тела противника ниже пояса, выполняемый в качестве *первого* технического действия. Также запрещается низкая защитная стойка (наказание — сидо). Дисквалификацией наказывается и любое нарушение духа дзюдо.

Изменения коснулись и судейства: теперь дополнительно к визуальному контролю схватки судьёй на татами и двумя боковыми арбитрами, схватка будет записываться двумя видеокамерами системы «Care». При равных оценках соперников в течение дополнительных 2 минут времени схватки до первой оценки (так называемой «Golden Score») на табло отображаются существовавшие на момент окончания основного времени схватки результаты. В случае отсутствия оценок до конца дополнительного времени, решение о победителе принимают судьи.

С февраля 2013 года вступили очередные изменения, среди которых можно выделить следующие. Полный запрет захватов за ноги в борьбе стоя (незамедлительное «хансоку-макэ» в случае нарушения). Сокращение времени удержания для получения оценок: 20/15/10 секунд — иппон/вадза-ари/юко. Запрет на срыв захватов соперника двумя руками, срывы при помощи ноги и в целом ужесточение наказаний за постоянную защиту от захватов соперника. Требование немедленной (ранее: удержание захвата без атаки не дольше 3 секунд) атаки при взятии «неправильных» захватов (например, односторонних). Продолжение приёмов в борьбе лежа (как, впрочем, и стоя), начатых внутри татами, вне его (тем самым отсечена тактика выползания за пределы татами, как защиты от приёмов в борьбе лежа). Отказ от назначения оценок сопернику в случае 2-го и 3-го «сидо». Неограниченное время для голденскора (а значит отказ от определения победителя решением судей (т. н. «хантэй»)). «Вытеснение» 2 судей за пределы татами. Взвешивание в вечер перед соревнованиями.

**Безопасность занятий и травматизм**

Исследования показывают, что занятия спортивным дзюдо в целом безопасны для здоровья молодёжи. Спортивное дзюдо у взрослых спортсменов имеет больший травматизм по сравнению с бесконтактными видами спорта, но сопоставимый по уровню с травматизмом в других контактных соревновательных видах спорта.

Большая часть травм (около 70%) в годичном тренировочном цикле дзюдоистов происходит во время соревновательного периода.

Основными причинами травматизма у дзюдоистов являются неправильная организация тренировочного процесса и соревнований, ошибки в методике обучения, нарушение правил соревнований и технически неправильное исполнение приёма, недостаточное качество самостраховки.

Около 50% травм вызвано резким или чрезмерным сгибанием, разгибанием или скручиванием в суставе; около 40% травм связаны с падением или являются следствием удара; до 10% травм имеют комбинированный механизм возникновения.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Дембо А.Г., Земцовский Э.В. Спортивная кардиология. – М., 1989.
2. Душанин С.А., Шигалевский В.В. Функция сердца у юных спортсменов. – М., 1988.
3. Тихвинского С.В., Хрущева С.В. Детская спортивная медицина. – М., 1991.
4. Дембо А.Г. Заболевания и повреждения при занятиях спортом. – М., 1984.
5. Карпман В.Л., Любина В.Г. Динамика кровообращения у спортсменов. – М., 1982.
6. Миронова З.С. Перенапряжения опорно-двигательного аппарата у спортсменов. – М., 1983.
7. Граевский Н.Д. Медицинские средства восстановления спортивной работоспособности. – М., С. 39 – 83.

******

# ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАЗАХСТАНЦЕВ

**Баяхметова С. С.**
Школа-гимназия № 22, г. Нур-Султан.

Мы живем в эпоху, когда многочисленные технологические инновации принципиально меняют образ и стиль жизни человечества – это ценностные, нравственные, этические и эстетические ориентиры – несколько раз в течение жизни одного поколения. ИТ-технологии сегодня становятся тем драйвером, который трансформирует все сферы нашего общественного бытия человека. Актуальная трансформация социокультурного пространства, вызванная взрывным развитием ИКТ-сферы, по своему влиянию на человечество сравнивается с изобретением письменности, появлением рукописной книги, с европейским открытием печатного пресса и наборного шрифта.

Наращивание мощностей процессоров вкупе с их удешевлением и миниатюризацией, эволюция поколений беспроводной связи и тотальная глобализация сети Интернет коренным образом преобразуют не только научно-технологическое пространство, но и саму сферу повседневности. Происходит кардинальная смена трудовых и образовательных моделей, практик коммуникации и потребления, систем стратификации и сегрегации, процессов идентификации и социализации.

Здесь можно говорить о многих социокультурных и социально философских вещах, связанных с размытием границ между многими универсалиями западной цивилизации. Однако главная здесь проблемы состоит в том, что в условиях прозрачности границ, высокой скорости информационных потоков и неконтролируемости их содержания под угрозой оказывается сфера национальной идентичности человека и система его патриотических ценностей. Поэтому в число главнейших вопросов, которые сегодня требуют экспертной и ориентированной на практику рефлексии гуманитариев, входит сфера ценностей казахстанского общества, где одно из центральных мест принадлежит патриотизму – любви к своему дому, малой родине и стране.

Все положительное достигнутое за эти годы не должно создавать впечатление, что все проблемы текущего и стратегического характера решены. Одной из главных проблем является проблема воспитания патриотизма, дружбы народов, веротерпимости в условиях глобализации.

Нет сегодня ничего труднее, чем говорить о патриотизме. На заре суверенитета нашей страны, когда в умах большинства гуманитариев Казахстана были разброд и растерянность, было трудно осмыслить общеказахстанскую идею, так как все мы вышли из «одной шинели». Но нет худа без добра: благодаря политике стало в целом понятно пространство проблемы патриотизма, ее значимость для Казахстана. Государственные и общественные деятели, ученые, педагоги, служащие религиозных конфессий через средства массовой информации выступали за укрепление единства и целостности государства, через идею казахстанского патриотизма и дружбы народов.

Первый Президент страны Н.А. Назарбаев предложил следующую формулу: все мы в первую очередь казахстанцы, когда речь идет о стране в целом. Каждая национальная группа вправе беречь свой язык, культуру, традиции. Это важно потому, что Казахстан наша – общая Родина. И все мы должны немало потрудиться для того, чтобы каждый из нас с гордостью мог произносить: «Я казахстанец» [1].

Патриотизму нельзя научить, его необходимо воспитывать кропотливо и целеустремленно. На повестку дня был поставлен вопрос о патриотическом воспитании, его целях и ценностях, ибо утрата чувства патриотизма и запущенность воспитательной работы привели бы к нравственной деградации казахстанского общества. В настоящее время главным и актуальным является поиск корней патриотизма. Для большинства казахстанцев патриотизм сохранил свое первоначальное значение. Это чувство гордости своим

Отечеством, его историей, свершениями. Это стремление сделать свою страну краше, богаче, крепче, счастливее. Утратив корни патриотизма, мы утратим себя как народ. Для разрешения этих проблем нам необходимо:

1. Патриотическое воспитание должно стать важнейшим направлением государственной политики.

2. Нужны новые подходы к разработке методологии и теории воспитания для определения ориентированной перспективы, которые позволят осознать, какого гражданина следует воспитывать, какие качества необходимо у него формировать.

3. Анализ отечественного и зарубежного опыта воспитания людей разных наций и конфессий для исследования проблемы воспитания патриотизма, дружбы народов, веротерпимости.

4. Активное взаимодействие со средствами массовой информации и взрывным развитием ИТК-технологий, которые сегодня стали главным оружием в борьбе за сознание людей, особенно детей, подростков и молодежи.

5. Воспитанием патриотизма нужно заниматься в каждом коллективе, большом или малом, многонациональном или однородном, причем заниматься продуманно, повседневно, кропотливо и целеустремленно. В этой связи особую роль надо отводить учебным заведениям начального, среднего и высшего звена.

6. С учетом перемен, произошедших в последние годы, учебным заведениям, учреждениям культуры, СМИ необходимо эффективно выполнять социальный заказ государства по воспитанию населения в духе патриотизма, дружбы народов, веротерпимости. Для этого нужно интегрировать знания общественно-гуманитарных дисциплин.

7. Разработать терминологический аппарат системы воспитания, где будут уточнены и сформулированы такие понятия, как: интернационализм, космополитизм, патриотизм, казахстанский патриотизм, Родина, дружба народов, менталитет, веротерпимость, национализм, шовинизм, многонациональный коллектив, национальное и общенациональное сознание и самосознание и т. д., где с особым смыслом мы бы придали содержанию ведущего понятия «Казахстанский патриотизм».

8. Не только постановка вопроса о целях воспитания, но и ответа, куда мы идем, какова наша идея, каковы конкретные задачи патриотического воспитания и пути их решения.

Итак, я кратко обозначила круг проблем и возможные направления развития подлинного патриотизма. Очевидно, по каждому пункту могут и должны быть серьезные споры и обсуждения. Главное теперь поставить педагогические задачи по воспитанию и формированию человека-патриота.

Патриотизм – это, прежде всего, любовь к Отечеству, стремление и готовность служить и защищать ее. Это знание отечественной истории, родного языка, вековых традиций, культуры своего народа и народов ее населяющих. Патриотизм в этом случае не разъединяет, а сближает и взаимообогащает равных и разных. Казахстанский патриотизм воспринимается гражданами многонациональной, многоконфессиональной страны как целостный стержень, как смысл жизни, ибо в нем сочетается личное и общественное, связанное с развитием могущества страны и самое главное осмысление того, что национальное согласие – основа стабильности и прогрессивного развития Казахстана [2].

Мы не должны быть манкуртами, забрасывать камнями прошлое. Мы были активными строителями советского периода, все являлись советскими патриотами, поэтому наш моральный долг – объективно, без предвзятостей дать ответы на вопросы:

Как извлечь положительное?

Как продолжить лучшие традиции, не нарушая преемственности, изучая опыт прошлого?

Где наши истинные ценности и где заблуждения?

С учетом современных реалий предлагаю набор ценностей, связанных с осознанием каждого человека гражданином своей страны и всей планеты:

1. Это единство национального, общенационально-патриотического и общечеловеческого в формировании чувств и самосознания.

2. Равенство прав и свобод человека независимо от пола, расы, национальности, языка, социального положения и происхождения, отношения к религии.

3. Уважительное отношение не только к своей нации, но и к народам Земли, их суверенитету, к национальной и конфессиональной принадлежности человека.

4. Непримиримость к национализму, шовинизму, расизму, геноциду, проповедям фашизма, расовой, национальной или религиозной исключительности.

5. Толерантное отношение к мировым и национальным религиям.

Таковы подходы к воспитанию в духе патриотизма, дружбы народов, веротерпимости в полиэтническом обществе [3].

Однако не следует забывать о принципах воспитания культуры межнационального общения. Хотелось бы остановиться на этих принципах:

- Учет характера национальных отношений различных категорий населения.
- Государственное регулирование деятельности семьи, учебных заведений, учреждений культуры, СМИ по воспитанию культуры межнационального общения.
- Создание государством условий развитию культур и языков разных и равных народов, особенно национальных меньшинств.
- Учет национальных и общечеловеческих ценностей в воспитании.
- Формирование у молодежи национального самосознания, открытого для восприятия ценностей других народов.

Все вышеперечисленные принципы взяты из опыта воспитания культуры межнационального общения Швейцарии и Бельгии [4].

Исследование проблемы патриотизма, будет не полной без роли религии в патриотическом воспитании. Наша республика не только многонациональна, но и многоконфессиональна. В наших условиях диалог культур, это еще и диалог религии. То, что наработано в плане мирного диалога религии, это основа для формирования единой системы культурных ценностей в Казахстане. К системе, регулирующей отношения людей разных конфессии и национальностей, относятся и религиозные нормы.

Воспитывая детей и молодежь в духе патриотизма, мира между народами и веротерпимости, следует учитывать и разумно использовать влияние религии на различные сферы жизни, государства, культуры, образования, национальных и семейно-бытовых отношений. Задача состоит в том, чтобы использовать предписываемые религией нормы поведения людей как нравственные ценности в вопросах веротерпимости, любви к ближнему, пропаганды вечного, безграничного служения Родине.

Таким образом, воспитание патриотизма, дружбы народов, веротерпимости могут успешно, влиять на формирование гражданина и патриота Республики Казахстан, для построения гражданского, правового, цивилизованного государства. Именно казахстанский патриотизм, отражающий достижения молодого, независимого и успешно состоявшегося государства во всех сферах его деятельности, имеет все необходимые предпосылки, для того чтобы состояться в качестве самостоятельного и глубокого политического явления. В его создании призвано участвовать всё казахстанское общество, заинтересованное в дальнейшем процветании и благополучии своей страны.

**Список использованных источников**

1. Назарбаев Н.А. Идейная консолидация общества – как условие прогресса Казахстана // Стратегия независимости. – Алматы, 2003. - С. 84-120.

2. Концепция государственной молодежной политики Республики Казахстан до 2020 года «Казахстан 2020: путь в будущее». Одобрена постановлением Правительства Республики Казахстан от 27 февраля 2013 года №191.
3. Абдыгалиев Б.Б. Новые приоритеты национальной политики Казахстана // Мысль. – 2011. – №3, - С. 14-17.
4. Гасанов З.Т. Проблемы воспитания патриотизма, дружбы народов, веротерпимости // Педагогика. – 2001. – №4. – С. 24-29.

******

УДК 141.45

# РЕЛИГИОЗНОСТЬ КАК ФАКТОР ПАТРИОТИЗМА УЧАСТНИКОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

**Белоусова Н. А.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан,
магистр социально-экономического образования, капитан.
**Альназиров Р. Б.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, доктор философии (PhD),
подполковник, г. Петропавловск.

75-я годовщина Победы советского народа в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг. – событие, имеющее ключевое значение не только в отечественной, но и в мировой истории. Это знаковое событие вновь побуждает нас обратиться к событиям прошедшей войны, к основам мужества и патриотизма тех, кто одержал победу в самой кровавой схватке в истории человечества.

Среди факторов, определивших победу советского народа, зарубежные и отечественные исследователи называют порой прямо противоположные: огромная территория, людские и природные ресурсы, просчеты союзников, ошибки в планах противника и т.д. Однако одним из самых существенных неудавшимся планом гитлеровской клики стал неучтенный патриотизм советского народа. Немецкое командование делало ставку на центробежные силы, рассчитывало на поддержку пятой колонны и никак не ожидало, что не сможет духовно сломить, ошеломить, парализовать советских людей. Вместо ожидавшейся добровольной сдачи, немецкие оккупанты столкнулись с невероятным размахом партизанского движения, с монолитным интернациональным единством всего советского народа. На значение духовного фактора в победе обращали внимание многие исследователи. В.В. Кожинов, например, анализируя победу наших войск под Москвой, пришел к выводу о ключевой роли духовного фактора, определившего исход битвы [4]. Основой же духовности в первую очередь выступает религиозность.

Здесь необходимо пояснить смысл и содержание понятия «религиозности», которое не является тождественным «религии». Обычно считается, что религиозность – это определенный тип мировоззрения человека или группы людей, выражающей особенности религиозной веры (религиозное сознание), а также проявление этой веры в повседневной жизни и специфическом поведении. Классики психологии и социологии религии У. Джеймс и Э. Дюркгейм определяют ее важнейшей функцией способность интегрировать разобщенные группы, с помощью сакрализации определенных действий и объектов, что используется также и светскими идеологиями. Ни для кого не секрет, что в Великой Отечественной Войне противоборствовали не только противоположные социально-экономические системы, вооруженные силы и военные стратегии, но и две принципиально

различные системы ценностей и идеологий. В то же время, если сравнивать соотношение понятий «религия» и «идеология» в отношении оперирования сакральными смыслами, определении объектов поклонения, а также определения системы нравственной ориентации, мы можем наблюдать практически полное совпадение этих феноменов. В советском государстве сложилась парадоксальная ситуация: подавление любых проявлений «традиционной» религиозности компенсировалось тем, что сама коммунистическая идеология во многом носила мифоритуальный и религиозный характер. Также необходимо подчеркнуть, что формирование светских основ нравственности в постреволюционный период происходило с учетом базовых характеристик религиозного менталитета народов СССР, которые культивировались в течение столетий. Общество, являясь официально атеистическим, сохраняло восприятие основных жизненных ценностей и священных символов – Родины, государства, армии, - в их прежнем, религиозно-священном смысле. В октябре 1942 года летчик Ю. Кузьмин писал с фронта: «Мы побеждаем смерть не потому, что мы неуязвимы. Мы побеждаем потому, что мы деремся не только за свою жизнь; мы думаем в бою о жизни мальчика-узбека, грузинской женщины, русского старика. Мы выходим на поле сражения, чтобы отстоять святая святых – Родину». [1, с. 31]

По свидетельству С.Г. Кара-Мурзы, русские коммунисты не только не подавляли религиозного чувства, но и открыто были его носителями. Как это сочеталось с советским атеизмом? Дело в том, что основой религиозности является способность человека чувствовать и воспринимать священный смысл событий, действий, отношений, когда человек ощущает священный смысл хлеба, земли, тайный смысл рождения, болезни, смерти. Такой человек чувствует долг перед мертвыми. Для него может иметь смысл Родина, Армия, даже завод, построенный жертвами отцов. Большевики не разрушили, а даже укрепили главную ось религии – саму способность одухотворять мир священными символами. Поэтому они и увлекли народ. В некотором смысле, борьба большевиков с Церковью была столкновением сходных сил, которая при общем враге лишилось смысла [3 , с. 265].

Религиозность советских людей особенно ярко проявилась именно в период Великой Отечественной Войны. Война, горе, неожиданное обращение Сталина практически в «церковном» духе «братья и сестры» - все это закономерно привело не только к возрождению (так как они и не отмирали) основных культурных кодов традиционной морали и нравственности, но и к оттепели в отношениях между государством и официальной церковной организацией. В июле 1941 года И. Сталин встретился с митрополитом Сергием, обсудив участие Русской Православной Церкви в Отечественной войне [6]. Однако, о том, что религиозность вообще не была чужда советскому обществу, свидетельствуют, например и данные Всероссийской переписи населения 1937 г. В нее были включены пункты, касающиеся религиозных верований граждан, положительно на вопрос о религиозности ответило две трети населения.

В то же время, именно в военный период произошло формирование новых священных символов. «Под Сталинградом город не сдался именно потому, что он назывался Сталинград. Ленинград выстоял до конца потому, что он назывался Ленинград, а не Санкт-Петербург. Немцы, да и многие в мире не понимали, почему Ленинград не сдается, вот здесь и проявилась сила «духа народа» [2].

Небывалое мужество советского народа, в сердцах которого жила готовность миллионов к самопожертвованию во имя Родины в своей основе имело именно религиозность, как фактор, формирующий нравственные ценности и священные символы, чувство патриотизма – всего того, что многократно превышало личное, собственное, эгоистичное, помогало преодолевать естественное чувство самосохранения. На борьбу с германским нашествием поднялись все нации и народности СССР. Патриотизм достиг своего накала в эти суровые годы. В своих воспоминаниях маршал Советского Союза К. Рокоссовский писал: «Героями становились миллионы. Солдаты стояли насмерть на последних рубежах, грудью бросались на амбразуры вражеских дотов, летчики и танкисты, не задумываясь шли на таран. Героями были все – и те, кто устремлялся в атаку сквозь стену

огня, и те, кто под снарядами строил мосты и тянул провода к командным пунктам. Слава вам, чудесные советские люди! Я счастлив, что был вместе с вами в эти годы» [5].

**Список использованных источников**

1. Журков Ю. Солдатские думы. – М., 1987.
2. Зиновьев А.А. Сила «духа народа» в Победе // Красная звезда. № 70. 23.04.2005 г.
3. Кара-Мурза С.Г. Советская цивилизация. Кн. 1. От начала до Великой Победы. М., 2001.
4. Кожинов В.В. Разгадка «декабрьского чуда» // Время. – 2003. 25 нояб.
5. Рокоссовский К.К. Солдатский долг. – М.: Воениздат, 1988. – http://militera.lib.ru/memo/russian/rokossovsky/index.html
6. Соловьев Б., Суходеев В. Полководец Сталин. – http://mirobretshikh.narod.ru/ot/Polkovodets_Stalin.htm

******

## ПОДПОЛЬЕ И ПАРТИЗАНСКИЙ ОТРЯД ДЕРЕВНИ МАЙТИГОЛИШКЕС ТРАКАЙСКОГО РАЙОНА ЛИТОВСКОЙ ССР (НА ПРИМЕРЕ СЕМЬИ РЫБНИКОВЫХ)

**Бенке А. А.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, магистр, подполковник, г. Петропавловск.

История каждой казахстанской семьи эта живая частичка истории нашей страны, и она, так или иначе, связана с Великой Отечественной войной 1941-1945 годов. Тема войны приобретает особую актуальность и волнение накануне праздника 75-летия Великой Победы. Наверное, каждый казахстанец вспоминает своего предка, участника войны, перебирает старый семейный архив, рассматривая военные фото дедов, а кому больше всего повезло, то даже поздравляя его с таким великим днем.

В этой статье я также хотела отдать дань своему прадеду Савелию Рыбникову, деду Ивану Рыбникову и поделиться фактами военной биографии из жизни моей семьи. Оба они были представителями подпольной и партизанской организации Литовской ССР Тракайского района.

В период Великой Отечественной войны Западная часть территории СССР оказалась под контролем государств-оккупантов. Нацистская Германия в одностороннем порядке объявила себя правопреемницей всех трех прибалтийских стран. Прибалтийские народы были признаны немцами «вымирающей расой», которую было необходимо «заменить на более динамичных людей», подразумевая немцев.

Нацистский план по колонизации завоеванных территорий на востоке, называется Генеральный план Ост (GeneralplanOst). Этот план подразумевал депортацию около двух третей коренного населения с территорий стран Балтии. Оставшаяся треть должна была либо быть уничтожена на месте, либо использоваться для рабского труда или онемечена. В то же время сотни тысяч немецких поселенцев должны были быть переселены на завоеванные территории. Адольф Гитлер объявил на конференции 16 июля 1941 года, что Прибалтика должна была быть присоединена к Германии в кратчайшие сроки [1].

Рейхскомиссариат Остланд был учрежден 17 июля 1941 года. В него вошли оккупированные территории Западной Беларуси, Литвы и Латвии (Эстония на тот момент еще не была захвачена).

На территории Литовской ССР активно разворачивалась подпольная и партизанская деятельность. Партизанские отряды входили в состав бригады "За Родину" и образовались в

октябре 1941 и январе 1942 года, к августу 1942 года они накопили большой опыт в борьбе с фашистскими захватчиками, в политической работе с населением.

Подпольная и партизанская деятельность на территории Литвы начиналась в тяжелых условиях, но и в дальнейшем её развитие осложняли стремительные темпы наступления немецких войск. Многие партийные активисты и сторонники Советской власти в первые недели и месяцы войны погибли.

Вследствие недостатка времени на подготовку, личный состав сформированных летом-осенью 1941 года партизанских отрядов и подпольных организаций практически не имел опыта работы в условиях конспирации, навыков партизанской и диверсионной деятельности, что привело к тяжелым и неоправданным потерям, а также невысокой эффективности их действий. Обеспеченность оружием, снаряжением, печатной техникой была недостаточной, не была подготовлена система снабжения отрядов (в результате, партизанам приходилось тратить значительные усилия на поиск оружия и боеприпасов, самообеспечение продуктами питания и тёплой одеждой. Практически отсутствовали средства радиосвязи, что не позволяло наладить обмен информацией с руководством и вести разведывательную деятельность. Отсутствие больших лесных массивов, значительное количество хуторов, развитая сеть автомобильных дорог и телефонной связи на территории республики облегчало проведение антипартизанских мероприятий и осложняло деятельность крупных партизанских отрядов [2].

В 1944 году в Литве действовало 11 отрядов советских литовских партизан, объединённых в Вильнюсскую (командир М. Д. Мицейка) и Тракайскую (командир Т. Ю. Мончунскас) бригады.

Семья Рыбниковых проживала в Тракайском районе в деревне Майтиголишкес, связана с партизанским отрядом «За Родину».

Савелий Фомич Рыбников – герой Первой мировой войны, обладатель трех георгиевских крестов, смелый человек, честный труженик деревни Майтиголишкес.

Весной 1943 года в доме Никифора Богаченок собрались коммунисты-подпольщики, где присутствовали и секретари Тракайского укома. Давая клятву на верность партии, Савелий Фомич Рыбников, перед лицом своих односельчан стал на колени и сказал, что готов своего единственного сына Ивана Рыбникова направить в партизанский отряд. Иван желает с оружием в руках бороться против немецко-фашистских захватчиков. Сам же он обязывается работать в партийном подполье.

Эти слова Савелий Фомич Рыбников произнес искренне. В этот год ему шел восьмидесятый год, ион был горд тем, что ему довелось участвовать в борьбе за Советскую власть в Литве. Все члены партизанского отряда с гордостью одобрили его предложение и приняли в ряды КПСС.

Партизаны деревне Майтиголишкес работали дружно и скрытно. Первое партийное собрание встревожило сердца коммунистов, как-то по-новому пошла их жизнь. В первые дни организации партийного отряда «За Родину» проводили в партизаны своих сыновей майтиголишкские коммунисты. Товарищи связали свою судьбу с коммунистическим подпольем.

Тяжелыми были первые шаги партийной работы. Зверствовали белоповязочники, гитлеровские каратели, нелегко было призывать людей к вооруженной борьбе, к саботажу мероприятий гитлеровской оккупационной администрации. Но коммунисты не были одиноки. Они уже видели определенную цель, и маленькая ячейка стала приносила большую пользу общему делу. Среди подпольщиков не было изменников. Организация была крепкая, их вела вперед общая благая цель – не быть под гнетом фашизма.

Отцы были в партийном подполье, их сыновья – в рядах партизан. Своих сыновей Дмитрия и Николая Карповичей, жителей деревни Майтиголишкес, также отдали в ряды партизан.

Жизнь партизан была нелегкой. Смерть поджидала их на каждом шагу, каждую минуту. Победа и радость не приходила сама, их приходилось завоевывать в борьбе.

Дмитрий Карпович собирал оружие, добывал его, где только мог и доставлял в партизанский отряд. Буквально все, что давала его земля, он отдавал для партизан. Его дом, баня, надворные постройки – все было в распоряжении народных мстителей. Когда они усталые и голодные, заходили к нему по пути на базу, после выполнения военных заданий, он создавал для них тепло и уют.

Савелий Рыбников в своем доме также принимал партизан, охранял их во время отдыха, обеспечивал питанием. Затем на своей лошади отвозил взрывчатые вещества на железнодорожную станцию. Как специалист по кузнечному делу, изготовлял специальные скобы для крушения поездов.

Появилась возможность наносить наиболее ощутимые удары по гарнизонам и коммуникациям противника. Была установлена связь с коммунистами и комсомольцами, проживающими в населенных пунктах, занятых немецкими оккупантами.

Из деревни Шаркикес, Жежмарской волости Федор Потапович Кудряшов проводил в Тракайский отряд трех своих сыновей. Смертью храбрых погибли братья Василий и Григорий и лишь Лукьян выжил. Коммунист-партизан житель деревни Заульцы Владимир Рыбников был зверски замучен Семеликшскими полицейскими. Его жена Прасковья погибла в партизанском отряде «За Родину». 16-летняя Нина доверила отряду свою жизнь, она сдружилась с товарищами по оружию. Нина часто ходила в разведку, освоила радиосвязь и прославилась как радистка-разведчица, работая в оккупированном гитлеровцами городе Каунас.

Среди партизан были 17-летний Иван Рыбников, молодые братья Коля и Миша Карповичи, подросток Костя Чехович. Секретарь Семелишкских подпольщиков А. Высоцкий отправил в партизанский отряд уже достаточно политически подготовленных молодых людей, таких как Альфонсас Шульцас, Владимир Трукшин, которые затем заняли ведущее место в организации комсомольского подполья в Тракайском уезде.

В широких просторах в Руднинкской пуще собирались смелые люди разных национальностей. Боевое крещение молодые партизаны получили 5 июля 1943 года. Командир отряда Генис поручил группе партизан сжечь деревянные мосты на шоссейной дороге Вильнюс – Гродно. По этой дороге гитлеровцы перебрасывали крупные войсковые части, возили большое количество боеприпасов. Партизаны с большим успехом выполнили свою задачу. Они привлекли на помощь крестьян из соседних деревень Пирчюпис и Новые Мацяляй. На длинные мосты поставили несколько возов соломы и дров. Мосты сгорели быстро. Важная гитлеровская магистраль на 2 месяца была выведена из строя. Иван Рыбников, Коля и Миша Карповичи в этой операции отличились смелостью и находчивостью.

Партизаны неоднократно выводили из строя телефонно-телеграфные линии, лишали фашистов Вильнюсского гарнизона средств связи, тем самым создавали панику в их аппарате. Вооружившись топорами и пилами, они спиливали столбы, разрушали телефонные провода, разбивали изоляторы.

Самым увлекательным для партизан было спускать под откос эшелоны врага. Но чтобы освоить это, нужно было пройти курсы по взрывному делу. Создав более 25 мелких подрывных и разведывательных групп (по 5-7 человек каждая), обучив их на курсах умению владеть оружием, минами, приемам подрывной и разведывательной борьбы, бригада широко развернула подрывную и разведывательную деятельность на коммуникациях противника.

Коля, Миша и Костя довольно быстро стали подрывниками. Кроме того, разведчики днем и ночью следили за действием противника, вели наблюдения за проходившими вражескими эшелонами, сообщая на Большую Землю о продвижении вражеской техники, войск к линии фронта. Они не раз пробирались к железнодорожному полотну Вильнюс – Каунас, Вильнюс – Гродно, сами закладывали под рельсы взрывчатку и, укрывшись в стороне, ожидали подхода эшелона вражеского поезда с живой силой, боеприпасами и техникой. Все это летело под откос.

С каждым днем ширилось партизанское движение. Разрозненным партизанским отрядам было трудно выполнять поставленные задачи. Поэтому командование Центрального и Объединенного штаба партизанского движения решили создать более крупные маневренные партизанские соединения - бригады. Вскоре четыре отряда «За Родину» были объединены в партизанскую бригаду. Это потребовало более оперативного руководства, большой маневренности и организации более сильных ударов по противнику.

Перед бригадой деревни Майтиголишкес стала главная задача усилить помощь Советской Армии, используя для этого все методы борьбы: разгром гарнизонов противника, диверсии и разведку на его коммуникациях, особенно на железнодорожных магистралях, активизацию политической работы в войсках противника, а также среди населения, проживающего на временно оккупированной территории.

Созданные организации не ограничивались разъяснительной работой и распространением листовок среди населения, некоторые из них перешли к активной борьбе против фашистских оккупантов. Пускали под откос вражеский эшелон с живой силой и техникой противника. Антифашистские группы и партийно-комсомольские организации вели активную работу по разложению войск противника.

Еще большее количество партизан было направлено в населенные пункты для политической работы, для подготовки населения к решающим событиям. Результаты работы среди населения и войск противника не замедлили сказаться. Заметно возросло сопротивление оккупантам, особенно при отправке молодежи в Германию и изъятии сельскохозяйственных продуктов.

Молодежь убегала от немцев, приходила в партизанские отряды или скрывалась в погребах, сараях и на чердаках, продукты прятали или портили. Участились случаи дезертирства и перехода в партизанские отряды из власовской армии и полицейских батальонов Каминского. Конечно, в разложении войск противника, повышении активности населения и усилившегося с его стороны сопротивления оккупантам сыграла заметную роль не только политическая работа, проводимая среди населения партизанами, а в еще большей степени повлияли успехи Советской Армии на фронтах Великой Отечественной войны.

Но остается бесспорным факт, что в августе и сентябре 1943 года в лес, под защиту партизанской бригады "За Родину" пришли сотни семей из окружающих сел и около 1 500 человек с оружием в руках из разлагающейся армии противника.

Чтобы обеспечить радиосвязью все партизанские отряды, надо было подготовить большое количество радистов. Было решено в Руднинской пуще создать школу радистов. Ивана Рыбникова пригласили в штаб бригады для получения специальности радиста и для работы на радиостанции. С учебой дело шло хорошо. Руководитель школы Леонардас Жечюс прилагал большие усилия, чтобы быстрее подготовить радистов.

Вскоре первый «выпускник» получил рацию и самостоятельно стал вести передачи. Работы для радистов хватало. Штаб партизанского движения должен был регулярно получать сведения о работе отрядов. В выполнении этой задачи немалая заслуга Ивана Рыбникова.

Тракайская молодежь, пришедшая в партизанские отряды по совету своих родителей, быстро освоила военное дело, овладела боевым оружием и мужественно защищала свою Родину.

Иван и Савелий Рыбниковы после войны уехали в Казахстан по призыву партии и правительства для освоения целинных земель, и стали работать механизаторами в Сергеевском районе. До выезда из Литвы Иван работал механиком на Лентварской МТС. Супруга Ивана Галина Петровна Пугачева-Рыбникова 6 апреля 1985 года была награждена орденом Отечественной войны II степени.

Вместе со всем народом они в июле каждого года они с большой радостью отмечают день освобождения столицы Литовской ССР – Вильнюса и города Тракай от гитлеровских оккупантов [3].

В общей сложности, в 1941—1945 годы в Литве действовало свыше 9 тыс. советских партизан, ими было уничтожено 10 тыс. оккупантов и их пособников, разгромлено 18 гарнизонов, организовано крушение 364 эшелонов, выведено из строя 577 паровозов и 2 тыс. вагонов, подорвано и сожжено 125 мостов и 48 казарм, а также ряд складов и иных объектов, выведено из строя 539 км линий связи и уничтожено 4123 железнодорожных рельса.

В заключительный период оккупации партизаны и подпольщики провели значительный объём работ, направленных на срыв мобилизационных мероприятий, вывоз из Литвы в Германию населения, оборудования и материальных ценностей, разрушения производственных предприятий, зданий и сооружений.

Подпольная и партизанская деятельность на территории Литвы проходила в тяжелых условиях: в общей сложности, за время оккупации погибли и были убиты 1422 партизан и подпольщиков, почти 800 из них были рабочими, более 400 из них были коммунистами.

При приближении линии фронта, литовские партизаны оказывали помощь советским войскам, проводя разведку в интересах наступающих частей, выступая проводниками, нанося удары по коммуникациям вермахта, а также вели бои за освобождение населённых пунктов во взаимодействии с советскими войсками.

В июле 1944 года эти бригады приняли непосредственное участие в освобождении Вильнюса, помогая штурмующим войскам в боях на южной окраине города и в районе железнодорожной станции. Всего, в освобождении территории Литвы от немецких войск участвовали 67 отрядов и групп литовских советских партизан [4].

**Список использованных источников**

1. Партизанское движение в Литве во время Великой Отечественной войны http://ru.wikibedia.ru/wiki/ (Дата обращения 21.02.2020).

2. Источник: https://fishki.net/1440597-kak-zhili-sovetskie-grazhdane-na-okkupirovannyh-territorijah.html © Fishki.net

3. Афонин М. Отцы и сыновья // Ударник. Номер, посвящённый 25-летнему юбилею освобождения Тракай от немецко-фашистских оккупантов. № 81. 12 июля 1969 года.

4. Воспоминания об организации и боевых действиях партизанской бригады За Родину август 1942 – сентябрь 1943 года. Записаны в 1960 году // https://www.kray32.ru/stat20_30_148.html (Дата обращения 18.02.2020).

******

## РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ К ВЫПОЛНЕНИЮ НОВОГО ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Боровицкий А. М.**

Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева
войск национальной гвардии Российской Федерации, кандидат педагогических наук,
доцент, полковник, г. Новосибирск.

В статье автор раскрывает актуальность понимания каждым военнослужащим процесса выполнения им служебно-боевых задач с учетом осознания окружающей среды и проведения мобилизации внутренних ресурсов организма. Описывается ряд особенностей, напрямую влияющий на процесс выполняемой деятельности и факторов на нее влияющих.

Ключевые слова: боевая подготовка, адаптация, боевые действия, волевые усилия, боевой дух, влияющие факторы.

Руководство войск национальной гвардии Российской Федерации уделяет большое значение практической психологической подготовки военнослужащих к предстоящим

действиям, эффективности несения службы и решении боевых задач в сложных экстремальных условиях, связанных с риском для жизни и большой психоэмоциональной перегрузки [1]. Эта проблема решается путем привлечения военных экспертов, участвующих в исследовании личности военнослужащих и его адаптации к современным условиям выполнения служебных обязанностей и решения боевых задач. На основе имеющегося богатого опыта полученного в ходе анализа научного, военно-исторического наследия Великой Отечественной войны.

На фоне научного рассмотрения военно-педагогических трудов ведущих полководцев Великой Отечественной войны мы видим прямую взаимосвязь с возможностью военнослужащих выполнять их воинский долг и внутренней (психологической) готовность к этой деятельности. Выделяются позитивные и негативные факторы, влияющие на менталитет военнослужащего в боевой ситуации. Задача каждого командира (начальника) сформировать психологически подготовленных военнослужащих с моральными и волевыми качествами, способными выполнять любую задачу без получения боевых психологических травм. По нашему усмотрению принятие такого решения и его реализация возможны при условии, что негативные факторы устранены или сведены к минимуму и позитивные факторы укрепляются, как можно больше. А также настроить военнослужащих бороться с негативными эмоциями, чтобы дать ему положительный опыт в этом направлении. То есть насколько это возможно привести подготовку, приближенную к реальным боевым действиям [3].

С помощью форм и методов, представленных ниже, можно привести военнослужащего в его моральное и психологическое состояние, как можно ближе к уровню боевой психологической готовности для выполнения боевых задач в реальных боевых условиях операции или находясь в критической экстремальной ситуации.

Просмотр фильмов (информационная агитация), новостных программ.

В наиболее простой и доступной форме донесения информации до подчиненных о возможных изменениях обстановки, в контексте нашей службы. Мы считаем, что важность психологической подготовки для обучения и образования военного специалиста не может быть переоценена, так как внутренняя готовность к выполнению любых задач неотъемлемая часть службы военнослужащего. Несмотря на простоту формы это правда, что фильмы и телевизионные источники информации имеют весьма серьезное воздействие на макросоциальный фактор, особенно на молодых людей, мотивируя их заниматься определенными видами деятельности. [2] По сюжету фильма вы можете представить свои войска как почти посланника мира и спокойствия, спустившегося свыше для спасения жизней миллионов людей, восстановления справедливости. А врага, напротив как зло, угнетателя и убийцу слабых, агрессивных захватчиков, уничтожающих все на своем пути, независимо от возраста и пола гражданского населения, движимого жадностью и мнимым чувством превосходства над другими. Это один из любимых способов ведения информационной войны – демонизация врагов [5].

Подобные формы успешно используются подразделениями противоборствующих сил по работе с гражданским населением в ходе военно-патриотического воспитания. Почему бы не использовать достаточно эффективный метод в интересах психологической подготовки к предстоящей акции? Таким же образом, чтобы вдохновить вновь прибывших в воинскую часть, используется концепция уникальности своей команды, своего коллектива и выполняемых ими задач, важность выполняемой задачи выходит на передний план в замысле старшего начальства. Данная форма воздействия направлена на развитие чувства враждебности по отношению к противоположной стороне, готовности встретиться с проявлением жестокости, запугивания представителями экстремистских организаций, различных форм терроризма.

Стоит отметить, что эта форма воздействия эффективна главным образом для мобилизации и временного поднятия боевого духа подразделения сразу после окончания

фильма. Вряд ли в боевой обстановке военнослужащих будет думать о сюжете фильма, но подсознательно думать о ликвидации этих угроз он тем не менее будет и это уже хорошо.

«Боевой симулятор» (современный подход)

Углубленный анализ проведенных тактических учений с использованием моделирования показывает, что психологически военнослужащих не чувствуют себя в реальную опасность, угроза физического воздействия, за исключением факторов внешнего шума. Потеря чувства страха заставляет думать о безнаказанности стрелять друг друга с имитацией боя, подразумевая, что попал в цель буквально. Часто подобные действия приводят к нарушению требований безопасности и травмированию личного состава. Военнослужащих не бояться противника, он знает, что он не будет ничего делать, что его убьет (покалечит). Часто он просто не замечает, что подпадает под огнь противника, и это в свою очередь приводит к ликвидации прогнозирования своих действий, притупляется ясность мышления просчета каждого шага, каждого действия.

Некоторые силовые структуры начали активно использовать в военных спортивных играх симуляторы боя в реализации программы боевой подготовки, такие как страйкбол, пейнтбол. Военнослужащие, одетые в виде одной из воюющих сторон со всеми атрибутами, вооруженные точными копиями реального оружия противника, разделяются на команды и начинают решать противоположные задачи согласно утвержденному плану, иными словами, сражаются друг с другом. Использование дыма и шума, моделирования боя, боеприпасов (шарики с элементом окраски), несмотря на всю игровую составляющую, дают активное чувство реальной боевой ситуации. Игрушка-автомат стреляет реальными зарядами при этом физически поражает врага с эффектом ощутимой боли, которая в свою очередь заставляет вас постоянно двигаться по полю боя, от укрытия к укрытию, избегая врага и продумывая как сосредоточить на нем огонь. Ощущение психологической напряженности, страх поражения, боли и эффект реальности позволяет представить себя в условиях реального боя.

«Бороться»

Воспоминания, очерки офицеров, которые добились значительных побед на поле боя, дают возможность проследить характерные правила ведения боя, это подсознательно создает понимание и внутреннюю психологическую готовность к принятию решений в экстремальных ситуациях. Это подсознательная стабилизация психоэмоционального состояния военнослужащих во время воспроизведения уже изученных операций, что способствует постижению искусства ведения боевых действия. Военнослужащие, ранее занимавшиеся активными видами спорта и продолжающие совершенствовать свои физические навыки, развивающие ловкость, силу, скорость, более способны противостоять не мнимой, но реальной угрозе на примере противника на спортивной арене. Они внутренне готовы конкурировать в своей среде и преодолевать внешние угрозы различного уровня. Каждый спортсмен знает, что такое жажда победы, потому, что известен опыт поражения, которое он уже испытал и в подобной ситуации способен сделать правильный вывод, может подняться и сделать «следующий шаг» для достижения своей цели.

На основе этого и используется такой метод, как «дать бой». Дать бой – это преодоление своих страхов, поражений, поэтому любая победа укладывается в головах как достижения превосходства в реальной ситуации, способности принятия верного решения. Соревновательный дух спортсмена закаляет психику военнослужащих, позволяет применять превентивные меры предосторожности, психологического поражение противника за счет эффекта внезапности. Планка, которая определяет, что уровень страха уменьшается до разумного уровня, на котором военнослужащих сможет адекватно оценить ситуацию и его действия станут более уверенными, смелыми. Например: сабельный бой, спарринг на шпагах дает не только приобретение навыков фехтовальщика, но также развивает дух воина. Звук скрещенных мечей, угроза поражения заточенной сталью дает психологическую уверенность в своих действиях, если защита была эффективна, блеск стали перестает пугать, а скрежет металла развивает навык принятия быстрого решения по нанесению урона противнику [4].

Практика кулачных боев в русских дружинах закаливала воинов и готовила их к предстоящим сражениям. Ныне подобные занятия неприемлемы, однако до сих пор актуальна такая подготовка, в виде спортивных соревнований, турниров по рукопашному бою и т.д. Противостоящие стороны, участвующие в турнире по рукопашному бою практически всегда физически подготовлены одинаково, но победа будет выиграна той стороной, которая психологически готова к нему больше. Можно иметь большие мышцы, но быть психологически не готовым к физической боли и не в состоянии перенести болезненный удар или решающий силовой прием, но это возможно при постоянной подготовке организма. И другая сторона медали, не имея большой мышечной массы, тренировать себя и готовить к борьбе, знать наиболее эффективные приемы рукопашного боя, силовые приемы, психологически перебороть противника и добиться заветной победу.

Формы и методы психологической подготовки военнослужащих для действий в реальных боевых условиях, предоставляемых нами, не являются исчерпывающими и полностью неспособны решить проблемы адаптации военнослужащих в экстремальной ситуации [2]. Они направлены исключительно на оказание помощи командирам подразделений в организации психологической подготовки своих подчиненных.

**Список используемой литературы:**

1. Боровицкий, А.М. Психологическая готовность сотрудников силовых структур к реализации требований в сфере информационной безопасности. // Государство и право: эволюция, современное состояние, перспективы развития. XIV международная научно-практическая конференция. СПб, СПбУ МВД России, ч. 2, 2017, 362 с.

2. Боровицкий, А.М. Развитие и совершенствование коммуникативной культуры курсантов военного института внутренних войск МВД России // Международная научно-практическая конференции «Профессиональная подготовка во Внутренних войсках: развитие теории и совершенствование практики». – Петропавловск: ВИ ВВ МВД Республики Казахстан, 2014. – Часть 2. – С. 214-220.

3. Джоунстон, Г. Правда об убийстве. / Гарри Джоунстон, Джона Уэстон, - Великобритания, 2004.

4. Караяни, А.Г. Военная психология. В 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для вузов / А.Г. Караяни. – М. Издательство Юрайт, 2017. – 280 с. Серия: Специалист.

5. Урбанович, А.А. Современная военная психология: Хрестоматия / Урбанович А.А.. – Мн.: Харвест, 2003. – 576 с. – (Библиотека практической психологии).

******

## ГЕРОЙ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН - ГЕНЕРАЛ-МАЙОР АВИАЦИИ Т. Я. БЕГЕЛЬДИ́НОВ

**Бочкова Г. Э.**
Военный институт Сил воздушной обороны имени Т. Бегельдинова МО Республики Казахстан.
**Бекниязов Н. А.**
Военный институт Сил воздушной обороны имени Т. Бегельдинова МО Республики Казахстан, магистр, подполковник.
**Макаев Т. З.**
Военный институт Сил воздушной обороны имени Т. Бегельдинова МО Республики Казахстан, магистр, подполковник, г. Актобе.

Талғат Жақыпбекұлы Бегелдинов родился 5 августа 1922 г. в г. Бишкеке — советский лётчик-штурмовик, дважды Герой Советского Союза, генерал-майор авиации Казахстана.



Детство и юность провел во Фрунзе (ныне Бишкек). В 16 лет поступил в аэроклуб. Там, впервые поднявшись в небо, деревенский мальчишка почувствовал, что это — его родная стихия. И навсегда прикипел к небу. Окончил Саратовское и Оренбургское военные авиационные училища.

И вот январь 1943 года. Талгат прибывает на Калининский фронт. Свой боевой путь начал как пилот штурмовика Ил-2 в 800-м штурмовом авиационном полку 296-й авиадивизии. И уже в первых схватках с воздушным противником выходил победителем.



Но однажды Бегельдинов не вернулся с задания. Его уже считали погибшим. Оказалось, что, возвращаясь с задания, наши пилоты встретились с группой фашистских бомбардировщиков в сопровождении истребителей. «Мессершмиттов» было девятнадцать. Талгат удачно ускользнул, выскочив вперед. Но вскоре почувствовал неладное со своим самолетом. Как назло, тут же появились еще два «мессершмитта». Считая, что бороться с ними на неисправной машине невозможно, Бегельдинов стал маневрировать. Но истребители взяли его в тиски и начали расстреливать машину. Вскоре задымил мотор. Бегельдинов со своим стрелком Яковенко спрыгнули, но самое неприятное — оба они получили серьезные телесные повреждения. Так они оказались в тылу врага. Лишь через 15 дней, после мучительных испытаний и невзгод, потеряв Яковенко, Бегельдинов вернулся к своим.

Наступила весна 1943 года. Бои шли под Старой Руссой. Девятка наших штурмовиков прорвалась сквозь заслон из 60 фашистских самолетов. Долетев до основной цели, начали штурмовку мощных оборонительных позиций противника. При выходе из атаки их снова встретили самолеты противника. «Мессершмитт» атаковал Ил-2 Бегельдинова, но он в жестокой схватке сбил его. Однако получил повреждение и его самолет. Проявив мастерство, Бегельдинов дотянул машину до аэродрома назначения.



Высоко оценив подвиг и умелые действия Бегельдинова, его командир авиадивизии Герой Советского Союза полковник Н.Каманин сказал: «Это первый в истории моей дивизии бой штурмовика с истребителем с таким отрадным исходом».

В одном из воздушных боев Бегельдинов сбил фашистский истребитель, летчик которого пиратствовал в Бельгии и во Франции. Фашист думал, что «Ил» будет легкой добычей, но просчитался. Это был для него последний бой. Его самолет сел на нашей территории. Пленный гитлеровец на допросах ни за что не хотел верить, что его сбил молодой паренек.

В сентябре 1943 года в воздушных боях за Днепр Бегельдинов доказал, что штурмовик может быть хорошим воздушным бойцом. Когда под прикрытием группы истребителей своего земляка будущего дважды Героя Советского Союза С.Луганского были уничтожены 6 из 13 бомбардировщиков противника, штурмовик Бегельдинова обрушился на наземную боевую технику врага. На шоссе сплошной вереницей двигались танки, автомашины, бензоцистерны с горючим, бронетранспортеры с пехотой. Аэрофотосъемочные аппараты точно засняли эту операцию.

26 октября 1944 года Т.Я.Бегельдинову было присвоено звание Героя Советского Союза. К этому времени им было совершено около 200 боевых вылетов. И каждый раз он наводил панический страх на фашистских захватчиков.





Групповой портрет ведущих лётчиков 144-го гвардейского штурмового авиаполка, 1944 г. Слева направо: Виктор Дмитриевич Чернышов, Талгат Якубекович Бегельдинов, Борис Дмитриевич Щапов, Александр Иванович Гридинский, Степан Демьянович Пошивальников, командир полка Павел Михайлович Шишкин, Михаил Иудович Степанов, Михаил Ильич Мочалов.

Участвовал Талгат Якубекович и в битве за Берлин. Пробившись к центру столицы на малой высоте, группа Бегельдинова на Тельтов-канале уничтожила 8 барж с танками, два буксира были пущены ко дну.

Всего казахский сокол совершил 305 боевых вылетов на разведку и штурм вражеских укреплений, аэродромов, железнодорожных узлов, речных переправ, скоплений войск и техники противника. Участвуя в 15 групповых воздушных боях, он лично сбил 7 самолетов противника в битвах на Курской дуге и Украине, в Ясско-Кишиневской, Берлинской и Пражской операциях.

27 июня 1945 года Талгату Якубековичу вторично присвоено звание Героя Советского Союза. Ему тогда исполнилось 23 года. Он стал одним из 65 военных летчиков, дважды удостоенных высокого звания Героя Советского Союза.

Достойным завершением боевого пути Бегельдинова в Отечественной войне явилось его участие в Параде Победы 24 июня 1945 года.

В 1950 году Бегельдинов окончил Военно-воздушную академию и по 1956 год служил в рядах Вооруженных Сил СССР в должности заместителя командира и начальника штаба авиационного полка.

В 1956 году генерал-майор авиации Бегельдинов ушел в запас.

С 1957 по 1970 год он — старший инспектор и заместитель начальника Казахского территориального управления гражданской авиации. В 1968 году Бегельдинов заочно окончил Московский инженерно-строительный институт и продолжительное время работал на руководящих должностях в системе Госстроя Казахской ССР. Что побудило его стать строителем? Любовь к красоте и зодчеству, к гармонии природы с градостроительством, особенно Алма-Аты.

Талгат Якубекович принимал активное участие в общественной жизни Республики Казахстан, в воспитании у подрастающего поколения чувства патриотизма и дружбы между народами.

Он был президентом благотворительного Международного фонда, который носит его имя. Этот фонд взаимодействует с государственными и общественными организациями и объединениями Республики Казахстан и иностранных государств. Т.Я.Бегельдинов – участник Парадов Победы 1945, 1985 и 1995 годов. Он является автором книг «Илы атакуют», «305 рейдов» и «Сражение в воздухе».



Дважды Герой Советского Союза Т.Я.Бегельдинов награжден также орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени, орденами Отечественной войны I и II степени, Красной Звезды, Александра Невского, Славы III степени, рядом других отечественных и иностранных орденов и медалей.

Талгат Якубекович любил родную природу, занимался садоводством. В последние годы увлекался пчеловодством, имел свою пасеку. Жил в Алматы.

9 мая 2000 года был открыт бюст дважды Героя Советского Союза Талгата Бегельдинова на Алее Славы в г. Кокшетау. Бронзовый бюст дважды Героя Советского Союза Т.Я.Бегельдинова установлен в г. Фрунзе (ныне Бишкек).

Военный институт Сил воздушной обороны (ранее АВВАУ) в г. Актобе носит имя дважды Героя Советского Союза Т.Я.Бегельдинова. 20 июня 2009 года в институте открыт бюст Т.Я.Бегельдинова.

В г. Караганде Республиканская Военная школа-интернат носит имя дважды Героя Советского Союза Т.Я.Бегельдинова.

Умер 10 ноября 2014 года на 93-м году жизни. Захоронен на кладбище Кенсай-1 в Алматы рядом с могилой героя Советского Союза Бауыржана Момышулы.

**Народ Казахстана никогда не забудет своего сына – Героя!**

**Список использованных источников**

1. Абишев А. Казахстан в Великой Отечественной войне. – Алма-Аты: Казахское государственное издательство, 1958. – 361 с.

2.www.wikipedia.org

3.www.peoples.ru

4.www.airaces.narod.ru

******

## СОВЕТСКИЕ ВОЕННЫЕ ЖУРНАЛИСТЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: ИСТОКИ ПАТРИОТИЗМА

**Бутенко В. Г.**
**Аникеев С. В.**
Военная академия Республики Беларусь, г. Минск.

Великая Отечественная война – одна из самых трагических страниц в истории нашей страны. Много трудностей и лишений пришлось испытать советскому народу и его Вооруженным Силам. Но четырехлетняя ожесточенная борьба с фашистскими захватчиками увенчалась полной победой над силами вермахта. Опыт и уроки этой войны имеют большое значение для ныне живущего поколения:

24 июня 1941 года было создано Советское информационное бюро. До конца войны его сообщения публиковались в печати и передавались по радио.

Чем дальше идет поиск, обращенный в прошлое, в годы войны, тем больше все новых и новых журналистских судеб встает перед нашими глазами. На многих этих судьбах безвременно поставила точку война.

Но оборванные войной пути журналистов говорят о жизненной силе и мужестве, о душевной стойкости и о глубоком понимании своего гражданского долга, далеко уходящем за пределы выполнения профессиональных обязанностей. Эта черта становится, пожалуй, особенно очевидной.

Судьбы людей, до войны влюбленных в свою журналистскую профессию, но во время войны выполняющих свой долг перед Родиной там, куда их привели военные обстоятельства и собственное желание непременно быть в бою, на передовой линии борьбы [1].

Число изданий, их тиражи и объем в годы Великой Отечественной войны сократились в основном из-за нехватки бумаги и средств. Прекратился выпуск молодежных и детских изданий.

Из республиканских газет в Казахстане остались только две — «Социалистик Казахстан» и «Казахстанская правда». Сократились областные газеты, их осталось 27. Уменьшилось число журналов. Единственным изданием оставался орган ЦК КП (б)

Казахстана на русском языке «Большевик Казахстана», из ежемесячника он был преобразован в двухнедельник при сохранении общегодового объема.

В годы войны начали выходить новые издания: 10 фронтовых, более 10 дивизионных газет, из них две на казахском языке: газета 8-й гвардейской дивизии «Отан ушин» и 105-й кавалерийской дивизии — «Кзыл Семсер». Кроме того, на казахском языке выходили «Блокнот агитатора», который издавался главным политическим управлением Вооруженных Сил Советского Союза, и десятки «боевых листков».

Фронтовые газеты на национальных языках, начиная с 1943 года выходили два раза в неделю специальным форматом 30 × 40 см на четырех полосах тиражом от 5 до 8 тысяч экземпляров. Обычно фронтовые газеты печатались из расчета одна газета на пять человек. На Западном фронте выходила «Красноармейская правда» – «Кызыл эскер акикаты», на Брянском фронте – «На разгром врага» – «Жауды жоюга», на Калининском фронте – «Вперед на врага» – «Жауга карсы аттан», на Волховском фронте – «Фронтовая правда» – «Майдан акикаты», на 1-м Украинском фронте – «За честь Родины» – «Отан намыс ушін», на Ленинградском фронте – «На страже Родины» – «Отан кузетінде», на 1-м Белорусском фронте – «Красная Армия» – «Кызыл Армия», на 2-м Белорусском фронте – «Фронтовая правда» – «Майдан акикаты», на 1–м Прибалтийском фронте – «Вперед на врага» – «Жауга карсы аттан», на 2-м Прибалтийском фронте – «Суворовец» – «Суворовшы», на 3-м Украинском фронте – «Советский воин» – «Совет жауынгері», на 4-м Украинском фронте – «Сталинское знамя» – «Сталин туы», на Карельском «В бой за Родину» – «Отан ушін урыска», на Дальневосточном фронте – «Тревога» – «Дабыл», на Забайкальском– «На боевом посту» – «Майдан шегінде», в 8-й гвардейской дивизии имени Панфилова – «За Родину» – «Отан ушін».

В связи с изменениями названий фронтов и их передислокациями некоторые фронтовые газеты последовательно были органами соответствующих фронтов. Так, фронтовая газета «Красная Армия» – «Кызыл Армия» была органом Юго-Западного, затем Сталинградского, Донского, Центрального, Белорусского, 1-го Белорусского фронтов. Отметим попутно, что в этой газете сотрудничали Умитбай Балкашев (редактор), Калмахан Абдукадыров, Ануар Ипмагамбетов, Муса Днишев, Тоулеутай Акшолаков.

Чтобы помочь тем журналистским кадрам, которые пришли из гражданских газет и не имели боевого опыта, правильно сориентироваться в новых условиях, ЦК ВКП(б) принял постановление от 9 августа 1941 года «О работе на фронте специальных корреспондентов центральных газет и ТАСС». В сентябре 1942 года введено в действие Положение о работе военных корреспондентов на фронте. В Иванове, а позднее в Москве были созданы курсы усовершенствования газетных работников. Право иметь специальных корреспондентов на фронте предоставлялось Совинформбюро, ТАСС, Всесоюзному радиокомитету, газетам «Правда», «Известия», «Красная звезда», «Красный флот», «Комсомольская правда». Распространялось оно и на республиканские и областные газеты, если на территории данной республики или области происходили военные действия.

Всего к концу войны на фронте находилось около 100 спецкоров. Среди них было много писателей (в том числе В. Вишневский, К. Симонов, М. Шолохов); часть из них в предвоенные годы посещала спецкурсы при военных академиях имени В.И.Ленина и имени М.В. Фрунзе. Военные корреспонденты рассказывали о победах Красной Армии, о подвигах защитников Родины ярко, взволнованно, используя все богатство газетно-публицистических жанров.

Всю войну военные корреспонденты прошли рядом с героями своих очерков, участвовали в различных боевых операциях, высаживались с десантом в тылу врага. С. Борзунов (газета «За честь Родины») вместе с передовыми подразделениями форсировал Днепр; Н. Денисов («Красная звезда») участвовал в боевых вылетах в расположение противника; Б. Полевой («Правда») и С. Крушинский («Комсомольская правда») работали у словацких партизан. Некоторые военные корреспонденты и фотокорреспонденты, оказавшись в сложной фронтовой обстановке, находясь в партизанских отрядах или в

подполье, сражались против фашистов с оружием в руках (А. Гайдар, А. Поляков, С. Лоскутов, А. Лубенко, С. Сапиго). Мужественно выполняли свой долг военные корреспонденты М. Калашников, С. Струнников, В. Темин («Правда»), Я. Халип («Красная звезда»), Н. Хандогин («На страже Родины»), Г. Белянин («Фронтовая иллюстрация»), Н. Веринчук («Красный флот»). Почти все фронтовые корреспонденты награждены орденами, многие из них — неоднократно. Военкорам С. Борзенко, М. Джалилю и Я. Чапичеву присвоено звание Героя Советского Союза.

К весне 1944 года из 4.500 военных журналистов более 200 были из республик Средней Азии и Казахстана. Редакторами фронтовых и дивизионных газет на казахском языке были: Карим Усманов, Жубан Молдагалиев, Исхак Дуйсенбаев, Касым Шарипов, Курманбек Сагындыков, Абу Сарсенбаев, Дихан Абилев, Газиз Абишев, Умитбай Балкашев, Ануар Ипмагамбетов, Ахмет Елшибеков, Жолдас Аймуратов, Шыныкул Карамергенов, Павел Кузнецов, Леонид Макеев, Абдолла Мадалиев [2].

Фронтовыми корреспондентами работало более 50 человек, среди них: Абугали Сарсенбаев, Толеутай Акшолаков, Муса Днишев, Борис Чекалин, Сабыр Закиржанов, Забира Айтхожина, Тансык Маткаримова, Зейнулла Турарбеков, Туймебай Ашимбаев, Куланбай Копишев, Несипбай Манашев, Мифтах Жантикин, Отебай Канахин, Омаргали Кудышев, Николай Зверев, Калмахан Абдикадыров, Федор Боярский, Жекен Жумаханов, Калижан Бекхожин, Сарсен Аманжолов, Сагынгали Сеитов, Рахима Жанбёкова, Абдрашид Бектемисов, Азильхан Нуршаихов, Аскар Закарин.

Особая страница Великой Отечественной – яркая публицистика сражавшихся на фронте Баубека Булкышева, Бауржана Момышулы, Касыма Кайсенова, Дмитрия Снегина, Малика Габдуллина, Сактагана Баишева, Саурбека Бакбергенова, а также погибших на фронте бывших журналистов республиканских и областных изданий: Арсения Петрашко, Рамазана Амангельдиева, Нияза Абдрашитова, Бориса Линова, Ануара Омарбекова, Павла Гончарова, Евсея Барда, Молдажана Толганбаева, Амангали Сегизбаева, Степана Васильева, Михаила Калистратова и многих других.

Тяжелейшие испытания, выпавшие на долю народов Советского Союза в годы войны, позволяют извлечь исключительно важный урок: когда народ и армия едины, армия непобедима. В эти суровые годы Вооруженные Силы страны были тысячами незримых нитей связаны с народом, который помогал им как необходимыми материальными средствами, так и духовными силами, поддерживая в воинах высокий моральный дух, уверенность в победе. Подтверждением тому служат массовый героизм, мужество, несгибаемая воля к разгрому врага. Героические традиции великого исторического прошлого нашего народа стали примером высокого патриотизма и национального самосознания наших граждан [3].

**Список использованных источников**

1. Корзинкин П.Д. В редакцию не вернулся. – Кн. 3 - я – Москва: Политиздат, 1970, 317 стр.

2 Белорусская военная газета «Во славу Родины», №103 (28221) , 12 сентября 2019. Военное информационное агентство Вооруженных сил Республики Беларусь, «Ваяр». – Минск: год. – 2019.

2. Герасимов В.В. Тезисы докладов. – Москва, 2018, 12 стр.

******

# КАЗАХСТАНЦЫ В БОЯХ ЗА ЛЕНИНГРАД В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

**Воробьев А. В.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, магистр, полковник.
**Тюлеев Б. С.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, подполковник, г. Петропавловск.

Воины-казахстанцы мужественно сражались у стен Ленинграда ныне г. Санкт-Петербурга. Так с 9 сентября 1941 года активно участвовали в обороне и прорыве блокады Ленинграда 310-я стрелковая, а несколько позднее 314-я дивизия, сформированные в Казахстане.

Ведя непрерывно бои с гитлеровскими захватчиками, воины-казахстанцы нанесли тяжелый урон противнику в живой силе и технике. Они участвовали в освобождении 22 населенных пунктов Ленинградской области, принимали участие в обеспечении связи блокированного города с «Большой землей», в прокладывании «дороги жизни». В тяжелые дни боев за Ленинград парторг Султан Баймагамбетов повторил бессмертный подвиг Александра Матросова, за что посмертно был удостоен звания Героя Советского Союза. Умело и храбро сражались с врагом казахстанцы, моряки-кировцы Балтийского флота. Командующий Балтийским военно-морским флотом адмирал В. Ф. Трибуц в письме казахскому народу в апреле 1943 г. писал: «Сыны казахского народа идут в первых рядах бойцов за Отчизну» Вместе со всеми балтийскими моряками они зорко несут почетную вахту на балтийских рубежах нашей Родины, без устали защищают нашу любимую морскую столицу, колыбель революции славный Ленинград. Только на одном краснознаменном крейсере «Киров» в боевом строю стоят 156 казахстанцев. Многие из них за храбрость и мужество получили высокие правительственные награды — ордена и медали Союза ССР» [1].

В боях по прорыву блокады вокруг города на Неве умело руководил боевыми действиями воинов комсомолец, командир отделения 5-й стрелковой роты 1236-гострелкового полка 372-й стрелковой дивизии Койбагаров. «Его отделение, — читаем в докладе о работе комсомольских организаций 2-й ударной армии Волховского фронта по прорыву блокады Ленинграда, — быстро продвинулось вперед, первым проделало проходы в проволочных заграждениях противника и блокировало дзот. Тов. Койбагаров с возгласом: «Смерть немецким оккупантам, за город Ленина!» — первым ворвался в немецкие траншеи, увлекая за собой остальных бойцов взвода» [4].У стен Ленинграда воевала третья часть казахстанских воинских формирований. На Ораниенбаумском плацдарме сражался знатный снайпер 48-й стрелковой дивизии Дуйсенбай Шыныбеков. У истоков снайперского движения 314-й дивизии стоял бывший колхозник сельхозартели им. Степана Разина Северо-Казахстанской области рядовой Г. П. Зубков. Отличился в боях за город Ленина и командир дивизиона аэростатов артиллерийского наблюдения С. Джилкишев. В труднейшую пору блокады Ленинграда его защитники постоянно ощущали поддержку со стороны народов всего Советского государства.

В тяжелые сентябрьские дни 1941 года казахский народный поэт Жамбыл обратился к ленинградцам со стихотворением «Ленинградцы, дети мои!», в котором выразил мысли, чувства и переживания всех трудящихся нашей многонациональной страны.

Песня акына явилась подлинным гимном дружбы. «Устами мудрого казахского певца, — писала «Ленинградская правда» осенью 1941 г., — вся великая страна говорила: «Я с вами, Ленинградцы!»

Но, несмотря на стойкость и мужество, проявленные тысячами советских солдат и офицеров, война вначале развивалась трагически.

Однако поражения 1941 года, были обусловлены не только силой противника, но и просчетами Советского руководства. СССР вступил в войну без союзников, антифашистскую коалицию начал создавать лишь в ходе агрессии. К началу военных действий не были завершены отмобилизование, реорганизация и перевооружение армии, а уровень ее боевой подготовки и дисциплины после репрессий 1937—1938 гг. был низким. В армии утвердился дух слепого повиновения, а некомпетентность Сталина, руководившего военными делами, еще более усугубляла положение. Крупной ошибкой было неверное определение срока начала войны. Сталин не допускал мысли о начале войны с Германией до разгрома Англии и завершения подготовки к военным действиям в специфических условиях Советского Союза с его пространствами, бездорожьем и суровым климатом. К тому же Сталин и высшее военное командование ошибочно определяли направления главного удара противника, способы его действий, а в связи с этим и дислокацию собственных войск и баз снабжения. Вместе взятое это привело к тому, что советские войска потерпели ряд поражений, понесли крупные потери в живой силе и технике. С первых дней войны на территории оккупированных врагом районов СССР возникло партизанское движение, которое благодаря массовости, организованности, подчинению своих планов задачам командования Советской Армии приобрело стратегическое значение. Участвовали в нем и казахстанцы: в Ленинградской области более 220 казахстанцев, на Смоленщине — свыше 270, на Украине, в Белоруссии — около 3000. Около 300 казахстанцев были участниками движения сопротивления.

Широкую известность в республике получили имена И. С. Арыскина, А.Жумагалиева, К. Г. Омарова, 3. У. Хусанова, смело действовавших при проведении диверсий на дорогах, в засадах и налетах на гарнизоны захватчиков, при отражении их карательных операций. Большую работу среди партизан и населения вели политработники-казахстанцы Г. Акмолинский, Т. Жангельдин, Ж.Саин, В. Уразбаев и др. Отрядами и соединениями партизан командовали Г.Ахмедьяров, К. Кайсенов, Н. А. Морогов, С. А. Олексенко, С. О. Тулешев, В. И.Шаруда. Партизанским командирам А. С. Егорову, Н. В. Зебницкому и Ф. Ф.Озмителю (посмертно) присвоено звание Героя Советского Союза.

За подвиги в Великой Отечественной войне были удостоены свыше 11600 человек звания Герой Советского Союза, в том числе 497 казахстанцев, среди них 97 казахов. Первому из казахстанцев 22 июля 1941 года звание Героя Советского Союза было присвоено командиру 19-й танковой дивизии генерал-майору К. А.Семенченко. Четверо наиболее отличившихся воинов звания Героя Советского Союза были удостоены дважды: летчики-штурмовики Т. Я. Бегельдинов, Л. И. Беда, И. Ф.Павлов и летчик-истребитель С. Д. Луганский. Среди Героев имена пулеметчицы М. Ж. Маметовой, снайпера А. Н. Молдагуловой, стрелков С. Баймагамбетова, С.Лутфуллина, Мин Сен Юра, артиллеристов С. Муткенова, И. К. Новикова, бронебойщика П. К. Миллера, минометчика К. Спатаева, кавалериста М. М.Катаева, сапера П. И. Гончара, командира торпедного катера Б. П. Ущева, командира стрелковой дивизии Г. Б. Сейфуллина; 110 казахстанцев были награждены орденом Славы трех степеней.

Казахстанцы гордятся боевыми делами сформированных на ее территории частей и соединений Советской Армии. В сентябре 1941 года в бой на берегу Свири вступила Петропавловская 314-ястрелковая дивизия, а на Волхове — Акмолинская 310-я, в октябре — декабре на полях Подмосковья — 312, 316, 238, 391, 387-я стрелковые дивизии, 39-я стрелковая, 74, 75-я морские стрелковые бригады. Остальные казахстанские дивизии, бригады и полки были введены в действующую армию в 1942 года Актюбинская 312-я дивизия у Малоярославца, в течение недели ведя упорные оборонительные бои против трех-четырех дивизий, отошла к р. Нара лишь тогда, когда два стрелковых полка вышли из ее состава, а в третьем оставалось не более трети бойцов. Слитые с остатками двух других соединений, подразделения 312-й составили новую, 53-ю дивизию, которая закончила войну под Веной.

Особая миссия — *поставить* последнюю точку в войне — выпала солдатам 150-й стрелковой Идрицкой ордена Кутузова дивизии, сформированной в конце 1943 в районе г. Старая Русса на основе Кустанайской 151-й стрелковой бригады. За успехи в наступлении от Одера до Берлина, мужество отвагу личного состава она получила почетное наименование «Берлинской»; а ее 756-й стрелковый полк, водрузивший Знамя Победы над рейхстагом — орден Красного Знамени. 15 воинов дивизии, в том числе старшина И. Я. Съянов из Кустаная были удостоены звания Героев Советского Союза. Кавалерами орденов и медалей СССР стали лейтенант Р.Кошкарбаев, установивший первый красный флаг в одном из окон рейхстага, помощник начальника разведотдела штаба дивизии капитан Б. В. Чупрета, командир взвода младший лейтенант К. А. Метов, минометчик А. Бахтыгереев, пулеметчик П. Е. Вицько, связист К. М. Волочаев и сотни других.

Во второй мировой войне участвовало 61 государство с населением 1,7 млрд. человек. В армию было призвано 110 млн. человек, на 40 млн. больше, чем в 1914-1918 гг. Во второй мировой войне погибло 50 млн. человек, в 5 раз больше, чем в первой. Из государств - участниц войны главную тяжесть нес Советский Союз. Протяженность советско-германского фронта составляла от 3 до 6 тыс. км, фронтов в Северной Африке и Италии- 300-350 км, Западного фронта - 800 км. На советско-германском фронте действовало от 190 до 270 дивизий противника, в Северной Африке - от 9 до 20, в Италии - от 7 до 26. Советские войска уничтожили, пленили и разгромили более 600 дивизий фашистской Германии и ее союзников. Материальный ущерб СССР от войны составил более 2,5 трлн. рублей в довоенных ценах. Победа Советского Союза в войне над гитлеровской Германией была обусловлена рядом причин. В экстремальных условиях военной поры Советская экономика смогла быстрее перейти на выпуск вооружения и превзойти промышленную мощь фашистского блока. Война для СССР была оборонительной, справедливой.

В целом все героические подвиги, совершенные воинами-казахстанцами в годы Великой Отечественной войны, способствовали подъему казахстанского патриотизма.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Учебник «История Казахстана». Автор М.К. Козыбаев. Алматы, 1993.
2. История Казахстана (очерк) Алматы, 1993.
3. Журин Н.И. «Сверяя шаг по Ильичу». Алматы, 1969.
4. СССР в Великой Отечественной войне 1941-1945. Военное издательство министерства обороны СССР, М., 1970.

******

## С. МҰҚАНОВ ШЫҒАРМАЛАРЫНДАҒЫ КЕЙІПКЕРЛЕР БЕЙНЕСІНІҢ СОМДАЛУЫ

**Ерсаинова М. Ж.**
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті, магистрант.
**Такенов Т. Е.**
Солтүстік Қазақстан кәсіби педагогикалық колледжі, Петропавл қ.

Сәбит Мұқановтың кеңес дәуіріндегі қазақ драматургиясын дамытуға қосқан үлесі де қомақты. Ол 1936 жылы М.Әуезовпен бірігіп, «Ақан және Зайра» атты пьеса жазған. Ол қазақ өнері мен әдебиетінің Мәскеудегі алғашқы он күндігіне апарылуға тиісті операның либреттосы есебінде дайындалған. Музыкасын орыс композиторы В.Асафьев жазбақ болған. Бірақ опера жазылып бітпей қалған. Осыдан кейін «Алтын астық» (1940), «Гвардия, алға» (1942) атты операларға либретто, «Күрес күндерінде» (1938), «Шоқан Уәлиханов» (1955), «Қашқар қызы» (1958), «Сәкен Сейфуллин» (1964) атты драмалық шығармалар жазған.

Күрес күндерінде» – тарихи-революциялық тақырыпқа жазылған пьеса. Солтүстік Қазақстанда азамат соғысы кезінде орын алған оқиғалар суреттеледі. Пьесаның негізгі кейіпкері ретінде белгілі революция қайраткері Жақып Қыстаубаев алынады. Колчак кезінде билікке қайта жеткен ескішіл топ (Құлым қажы, Қозыке бай, белсенді Нұрмағанбет, ұры Жанат, ақ офицерлері) пен жаңашыл күрескерлер (Мақыш, Сергей, кедейлер) арасындағы тартыс сол дәуірдің дүрбелең шындығы негізінде өрбиді. Олардың әрқайсы өз мақсатына жетуді көздейді. Әсіресе, Кеңес өкіметіне қарсылар күш біріктіріп, Жақыпты, оның жақтастарын ұстап азаптап өлтіруге тырысады. Жақыптар олардың өрісі тарылғанын, Колчак жеңісінің уақытша екенін сезінеді. Жазушы Жақыпты кедей ортасынан шыққан, жасынан әділет, теңдік іздеген, осы жолда ескі өмірдің әділетсіздігіне қарсы саналы күреске келген қайраткер ретінде суреттейді. Саяси білімін біртіндеп толықтырып, ол күрес үстінде өседі. Қашанда ойын ашық айтып, батыл сөйлеу оған тән. Ол – күрескерліктің белгісі. Пьесада осы екі топтың идеялық, мақсаттық нысанасы оған қатысушы адамдардың қарым-қатынасы, адамдық, жеке бастық байланыстары арқылы анықталады. Революция адамдарды жіктеп, бірін бөліп, бірін қосып жатқаны көрінеді. Байдың қызы Зүбәйла коммунист Жақыппен көңіл қосады. Әуелгі сахналарға ескішіл күштердің үстемдігі көрінсе, кейін сахнаға жаңашыл топ шығады. Әркім өз түсінігін танытып, ұстар жолын жақтауымен көзге түседі. «Зүбәйла тоқты емес әр аттың басына бір іле беретін. Ішіңнен шыққан балаң. Өзі жалғыз, Менің тілімді алсаң, енді балаңның басын шарға салма. Маңдайына жазғаны осы шығар. «Теңі келсе, текке бер» деген. Заман мынау. Еркімен кеткен қыз жалғыз біздікі емес. Балаңа батаңды бер де, кінәңді заманға артып отыра бер», - дейді қыз шешесі Зағипа Қозыке байға. Заман сырын таныған ойлы, ақылды әйелдің сөзі. Сөйтіп, пьеса кейіпкерлері шындықты тануға шығады.

Прозалық шығармаларында сюжет құрудың шебері боп мойындалған Сәбит Мұқанов пьесада да осы шеберлігін көрсеткен. Ол характерлердің ішкі сезім тартысынан гөрі,сыртқы әрекетке, қимыл-қозғалысқа молырақ мән береді. Бұл кейіпкердің іс үстінде танылуына көмектеседі. Жаңашылдар мақсатына жетсе, ескішіл топ дағдарысқа ұшырайды. Алғашқы драмалық туындысы болған соң жазушының тәжірибесіздігінен туған кемшіліктер де кейіпкердің психологиялық жетілмеуінде жатқанын байқаймыз. Олардың біразы дараланып сомдалмайды. Пьеса Сәбит Мұқановтың әлеуметтік тақырыпқа икемділігін көрсетті.

«Шоқан Уәлиханов» – қазақ театрларында көп қойылып, көрерменін тапқан, ел сүйіспеншілігіне бөленген пьеса. Оған пьесаның басты кейіпкеріне деген халықтық ықылас та әсер еткен болу керек. Қазақтың XIX ғасырдың екінші жартысында өмір сүрген ағартушы-ғалым, демократ Шоқан Уәлиханов – өз халқының ғана емес, өзі оқыған, қызмет еткен ортаның, орыстың алдыңғы қатарлы ойшыл адамдарының бәріне сүйікті болған азамат. Жазушы оның бейнесін осы дәрежеде көрсете алған. Шоқан Уәлихановтың адамгершілігі, ізденісі, ғалымдығы, халықтығы пьесада жан-жақты көрініс табады. Ол қазақ халқын орыстармен достастыруды, халық ішіне орыс және Еуропа білімі мен мәдениетін таратуды жақтайды, отаршылдық езгі мен билеушілердің құқығын шектеуді, қалың еңбекші елге демократиялық еркіндіктер беруді көтереді. Ұлы ағартушының осындай пікірлерін пайдалана отырып, Сәбит Мұқанов оны Чернышевскийдің революциялық көзқарасын қабылдаған адам етіп бейнелейді. Шоқанның Панаевамен, Семенов-Тянь-Шанскиймен кездесетін сахнасы – ұсақ ұлттан шыққан озық ойлы адамның пікірі ұлы ойшылдардың ұғым-түсінігімен түйісіп жатқанын аңғарасың. Әсіресе, ол Чернышевскийдің ұлт мәселесіне, басқа ұлттардың тағдырына байланысты көзқарасына қолдау білдіреді.

С. Мұқанов Шоқан Уәлихановты патша әкімшілігімен, ауылды билеп отырған феодалдық топпен, өз басының еркіндігін, махаббатын қорғауда ескішіл көзқараспен тартыста көрсетеді. Бұл тұрғыда Омбы әкімшілігі қызметі мен патшада болған қабылдау сахналары үлкен идеялық жүк көтеріп тұр. Патшаға қызмет етіп жүрген жас офицердің сырттай қолдаған сияқты көрінгенмен, олар бұратана халықтың өкіліне сенім білдірмейді, алдап пайдалануды мақсат етеді. Қазақ елін билеп отырған Шыңғыс, Ерден, Мұса, саудагер Малтабар сияқтылар қарапайым еңбекші жұрттың мүддесін емес, өз мансаптарын көбірек ойлайды. Осы орта – Шоқан Уәлихановтың ағартушылық, демократтық ойларының жүзеге

асуына негізгі кедергі тудырушы. Оның үстіне ата-анасы, өскен ортасы қолдайтын қалыптасып қалған ескі хан тұқымының қараның қызын сүюіне тыйым салады. Шоқан Уәлиханов осы тартыстарда характер есебінде есейеді. Осыларды толық көрсету үшін жазушы пьесада Шоқан өмірінің негізгі кезеңдерін тұтастай алған. Бұл, бір жағынан, пьесаға хроникалық сипат берген.

Пьесаның тартысты жақтары кезінде Мұхтар Әуезовтің жақсы бағасын алған. «Қазақ тіршілігіне, тарихына жақын қабысатын қалалық, отбасылық, қоғамдық, тарихтық және жеке адамдық болмыс, шындық пен қарым-қатынастарды суреттеген жағында пьеса жақсы шыққан. Мысалы, Шоқан, оның әкесі Шыңғыс, шешесі Зейнеп, Мұса бейнесі, Айжан, Жайнақ, Малтабар, Ерден образдары өздерінің бар рөлдерімен, сезім, сана, психологиясымен анық реалистік қалыпта бейнелеген. Сол ретте генерал Гасфорт, Фредерикс, Катерина Гутковская, Лиза образдары да қазақ бейнелерінен басқаша мінез, машықтарымен, сөз, сезім өзгешеліктерімен жанды, нанымды бейнелер болып қалыптаспаған. Қысқасы, Омбы қаласын, қыр жағдайын, тарихтық салттық заман шындығын, сол замандағы жаңағы аталған адамдардың басқаша психологияларын Сәбит Мұқанов реалист жазушының алғыр өнерімен сенімді бейнелеген» – деп, жазады ол. Сөйте тұра Мұхтар Шоқанның бүкіл өмірін бір пьесаға сыйғызудың қисынсыздығын, демократ ғалым өмірінің бір кезеңін алып, оны тереңдей ашудың қажеттігін еске салады. Әрине, драматургияның заңы тұрғысынан қарағанда, бұл – орынды ескертпе. Пьесаны бір адамның өмірінің хроникасына айналдырмай, соның бір кезеңді проблемасын алып, терең психологиялық тартысқа құрса, тіпті жарасып кетер еді. Алайда, Сәбит Мұқанов пьесаны әуелден-ақ басқаша жобалаған, сол жаба бойынша Шоқан өмірінің негізгі кезеңдерін алып, оның әлеуметтік, ғалымдық, демократтық, жеке бастық қызметін ашуды мақсат еткен. Автор идеясымен де есептескен дұрыс.

Пьесадағы қимылдың, әрекеттің молдығы, диалогтарының характер ашуға лайықты құрылуы шығарманың реалистік сипатын көтерген. «тарихи трагедия тудырған советтік драматургиядағы озық үлгілерде оптимистік идея, ұрпақтар жалғастығы сарынын Сәбит Мұқанов өз қаламгерлік тәжірибесінде айқындай түскен, - деп орынды көрсетеді Р.Нұрғалиев. - Өнердің әр саласында кейін туатын Шоқан туралы кино, скульптура, әңгіме, повесть, роман, зерттеулерде көрінген көп әуез, сарын, идея, ой «Шоқан Уәлиханов» трагедиясынан от алып жанып, бастау алып тарағанын мойындамау, сөз жоқ, әділетсіздік болар еді».

Сәбит Мұқановтың өзі осы бір тақырыпты әр жағынан қарап, көп ойланады, ізденеді. Соның бірі – оның «Қашқар қызы» атты екі бөлімді тарихи драмасы. Бұл пьесаға негізгі материал болып Шоқанның Қашқарияға сапары алынған. Қашқария – Орта Азияда өзіндік ерекшеліктері мол, ұзақ тарихты бастан кешкен, ұлттық дәстүрін, ислам қағидаларын берік ұстап келген ел. Ол сырт елдерден, әсіресе, өздері кәпір деп санаған елдерден адам кіргізбей, ұзақ уақыт шекарасын қатты күзеткен. Шоқан Уәлихановтың оған Әлімбай деген жасырын атпен саудагер болып барғаны белгілі. Қашқарияға құмартқан ағылшындар да оған өз жансызын (Адольф Шнайдер) жіберген. Пьесада сырттан келген осы екі адамды бақылауға алған қашқарлықтар мен қонақтардың арасындағы тартыс көрсетіледі. Ақырында Дамолла болып жүрген Адольф Шнайдердің басы алынады да, Шоқан Уәлиханов асығыс қашып, жолға шығады.

Пьеса оқиғасы Қашқарияда өткендіктен, жазушы осы елдің адамдарын, тарихи-ұлттық дәстүрлерін, дін жолын ұстауы мен ұғым-түсінігін кеңінен ашып көрсетуге ұмтылған. Феодалдық керітартпа, діннің көне қағидаларын сақтаған елдің қатыгез салтын суреттеу жолында кейде фольклорлық аңыздық бейнелерге де соғып кетеді. Тілі майда, мінезі қатал, жауыз мыстан, Диуана шал бейнелері осыған дәлел. Манжур әкімінің орынбасары Уәли мен оның шабарманы, бас имам Қази-Қален – осы елдің дәстүр-салтының берік күзетшілері. Осылар тыңшы салып, келген адамдардың жүріс-тұрысын қадағалайды, сөйлеген сөзін аңдиды.

Сондай керітартпа ескі дәстүрдің бірі – шәукен ұстау дәстүрі. Қашқарияда келген қонақтарға уақытша әйел ғып беретін арнаулы қыздар тобы болған. Оларды шәукен деп атаған. Шоқан Уәлихановқа Шынаргүл деген қызды қосады. Қазақтың әйелді құрмет тұтып қастерлейтін адамгершілігі мен Еуропаның еркін махаббатын білетін Шоқан Уәлихановқа бұл әдет жиіркеніште көрінеді. Бірақ амал жоқ, көнеді. Жергілікті адамдар Шынаргүл мен Диуана шалға Шоқан Уәлихановтың сырын білуді тапсырады. Алайда, адамгершілік мейірімі мол бұл адамдар Шоқан Уәлихановпен тіл табысып, сыйласып, оның Қашқарияда жүргізілген жұмыстарына көмектеседі. Шынаргүл сыпайы, әдемі, мінезді жігіттің биік мәдениетіне бас иеді, ұйғыр қызы бұрын көрмеген, естімеген қайырымдылық пен мейірімділікті Шоқан Уәлиханов бойынан табады. Оның қоштасу монологінде ескі салттың күңі болған, бірақ бойында адамдық, әйелдік қасиеттері мол қыздың өксікке толы сыры бар. Диуана Шоқан Уәлихановқа көне жазулар мен кітаптарды, тарихи-этнографиялық деректерді жинауға көмектеседі. Шоқан Уәлиханов оларға мыңдаған жылдық тарихы бар жазба деректер сақталған елдің мәдениеті, тамаша мұралары жайлы әңгімелейді. Шоқан Уәлиханов әңгімелері арқылы жазушы үлкен ғалым қайраткердің жүйрік қиялы мен ғылыми тұжырымдарын, ой-пікірінің кеңдігін танытады.

«Қашқар қызы» – Сәбит Мұқановтың Шоқан Уәлиханов өмірінің көркем шежіресін жасау жолындағы талабымен бірге, туысқан ұйғыр халқының тұрмыс-тіршілігін бейнелеуде де елеулі орны бар шығарма.

Сәбит Мұқановтың соңғы драмалық шығармасы – «Сәкен Сейфуллин» атты пьеса. Бұл – қазақ әдебиетіндегі тарихи – революциялық драма жанрына өзіндік көркемдік бояуын алып келген туынды. Ол қазақтың белгілі қоғам қайраткері, ақын Сәкен Сейфуллиннің революция жылдары басынан кешкен өмір тарихына құрылады. Пьесаның негізінде Сәкен Сейфуллинің «Тар жол, тайғақ кешу» атты мемуарлық шығармасында суреттелетін оқиғаларға ұқсастық бар. Пьесадағы тартыс Ақмолада өтеді. Тақтан құлаған патшаны жақтаушылар мен оған қарсы, еңбекші халыққа теңдік әпереміз деп ұмтылып жүрген топтардың шайқасы осында болады. Колчактың қолдауымен алғашқы топ Ақмоладағы билікті қолына алып, күрескерлерді тұтқындайды. Оқиға ұқсас болғанмен, Сәбит Мұқанов Сәкен Сейфуллин кітабын қайталамайды, ондағы образ жүйесі, пьесадағы тартыс жаңа кейіпкер тобымен толыққан.

Шығарманың негізгі кейіпкерлері – Сәкен Сейфуллин және оның маңындағы күрескерлер. Олардың ішінде Абдолла Асылбеков, Бәкен Серікбаев, Жұмабай Нұркин, Хафиз Гизатуллин, Шафран сияқты азамат соғысының тарихынан белгілі азаматтар бар. Сәбит Мұқанов олардың жаңа өкімет орнату жолындағы күресін Ақмола совдепіндегі қызметімен, революция жауларының қолына түсіп, көрген азабын, одан қашып шығып, жаңадан күрес жолына шығуы эпизодтары арқылы бейнелеуге тырысқан. Олардың тап дұшпандарымен кездесулері, қақтығыстары табанды күрескерлік бейнесін аша түседі. Осы топтың басында тұрған Сәкен Сейфуллиннің күрескерлік табандылығына қоса, азаматтық ерлігін, гуманистік сезімдерін, махаббатын ашып бейнелерлік эпизодтар да бар. Сонымен қатар кезінде әдеби сын бір мақсатта бір топта жұмыс істеп жүрген адамдардың жеке мінез-құлқын даралауда пьесаның кемшін жерлері де барын әділ көрсеткен.

Пьесадағы басқа кейіпкерлер ішінде Сәкеннің анасы Жамалдың бейнесі жылы әсер қалдырады. Түрмедегі Сәкенді алыстан іздеп келген ананың мейірімі, оны қауіп-қатерден алыс ауылға алып кетпек болуы нанымды берілген.

Революция жаулары ішінен пьесада Колчак көрсетіледі. Оның іс-қылығы арқылы және жалпы атмосфераны суреттеу негізінде бүкіл Сібірді тітіркенткен адмиралдың сол тұстағы қатыгездігі ойда қалады. Сәкеннің бір кездегі жолдасы, күрес тұсында дұшпанына айналған Төлебай Нұралин да қайшылықты бейне болып көрінеді.

Жалпы алғанда, «Сәкен Сейфуллин» – Сәбит Мұқановтың драматургтік талантын танытқан елеулі шығарма. Сәбит Мұқанов пьесалары драмалық шығарма мен сахнадағы кейіпкерлердің әрекет-қимылының молдығымен ерекшеленеді. Жазушы сол арқылы іс адамының характерін сомдайды.

**Пайдаланылған әдебиеттер тізімі**
1. Ергөбеков Қ. Сәбит Мұқанов. – Алматы: Мектеп, 1989. – 203 б.
2. Мұқанов С. Таңдамалы шығармалар. – Алматы: 1980. – 186 б.
3. Кәкішұлы Т. Сәбең өткелдері. – Алматы: 2000. – 119 б.

******

## ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА, СУЩНОСТЬ И ПУТИ ЕГО ФОРМИРОВАНИЯ

**Жакупеков Р. Б.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, подполковник,
г. Петропавловск.

Здоровье - наивысшее благо и бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества, это величайшая социальная ценность. С одной стороны, здоровье - одно из основных условий выполнения человеком его биологических и социальных функций, деятельности в материальной и духовной сферах, творческой самореализации. С другой стороны, без сознательного, деятельного стремления индивида к укреплению своего здоровья невозможно реализовать свой потенциал. Здоровье, разумно сохраняемое и укрепляемое самим человеком, обеспечивает ему долгую и активную жизнь, а в нашем случае помимо этого еще и успешное исполнение своих служебных обязанностей, что необходимо при выполнении как повседневных, так и боевых задач. Поведение человека напрямую зависит от здоровья, а здоровье - от поведения, которое является проявлением определенного образа жизни.

Чем выше уровень здоровья, тем меньше возможность развития болезни, и наоборот: развитие болезни возможно лишь тогда, когда недостаточны резервы здоровья.

Для наилучшего понимания поднимаемого вопроса необходимо выделить следующие определения: здоровье, физическое здоровье, соматическое здоровье, психологическое здоровье, духовно-нравственное здоровье. Начнем с определения базовых понятий. Общепринятой на современном этапе остается официальная трактовка Устава Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ): «Здоровье — это состояние полного, физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие заболеваний и дефектов развития».

Здоровье человека в системе педагогических категорий рассматривается как динамичное, изменяющееся под влиянием внешних и внутренних причин, специфическое целостное образование, обнаруживающее себя в самосохранении, укреплении и поддержании на протяжении всей жизни человека, являющееся необходимым условием его полноценной свободной жизни, высшей ценностью отношения, проявляющееся на различных уровнях жизнедеятельности: соматическом, психическом, нравственном, духовном.

Физическое здоровье - уровень развития функциональных возможностей органов и систем организма. Основу физического здоровья составляют морфологические и функциональные резервы клеток, тканей, органов и систем органов, обеспечивающие приспособление организма к воздействию различных факторов.

Соматическое здоровье — текущее состояние органов и систем органов человеческого организма. Основу соматического здоровья составляет биологическая программа индивидуального развития человека. Эта программа развития опосредована базовыми

потребностями личности, доминирующими у него на различных этапах онтогенеза. Базовые потребности, с одной стороны, служат пусковым механизмом развития человека (формирование его соматического здоровья), а с другой - обеспечивают индивидуализацию этого процесса.

Говоря о здоровье психологическом, имеют в виду свойство человека противостоять психологическим перегрузкам или недогрузкам. Термин «психологическое здоровье» был введен лишь недавно, однако описываемые этим понятием личностные особенности являлись предметом исследования многих авторов и рассматривались в различных аспектах. Так иногда психологическое здоровье описывается в терминах состояния, как баланс между различными аспектами личности человека, между потребностями индивида и общества, который поддерживается постоянными усилиями. Некоторые исследователи рассматривают психологическое здоровье как процесс жизни личности, в котором сбалансированы рефлексивные, эмоциональные, интеллектуальные, коммуникативные, поведенческие аспекты (Н.Г. Гаранян, А.Б. Холмогорова). Многие авторы делают акцент на его функциях: поддержании равновесия между личностью и средой, адекватной регуляции поведения и деятельности человека, способности противостоять жизненным трудностям без отрицательных последствий для здоровья (М.Г. Ярошевский).

три уровня описания этой ценности:

- биологический — изначальное здоровье предполагает совершенство саморегуляции организма, гармонию физиологических процессов и, как следствие, максимум адаптации;
- социальный - здоровье является мерой социальной активности, деятельного отношения человеческого индивида к миру;
- личностный (психологический) — здоровье есть не отсутствие болезни, но скорее отрицание её в смысле преодоления (здоровье - не только состояние организма, но и «стратегия жизни человека»).

Здоровье создается и поддерживается в повседневной жизни самими людьми и средой их обитания. Для того чтобы прожить долгую полноценную жизнь, недостаточно родиться здоровым. На здоровье оказывает влияние образ жизни человека.

Понятие «образ жизни» охватывает всевозможные аспекты жизнедеятельности человека: труд, быт, досуг. Образ жизни — это одна из важнейших биосоциальных категорий, интегрирующих представления об определенном типе жизнедеятельности человека. Образ жизни характеризуется особенностями повседневной жизни человека, охватывающими его трудовую деятельность, быт, формы использования свободного времени, удовлетворения материальных и духовных потребностей, нормы и правила поведения.

Основной задачей является целостное формирование потребностей к сохранению и укреплению здоровья, к осознанной мотивации на здоровый образ жизни посредством методов воспитания, самовоспитания, создания программ обучения здоровью.

Неотъемлемая часть процесса формирования культуры здоровья - обучение здоровью. В процессе этого обучения должны быть сформированы:

- научное понимание сущности здоровья и здорового образа жизни;
- отношение к здоровью как к ценности;
- целостное представление о человеке;
- навыки управления своим здоровьем;

- знания в области профилактики вредных привычек и зависимостей, а также различных заболеваний, понимание сущности этих явлений;
- навыки оказания первой медицинской помощи;
- культура межличностных отношений;
- навыки безопасного (для здоровья личности) поведения в различных жизненных ситуациях;
- стратегии и технологии саморазвития.

Известно, что здоровье человека это непостоянное свойство организма и поэтому нуждается в постоянной поддержке и разумной помощи. По мере продвижения человека по своему жизненному пути, происходят определенные изменения в состоянии здоровья. Приоритет здоровья и ответственного к нему отношения должен прочно обосноваться на первом месте в общей целостной иерархии ценностных установок личности. Каждый человек ведет своеобразный образ жизни, и каждый человек сам несет персональную ответственность за свое здоровье.

Вопрос об обучении здоровью — это неотъемлемая составляющая проблемы здоровья человека.

Здоровье самым непосредственным образом связано с образом жизни, поэтому его высокого уровня нельзя достичь без целенаправленного и последовательного обучения людей здоровому образу жизни, начиная с раннего детства.

Формирование ЗОЖ у курсантов предполагает ознакомление их с информацией о своем развитии, об уникальности адаптационных возможностей своего организма к физическим нагрузкам и формирование «доминанты» ведения здорового образа жизни, самоконтроля, самооценки, рефлексии своей жизнедеятельности, которая позволит повысить качество жизни курсантов. ЗОЖ имеет следующие два компонента, которые существенно различаются по способу формирования. К ним отнесём:

1) готовность к ЗОЖ как интегративное качество, связанное с мотивами, знаниями и умениями в сфере здоровье сбережения;

2) рефлексивную позицию к своей жизнедеятельности.

Под готовностью к здоровому образу жизни понимается сложное интегративное образование, выражающее ценностное отношение к собственному здоровью и включающее мотивы, специальную информированность, здоровьесберегающие умения и поведение.

Она имеет четырехкомпонентную структуру и включает мотивационно-потребностный, информационно-гностический, операционально-действенный и поведенческий компоненты. Рефлексия традиционно понимается как мыследеятельностный или чувственно-переживаемый процесс осознания субъектом своей деятельности. Она помогает человеку сформулировать получаемые результаты, предопределить цели дальнейшей работы, скорректировать свой путь развития.

Рефлексия проявляется в способности субъекта к постоянному личностному самосовершенствованию на основе механизмов самоанализа и саморегуляции, что указывает на ее полифункциональность и придает ей характер системообразующего фактора. Рефлексивная деятельность — это форма реализации рефлексивной позиции личности, где следует выделить два компонента, которые имеют существенные различия в способе формирования активного отношения человека к освоению собственного опыта.

Для рефлексивной деятельности, как общего феномена, характерны следующие свойства: целенаправленность, предметность, осмысленность, преобразующий характер и взаимосвязь всех ее структурных компонентов. Отметим, что рефлексивная деятельность в

контексте здоровьесбережения связана с осознанием своего образа жизни, выявлением своего соответствия или несоответствия имеющимся теоретическим знаниям здоровом образе жизни, анализом мотивов, потребностей, действий и поведения в целом.

Таким образом, рефлексия основывается на сформированной готовности к ЗОЖ и является механизмом его формирования и реализации.

В основу ЗОЖ следовало бы положить ряд основных принципов:

1) носителем здорового образа жизни является человек как существо деятельное и в биологическом, и в социальном отношении;

2) человек выступает как целое, в единстве биологических и социальных характеристик;

3) здоровый образ жизни способствует полноценному выполнению социальных функций;

4) здоровый образ жизни включает в себя возможность предупреждения заболеваний.

Одной информации явно недостаточно для того, чтобы оказать влияние на изменение поведения человека в отношении своего здоровья. Человеку надо показать выгоду от здоровья. Процесс принятия решения (для изменения поведения, скажем, в сторону здорового образа жизни) достаточно сложный и имеет несколько стадий:

1) всестороннее рассмотрение альтернатив поведения;
2) рассмотрение всех целей связанных с совершенным выбором;
3) тщательное взвешивание того, что известны все ли отрицательные последствия, наряду с известными положительными моментами;
4) активный поиск информации важной для оценки альтернатив;
5) объективная оценка поступающей информации и получение мнений экспертов;
6) повторная оценка;
7) составление детального плана действий.

Одной из важнейших составляющих здорового образа и стиля жизни, является сформированная полноценная физкультурно-оздоровительная деятельность.

Основными концептуальными положениями, из которых мы исходим при решении проблемы формирования ценностного отношения к здоровью у курсантов в процессе физического воспитания, звучат так:

1. Психофизическое здоровье личности определяется двумя взаимосвязанными и дополняющими друг друга компонентами мировоззренческим (здоровый образ жизни) и поведенческим (здоровый стиль жизни).

2. Добровольное, осознанное принятие личностью ценностей здорового образа и стиля жизни происходит в процессе реализации ею ценностного отношения к своему здоровью.

3. Ценностное отношение к здоровью формируется в ходе ценностно-ориентированной физкультурно-оздоровительной деятельности, специально организованной и органично включенной в процесс физического воспитания курсантов. Именно такая деятельность, в которой курсант выступает как полноправный субъект целенаправленного педагогического процесса.

В ходе формирования ценностного отношения к здоровью приобщать курсантов к здоровому образу жизни путем воспитания у них соответствующих потребностей и мотиваций, разъясняя, что хорошее здоровье не только не препятствует свободе и самостоятельности действий и поступков, а, наоборот, является необходимым гарантом свободы выбора любой формы жизнедеятельности и залогом ее эффективности.

Мы пришли к выводу о том, что здоровый образ жизни - это вид жизнедеятельности человека, который предполагает знание им закономерностей и особенностей организма,

выражается в заботливом отношении к своему «Я-образу», т.е. физическому, психическому и нравственному состоянию, в поведении, направленном на поддержание этого здоровья.

Я-образ - один из компонентов, определяющий поведение личности; система управления личностью. Понятие «Я-образ» включает представление личности о себе, своих интересах, склонностях, ориентации, самоуважении, уверенности в себе. Операционный или практический смысл «Я-образа» состоит в том, что все наши отношения с окружающим миром строятся, исходя из видения своего «Я», из того факта, как реакция окружающих соотносится с собственной реакцией индивида. Стабильность «Я-образа» является предпосылкой последовательности и устойчивости поведения человека. Индивид в рамках своих представлений о себе стремится установить и постоянно поддерживать определенный набор свойств, характеризующих его сущность. В соответствии с набором этих представлений индивид строит свои отношения с окружающими, делает самооценку и дает оценку др. людям.

В человеческом сознании заложены психологические механизмы защиты своего образа, своего реального «Я», они необходимы для поддержания психологического равновесия и психологического «комфорта» личности.

Потребность человека вести здоровый образ жизни выступает в роли жизненной необходимости соблюдать определенные правила и нормы.

**Литература**

1. Айзман Р.И. Здоровье населения России: медико-социальные и психолого-педагогические аспекты его формирования. - Новосибирск, 1996.-27

2. Иванюшкин А.Я. «Здоровье» и «болезнь» в системе ценностных ориентаций человека // Вестник АМН СССР. - 1982. - Т. 45. - № 1. - С. 49-58.-№4.-29-33.

3. Мудрик А.В. Социализация человека. - М.: Издательский центр «Академия», 2006. — С. 304

4. Холмогорова А.Б. Эмоции и психическое здоровье / А.Б. Холмогорова, Н.Г. Гаранян // Вестник реабилитационной и коррекционной работы. — 1996.

******

## НЕЙТРАЛИЗАЦИЯ ВЛИЯНИЯ НЕГАТИВНЫХ ФАКТОРОВ (ИСТОЧНИКОВ) НА МОРАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ, СОТРУДНИКОВ И ВОИНСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ ГВАРДИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Жакупов Т. Б.**
Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации.
**Жаркумбаев А. Д.**
Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, г. Новосибирск.

В современном мире количество информации увеличивается в геометрической прогрессии день от дня, наряду с этим, количество источников ее получения также не убавляется, а только растет.

Человеку, живущему в XXI веке, всё сложнее понимать, что из этого информационного потока для него важнее и нужнее; а понять, что из всего этого

действительно правда - вообще является подчас невыполнимой задачей.

*Цель работы:* определение факторов негативного влияния на морально-психологическое состояние военнослужащих и воинских коллективов войск национальной гвардии РФ, требующих нейтрализации.

*Объект исследования:* защита от негативных источников на морально-психологическое состояние.

*Предмет исследования:* порядок защиты от негативных факторов на морально-психологическое состояние личного состава.

Что же такое «нейтрализации влияния негативных факторов ведущих к подрыву морально-психологического состояния военнослужащих, сотрудников и воинских коллективов»? В соответствии с руководящими документами войск национальной гвардии и методическими рекомендациями по организации и проведению воспитательной работы под этим термином понимается направление воспитательной работы по защите личного состава от негативного информационно-психологического воздействия.

Основными факторами негативного воздействия на морально-психологическое состояние личного состава являются:

- деятельность представителей средств массовой информации по распространению материалов, содержащих предвзятую оценку государственной политики Российской Федерации, заведомо негативную информацию о деятельности войск национальной гвардии;
- деятельность подразделений информационно-психологического воздействия противника, незаконных вооруженных формирований, различных организаций и служб, направленных на насильственное изменение конституционного строя, дестабилизации политической и социальной ситуации в стране, разрушение традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- деятельность преступных организаций и отдельных граждан, нарушающих общественный порядок и совершающих противоправные действия в местах проведениях собраний, митингов, демонстраций и других публичных мероприятий;
- последствия стихийных бедствий, аварий и катастроф.

В качестве мероприятий по противодействию фальсифицированной информационной деятельности представителей средств массовой информации следует избрать следующие варианты:

- мониторинг негативных материалов в средствах массовой информации;
- нейтрализация негативных высказываний и требования доказательств по данному факту;
- требование опровержения заведомо ложных материалов о деятельности ВНГ РФ;
- создание «положительных образов» деятельности ВНГ РФ и органов государственной власти;
- привлечение к ответственности лиц, распространяющих негативную и ложную информацию.

Меры, принимаемые для нейтрализации деятельности информационно-психологического воздействия противником, являются:

- анализ информационных каналов и создание условий для их нейтрализации;
- проведение контрпропаганды с вовлечением духовенства;
- предупреждение об уголовной ответственности за распространение экстремистской, националистической и сепаратистской идеологии;
- организация бесед с личным составом с целью пресечения различных форм проявления негативных идеологий, проведения тематических вечеров и бесед с ветеранами боевых действий.

Для защиты от деятельности преступных организаций и отдельных граждан, нарушающих общественный порядок и совершающих противоправные действия в местах проведениях собраний, митингов, демонстраций и других публичных мероприятий

необходимо: своевременно выявить источник для возникновения протеста; оперативная идентификация «зачинщиков», создающих условия для противоправных действий, с целью дестабилизации органов государственной власти; доведение до граждан уголовной ответственности за противоправные действия.

Для поддержки и восстановления морально-психологического состояния личного состава, подвергшимся стихийным или иным бедствиям, авариям целесообразно провести мероприятия по: укреплению, восстановлению и поддержанию морально-психологического состояния, снятие стресса; консультирование пострадавших в соответствии с военно-социальной работой; доведение и реализация социальных и правовых гарантий до личного состава.

Механизм нейтрализации негативных факторов на морально-психологическое состояние военнослужащих, сотрудников и воинских коллективов строится по четырем направлениям: прогнозирование, профилактика, срыв и ликвидация последствий на морально-психологическое состояние личного состава.

Если анализировать, от чего зависит эффективность защиты личного состава, то объективными факторами будут учет особенностей информационно-психологического воздействия, закономерности восприятия информации людьми, настоящее состояние морального духа личного состава, системность проводимых защитных мероприятий, а также обеспеченность войск современными техническими средствами воспитания.

.

**Библиографический список**

1. Федотов Б.В., Жакупов Т.Б. Защита л/с от негативного информационно-психологического воздействия противника во ВВ МВД РФ, учебно-методическое пособие, Новосибирск: НВИ, 2011.

2. Методические рекомендации по организации и проведению воспитательной работы в войсках национальной гвардии Российской Федерации. Москва 2019.

******

## ҚАЗАҚ ТІЛІ САБАҚТАРЫНДА ҰЛЫ ОТАН СОҒЫСЫ БАТЫРЛАРЫНЫҢ ЕРЛІГІ РУХЫНДА ОТАНСҮЙГІШТІККЕ ТӘРБИЕЛЕУ

**Зейнина В. У.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты,
педагогика ғылымдарының магистрі, Петропавл қ.

Тіл – саясат. Тілді үйретуші, ең алдымен, үлкен патриот иесі бола білуі керек. Ертеңгі ел тізгінін ұстар азаматтың қалыптасуының негізі де осы Отанын сүюінен, ана тілін құрметтеуден туады. Сондықтан қазақ тілін үйретуде қандай тақырып таңдалып оқытылмасын, оның аясында халқымыздың тұрмыс-тіршілігінен хабардар ететін сөздік қорымызбен қатар отаншылдық мақсат та тұнып тұруы тиіс.

Қазақ тілі мемлекеттік тіл болып қабылданғалы қай салада, қай мамандықта болсын мемлекеттік тілді оқыту — бүгінгі күннің басты талабы болып отыр. «Қай істің болсын өнуінде үш түрлі шарт бар. Ең әуелі ниет керек. Одан соң күш керек, одан соң тәртіп керек», – деген екен ғұлама жазушы Мұхтар Әуезов. Сондықтан курсант болсын, офицер болсын мемлекеттік тілді меңгеруге, әсіресе, әскери терминдердің қазақ тіліндегі баламасын меңгеруге ынта-ниет қойып, бар күш-жігерін жұмсау керек.

Қазақ тілін оқып-үйрену арқылы Отанын, туған елін сүюге тәрбиеленсе, сондай-ақ туған халқының, елінің өткені мен бүгіні, болашағы жайлы мағлұматтар алады. Қазақ тілін оқыту барысында өмірден орнын таба алатын өзіне сенімді, нағыз ұлтжанды, парасатты

ұрпақ тәрбиелеу үшін педагогикалық озық үлгілерін жаңашылдықпен пайдаланып, тәжірибені байыта түсу — бүгінгі күннің басты мәселесі.

Еліміздің ішкі тыныштығын күзететін әскери қызметшілерді тәрбиелеп, білім беруде қазақ тілінің маңызы зор. Бұл пәннің көмегімен болашақ офицерлерді адамгершілік қасиеттерге, отансүйгіштікке тәрбиелеу мақсатында Қабанбай, Бөгенбай, Баян, Қожаберген, Бауыржан Момышұлы, Талғат Бигелдинов, Қасым Қайсенов, Сағадат Нұрмағанбетов сияқты батырларымыз бен Абай, Ыбырай, Шоқан сынды ғұламаларымызды үлгі етеміз.

Биыл Ұлы Отан соғысындағы жеңіске – 75 жыл. Қазақстандықтар соғыстың алғашқы минутында батыс шекарасында жаумен шайқасқа қатысқандардың арасында да, Берлинде Рейхстаг үйіне шабуыл жасағандардың арасында да бар еді. Қазақ тілі сабақтарында осындай Ұлы Отан соғысының батырларының ерлігін үлгі етеміз.

Отанымыздың ертедегі көрнекті офицерлерінің ерлік істерін үлгі ете отырып, бүгінгі сарбаз – ертеңгі офицерлерді қиын да қадірлі кәсіп – әскери қызметті құрметтеуге, Отан қорғауға әрқашан дайын болуға үйретеміз, ел, Отан, болашақ алдындағы қасиетті борышын сезінуге, елін сүюге баулимыз.

Бауыржанның «Соғыс психологиясы» туралы дәрістері егемен Қазақстанның бүгінгі офицерлері мен жауынгерлері ғана емес, жалпы мінез қашаймын, образ жасаймын деген кез келген суреткер айналып өте алмайтын оқулық. Ол дәрістер «Соғыс психологиясы» аталса да, іс жүзінде адам психологиясы. Егер көркем әдебиеттің объектісі – адамтану, дәлірек айтқанда жантану десек, сол жан сезінетін сезімдерді саралап-жүйелеп берген бұл еңбек, алдымен, жантанумен айналысып жүргендерге керек. Демек, философияға ғана емес, әдебиетке де қатысты.

Қан майданның ішінде жан алысып, жан берісіп жүрген командирлердің негізгі міндеті, басты парызы – Отан қорғау, сарбазын сақтау. Сол үшін оның қолына қару беріледі. Ұлы тұлғаның парыз туралы ұғымы да ұлы ұғым. Адамның барлық азаматтық, пенделік қасиеттері туралы тәптіштей жазған сұңғыла психолог парызға келгенде айрықша тебіреніп кетеді. Парызды ерліктің жүрегі деп белгілеген Баукең: «Парызды саналы түрде түсіну ғана барлық игілікті істеуге аспандағы бағдар сілтер жұлдыз сияқты, адам неге қабілетті болса, соған барлық ұлы және тамаша нәрселерге қабілетін арттыра түседі. Әлемде парыздан артық қуатты қозғаушы күш жоқ, әрі болмайды да», – деп түйіндейді.

Б. Момышұлының атап көрсеткен «әскерде – соғыста – ұрыста адамға тән жоғары және төменгі қасиеттерді» оқыту арқылы олардың бойында адмгершілік қасиеттерді дамытамыз.

**І. Жоғары сезімдер:**

Парыз (долг)
Адамгершілік (человечность)
Ержүректілік (храбрость)
Ерлік (мужество)
Батырлық (героизм)
Қаһармандық (доблесть)
Сенімділік (уверенность)
Табандылық (стойкость)
Өжеттілік (настойчивость)
Абырой (совесть)
Ар (честь)
Ұят (стыд)
Күш-жігер (сила воли)
Өзара көмек көрсету (взаимопомощь)
Бастама (инициатива)
Отанға деген сүйіспеншілік (патриотизм)

**ІІ. Төменгі сезімдер:**

Опасыздық (предательство)

Ұждансыздық (бесчестие)
Үрей (боязнь)
Қорқыныш (страх)
Шошу (испуг)
Күдік (подозрение)
Селқостық (безразличие)
Қулық (хитрость)
Зерігу (скука)
Сасу (растерянность)
Шешімсіздік (нерешительность) [1]

– Бауыржан Момышұлының «Парыз» атты өлеңін орысша, қазақша оқып, салыстыру.

**«Долг»**

Сильнее долга силы нет
Крепче долга брони нет,
Нежнее долга чувства нет,
Суровее долга судьи нет,
Горячее долга страсти нет,
Священнее долга святыни нет,
Мудрее долга мудреца нет,
Страшнее долга кары нет,
Щедрее долга награды нет,
Прямее долга дороги нет,
Острее долга языка нет,
Стремительнее долга тулпара нет,
Выше долга вершины нет**.**

**«Парыз»**

Парыздан күшті күш жоқ,
Парыздан мықты қорған жоқ,
Парыздан нәзік сезім жоқ,
Парыздан қатал билік жоқ,
Парыздан ыстық сезім жоқ,
Парыздан қасиетті қасиет жоқ,
Парыздан ақылды дана жоқ,
Парыздан жаман қарғыс жоқ,
Парыздан жомарт атақ жоқ,
Парыздан түзу жол жоқ,
Парыздан өткір тіл жоқ,
Парыздан жүйрік тұлпар жоқ,
Парыздан биік шың жоқ. [1]

Қазақ халқы қыз баласын қатты қадірлеген. Отбасында ананың ролі биік болған. Абай мен Шоқанның қазақтың ұлы тұлғалары болып қалыптасуына әжелері мен аналарының берген тәрбиесі себеп болған. Тереңге кетсек, Томирис, Домалақ ана, одан бергіге келсек, Ұлпан ана, Әлия, Мәншүк деп тізе беруге болады. [2]

Кеңес Одағының батырлары, мерген Әлия Молдағұлова мен пулеметші Мәншүк Мәметова, 300 мәрте жау шебін бомбалаған ұшқыш, «Халық қаһарманы» алтын жұлдызының иегері Хиуаз Доспанова, жауынгерлердің әскери рухын көтеріп, концерттік бригадада ән салған «Халық қаһарманы» алтын жұлдызының иегері, әнші Роза Бағланова сияқты қазақ халқының батыр қыздары болды. Республикамыздың көптеген әйелдері майданға өз тілектерімен – дәрігер, барлаушы, байланыс қызметкерлері болып барды. Солардың бірі – Шағила Құсанова, тарих ғылымдарының докторы. Соғысқа өз еркімен сұранып барып байланысшы болған. Жауынгерлік бірнеше орден, медальдармен марапатталған.

«Қазақтың батыр қыздары» 15 тақырыбы бойынша Болгарияның Сопот қаласында өткен ән байқауында «Алтын орфей» бас жүлдесін жеңіп алған Роза Рымбаеваның орындауындағы «Әлия» әнін тыңдату арқылы Әлия ерлігін паш етеміз, үлгі етеміз.

Логикалық ойлауын дамытатын ойындармен, әр түрлі грамматикалық ойындар арқылы берілген тапсырмаларды шешу, пәнге деген қызығушылығын туғызу, білімдерін толықтыру, ізденімпаздыққа үйрету, отансүйгіштік рухта тәрбиелеу мақсатында төмендегідей жұмыстарды жүргіземіз:

«Аударыспақ» ойыны.

Әскери қызмет, батырлық, ерлік тақырыбындағы мақал-мәтелдердің оқытушы бірінші сыңарын айтады, екінші сыңарын курсанттар тауып айтуы керек. Немесе екі топқа бөлініп, бір топ екінші топқа мақал-мәтел жасырады.

Әдеби викториналар

«Шегінерге жер жоқ, артымызда Москва». Кімнің сөзі? (316-атқыштар дивизиясының саяси жетекшісі В. Клочковтың сөзі)

«Зытып келем … зытып келем, артыма қарай-қарай зытып келем … »

Қай шығарма осылай басталады?

(Ғ. Мүсірепов. «Қазақ солдаты» романы)

Қазақтың батыр қызы Әлия Молдағұлова туралы өлеңдер оқытып, оның есімін, ерлігін мақтаныш етеміз.

Тверьдің орманы жас, жері кәрі,
Ата қоныс санайды жұрттың бәрі.
Сол жерде Әлияның қаны сіңді,
Соғып тұр мерген қыздың жүрегі әлі.
Шаттансаң қыз тудым десіп қазақ шаттан,
Әлия Отанына болған мақтан.
Бежаница маңында тұлғасы тұр,
Дегендей ерлікке аттан, еңбекке аттан!
Бұл жермен сонау заман Пушкин өткен,
Желдіртіп қоңыраулы атын жеккен.
Сол жерді жаудан сақтап қаламын деп,
Қазақтың Әлия қызы қанын төккен.

Қазіргі күні батыр апаларымыздың істерін жалғастырушы осындай қазақтың батыр қыздар бар ма екен деген сұраққа жауап іздеп, тақырыпты осы заманмен байланыстырамыз.

Қазіргі заманның батыр қыздары туралы мәлімет беремін:

«Перзент» балалар үйінің анасы Әминә қажы Әжібаева;

Алматы қаласында болған 1986 жылғы желтоқсан оқиғасына қатысушы, Халық қаһарманы Ләззат Асанова;

«Боинг-737» ұшағы экипажының командирі Тоты Әмірова;

Францияның Гранд-опера театрында Қазақстан атын әлемге танытып жүрген опера әншісі Майра Мұхамедқызы. Елбасының шақыруымен Қытайдан елге оралған Майра Мұхамедқызы: «Мен әлемнің әр түкпірінде өнер көрсетуім мүмкін, бірақ Отанымнан ешқайда да кетпеймін», – дейді. Міне, бұл – отансүйгіштікке тәрбиелеуде таптырмайтын мысал емес пе?!

Даңқты қолбасшылар, Ұлы Отан соғысының қатысушылары өмірбаянымен (И. В. Панфилов, Б. Момышұлы, Талғат Бигелдинов, Л. Беда, Д. Луганский, Нұркен Әбдіров, Қасым Қайсенов), олардың ерлік істерімен қазақ тіліндегі мәтіндер арқылы танысады. Осы деректерге сүйене отырып, курсанттар өздері резюме құрастырады. Мысалы:

1. Өмір сүрген жылдары
2. Туған жері
3. Отбасы
4. Еңбектері
5. Ерлік істері

Ой шапшаңдығын, сөз байлығын дамытуда өлең шумақтарын құрастыру. Мысалы: «Ұйқасын табыңыз» ойыны.

Бауыржан — батыр жерлесіміз даңқты
халықтың.

Мына сөзжұмбақтан әскери қызметшілердің аттарын оқи аласыздар. Олар кімдер?

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ш | о | қ | а | н |
| б | а | у | а | н |
| м | ә | ы | п | ф |
| і | л | р | ж | и |
| к | л | д | а | л |
| б | и | и | н | о |
| и | н | н | о | в |

Қай халықта да өзінің батырларын қастерлеп, атын өрге сүйреген. Ұлы Отан соғысындағы жеңісті әкелген қайсар жандардың даңқы арта берсін демекпіз.

Тұңғыш Президент, Ел басы Нұрсұлтан Назарбаев: «XXI ғасыр – жастардың ғасыры. Біздің тәуелсіздігіміздің он жылдығын жастар жадында сақтайтын болады. Сондықтан біздің ойымыз, көңіліміз, тілегіміздің бәрі жастарда. Егер жастар отансүйгіш болып өсетін болса, халықтың, мемлекеттің, жер-суымыздың тәуелсіздігін сақтап қалатын болса, еліміз, жеріміз өркендеп өседі», – деп жастарға үн тастаған болатын. Алған білім мен тәрбиелік қазынасын туған еліне, адамзат игілігіне жұмсай алатын, Ұлы Отан соғысы батырларының ерлігі рухында тәрбиеленуші Отан қорғаушы саналы азаматты тәрбиелеуге үлесімізді қосуға шақырамын.

**Қолданылған әдебиеттер:**


1. Бауыржан Момышұлы. «Соғыс психологиясы», Алматы, 1984.
2. З. Ахметова. «Шуақты күндер», Алматы, 1997.


******

## ЖЕНЩИНЫ КАЗАХСТАНА В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ


**Казиев К. М.**
Военный институт Сил воздушной обороны имени Т. Бегельдинова МО Республики Казахстан.
**Танатов М. К.**
Военный институт Сил воздушной обороны имени Т. Бегельдинова МО Республики Казахстан, магистр, подполковник, г. Актобе.


Отечественная война советского народа против германского фашизма вызвала усиленный приток во все отрасли народного хозяйства женщин на смену мужьям, отцам и братьям, с оружием в руках отстаивающим честь и свободу своей любимой Родины.

Как и все женщины Советского Союза, женщины Казахстана показали себя достойными патриотками нашей Родины, своим самоотверженным трудом, как в тылу, так и на фронте кующими победу над врагом.

В начале войны во всех промышленных городах республики были проведены антифашистские митинги женщин, девушек и молодежи Казахстана, где принимались обращения с призывом стать достойной сменой ушедших на фронт кадровых рабочих. Повсеместно происходили собрания домохозяек, на которых разъяснялась роль женщин и молодежи в Великой Отечественной войне. Все это вызвало среди них могучую волну

патриотического движения, выразившегося в неукротимом желании заменить на производстве ушедших на фронт своих мужей, братьев и отцов.

«Мужа зовет под знамена война,
Встанет к станку патриотка жена!».

Под таким лозунгом десятки тысяч советских патриоток шли на производство, овладевали ведущими профессиями на шахтах Караганды, на рудниках Алтая, на промыслах Эмбы, заводах, фабриках, на транспорте и на социалистических колхозных и совхозных полях.

«В июле месяце 1941 года на различные курсы в Караганде было принято 1 919 человек, из них — 239 женщин. В августе того же года на курсах повышения квалификации обучалось 534 человека и на курсах по подготовке новых рабочих— 416 человек, из них — 411 женщин-домохозяек. Всеми видами учебы по бассейну было охвачено 950 человек, в том числе 425 женщин».

Серьезное изменение в составе рабочего класса произошло и на предприятиях цветной металлургии Казахстана. Если на 1 июля 1941 года на Балхашском медеплавильном заводе было немногим больше 600 работниц, то через год, к июлю 1942 года, их стало 2 458, или на 1 800 человек больше, чем до войны.

Широко развернулось движение за овладение «мужскими» - профессиями и среди работниц местной промышленности и промкооперации. В Семипалатинской механической мастерской облмесгпрома за 5 месяцев войны 25 женщин стали слесарями, токарями, жестянщиками. В артели «Обувь» 58 женщин освоили «мужские» профессии. В Алма-Атинской артели «Союзшвейремонтсбыт» 8 женщин освоили чрезвычайно сложную работу по полировке бритв, три женщины стали токарями, одна – электромонтером.

В течение второй половины 1941 года в Казахстане повсеместно на промышленных предприятиях и на транспорте создавались многочисленные производственно-технические школы и кружки, в которых сотни и тысячи бывших домохозяек овладевали основными профессиями. Обучение и подготовка рабочих кадров в них шла по трем главным направлениям:

- через специальные курсы производственного обучения с отрывом от производства;
- путем индивидуально-бригадного метода обучения;
- через стахановские школы и курсы технического минимума.

Только на Балхашском медеплавильном заводе в течение первого года воины было организовано 30 школ, в которых шла передача передового метода организации труда лучших рабочих-новаторов производства непосредственно на рабочих местах у агрегатов. В указанных школах и кружках Лениногорских рудников к концу сентября 1941 года овладевали профессиями горняков 300 женщин, ранее никогда наработавших на производстве. Сотни жен и дочерей нефтяников Эмбы окончили краткосрочные курсы операторов эксплуатационных участков, электросварщиков, кочегаров, слесарей, токарей и т. Д. За первый год войны на Карсакпайском медеплавильном заводе на производственно-технических курсах я через индивидуально-бригадное обучение было подготовлено 1078 человек, .из которых 806 женщин приобрели различные специальности медеплавильщиков.

Особенно отрадным явлением было то, что среди женщин, занятых в годы войны на производстве, заметно возрос удельный вес женщин казашек, ранее не работавших или почти не работавших в промышленности республики. Так, например, к исходу 1941 года непосредственно на шахтах Караганды было 278 женщин казашек, работавших на ведущих участках, 130 женщин казашек овладели сложными профессиями горняков.

Образцы высокой 'производительности труда показали женщины казашки, работавшие на промышленных предприятиях. Токарь машиностроительного завода им. Петровского орденоносец Хусаинова систематически выполняла норму не ниже чем на 200 процентов. Бригада навалоотбойщиц бригадира тов. Чесноковой шахты № 6-бис систематически выполняла план угледобычи на 150—160 процентов, бригада тов. Сагындыковой шахты № 1 Карагандинского бассейна задание выполняла на 140—150 процентов.

В 1941 году по инициативе девушек комсомольской организации станции Чимкент (ныне Ташкентская железная дорога) были организованы курсы по подготовке квалифицированных рабочих железнодорожного транспорта. В течение второй половины 1941 года их окончило 1 762 женщины и девушки, овладев различными специальностями для работы на железнодорожном транспорте республики.

Стремясь оказать максимальную помощь фронту, работницы Казахстана принимали активнейшее участие в движении многостаночников и совместителей профессий. Многие работницы изучали вторые и третьи специальности. Молодежь промышленных предприятий города Алма-Аты взяла на себя обязательство добиться того, чтобы каждая девушка, работавшая в промышленности, без отрыва от 'производства овладела двумя, тремя специальностями.

Среди прославившихся своим самоотверженным трудом работниц казахстанской промышленности было немало казашек. Первыми женщинами – навалоотбойщицами Карагандинского бассейна были горняки шахты № 3-бис тт. Кульжанова и Муканова. Из женщин, окончивших на шахте имени Горького курсы запальщиков, хорошо освоили технику отпалки забоев тт. Егизбаева и Нурмагамбетова. Передовиками «Казахстаннефткомбината» были тт. Уразбекова, Бекетова. Двухсотница Балажальского рудоуправления треста «Алтай-золото» тов. Муканова быстро освоила профессию навалоотбойщика и систематически выполняла норму на 150 процентов. В 1942 году Президиум Верховного Совета Союза ССР наградил ее орденом «Трудового Красного Знамени». За первые 2 месяца войны на этот рудник поступило на работу 760 бывших домохозяек. На всех участках народного хозяйства Казахстана возникли фронтовые женские бригады.

Во время войны были организованы специальные отделы. Основными задачами этих отделов являлась мобилизация женщин на дальнейшее повышение производительности труда и вовлечение в производство неработающих женщин, усиление организационно-массовой и политико-воспитательной работы особенно среди женщин казашек.

Созданные отделы по работе среди женщин направили все свое внимание на дальнейшее повышение активности женщин и они способствовали мобилизации широких масс работниц и колхозниц на выполнение хозяйственно-политических задач. На предприятиях, в учреждениях, на транспорте, в колхозах и совхозах республики было организовано 4 269 женсоветов.

За короткий срок женсоветы провели большую работу. Они вовлекли в производство много домохозяек, организовали женщин на высокопроизводительный труд и оказали промышленным предприятиям, колхозам, МТС и совхозам реальную помощь в выполнении производственных планов. Немало примеров хорошей работы показали женсоветы в колхозах. Женсовет колхоза «Чирчгак» Бюставдыкского района Южно-Казахстанской области создал бригаду ив 55 человек, которая добилась значительных производственных успехов.

Кровным делом женсоветов являлась забота о семьях фронтовиков и о детях, родители которых погибли от рук гитлеровских палачей. Женсоветы Алма-Аты. Северо-Казахстанской области и другие собрали для этой цели много денежных средств. При отделах по работе среди женщин обкомов, горкомов и райкомов партии был организован многочисленный женский актив. Женщины-активистки посылались в районы, колхозы, совхозы для оказания практической помощи в работе местным женсоветам.

В 1941 году замечательное чувство советского патриотизма проявила бригадир тракторного отряда Полудинской МТС Северо-Казахстанской области Василиса Бондарева. Ока обратилась к женщинам с призывом самоотверженно работать на колхозных полях, овладеть специальностью тракториста, комбайнера, чтобы быть готовой в любую минуту заменить уходящих на фронт мужей и братьев. Отвечая на призыв Бондаревой, 13 тысяч девушек и женщин республики без отрыва от производства приступили к изучению трактора и комбайна.

Чтобы дать Советской Армии и стране больше хлеба, мяса, овощей и сырья для промышленности, женщины Казахстана показывали образцы высокой производительности труда и самоотверженно боролись за повышение урожайности социалистических полей, за увеличение поголовья скота и его продуктивности. Звеньевая колхоза имени Розы Люксембург Хобдинского района Актюбинской области тов. Бектенова, применяя весь комплекс агротехнических мероприятий, в 1941 году добилась урожайности проса по 180 пудов с каждого гектара. А. Шевченко из колхоза имени Сталина бывшего Алма-атинского сельского района, работая заведующей фермой, выполнила план развития животноводства на 130 процентов. Председатель колхоза имени С. М. Кирова Джамбульского района Алма-атинской области тов. Баймуратова показала себя хорошим организатором колхозного производства.

В дни войны колхозницы Казахстана, как и всего Советского Союза, работали на всех решающих участках колхозного и совхозного производства. Если до Великой Отечественной войны на постах председателей колхозов, бригадиров, заведующих животноводческими фермами и на других руководящих должностях колхозного и совхозного производства женщины насчитывались единицами, то в дни войны количество их на руководящих должностях увеличилось в 15 раз.

Свободу и независимость своей любимой Родины женщины Казахстана отстаивали не только героическим трудом в тылу. Сотни смелых и отважных девушек Казахстана с оружием в руках сражались на фронтах Великой Отечественной войны. На франте они стали смелыми и отважными связистками, санитарками, медицинскими сестрами, зенитчицами, бесстрашными разведчицами, пулеметчицами и снайперами. Немало женщин и девушек нашей страны, надев солдатские шинели, шли на фронт. Многие из них прославили себя боевыми подвигами.

В боях за освобождение советской земли от немецко-фашистских захватчиков прославились и девушки Казахстана. Славные дочери казахского народа Алия Молдагулова и Маншук Маметова стали первыми Героями Советского Союза среди женщин Советского Востока, ратные подвиги которых известны не только в Советском Союзе, но и далеко за рубежом.

Сколько таких скромных героинь знает наша страна! Сотни смелых, отважных девушек Казахстана с оружием в руках сражались на фронтах Великой Отечественной войны.

Штурман, гвардии лейтенант Доспанова, сделала 300 боевых вылетов. 300 раз бомбила вражеские войска на Кавказе, в Крыму, в Севастополе. Несколько раз она получала благодарность от командования и награждена орденом Красной Звезды и орденом Отечественной войны II степени.

Десятки тысяч советских героинь, уходя на фронт, под ожесточенным обстрелом врага спасали жизнь раненым. Санитарка Алия Бекетова вынесла с поля боя больше 100 раненых бойцов и командиров. Только в одном бою она спасла 37 бойцов. Санитарка казахстанка Мария Ивановна Ладенко на своих плечах вынесла из-под огня десятки бойцов и командиров. Известно стране имя славной дочери казахского народа врача Розы Муминовой.

Вот что писали бойцы, и командиры одной воинской части о военврач казашке Розе Муминовой.

«Она всегда там, где наиболее велика опасность, там, куда враг направляет больше огня, ласково ободряет она раненых, умелые руки ее быстро и ловко перевязывают раны»

Многие женщины казашки были награждены правительственными наградами. Вклад женщин Казахстана, работавших в тылу и защищавших нашу родину на фронте, в победу над врагом во время Великой Отечественной Войны огромен и незабываем.

**Список использованных источников**

1. Мурманцева В. С. Советские женщины в Великой Отечественной войне. – М: Мысль, 1974. 275 с.

2. Абишев Г. Казахстан в Великой Отечественной Воине. – Алма-Аты: Казахское государственное издательство, 1958. 361 с.
3. Бровер И. «Женщины в промышленности Казахстана». 1987. 173 с.
4. Архивные материалы Казфилиала ИМЛ 1941-1945.
5. Статьи из газеты «Казахстанская правда» 1941-1945.

******

## ПОИСКОВЫЕ РАБОТЫ ПО ИССЛЕДОВАНИЮ БОЕВОГО ПУТИ РЯДОВОГО КАМАЛИ КАЛИЕВА

**Калиев А. К.**
Академия военных наук Республики Казахстан, кандидат педагогических наук, доцент, г. Петропавловск.
**Мукашева Д. Б.**
Институт архитектуры и строительства имени Т.К. Байтенова, г. Алматы.

Анализ взглядов по проблемам патриотизма и патриотического воспитания приводит к выводу, что решение проблемы патриотического воспитания должно основываться на глубоком анализе изменений, происходящих в обществе, процессов и явлений, характеризующих особенности современной молодежи. Большое значение приобретают поиск и разработка принципиально новых подходов, реализация которых способствовала бы созданию качественно *новых основ педагогической деятельности с молодым поколением,* учитывающих систему его ценностей и интересов, соответствующих важнейшим тенденциям развития общества в настоящее время.[1, с. 5]

Поисковую работу в нашей династии начал гвардии рядовой Калиев Кабдош - мой отец, наш дедушка. Каждый год фронтовик отправлял запросы в военные архивы Министерства обороны СССР по розыску своего старшего брата и накануне 9 мая получал ответы – в списках не значиться. Мы продолжили поисковые работы и в 2013 году получили положительный результат. [2]

Уточним, что сложность поиска заключалась в следующем.

Ответ из ЦА МО (№11/120829 от 13 марта):

«- стрелок, рядовой Калиев Камала (так в документе) (отчество не указано) 1921 года рождения, уроженец Северо-Казахстанской обл., Ленинского р-на, колхоз Орталык, призван в СА в 1941 г. (так в документе) Ленинским РВК Северо-Казахстанской обл., пропал без вести в марте 1942 г.

Основание: ЦА МО РФ донесение №23160с-1947г.

- автоматчик 236 стрелкового полка 106 стрелковой дивизии, рядовой Калиев Кашам (так в документе), (отчество не указазно), 1921 года рождения, уроженец Казахской ССР (сейчас Республика Казахстан), Ленинского района, Карагандинского с/совета (область и населенный пункт не указаны), призван в СА в 1942 г.(так в документе) Ленинским РВК погиб 31 августа 1943 года, похоронен севернее с.Гальчин Севкого района Орловской обл., (сейчас Брянская обл.)

Отец - Бисембаев Кали проживал по месту жительства учтенного. Основание: ЦА МО РФ донесение №40356-1943г.» [2]

Письмо из ЦА МО не дало огвета на вопрос - погиб или пропал без вести?

По электронному адресу ршI.a1ex@yап(iex.ги находится Севский поисковый отряд. Командир поискового отряда Крючков Георгий Михайлович. На его имя было отправлено письмо.

**16.04.2013,21:01:**

«Уважаемый Георгий Михайлович! Просим помощи в определении места захоронения моего брата рядового Калиева Камали (в архивной справке Кашам) автоматчика 236 стр. полка 106 стр. дивизии, 1921 года рождения, уроженец Казахской ССР, Ленинского района, погиб 31 августа 1943 года, похоронен севернее с.Гальчин Севского района Орловской области (сейчас Брянской). Гвардии рядовой Калиев Кабдош».

**Ответ пришел: 2I.04.2013, 16:44**

«Уважаемый Аскар, мы проверили всю базу данных ОБД в ней есть фамилия Калиев Кашом 1921 г.р. погиб 31.08.1943 г. за п. Галчинский Севского района. В связи с тем, что поселок Галчинский перестал существовать останки бойцов в 1985 году были перезахоронены в с.Голышено Севского района Брянской области. В связи с тем, что только сейчас база ОБД «Мемориал» начинает работать фамилия Вашего дедушки внесены изменения в списки (в Севском военкомате) солдат погибших за Севский район Орловской области ныне Брянской. Крючков Г.М.» [2]

Итак, еще один солдат Великой Отечественной войны найден. Еще одна судьба воина-казахстанца стала примером потомкам.

Поиск продолжается. Нам предстояло решить следующие задачи:

1. Подготовить запрос на имя начальника ДДО СКО - ходатайствовать перед ЦА МО о внесении изменений в данные по результатам поиска Калиева Камали. Приложив копию временною удостоверения Калиева Камали заверенного нотариусом и копию справки из ЦАМО.

2. Направить запрос на имя Военного комиссара Брянской области о подтверждении мест захоронения Калиева Камали и внесении изменений в сведениях о солдате.

3. Проследить боевой путь рядового Калиева Камали автоматчика 236 полка 106 стрелковой дивизии.

4. Определить в какой дивизии начал войну рядовой Калиев Камали.

Итак, в какой дивизии начал службу рядовой Калиев Камали?

Из воспоминаний Калиева Кабдоша:

«Когда брата призвали на фронт, мы с отцом (Бисембаев Кали) поехали в Акмолинск, где формировалась стрелковая дивизия. Хорошо помню, что брат служил в роте химической защиты». [2]

Изучив лигературу о Великой Отечествеиной войне определили, что в 1942 году в Акмолинске формировались две дивизии. 29 (2-го формирования) стрелковая дивизия, в состав которой входила 325 отдельная рота химической защиты и 387 стрелковая дивизия, в ее состав входила 464 отдельная рота химзащиты. По данному направлению были направлены запросы в ЦА МО от 06 апреля 2013 года для определения боевого пути розыкиваемого солдата. Ответы на данные запросы не получены.

Нами был исследован боевой путь указанных дивизий, район боевых дествий 387 стрелковой дивизии совпал с районом гибели рядового К.Калиева в составе 106 стрелковой дивизии. [3]

Напомним, что :«Со слов брата разыскиваемого солдата, Калиев Камали был контужен и попал в плен. Из плена бежал, пробив ногой дыру в полу вагона теплушки. Его призыв бежать никто не поддержал, никто с ним не прыгнул на ходу поезда. Данные сведения получены из письма, которое выздоравливающий солдат написал из госпиталя». [2]

По дате гибели рядового К.Калиева– «31 августа 1943 года, похоронен севернее с.Гальчин Севкого района Орловской обл., (сейчас Брянская обл.)», и исследовав боевой путь 106 стрелковой дивизии, мы полагаем, что после побега из плена - это ведь подвиг, не нарушил присягу, и лечения в госпитале рядовой К.Калиев продолжил воевать. Данную гипотезу подтверждает исследование журналов боевых действий 106 стрелковой дивизии за период с марта 1943 года.

Таким образом, завершая очередной этап исследования боевого пути рядового К.Калиева мы полагем, что справедливы будут следующие выводы.

1. Был призван в городе Акмолинске в 387 стрелковую дивизию, и воевал в составе

464 отдельной ротыхимзащиты.

Основание: ЦА МО РФ донесение №23160с-1947г.

2. Далее числится пропавшим без вести - «пропал без вести в марте 1942г.

Основание: ЦА МО РФ донесение №23160с-1947г.»

3. Историческая справка.387 стрелковая дивизия в период с марта 1942 года воевала в составе :

на 01.03.1942 г. - Западный фронт - 61 А

на 01.04.1942 г. - Западный фронт - 61 А

на 01.05.1942 г. - Брянский фронт - 61 А

на 01.06.1942 г. - Брянский фронт - 61 А.

С 01.07.1942 г. дивизия переводится на Западный фронт в составе 61 А.[4]

Мы полагаем, что в период марта 1942 года , когда дивизия перводится на другой фронт, рядовой К.Калиев был контужен и избежав плена попал вофронтовой госпиталь. 387 стрелковая дивизияпереводится на Западный фронт.После леченияпродолжаетвоевать на Брянском фронте автоматичиком в составе 236 полка 106 стрелковой дивизии.

4. Историческая справка о боевых действиях 106 стрелковой дивизии.

Образована 5 февраля 1943 года путём переформирования Забайкальской дивизии войск НКВД. Дивизия принимала участие боях на Курской дуге и разгромила 106-ю дивизию Вермахта. За форсирование Днепра в октябре 1943 в районе Лоева присвоено почетное наименование «Днепровской». Журнал боевых действий 106 сд. описывает период с 05.02.1943 по 14.06.1943 г.

Журналы боевых действий. Дата создания документа: 14.06.1943 г. Архив: ЦАМО, Фонд: 1294, Опись: 1, Дело: 8, Лист начала документа в деле: 1. Авторы документа: 106 сд. [5]

Следовательно, можно с уверенностью считать, что факт участия 106 стрелковой дивизии в освобождении Орловской (ныне Брянской) области подтвержден.

Подводя итог очередного этапа поисковой работы, мы можем с уверенностью констатировать, что боевой путь рядового Камали Калиева достиг своего определения.

В следующий этап поисковых работ заложены ранее не решенные задачи:

1. Повторно подготовить запрос на имя начальника ДДО СКО - ходатайствовать перед ЦА МО о внесении изменений в данные по результатам поиска Калиева Камали. Приложив копию временного удостоверения Калиева Камали, заверенного нотариусом и копию справки из ЦАМО.

2. Повторно направить запрос на имя Военного комиссара Брянской области о подтверждении мест захоронения Калиева Камали и внесении изменений в сведениях о солдате.

3. Направить сведения о рядовом К.Калиеве на портал «Память Народа» для включения его в состав павших воинов 106 стрелковой дивизии.

**Список использованных источников:**

1. Санабаев У.К. Педагогические основы воспитания патриотизма у военнослужащих Внутренних войск МВД Республики Казахстан. - Петропавловск. - 2004. - 70 с.

2. Калиев А.К. Славлю подвиг вечно живых - Междун. научно-практ. конф. «История Второй мировой войны: новые источники и интерпретации (к 70-летию Великой Отечественной войны)». -г. Астана, Республика Казахстан. - 28-29 апреля 2015.

3. https://pamyat-naroda.ru/warunit/387%20%D1%81%D0%B4

4. http://www.polk.ru/forum/index.php?showtopic=2668

5. https://pamyat-naroda.ru/documents/view/?id=131025701

******

# О ПОБЕДОНОСНОМ ЗАВЕРШЕНИИ САМОЙ КРОВОПРОЛИТНОЙ ВОЙНЫ В ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

**Кожагулова Г. К.**
Международный Университет Астана, кандидат филологических наук, профессор,
г. Нур-Султан.

2020 год - праздничный и памятный. 75 лет Великой Победе в Великой Отечественной войне советского народа над германским фашизмом.

Идут годы... Мое поколение родилось под мирным небом, но в наших сердцах живет память о тех, кто отдал свою жизнь для того, чтобы у нас была счастливая жизнь.

Среди памятных дат, которые отмечает народ нашей многонациональной страны, День Победы занимает особое место. В этот день - 9 мая 1945 года в каждый дом пришла долгожданная весть о победоносном завершении самой жестокой и кровопролитной войны в истории человечества.

В исторической памяти народов хранятся события далеких лет и, несмотря на то, что каждое новое поколение все больше удаляется от них, потомки ощущают свою причастность к делам своих предков и готовы приумножать их славу. Память о тех, кто отдал жизнь за честь, свободу и независимость нашей Отчизны. Свет памяти должен коснуться каждого, кто сражался и погиб. Это необходимо и живущим ныне и грядущим поколениям.

Во всех организациях должна проводиться активная патриотическая работа с молодежью. Ведь необходимо показать молодому поколению историческую важность Победы в Великой Отечественной войне нашего народа и оказать достойное внимание каждому участнику Великой Отечественной.

В те грозные годы плечом к плечу сражались с врагом и самоотверженно трудились в тылу люди самых разных национальностей и вероисповеданий. Именно это единство и стало главным фактором победы в борьбе с фашизмом.

Подвиги наших народов в Великой Отечественной войне - это одна из самых ярких и впечатляющих страниц не только отечественной, но и всемирной истории. 1418 дней и ночей продолжалась Великая Отечественная война советского народа против германского фашизма. Это одна из самых масштабных и кровопролитных войн за всю историю человечества, в которой советский народ потерял более 27 миллионов своих сыновей и дочерей. Историческая победа над фашистской Германией стала возможной, благодаря усилиям, героизму всех поколений.

Вместе с другими народами Советского Союза на защиту Отечества встали и казахстанцы. Они мужественно сражались на фронтах, самоотверженно трудились в тылу во имя победы над врагом. С первых же дней войны тысячи казахстанцев по зову сердца, прямо с митингов, прокатившихся по всем населенным пунктам, направлялись в военные комиссариаты с заявлениями зачислить их в ряды действующей армии добровольцами.

Мы должны помнить о том, какой ценой нам достался мир и счастливое детство. Помнить - это хранить память. Это мужество наших земляков, которые отдали свои жизни за Родину, не думая о том, что они совершают подвиг. Они шли на это потому, что так нужно было. Нужно было выстоять и победить.

Все дальше и дальше от нас годы войны. Новые поколения знают о войне только из кинофильмов, из рассказов старших да из книг. Путь к победе был трудным и долгим. Тысяча четыреста восемнадцать дней... И каждый из них - это кровь и смерть, боль и горечь утрат, гибель лучших сынов и дочерей нашей Родины, радость больших и малых побед.

В период Великой Отечественной войны Советским правительством особое внимание уделялось вопросу награждения орденами и медалями солдат, матросов, сержантов, старшин, офицеров, генералов и адмиралов Советских Вооруженных сил, партизан и участников подполья, сражавшихся с врагом, как на фронте, так и во вражеском тылу, на временно оккупированной территории. Награждались орденами и медалями и трудящиеся

Советского Союза, не призванные в ряды армии, а продолжавшие трудиться на фабриках и заводах, в сельском хозяйстве и своим героическим трудом обеспечивавшие фронт всем необходимым для разгрома врага. А рядом с их ратным подвигом стоит трудовой подвиг женщин, стариков и детей, - скромных и самоотверженных тружеников полей и ферм, участников всенародного движения «Все для фронта, все для победы!». Матерям и женам некогда было оплакивать своих родных, воевавших в окопах, они сами, работая в тылу, ковали оружие Победы. Женщины встали на защиту своей Родины, своих детей и их будущего. Люди, которые переносили на своих плечах двенадцатичасовой день у станка, а после смены шли за город строить прифронтовые аэродромы, рыть окопы или шить теплые вещи для фронтовиков. После рабочего дня ухаживали за ранеными, помогали писать письма, читали им книги, старались улучшить самочувствие раненых. Рядом со старшими братьями и сестрами трудились и самые юные граждане нашей страны - пионеры и школьники, их посылали туда, где нужна была помощь старшим. Огромную помощь оказывали дети, которые собирали на полях колосья с утра и до позднего вечера, пасли скот и помогали в поле. Люди отдавали, все, что было во благо Великой победы!

Казахстанцы проявили подлинный патриотизм на фронтах Великой Отечественной войны. Страна превратилась в мощный военный лагерь, где формировались лучшие части и соединения Красной Армии. Немаловажное значение в достижении всего этого имели патриотические традиции нашего народа. Казахский народ на протяжении многих веков успешно защищал рубежи своих необъятных степей.

Основная масса казахстанцев влилась в действующую армию в качестве маршевого пополнения, а примерно треть была зачислена в соединения и части, создававшиеся в республике. Это были двенадцать стрелковых и четыре кавалерийских дивизии, семь стрелковых бригад, около пятидесяти отдельных полков и батальонов различных родов войск. Из этого числа три кавалерийских дивизии и две стрелковые бригады были сформированы как казахские национальные соединения.

Республика внесла достойный вклад в подготовку офицерских кадров и резервов для армии и флота. В военные учебные заведения за 1941-1945 гг. было послано более 42 тыс. молодых казахстанцев, а существовавшие на территории республики 27 военных учебных заведений выпустили 16 тыс. офицеров. Предприятия перешли на выпуск оборонной продукции. В Казахстане в 1941-1942 гг. нашли свое место в строю тружеников тыла 532,5 тыс. жителей западных районов. Сюда же прибыло около 970 тыс. репатриированных поляков, немцев. Большинство их были расселены в аулах и селах.

По данным «Книги памяти Казахстана» наша республика потеряла в годы Великой Отечественной войны на всех фронтах 601011 человек, из них 130 тысяч фронтовиков – казахов. Среди тех, кто встретил врага на Западных границах 22 июня 1941 года в первые минуты Великой Отечественной войны были и казахстанцы.

В ряду Героев Советского Союза пулеметчица Маншук Маметова и снайпер Алия Молдагулова, которые погибли в боях. Командование части, где служила Алия, обратилось в ЦК Компартии Казахстана: «Вам, дорогие товарищи, от имени командования части спасибо за таких пламенных патриотов, какой была Алия Молдагулова. Ее имя бессмертно и принадлежит великому народу Союза Советов. У нас к вам просьба: расскажите казахскому народу о ее подвигах и беззаветной преданности нашей Родине».

Летчики-штурмовики Т.Бигельдинов, Л.Беда, И.Павлов и летчик-истребитель С.Луганский были дважды награждены золотыми звездами Героев Советского Союза. Около 120 казахстанцев удостоены высокого звания Героя Советского Союза за участие в освободительном походе Советской Армии в страны Европы. В их числе был первый «Халық Қаһарманы» и Министр обороны Республики Казахстан Сагадат Нурмагамбетов.

Советские Вооруженные Силы, преодолев огромные трудности, выстояли, сумели мобилизоваться и нанесли врагу первое крупное поражение под Москвой. Большую роль здесь сыграла прославленная 316-я стрелковая дивизия под командованием генерал-майора И.В.Панфилова и полкового комиссара А.С.Егорова.

Навсегда останется в памяти бойцов подвиг Толегена Тохтарова, который ворвался в штаб немецкой части и уничтожил 5 немецких офицеров. Ему посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Вспоминая о боях за Москву, об отважном Толегене Тохтарове, легендарный Б.Момышулы писал: «Мы - советские люди, наши сердца не стальные. Но огонь нашей мести может расплавить, сжечь любую сталь. У нас есть самое сильное оружие, побеждающее страх, - это любовь к Родине». Бауржан Момышулы - последний панфиловец, который осенью 1941 г. в битве под Москвой со своим батальоном трижды побывал в окружении. Войну он закончил полковником, командиром 9-й гвардейской стрелковой дивизии.

Группа автоматчиков под командованием политрука роты Малика Габдуллина, подбив вражеские танки, вывела свои подразделения из окружения. За боевые подвиги в боях с немецкими фашистами М.Габдуллину было присвоено звание Героя Советского Союза.

Воины-казахстанцы мужественно сражались у стен Ленинграда. С сентября 1941 г. активно участвовали в обороне и прорыве блокады Ленинграда 310-я стрелковая, а несколько позднее 314-я дивизия, сформированные в Казахстане. Ведя непрерывно бои с гитлеровскими полчищами, воины-казахстанцы нанесли тяжелый урон противнику в живой силе и технике. Они участвовали в освобождении 22 населенных пунктов Ленинградской области, принимали участие в обеспечении связи блокированного города с «Большой землей», в прокладывании «дороги жизни».

В тяжелые сентябрьские дни 1941 г. казахский поэт Жамбыл обратился к ленинградцам со стихотворением «Ленинградцы, дети мои!», в котором выразил мысли, чувства и переживания всех трудящихся нашей многонациональной страны. Песня акына явилась подлинным гимном дружбы. «Устами мудрого казахского певца, вся великая страна говорила: «Я с вами, ленинградцы!»

Принимая во внимание всемирное историческое значение Победы над фашизмом в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, отдавая дань глубокого уважения великому подвигу воинов-казахстанцев, выражая благодарность ветеранам за проявленные мужество и героизм при защите Отчизны, а также самоотверженный труд в тылу, мы, педагоги, обязаны воспользоваться уроками Великой Победой для:

-активизации патриотического воспитания молодежи, содействия утверждению в обществе высоких духовных и нравственных ценностей, формирования интереса к изучению истории своей страны, своего народа и семьи, традиций и обычаев народа Казахстана;

- дальнейшего развития сотрудничества с органами военного управления, профессиональными и творческими союзами, общественными организациями и объединениями;

- содействия подготовке молодежи к военной службе, формированию готовности молодежи к труду и защите Отечества, уважительного отношения к боевым и трудовым подвигам земляков, к памяти павших при защите Родины;

- участия в мероприятиях по увековечению памяти погибших при защите Отечества, создания и совершенствования памятников, музеев боевой и трудовой славы, поддержания в надлежащем состоянии захоронений, обелисков и мемориалов, могил защитников Отечества.

В Великую Отечественную Войну люди показали, на что способен советский народ и какая великая и могущественная наша страна. Смерть многих из них вошла в историю, чтобы быть примером для следующих поколений.

Мы - наследники Великой Победы преклоняемся перед ратным подвигом солдат Отчизны и подвигом тружеников тыла. Низкий поклон всем, вынесшим на своих плечах тяготы и лишения военного лихолетья, превозмогавшим боль, кровь и смерть.

Низкий поклон и благодарность потомков всем, кто поднял страну из руин, кто всей своей жизнью показал, каким должно быть поколение Победителей.

**Список использованных источников**

1. Азаров В.М. Патриотическое воспитание военнослужащих: проблемы и пути их решения // Военная мысль. -2014 - № 1. - С. 56-65

2. Концепция государственной молодежной политики Республики Казахстан до 2020 года «Казахстан до 2020: путь в будущее»

3. Насырова М. Героические традиции и патриотизм // Мысль. -2012 № 6. С. 31-32

4. Североказахстанцы в годы Великой Отечественной войны. М.: «Реал-Пресс», 2015. -751 с.

******

## БАУРЖАН МОМЫШ-УЛЫ О РОЛИ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ В ВОСПИТАНИИ ВОИНОВ

**Кожахметов Б. Т.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан,
полковник запаса, г. Петропавловск.

В ноябре 1941 года командующий 16-й армией К.К.Рокоссовский скажет Бауржану Момыш-улы: «Товарищ Момыш-улы, не могу утверждать, что Вы единственный старший лейтенант в Красной Армии, который будет командовать полком, но в моей Армии Вы – единственный. Новое назначение доказывает Вашу зрелость». Вскоре Бауржану Момыш-улы было присвоено звание капитана, 2 октября 1942 года он стал подполковником, а через 8 месяцев полковником.

Военачальник с высшим военным образованием. Окончил Академию Генштаба, командовал дивизией. Все командные ступени проходил на фронте. Но генеральское звание ему так и не присвоили. Многие недоумевали.

6 июня 1942 года Момыш-улы вручается орден Красного Знамени, а в августе того же года он был представлен к званию Героя Советского Союза, которое не получил. 17 июля 1944 года гвардии полковник Серебряков, командовавший Панфиловской дивизией с марта по октябрь 1942 года, обратился с новым представлением Момыш-улы к званию Героя. Но получил он его посмертно только в 1990 году.

В апреле 1943 года Бауржан Момыш-улы пишет Председателю Совета народных комиссаров Казахской ССР Ондасынову: «Являясь участником, руководителем и наблюдателем более 100 боев, я пережил горечи неудач и радости побед, радости подвига своего лично и солдат наших. Еще в феврале 1942 года я попытался обобщить результаты личных переживаний, наблюдений за другими, действий отдельного солдата, оружия, по видам боев и другим психологическим особенностям в общую тему: «Мысли о воспитании боевых качеств». Мне удалось немного изложить свои соображения на бумаге, но за неимением времени до сих пор не представляется возможным закончить начатое, и эти мысли неотступно преследуют меня, как только освобожусь на несколько минут от непосредственной работы. Я убедился на своем опыте, что для воспитания боевых качеств бойца имеет колоссальное значение военное прошлое солдата и национальные традиции.

Одну из ненаписанных глав своей рукописи я назвал «Благородные традиции казахского народа, воспитывающие боевые качества в джигите», в этом личном письме к Вам, как со старшим братом, хочу поделиться с Вами набросками этой главы». И далее Бауржан Момыш-улы рассказывает, как боевые традиции казахов помогают солдатам панфиловской дивизии противостоять врагу. В своем письме он настаивает, чтобы руководство республики не забывало обычаи своего народа, на основе которых в казахской среде во все века воспитывались воины. Приводя следующую казахскую пословицу: «Честь дороже жизни».

Его высказывание – «Национальная гордость входит составной частью в чувство патриотизма советского человека. Тот, кто не уважает свою нацию и не гордится ею (а гордиться есть чем у каждой нации), тот безусловный подлец и бродяга». Пример из книги Александра Бека «Волоколамское шоссе»:

«…Знакомясь, он назвал себя. Плохо расслышав, я переспросил.

– Бауржан Момыш-Улы, – раздельно повторил он…

– Простите, как пишется ваша фамилия?

Он ответил:

– У меня нет фамилии.

Я изумился. Он сказал, что в переводе на русский Момыш-Улы означает сын Момыша.

– Это мое отчество, – продолжал он. – Бауржан – имя. А фамилии нет....

Если вы все-таки когда-нибудь будете обо мне писать, называйте меня по-казахски: Бауржан Момыш-Улы. Пусть будет известно: это казах, это пастух, гонявший баранов по степи; это человек, у которого нет фамилии...»

В советский период, с двойными стандартами национальной политики, все эти его высказывания, как и высказывания других представителей казахской интеллигенции, заявленных публично о необходимости возрождения казахского языка, казахского духа, обращения к прошлому, к славной истории, к традициям автоматически прикрепляли к ним ярлык «националист» в самом его негативно-отрицательном восприятии. Видимо за свой «национализм», образец мужественности и гражданской позиции Бауржан Момыш-улы получил Звезду Героя Советского Союза посмертно, через полвека после великой Победы.

Однако давайте обратимся к фактам, которые не могли пройти мимо Б.Момыш-улы.

Доблесть воинов-казахов, их человеческая надежность на фронте были очень высоки. В огромных количествах военных материалов они упоминаются как люди храбрые, наделенные воинским духом, исключительно способные к ратному делу. Арабский историк Аль-Джахиз (XI в.) отмечал: «Тюрок стреляет по диким животным, птицам, мишеням, людям… Он стреляет, пуская лошадь во весь опор назад и вперед, вправо и влево, вверх и вниз. Он выпускает десять стрел, прежде чем хариджит (арабский воин) положит стрелу в тетиву. И он скачет на своей лошади, спускаясь с горы или в долине с большей скоростью, чем хариджит может скакать по ровной местности».

Всем известен подвиг 28 солдат роты истребителей танков 1075 полка Панфиловской дивизии, совершенный 16 ноября на 251-й высоте у разъезда Дубосеково. Во главе с политруком В. Г. Клочковым бойцы 4 часа отбивали атаку 50 немецких танков.

316-я дивизия, сформированная в Алма-Ате. 14 июля 1941 года уже в октябре 41-го покрыла себя неиссякаемой славой в боях против отборных частей фашистских войск, имевших многолетний опыт боевых действий. Из 120 солдат и офицеров, удостоенных звания Героя Советского Союза за оборону Москвы, 32 Героя Советского Союза были панфиловцы.

Дивизия была сформирована сверх плана. По воспоминаниям одного из ее героев Бауржана Момыш-улы, в значительной степени она состояла из довольно уже немолодых семейных людей из Алма-Аты и окрестных колхозов, до того в большинстве не служивших в армии. Мобилизационная горячка первых дней войны успела уже пройти, поэтому призывались «остатки»: добровольцы и те, кто ранее имел броню.

В конце июля более 40 эшелонов с бойцами дивизии двинулись на запад, в распоряжение 52-й армии Северо-Западного Фронта. Командующий армией генерал Н. Клыков вспоминал, что прибывшие алмаатинцы люди из гражданской жизни, необстрелянные новички, плохо знающие оружие и боевую науку. В течение двух месяцев на полигоне между Ленинградом и Новгородом проходило интенсивное обучение и сколачивание боевых подразделений 316-й дивизии. Новобранцы осваивали оружие, практические азы военного искусства. И уже 16 октября на Волоколамском направлении, дивизия Панфилова отражала удары 60 танков и полка пехоты противника. 23 октября,

докладывая генерал-фельдмаршалу Ф. Фон Боку о боях на Волоколамском направлении, командир 5-го армейского корпуса генерал Р. Руоф отметил: «316-я дивизия имеет в своем составе много хорошо обученных солдат, ведет поразительно упорную оборону, ее слабое место широкий фронт расположения».

В книге «Разгром немецких войск под Москвой», маршалом Советского Союза Шапошниковым, дано не только подробное описание подвига панфиловцев, но и показано его значение для всей операции. «Славный бой этих героев явился не только подвигом мужества, но и имел крупное тактическое значение, так как задержал продвижение немцев на много часов, дал возможность другим частям занять удобные позиции, не допустил прорыва танковой массы противника на шоссе и не позволил прорвать противотанковую оборону в этом районе». А Командующий Западным фронтом Г.К. Жуков, обращаясь ко всем, кто насмерть стоял у стен Москвы, сказал: «Незабываем подвиг 28 панфиловцев, он всегда для меня является яркой бессмертной былью». Он же докладывал в Ставку: «…направляемый на фронт контингент из Казахстана выделяется в лучшую сторону, он хорошо подготовлен физически, закален и легко переносит трудности климата, в частности, морозы, привержен к порядку и организованности, обладает стойкостью и инициативой, быстро входит в обстановку, - за короткий срок доподготовки из них получаются неплохие бойцы».

Отдавая должное мужеству и героизму воинов-казахстанцев, Командующий войсками 2-го Белорусского фронта Маршал Советского Союза К.К. Рокоссовский отмечал: "Славные сыны казахского народа хорошо послужили Родине на поле брани. Воины 2-го Белорусского фронта гордятся подвигами героев-казахов, своих братьев по оружию – Искалиева, Мусина, Мамутова, Каумбаева, Нурханова и сотен других отважных защитников социалистического отечества. Родина никогда не забудет их подвигов».

Каждый народ имеет свои обычаи и традиции, характеризующие только его национальные особенности и черты, раскрывающие его национальную сущность. Любой народ, рассматриваемый вне традиционных для него форм отношений, - это абстракция. Традиции вырабатываются в длительном историческом развитии, в процессе многообразной трудовой и культурной деятельности каждого народа. Со времени возникновения человеческого общества прогресс цивилизации происходил благодаря тому, что от поколения к поколению систематически передавались знания, трудовые навыки, нормы поведения, материальные или духовные ценности. В ходе исторического развития сложились и утвердились разнообразные формы, способы и механизмы сохранения и передачи социального опыта, которые в совокупности и называются традициями.

Традиции, являясь социальными отношениями, т.е. родовой сущностью человека, проявляющейся в конкретных многообразных формах в поведении людей, в их взаимных отношениях между собой, имеют не только воспитательное, но и познавательное значение. Традиции не довлеют над людьми как некие формы, чуждые им. В жизни казахского народа традиции заменяли, по существу, не только образовательно-воспитательные, но и правовые и нравственные нормы.

В период советской власти вековые традиции народа были отодвинуты на задний план, а частью и насильственно уничтожены. Прервалась работа социального механизма закрепления и воспроизводства традиционных отношений, веками регулировавших поведение людей, стали забываться обычаи - процесс, итоги которого чреваты моральной деградацией людей, их нравственным разложением. Не случайно Бауржан Момыш-улы в 1943 году в письме к председателю Совнаркома КазССР, отметив, что многие традиционные национальные игры казахов учат молодежь мастерству, ловкости, находчивости, бесстрашию и воспитывают в них подлинно рыцарские качества, писал: «Все добрые, хорошие традиции казахского народа, идущие из глубин истории, должны вновь восторжествовать».

Обычаи народа, сохранившиеся с давних пор, передаваемые от отца к сыну, традиционные установления и нормы общежития сформировались в результате долгого

исторического пути, пройденного народом, выступая условием, залогом жизнеобеспечения и выживания этноса.

Не случайно на современном этапе основной целью этнопедагогики стал учёт образовательных интересов представителей отдельных этнических групп, которые в процессе интеграции в многонациональном государстве столкнулись с опасностью утраты родного языка, самобытной народной культуры, этнического самосознания.

Традиции играют важную роль в воспитании казахстанской молодежи. Пройдя через испытания временем, они служат основой формирования национального самосознания. Каждое новое поколение стремится поддерживать лучшие традиции, что дает возможность помнить о своих корнях, истоках, чтить память своих предков.

В этих идеях Б.Момыш-улы мы находим созвучие и реализацию двух величайших заповедей - Яна Амоса Коменского и Константина Дмитриевича Ушинского: природосообразности и народности.

Народная педагогика, или этнопедагогика, - педагогика природосообразная и жизнесообразная, демократическая и гуманистическая. Как говорил К.Д.Ушинский: «Народ имеет свою особую характеристическую систему воспитания... Только народное воспитание является живым органом в историческом процессе народного развития».

Мы находим созвучие с Сухомлинским В.А., который включал в категории этики – такие понятия как долг, честь, достоинство, добро, свобода. Особенность применяемых им педагогических средств проявлялась в осуществлении воспитания через художественные образы, пристальное внимание уделялось культовой основе воспитания – сказкам, мифам, поверьям, легендам, раскрывающим проблемы нравственности. В последних произведениях Сухомлинского («Рождение гражданина», «Сто советов учителю», «Разговор с молодым директором школы», «Мудрая власть коллектива») наряду с прежней установкой на интернациональное и атеистическое воспитание приоритет отдается украинской этнопедагогике, народным ценностям.

Педагогические взгляды Б.Момыш-улы находят подтверждение в принципах этнопедагогики, которая сформировалась 60-ых годах 20 века и популизирована ученым Волковым Г.Н. как междисциплинарная отрасль знаний на стыке этнологических и психолого-педагогических наук. В этнопедагогике традиционная культура, быт, семейно-родственные отношения рассматриваются в их влиянии на становление личности, процесс ее социализации и являются общим для всех народов.

А мне остается только прочитать стихи Бауржана Момышулы как ответ на первую часть доклада:

Не такая большая беда –
То, что мне не досталась Звезда.
Свою тайну открою тебе – мой народ
Я умру за тебя, если долг позовет!
Ну а если я клятву не исполню свою,
Даже если проклянешь, я проклятье приму.

**Список использованной литературы:**

1. Бек А.А. Волоколамское шоссе. – Киев. 1989.
2. Джамбыл Джабаев: Избранные произведения. – Алма-Ата. 1991. - 400 с.
3. Шапошников Б.М. Битва за Москву. Московская операция Западного фронта. – М. АСТ 2006 г.
4. Жуков Г.К. Воспоминание и размышление. – М. АПН. 1969. - 733 с.
5. Момышулы Б.За нами Москва. Записки офицера. – А. Казгослитиздат 1962.
6. Гудериан Х. Воспоминание немецкого генерала. – М. 2010.
7. Клыков Н.К. На лобанском и синявинском направлении. – Лениздат. 1983.

******

# О СОЛДАТСКОМ ДОЛГЕ В КНИГЕ Б. МОМЫШУЛЫ «ПСИХОЛОГИЯ ВОЙНЫ»

**Конуров А. Т.**
Военно-инженерный институт радиоэлектроники и связи МО Республики Казахстан, полковник.
**Юлчиев Д. А.**
Военно-инженерный институт радиоэлектроники и связи МО Республики Казахстан, подполковник, г. Алматы.

Каждый достойный гражданин своей страны гордится Отечеством, в котором живет, независимо от географии или территории, богатства или значимости. Мы же – казахстанцы, имеем веские основания гордиться своей Родиной. Наши великие предки оставили нам в наследство неисчислимые богатства, огромные территории. Реки, поля, горы и леса, степи, озера дарят нам свои богатства. Только не ленись, а по-настоящему трудись, как подобает правнукам легендарных Абылай хана, Толе би, батыров Карасая, Богенбая, Кабанбая, Бауыржана Момышулы.

«Стратегия-2030» определяет, что «мы должны развивать у всех граждан Казахстана чувство патриотизма и любви к своей стране. Это ускорит осознание таких, казалось бы, простых истин, что благосостояние каждого гражданина зависит от суверенитета и безопасности государство, в котором он живет»[1, с. 17]. И говоря о дальнейшей подготовке высококвалифицированных кадров, Президент страны придает огромное значение вопросам воспитания казахстанского патриотизма, сочетая его с интеллектуальным потенциалом и профессионализмом, высокой инновационной, технической оснащенностью. Действительно, необходимо развивать национальную базу подготовки кадров, уделяя внимание многоуровневой подготовке, совершенствованию учебного процесса и учебно-материальной базы, использованию новых технологий обучения.

В мире нет ни одного народа, судьбу которого не определяли бы личности, обладающие высоким разумом, огромной силой воли, патриотизмом, мощным национальным духом. Издревле наши предки-тюрки ценили человеческие качества превыше всего. Если воин отличался храбростью и отвагой, то он мог стать батыром, даже не относясь к степной аристократии.

История и народ дали высокую оценку многим из них. Президент страны Н.А.Назарбаев констатирует это так: «Помните, истинными офицерами были отец Абая Кунанбай, Чингиз и Чокан Валихановы, Губайдулла Джангиров, Халел Досмухамедов, Санжар Асфендияров, Андрей Зенков, Бауыржан Момышулы и многие другие выдающиеся сыны нашего Отечества. Они составляли не только элиту армии, но и всего общества» [2, с. 2].

Достойное место в этих рядах занимает народный батыр, Герой Советского Союза, талантливый военачальник и писатель Бауыржан Момышулы. Жизнь легендарного героя – пример для подражания современным защитникам Отечества – офицерскому составу, воинам Республики Казахстан. В годы Великой Отечественной войны страна восхищалась храбростью и бесстрашием молодого комбата Момышулы и его бойцов.

Всю свою жизнь Бауыржан Момышулы посвятил народу, который на протяжении веков «успешно решал задачи, соединял народы, покорял пространство и время истории. Казахи всегда были умелыми и мужественными воинами, способными переносить тяготы и лишения походного быта, неделями находясь в седлах боевых коней» [3, с. 58].

Он оставил после себя богатое военно-теоретическое и духовное наследие. Его исследования в области тактики, воспитания и обучения кадров требуют глубокого комплексного изучения и широкого практического применения.

Важным для анализа военно-теоретических взглядов батыра стала его книга-хроника «Психология войны» [4]. Это сборник его лекций, бесед в казахском филиале Академии наук СССР в 1944 году. В нем сосредоточен богатейший военный опыт периода Великой

Отечественной войны, в простой и доступной форме излагаются взгляды на некоторые вопросы военного искусства, многие из которых не потеряли своего значения и на сегодняшний день.

Из уст Бауыржана широкий круг работников науки, литературы и искусства услышал ряд эпизодов из истории Великой Отечественной войны и, в частности, 8-й гвардейской дивизии имени Панфилова. Эти события были важны для советского народа, так как, по словам академика К.Сатпаева: «…полковник Бауыржан Момышулы является не только участником этих ярчайших военных событий, но еще является ведущим командиром, и тем для нас ценнее его беседа».

Цель этой лекции выразил сам Момышулы: «Коль судьбе угодно было сделать меня очевидцем потрясающего человеческого страдания, хоть и не владею я искусством нанизывать концом стального пера на белую бумагу складную речь, по той простой причине, что рук моих, привыкших к эфесу боевого клинка, рукоятке пистолета и управлению боевым конем, - лениво слушается ручка, и язык мой, привыкший к резкой команде устава, медленно поворачивается к словопроизношению, но чтобы не оказаться в числе скупых (подобно Карыбаю, перед смертью бросившему свое богатство в море), я долгом своим считаю перед памятью павших, пострадавших, честных моих солдат – не умолчать, а поведать пережитое немой бумаге, дабы она приобрела язык свидетеля происшедшего, памятуя правила справедливости» [4, с. 4].

В книге изучены и исследованы взгляды Момышулы на роль и место оперативного искусства и тактики, особенности оборонительного и наступательного боя, применение военной хитрости, вопросы воинской дисциплины, патриотического воспитания, обучения солдат и офицеров.

Под Москвой осенью 1941 года его батальон, находясь в окружении, несколько дней не имея связи с полком, дрался с превосходящими силами противника. В жестоких боях гвардейцы в течение двух суток уничтожили свыше 400 фашистов, задержали их наступление к Волоколамскому шоссе, а затем, совершив маневр по лесу, прорвали окружение и вышли к своему полку.

В этих боях особую роль сыграли применение тактических приемов, героизм офицеров и солдат батальона. Тактические приемы ведения войны, примененные им и названные «панфиловские спирали», вошли в летопись военной науки как форма построения боевого порядка и метода ведения боя, доведенного до логического завершения. Такими маневрами силы противника распыляются, наши части снова выходят на большак. Это в настоящем смысле слова изматывание противника давало выигрыш во времени.

Бауыржан Момышулы был мастером маневренного боя, а его «спираль» в значительной степени оказала влияние на упрочение в тактике термина «мобильная война».

В своей лекции он отмечает, что первой задачей, которую мы стремились решить – было остановить зарвавшегося врага, который, используя момент внезапности, наступал и шел высокими темпами от наших западных границ вглубь страны. Второй задачей стало «отбросить врага с тех рубежей, до которых он дошел», третья цель – изгнать врага с территории нашей страны, в дальнейшем помочь порабощенной Европе освободиться от фашистского ига и конечной целью является окончательный разгром врага на его собственной территории.

Он неустанно повторяет о миллионах погибших и искалеченных войной людях. Он спрашивает и скорбит о миллионах отцов и матерей, у которых война отняла их сыновей, принося им глубокое горе на склоне лет, о миллионах детей, оставшихся сиротами вследствие войны и выросших в самых трудных условиях, в постоянной нужде, лишенных отцовской ласки, заботы и воспитания.

Батыр, познавший суровые годы войны, лишения и потери товарищей, призывает всех военнослужащих никогда не забывать об этом. Он отмечает: «Не стерты и никогда не сотрутся следы войны в сердцах людей, жестокость и бедствия войны всем памятны. Ни в

чем не измерить горе советских матерей, чьи сыновья пали на поле боя, спасая мир во второй мировой войне от коричневой чумы германского фашизма».

О постоянной бдительности, распределении сил и средств, непрерывном боевом обеспечении войск, то есть о людях, разведке, охранении и управлении думал легендарный командир полка после боя. Он говорил: «Оптимизм от благодушия тем и отличается, что в благодушии забывают о тревоге. Мы должны жить в состоянии бдительности и постоянной боевой готовности». «Надо изгнать из наших сердец самоуспокоенность, беспечность, самодовольство, которые иногда приходят к победителям вместе с радостью. Покончить с сутолокой и суетой после боя, распределить наличные силы по направлениям, растолковать бойцам, что опасность еще впереди, пусть будут начеку»- определяет Момышулы [4, с. 64].

Война требовала, чтобы войска были готовы по первому сигналу к походу и длительным переходам в любое время года и суток. С первого дня формирования 316-й стрелковой дивизии в Алма-Ате особое внимание уделялось боевой подготовке войск. «Нелегко человеку стать солдатом и офицером. Армия предназначена для войны, для боя. Для армии нужны не добрые «папаши», а строгие, требовательные командиры, которым отцы и матери доверяют своих «деток» с наказом: «Обучи, воспитай, взыщи, научи и веди в бой!» - писал Б.Момышулы.

Как военный ученый он дает определение современному бою: «Бой – организованное вооруженное столкновение противников, в котором действия войск объединены по цели и по времени и находят свое развитие в относительно небольшом огневом и тактическом пространстве… Главная и основная цель боя – уничтожение живой силы и средств противника. Подавление его моральных сил и способностей к сопротивлению, иными словами, бой имеет главной целью – уничтожение врага».

Другое определение, данное им: «Бой – организованное воздействие на противника (умом, огнем, психикой), причем огневое воздействие выступает как продукт воздействия умом и как средство психологического воздействия» [4, с. 84].

Современный бой с самого начала приобретает резко динамичный характер, охватывает всю глубину построения противника, будет вестись как на линии соприкосновения сторон, так и в глубине на земле и в воздухе при взаимном вклинении частей (подразделений), которые будут действовать длительное время без локтевой связи, в отрыве друг от друга. Если раньше такой характер действий был свойственен преимущественно тактическим воздушным десантам и передовым отрядам, то теперь в ходе наступления он может стать типичным явлением для многих мотострелковых и танковых подразделений.

На страницах книги мы слышим завет боевого командира, что необходимыми условиями достижения победы, является превосходство в силах и средствах, непрерывное боевое обеспечение войск, т.е. разведка, охранение, управление, своевременное материальное обеспечение боевых действий войск, ясное понимание задачи, уяснение и всесторонняя оценка обстановки. Он никогда не забывал о личном составе, о возможности наитяжелейшего и наихудшего варианта исхода боя, здравой инициативе солдат и офицеров, способствующих лучшему выполнению поставленной задачи и достижению общего успеха.

Батыр никогда не забывал о таких принципах тактики, как внезапность действий, ошеломляющих противника неожиданностью для него, тем самым лишающих его возможности организованного сопротивления, наличии сильного резерва, способного парировать и свести на нет любой успех противника, способного стремительно развивать наметившийся успех частей и подразделений и непрерывное и четкое управление боем.

Основу боеготовности и боеспособности войск Момышулы видел в боеготовности и боеспособности каждого отдельного солдата. Он отмечал: «Основа побед заложена в боевой готовности подразделения, а боеготовность подразделения слагается из постоянной боеготовности каждого бойца, его боеспособность определяется личной дисциплинированностью, безукоризненным порядком в своем личном хозяйстве…».

Солдаты, учил он офицеров, должны быть в центре внимания командира. Так как «они решают задачу на поле боя, а не штаб и не карта, хорошее и умное решение командира может свести к нулю, если плохо подготовлен солдат и, наоборот, посредственное решение можно вытянуть на отличный результат, если отлично обучен боец» [4, с. 79].

От своих командиров подразделений он требовал не оставлять без внимания те или иные поступки солдат. Если солдат отличился – он должен быть поощрен. Командир должен ценить отвагу, мужество солдата и принять все меры, вплоть до оформления правительственным актом – наградой отличившегося. Да, солдат, прежде всего, человек и ему присуще все человеческое. «Самое грозное оружие в бою – душа человека, боеприпасы к нему – духовная пища» - утверждает он, - человек, изучивший тонкую психологию своих подчиненных, руководитель и наблюдатель более 100 боев, переживший горечь неудач и радость побед, радость боевого подвига своего лично и солдат наших [4, с. 34].

Главными задачами в работе с личным составом Бауыржан Момышулы считал выработку дисциплинированности, смелости, самоотверженности, физической выносливости, умения стойко переносить лишения боевой обстановки, готовности выполнить поставленную боевую задачу, несмотря ни на какие трудности. «Только в бою, - писал он, - испытываются все качества человека. Если в мирное время отдельные черты человека не проявляются, то в бою они раскрываются». Необходимость этих качеств объективно вытекает из характера боевой обстановки, « в бою не скрыть уходящую в пятки душу. Бой срывает маску, напускную храбрость. Фальшь не держится под огнем» [4, с. 17], поэтому во все времена выработке их у воинов, особенно воинской дисциплины и организованности, придавалось большое значение.

Выход в свет этой книги был продиктован велением времени. С тех пор как Казахстан стал суверенным государством, появилась возможность для решения ряда серьезных проблем в области исторического знания. Потребности военного и патриотического воспитания молодых людей, и в первую очередь курсантов, обучающихся в военно-учебных заведениях и проходящих службу в частях и соединениях Казахстана.

Книга адресована молодежи. По рассказам участников-очевидцев можно узнать всю правду о патриотическом духе, несгибаемой воле, стойкости и мужестве, о беспримерном подвиге старшего поколения, учиться быть их достойными наследниками и приумножать благородные боевые традиции.

В заключение хочется отметить, что мы несем большую ответственность за родной Казахстан, за защиту суверенитета и территориальной неприкосновенности страны.

Сейчас мы можем вполне законно гордиться, что сумели выстоять и наперекор всем трудностям построили новую страну.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 Назарбаев Н.А. Казахстан – 2030. Процветание, безопасность и улучшение благосостояния всех казахстанцев. – Алматы: Рауан, 1997. – 17 с.

2 Назарбаев Н.А. Реформирование Вооруженных Сил – веление времени // Қазақстан сарбазы –Воин Казахстана.- 1998. - №1. – с.3 - 8.

3 Назарбаев Н.А. В потоке истории. - Алматы: Рауан,1999. - с.123.

4 Момышулы Б. Психология войны. – Алматы; Казахстан, 1993. – 120 с.

******

# МОРАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГВАРДИИ К ЭФФЕКТИВНОМУ РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ БОЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Куанышбаев О. У.**
Национальный университет обороны имени Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы, майор, г. Нур-Султан.

Для командиров и офицеров органов по работе с личным составом при изучении военнослужащих важно различать базовые, терминальные ценности-цели и инструментальные ценности-средства (свойства личности, ее способности, качества, которые помогают или мешают достижению цели: самоорганизованность, целенаправленность, настойчивость, работоспособность и т.д.).

Следует помнить, что ценности с возрастом имеют тенденцию к изменению, формируя новый личностный смысл («значение-для-меня») происходящих событий. Исследования показывают, что в казахстанском обществе ценности за последние 60 лет претерпели существенные изменения: в 1930-50 годы на первом месте стояли коллективизм, трудолюбие и романтика, в 1970-80-е - практичность и настойчивость, в 1990-ые - индивидуальность человеческого существования и уменьшение ориентации на широкую человеческую общность.

Следует подчеркнуть, что немаловажное значение в саморегуляции имеет эмоционально-волевая устойчивость военнослужащих. Воля представляет собой психическое образование, обеспечивающее саморегуляцию поведения военнослужащего и протекания у него психических процессов. К функциям воли относятся:

регуляция побуждений к действиям при недостаточной или избыточной мотивации (восполнение дефицита побуждения и торможение побуждения при его избыточности);

выбор мотивов, целей и способов действия при их конфликте;

приведение психических процессов (внимания, эмоций и др.) в систему, адекватную потребностям осуществляемых действий.

В принципе военнослужащий может находиться в одном из следующих психических состояний, обусловливающих необходимость или отсутствие необходимости в проявлении волевых усилий:

а) когда внутренний мир его гармоничен, он достаточно спокоен, настроен на выполнение поставленной перед ним задачи, уверен в себе и особых волевых усилий для самомобилизации или приведения психических процессов в адекватную потребностям выполняемой деятельности систему не требуется;

б) когда внутренний мир военнослужащего достаточно гармоничен, он настроен на выполнение поставленной задачи, вполне уверен в себе, но проявляет нетерпение или избыточное волнение и требуется проявление волевых усилий для торможения побуждений к действиям и приведения психических процессов в адекватную потребностям момента систему;

в) когда внутренний мир военнослужащего противоречив; гармония отсутствует, идет постоянная борьба мотивов и целей, он мучается от постоянных сомнений, на борьбу с которыми требуются значительные волевые усилия;

г) когда психическое состояние военнослужащего негативное, жизненный тонус понижен, ко всему проявляется апатия; для выполнения поставленной задачи требуются интенсивные волевые усилия, которые ведут к значительному расходованию внутренних энергетических запасов [1].

Обычно негативные эмоциональные состояния возникают у военнослужащих с недостаточно развитой эмоционально-волевой устойчивостью. Под эмоционально-волевой устойчивостью понимается способность военнослужащего противостоять негативным

факторам служебно-боевой обстановки и сохранять высокую морально-психологическую готовность к эффективной деятельности.

Известно, что в ходе даже кратковременных боевых действий человек переживает то, что в мирное время не переживается и за несколько лет. В этой связи очень важно, чтобы военнослужащий мог преодолевать страх и неуверенность, сохранять хладнокровие, осуществлять смелые и решительные действия. Этому способствуют: целенаправленная боевая и психологическая подготовка военнослужащих, личный пример командиров и начальников, постоянные тренировки по развитию у себя необходимых для боевой деятельности морально-волевых качеств.

Фактически проблема волевого регулирования сводится, прежде всего, к ее содержанию, к тому, какие мотивы и цели являются для не определяющими, каково соотношение между эгоистическим и общественным в вещах, значимых для военнослужащего.

Не является секретом, что у ряда военнослужащих все значимое сведено к эгоистическим мотивам и если они и совершают поступки, которые по своим внешним результатам отвечают требованиям общественной нравственности, то само нравственное содержание не входит в эти мотивы и не детерминирует проявления воли.

Есть военнослужащие, для которых общественно значимое осознается как должное, значимое, обязательное, но переживается как чуждая внешняя сила, противостоящая тому, с чем они себя отождествляют и что переживают как личное: воля в таком случае поглощена разрешением постоянно возникающего конфликта между внешним и внутренним.

Но для большинства военнослужащих общественно значимое является личным, входящим в их существо: воля в этом случае предстает более единой, цельной.

Особое значение для боевой деятельности имеет чувство ответственности. Под ответственностью понимается моральная категория, отражающая степень осознания предъявляемых к военнослужащему требований, поставленных перед ним задач и стремления реализовать эти требования, решить поставленные задачи (ответственное или безответственное поведение). Когда хотят подчеркнуть необходимость воздействия на военнослужащего в виде порицания или наказания за несоблюдение установленных норм и требований, то различают моральную, юридическую, дисциплинарную и другие виды ответственности [2].

И если чувством ответственности для успешного выполнения воинского долга должен обладать каждый военнослужащий вообще, то у офицера это чувство должно быть развито в наивысшей степени. Потому что именно от офицера зависят судьбы и жизни его подчиненных, а также десятков и сотен других людей, во взаимодействии с которыми он со своей частью или подразделением выполняет поставленные задачи.

Таким образом, эффективность протекания процесса восприятия зависит от многих факторов. К основным из них относятся: чувствительность и адаптивность органов чувств; мотивация, опыт, предположения и ожидания; организация своего места нахождения, его подготовленность к осуществлению боевой деятельности; санитарно-гигиенические и экологические условия; настроение и степень усталости; умение быть внимательным.

**Список используемых источников:**

1. Мусин Я.Н., Кочин А.А. Психолого-педагогические основы организации воспитательной работы во внутренних войсках: Учебное пособие. - СПб.: ВИ ВВ МВД РФ, 2007. – 151 с.

2. Маслюк И., Борисенко Н., Соловьев И. Методика оценки морально-психологического состояния личного состава ВВ МВД России. -М.: УРЛС ГУКВВ МВД России, 1995. – 131 с.

******

# ВЛИЯНИЕ ГЕРОИЗМА НА ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

**Курбанова М. А.**
Международный Университет Астана, г. Нур-Султан.

На сегодняшний день актуальны вопросы воспитания чувств патриотизма, поскольку независимый Казахстан должен занять достойное место в мировой цивилизации.

Из истории известно, что понятия «патриотизм», «казахстанский патриотизм» стали предметом изучения политической науки. Проблемы патриотизма присущи ранним стадиям общественного развития. Патриотизм (гр. patriotes - патриот, patrio - Родина). Любовь к Родине, родному языку, обычаям и традициям народа. В различных словарях даны различные толкования этого термина.

Патриотизм - это социальное, историческое, политическое явление и связан со временем может изменяться и иметь иное социальное значение. Так, советский патриотизм включал в себя не только любовь к Родине и ее народу, но и дружбу со всеми народами мира. По мере того, как рушился тоталитарный режим, менялись политические ценности, происходило переосмысление термина «патриотизм», который впоследствии стал ключевой проблемой политологии. В словарях казахстанских патриотизм - это единица морали, политического принципа, социальных чувств, гордости за прошлое и настоящее, беззаветное служение и защиты Отечества. Конечно, любовь к Родине - главная особенность патриотизма. Это свойство является особой частью общественного мыслительного движения, которое отражается различными способами в зависимости от эволюции социальной среды. Поэтому нам необходимо внимательно рассмотреть исторические вехи патриотизма и вникнуть в его естественные корни. Изучая особенности патриотического сознания, являющиеся основой природы патриотизма, обращая внимание на процесс его формирования, мы видим в этом процессе историческую эволюцию понятия «патриотизм». Социальные ценности каждого племени со своими обычаями нашли отражение в их ремесленных и художественных традициях. В первой структуре сообщества, которая возникла из концепции патриотизма, мы наблюдаем ступени патриотического сознания, как патриотизм, племенная традиция, экономические основы, социальные основы и духовные основы. В тех случаях, когда экономическая основа вытекает из общей племенной собственности на землю и средства производства, социальная основа характеризуется авторитетом отдельных племенных вождей и спецификой общественных отношений между людьми. В дополнение к племенной мифологии духовные корни включают в себя любовь к родной земле, заботу о призраках, лояльность лидеров племен, защиту сообщества от других и усилия, направленные на справедливое решение ключевых проблем. Характер патриотического сознания в племенной традиции проявляется в сходстве коллективных мнений и служит интегративной, эффективной функцией и ведет к прогрессу общественного прогресса. В ранних собраниях они были готовы отдать свои жизни за племена и земли это среди племен, которые внушали гордость своим племенам.

В связи с ускоренным развитием общества, технологий, изменением баланса производственных сил и производственных отношений, патриотическое сознание общества вышло на новый уровень и приобрело новый смысл. Более богатое общество, доминирующая политика и идеология любого государства отражалось в содержании и сознании патриотизма. Патриотическое сознание цивилизации, сострадание к человечеству и патриотизм всегда ценились высоко. Есть много примеров тоталитарных систем, которые умело использовались как средство максимизации власти. И когда речь идет о патриотизме казахского народа, защита земель, которые благословили наши предки, и любовь к родине стали повсеместным, одухотворенным явлением. Влияние патриотизма, служение интересам страны, народу и содействие его развитию - главная обязанность каждого казахстанца. Многие ученые страны также занимались исследованием понятия «патриотизм» и его роли в истории Казахстана. Среди них А. Айталы, Р. Айткалиев, Л. Ахметова, Б. Абдигалиев, Р.

Юбсаттаров, А. Бижанов, Б. Берлибаев, К. Габдуллина, Г. Калмурзаев, С. Козыбаев, Г. Менлибаев и другие.

Так, Г.Калмурзаев, один из ученых, который занимается этой проблемой, говорит: «Патриотизм, чувство патриотизма - это не априорное явление, это биологическое явление, которое давит на утробу матери, это психологическое политическое и социальное явление. Говоря о казахстанском патриотизме, это не просто любовь казахов к своей родине, а мир всех национальностей и этнических групп, населяющих ее». По его словам, патриотические чувства - это не присущие человеку черты, это давнее явление определенной социальной, политической или исторической среды. В конце концов, никто не может навязать искусственный патриотизм, заставляя кого-либо любить эту страну. У искусственного патриотизма короткая жизнь, унылое будущее. Учитывая эти особенности в процессе формирования казахстанского патриотизма, нам нужно глубже понять значение слово должно быть словами не только казахов, но и всех национальностей, населяющих нашу землю. В связи с этим казахстанский патриотизм должен быть эквивалентом целостного диалектического единства слова и дела. Если каждый вносит вклад и действует на развитие Казахстана, то мы должны считать его настоящим патриотом.

В процессе формирования казахстанского патриотизма следует уделять особое внимание фактору чувства заинтересованности каждого человека. Заслуживает внимания мнение ученого Г.Менлибаева. Он анализирует культуру патриотизма и межэтнических отношений и выражает мнение каждого человека о связи между общественными интересами и личными интересами. «Укоренившиеся социальные и духовные ценности, которые нас вдохновляют, мужественно преодолевают трудности, с которыми мы сталкиваемся, выполняя свои обязательства перед Отечеством как источником духовной выносливости, мужества и героизма. Для этого интересы общества, национальные интересы должны приниматься в интересах каждого человека и его самого».

С точки зрения концепции «патриотизм» в контексте глубоких изменений в научной культуре всего мира, концепция патриотизма существует в контексте конфликта между «западными» и «восточными» традициями. Ключевой элемент западной демократии и ее наиболее авторитетная позиция - плюрализм. Плюрализм представляет собой совокупность социальных форм индивидуального самовыражения, убеждение, что существует право на сосуществование с разными интересами, ценностями и ценностями, взглядами. В современном социальном пространстве плюрализм стал основным социальным ориентиром и стандартом жизни для всех. Вот почему аномальные явления вчерашней духовной жизни обретают легитимность сегодня. В конечном итоге плюрализм оказывает значительное влияние на патриотические чувства и гуманистические отношения в обществе. В результате наблюдается повышение общего настроения населения по сравнению с обычным, превосходство толпы за ним, космополитизм, отношение патриотизма вместо чувства патриотизма. К сожалению, некоторые искры новых идей, которые должны основываться на общем понимании рационального мышления, привели к уменьшению таких качеств, как мужественность, честь, человечность, патриотизм, уважение к пожилым и уважение к женщинам. Говоря о сущности патриотизма, мы знаем, что его идеи возникали с древних времен и занимают значительное место в патриотическом воспитании.

Происхождение и развитие идеи патриотизма как системы идей и ценностей тесно связаны с именами Аристотеля и Платона, Цицерона и французских материалистов XVIII века. Позднее эти идеи были разработаны немецкими философами и русскими мыслителями. Аристотель, первый учитель в мире, в своей работе «Риторика» описал частную и общую природу традиций и законов. Традиции и законы, созданные каждым народом для себя, считаются частными, а традиции и законы, принятые человечеством, признаются общими. Частные традиции и законы делятся на великих мыслителей и тех, которые не написаны. Он не только смотрел и писал неписаные традиции и законы, но также подчеркивал хорошее влияние неписаных традиций и законов на поведение человека. Аристотель интерпретирует

гуманизм, справедливость и другие качества как важнейшие атрибуты и атрибуты духовной традиции, как суть жизни, суть человечности каждого человека, которая идет от отца к сыну.

В своей работе Цицерон утверждает, что патриотическое сознание должно измеряться с точки зрения отношения к родине. Так, в диалоге «О государстве» он категорически заявляет: «Лучшие идеи для блага Родины». По его мнению, Родина - это, прежде всего, политическая среда, общность людей, взаимосвязанных законом и государством". Древние мыслители считают, что долг перед Родиной - это не только защита в военное время, но и активное участие в управлении государством.

Идеи патриотизма оказывают положительное влияние на общественный процесс только тогда, когда они избавлены от националистических элементов и тесно связаны с идеями родства и солидарности наций. Проблема отношений между патриотизмом и национализмом настолько сложна, что даже великие мыслители прошлого не всегда имели с ней дело. Например, взгляды Фише на патриотизм противоречивы. Впервые среди философов он связывает патриотизм с наукой. «Патриот, - говорит Фихте, - это то, что интересы человечества должны решаться первыми в стране. И это может быть достигнуто только с помощью науки.

Гегель связывает патриотизм с созданием абсолютного государства и опирается на тот абсолютный дух в германском стиле. Русские мыслители ценят идею патриотизма разных народов как отдельного проявления любви к человечеству. Они объясняют, что основой патриотизма является национализм. Заслуженные российские деятели искали истинные корни патриотизма в его истинной истории, обнаруживая, что нации ближе друг к другу и что у их родственников есть определенные закономерности. Они подорвали понятие шовинизма, расовых привилегий или особой национальности, вопреки концепции патриотизма. По их мнению, патриотизм представителей разных наций является «личным выражением любви к человечеству».

Работы русских мыслителей XIX века были инструментом формирования национального самосознания русского народа. Свою любовь к Отечеству они объяснили по-национальному, а не в узком смысле, как любовь к человечеству в целом. «Любовь к Родине, - писал В.Г. Белинский, - исходит из любви всего человечества, из общей лени. Любить свою Родину - это страстно преследовать универсальный идеал человечества и помогать ему в определенной степени ». Белинский был дальновидным, показывая роль патриотизма в сближении народов и обмене духовными богатствами между ними. «Народы, - писал он, - начинают понимать, что они являются частью великой семьи человечества, и делиться духовными сокровищами своих народов со своими братьями. Успех каждой нации будет быстро изучен другими нациями. "Чернышевский Н.Г., продолжая эту идею патриотизма и народного братства, пришел к выводу: «... место каждого великого русского человека в истории измеряется его заслугой в Отечестве, а нравственного - силой патриотизма». По его мнению, «Родина - это, прежде всего, народ». Исторически сложившиеся люди в определенном месте орошают и расцветают землю, проливают кровь, защищают землю в борьбе за свободу и независимость, обогащая, трансформируя и превращая свою землю в социальный смысл.

**Список использованных источников**

1. Есенгараев Е.Ж. Плюрализм и патриотизм // Индустриальная Караганда. 2012. - № 183 - 185.

2. Азаров В.М. Патриотическое воспитание военнослужащих: проблемы и пути их решения // Военная мысль. -2014 - № 1. - С. 56-65

3. Концепция государственной молодежной политики Республики Казахстан до 2020 года «Казахстан до 2020: путь в будущее»

4. Насырова М. Героические традиции и патриотизм // Мысль. -2012 № С. 31-32

5. Казахстанцы в годы Великой Отечественной войны. М.: «Реал-Пресс», 2015. -751 с.

# ҚЫЗМЕТТІК-ЖАУЫНГЕРЛІК МІНДЕТТЕРДІ АТҚАРУҒА ДАЙЫНДЫҚ АТҚАРУ КЕЗЕҢІНДЕ ӘСКЕРИ ҚЫЗМЕТШІЛЕРМЕН ҰЙЫМДАСТЫРЫЛАТЫН ТӘРБИЕ ЖҰМЫСЫНЫҢ ӘДІСТЕРІ МЕН НЫСАНДАРЫ

**Малдыбаев Қ. Б.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты, магистр, подполковник, Петропавл қ.

Ұлттық ұлан әскери бөлімдері мен бөлімшелерінің әскери қызметшілері, Егеменді еліміздің түкпір-түкпірінде Қазақстан Республикасының Ұлттық ұланына жүктеген міндеттерге сәйкес, жауынгерлік қызметтік міндеттерді күн-түн демей, кейбір жерлерде шағын топтармен және алшақ жерлерде атқарады.

Сонымен қатар, жауынгерлік кезекшілік, қарауылдық және ішкі қызмет - әскери қызметшілерден жоғары жауапкершілікті, ұйымшылдықты және тәртіпті талап етеді. Бұл қасиеттерді қалыптастыру - офицерлер қызметінің маңызды бағыттарының бірі. Олардың ең басты мақсаты болып, жоғары жауынгерлік дайындықты қолдау, жауынгерлік қызметті сапалы және қырағылы қамтамасыз ету болып келеді.

Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының алдына қойылған міндеттерді ойдағыдай орындап шығулары әрбір әскери қызметшінің Отанға шексіз берілгендігі, оның қауіпсіздігіне деген жеке жауапкершілігі, психологиялық тұрақтылығы, моральдық рухы мен қызметтік-жауынгерлік шеберлігі арқылы жүзеге асырылады.

Жеке құрамды тәрбиелеудегі жетістіктер командирлер мен бастықтар, әскери басқару органдарының лауазымдық тұлғаларының тәрбие үрдісінің әдістемелік, нақты-теориялық және әскери-ғылыми негіздерін терең білулеріне байланысты және барлық тәрбие субъектілерінің келісілген іс-қимылдары мен бірліктерін білдіреді.

Әскери қызметшілердің жауынгерлік кезекшілікті, қарауылдық, комендanттық және ішкі қызметті өткеру кезінде құқық тәртібі мен әскери тәртіпті бұзу себептерін талдау бірқатар әскери бөлімдерде әскери қызметшілердің тәртіптік теріс қылықтарының едәуір бөлігі - бұл лауазымды тұлғалардың бағыныштылықпен жұмыс істеу әдістерінің дұрыс емес салдары екенін көрсетеді.

Әскери қызметшілермен жауынгерлік кезекшілікті, қарауылдық және ішкі қызметті дайындау және атқару кезеңінде жұмыс істеу жүйесі әскери қызметшілерде қажетті моральдық-жауынгерлік сапаларды қалыптастыруға бағытталған ақпараттық-насихаттық, жеке-психологиялық, құқықтық, әлеуметтік-экономикалық, моральдық-этикалық, мәдени-демалыс және өзге де іс-шаралар кешенін білдіреді.

Әскери қызметшілермен жауынгерлік кезекшілікті, ішкі және қарауылдық қызметке дайындау және атқаруы кезеңінде жұмыс істеу әдістері олардың жоғары моральдық-жауынгерлік және психологиялық қасиеттерін қалыптастыру және дамыту мақсатында әскери қызметшілердің сана-сезіміне және еркіне біртекті әсер ететін педагогикалық тәсілдер мен құралдардың жиынтығы ретінде әрекет етеді. Педагогикалық әсер ету құрылымына сәйкес оларды шартты түрде үш негізгі топқа бөлуге болады: диагностика (зерттеу), әсер ету және бағалау әдістері.

Зерттеу әдістері әскери қызметшінің педагогикалық диагностикасын жүзеге асыруға және оның қойылған міндеттерді орындауға дайындық деңгейін айқындауға, сондай-ақ әсер етудің негізгі нысандары мен әдістерін айқындауға мүмкіндік береді. Олар зерттеу және растау әдістерін қамтиды.

Зерттеу әдістеріне құжаттарды талдау, тестілеу және әңгімелесу жатады. Олар әскери қызметшінің жеке басын оның өмірбаяндық, сауалнамалық деректері, тестілеу нәтижелері бойынша, сондай-ақ әңгімелесу барысында зерделеуге мүмкіндік береді.

Құжаттарды талдау жеке істі, мінездемелерді, кәсіби-психологиялық іріктеу материалдарын, медициналық құжаттарды, нарядтардың парақтарын, қызметтік

карточкаларды және т.б. құжаттарды зерделеу негізінде әскери қызметшілер туралы барлық ақпаратты білуге, олардың қызметтік іс-әрекетінің нәтижелерін талдауға, олардың оқу дәрежесін, дайындығы мен тәртіптілігін бағалауға мүмкіндік береді.

Тестілеу әскери қызметшілердің жеке басын зерттеудің зерттеу әдісі болып табылады. Мысалы, психологиялық тестілеу арқылы кейбір психикалық қасиеттердің даму деңгейі немесе көріну дәрежесі, сондай-ақ тұлғаның психикалық қасиеттерінің жиынтығы анықталады. Ол әскери кезекшілікке келер алдында және қарауылға міндетті түрде жүргізіледі.

Жеке әңгімелесу әдісі әскери қызметшінің өзінен қызықты ақпарат алуға мүмкіндік береді. Әңгімелесуді шебер жүргізу кезінде әскери қызметшінің шынайы бастан кешуін, оның ұжымдағы істердің жағдайы туралы, қызметтестері туралы, командирлер туралы пікірін анықтауға болады. Әңгімелесу нәтижелері жеке тұлға туралы толық түсінік жасауға көмектеседі, соның негізінде осы әскери қызметшілермен жеке жұмыс жасалады.

Растау әдістері бақылау мен эксперимент қамтиды. Олар педагогикалық диагностика барысында алынған деректерді нақтылауға және әскери қызметшілерге әсер ету процесін түзетуге мүмкіндік береді.

Бұл әдістер жауынгерлік кезекшілікке, тәуләкті нарядқа және қарауылға түсер алдында жүргізілетін мақсатты нұсқамалар кезінде оларды пайдалану кезінде барынша тиімділікті береді. Әскери қызметшілерге әртүрлі ахуалдық міндеттер (кіріспе) беріледі және олардың іс-қимылдарының дәлдігі мен дұрыстығы бағаланады.

Әскери қызметшілердің жауынгерлік кезекшілікті, ішкі және қарауылдық қызметті даярлау және өткеруі кезеңінде әсер ету әдістері әскери қызметшілерге олардың құндылықты ұстанымдарын қалыптастыру, оларды бұған итермелеу, сондай-ақ олардың мінез-құлқын нығайту немесе түзету мақсатында тікелей әсер етуге мүмкіндік береді.

Оларға қалыптастыру (ынталандыру) әдістері және бекіту әдістері жатады. Қалыптастыру әдістері өз кезегінде жеке (тікелей әсер ету) және ұжымдық (ұжым арқылы жанама әсер ету) болып бөлінеді.

Жеке әдістерге сендіру, жаттығу, өтініш, сенім, мысал, мүмкіндік беру, талап, эмоционалдық әсер ету, тәрбиелеуші жағдайлар жасау, табыс жағдайы, сын (өзін-өзі бақылау) жатады.

Сендіру әдісі адамдардың санасына қажетті бағытта әсер етеді. Өзінің психологиялық құрылымы бойынша-бұл эмоциялық сферамен және ерік-жігермен қанық білім.

Сендіру әдісін қолданғанда екі негізгі бағытты атап көрсетуге болады: сөзбен сендіру және іспен сендіру. Сендіру сөзбен әскери қызметшінің сана-сезіміне және еркіне әсер етудің тиімді құралы болып табылады. Сендіру тәсілдеріне мыналар жатады: салыстыру, келтіру, ұқсастық; жеке көрсету; беделдіге сілтеме жасау; тәрбиеленушілердің сезімдеріне жүгіну; қылықтарды немесе теріс қылықтарды бағалау; әрекетті (теріс қылық) өзін-өзі бағалауға шақыру және т. б..

Түсіндіру-сұхбаттасушының оқиғаның мағынасын түсініп, оған деген қарым-қатынасын анықтауына, оған дұрыс баға бере білуіне қол жеткізу. Сенімнің маңызды түрі-теріске шығару. Ол әскери қызметшіні жасаған қателікте қайта жеңуге тура келген кезде қолданылады.

Мысал-жеке мінез-құлық күші, үлгі ретінде мысал, өзін-өзі жетілдіруге ынталандыру және мінез-құлық пен өмірдің жоғары идеалын қалыптастыру үшін негіз ретінде тұлғаға мақсатты және жүйелі әсер ету әдісі. Мысалдың психологиялық негізі адамдардың басқалардың тәжірибесін еліктеуге, зерделеуге және алуға бейімділігі болып табылады. Тікелей және тікелей бастықтардың жеке үлгісі ерекше маңызды. Еліктеу үшін маңызды шарт әскери қызметшілердің мысал қойылған адамға жеке қатынасы болып табылады. Сүйкім мен құрмет сезімі еліктеуге ұмтылысты арттырады.

Жаттығу-бұл олардың білімін, әдеттері мен тәжірибесін жинақтауға және кейіннен оларды жауынгерлік кезекшілікті, ішкі және қарауылдық қызметті атқару кезінде пайдалануға мүмкіндік беретін әскерлер қызметін ұйымдастыруды көздейтін әдіс.

Жаттығу әдісін қолдану белгілі бір есептерді қою және шешу арқылы жүзеге асырылады. Адамда батылдық, табандылық, бастамашылық жасау үшін оны осы қасиеттерді көрсетуге мәжбүр болатын жағдайларға қою керек. Жаттығу әдісімен адамдарда тек ерік-жігер және физикалық қасиеттер ғана емес, сонымен қатар әр түрлі әдеттер қалыптасады: Кәсіби, адамгершілік, гигиеналық, олар үлкен төзімділікке ие және адами сипатқа із салады.

Бекіту әдісіне ынталандыру және мәжбүрлеу әдістеріне бөлінетін ынталандыру әдісі жатады. Олар әскери қызметшінің мінез-құлқын және оның құндылығын нығайтуға мүмкіндік береді.

Көтермелеу шараларын тікелей тағайындау әскери қызметшілердің сезімдеріне әрекет ету және сол арқылы олардың өз іс-әрекеттері мен іс-қимылдарына қанағаттанушылық жағдайын, өз күшіне сенімділік, қуаныш пен мақтаныш сезімін туғызу болып табылады. Әскери қызметшіні көтермелеу, одан әрі дұрыс, шебер, бастамашыл әрекет ету ниетін тудыру дегенді білдіреді.

Көтермелеу шараларының сәйкестігі еңбек дәрежесіне байланысты болуы тиіс екенін есте сақтау қажет. Әдетте, әскери қызметшілердің есінде жоғары беделді, құрметті командирлер жариялаған және олар шын мәнінде лайықты деп санайтын көтермелеулер қалады. Сондай-ақ көтермелеу шараларын уақтылы қолданудың маңызды шарты болып табылады. Тәжірибе көрсеткендей, уақытында қолданылмау салдарынан лайықты және орынды көтермелеулер өз маңызын жоғалтады.

Көтермелеудің бір түрі дағдылануды тудырады және тиісінше адамның эмоционалдық-ерік саласына әлдеқайда аз әсер етеді. Тәжірибе көрсетіп отырғандай, көтермелеуді жиі және түрлі тәсілдерін қолдану керек.

Мәжбүрлеу-әскери тәртіпті бұзатын әскери кезекшілікті, ішкі және қарауылдық қызметті атқару кезінде арнайы міндеттерді орындауға немқұрайлы қарайтын әскери қызметшілерге тәртіптік-педагогикалық ықпал ету жүйесін білдіретін әскери қызметшілермен жұмыс істеу әдісі.

Бір әскери қызметшіге жаза қолдану басқалардың тарапынан теріс қылықтарды ескертеді. Кез-келген жаза кінәнің дәрежесіне және жасалған теріс қылықтың ауырлығына сәйкес келуі, кінәлі адамның бұрынғы мінез-құлқын, оның қызметте болу уақытын және оның қызмет бабын білуін ескере отырып жариялануы тиіс екенін есте сақтау қажет.

Мәжбүрлеудің негізгі құралдары мыналар болып табылады: ескерту; жазғыру, қызмет міндеттері туралы ескерту; тыйым салу, үзілді-кесілді талап ету; бұйрық және әмір ету; командирдің тәртіп бұзушының сап алдында, қызметтік кеңесте теріс қылықтарды айыптауы; тәртіп бұзушыларды жеке құрамның жиналыстарында сынға салу; қызмет атқарудан шеттету; тәртіптік тәртіппен жазалау туралы ескерту; тәртіптік жаза қолдану және т. б.

Сенім, офицердің әскери қызметшінің оң тұлғасына сүйенуге ұмтылуы болып табылады. Әскери қызметшіге көрсетілген сенім оның күшін көбейтеді, командирдің және ұжымның үмітін міндетті түрде ақтауға ұмтылысын туындатады.

Мүмкіндік беру, әскери қызметшіге оның болашақ еңбегі есебінен көрсетілген сенімнен тұрады. Бұл әскери қызметшінің жеке қадір-қасиетін арттыруға мүмкіндік береді, өз күшіне сенімділік береді, өзінің маңыздылығы мен қажеттілігін сезінуге мүмкіндік береді.

Талап әскери қызметшілерге ол сәйкес келуі тиіс белгілі бір шарттарды ұсыну болып табылады. Талап белгілі бір, ойсыз, шешімі бар болуы, сондай-ақ жеке қадір-қасиетінің құрметпен үйлесуі тиіс.

Эмоциялық әсер командирдің әскери қызметшінің ерік-жігері мен сезіміне белгілі бір көңіл-күй жасауға мүмкіндік беретін эмоциялар көмегімен әсер етуі болып табылады.

Әскери қызметшілердің жауынгерлік кезекшілікті, қарауылдық және ішкі қызметті даярлау және өткеру кезіндегі ұжымдық әдістер жарыс пен қоғамдық пікірді қамтиды. Олар әскери қызметшінің жеке басына оны қоғамдық құндылықтар мен қатынастар жүйесіне енгізу жолымен жанама әсерін қамтамасыз етеді.

Жарыс-әскери қызметшіні өз қызметін қызметтестердің нәтижелерімен салыстыра алатын белгілі бір жағдайларға орналастыру. Жарыс әскери қызметшілерді жандандыруға мүмкіндік береді, олардың қызмет атқару кезінде жоғары нәтижелерге қол жеткізуіне ықпал етеді.

Қоғамдық пікір - әскери ұжымның белгілі бір қызмет түріне ішкі көзқарас жасау мақсатында әскери қызметшінің мінез-құлқына белгілі бір көзқарас білдіруге шақыру.

Әскери қызметшілердің жауынгерлік кезекшілікті, қарауылдық және ішкі қызметті даярлау және өткеру кезеңінде бағалау және түзету әдістері қызмет нәтижелерін талдауды қамтиды. Олар жеке құраммен жұмыс істеу процесінің қалпына келтіру функциясын қамтамасыз етеді, оған қайта түсіну және қайта оқыту әдістері және сын және өзін-өзі бақылау әдістерін қамтитын түзету (болжау) функциясы кіреді.

Қайта тұжырымдау әдісі-бұл оң көзқарастар мен сапаларды қалпына келтіру, дамыту және бекіту және еңсеру мақсатында әскери қызметшінің ішкі әлемі мен мінез-құлқына мақсатты ықпал ету. Оның пәрмеңділігі тәрбиешілердің жеке беделіне, сөз мен істің бірлігіне, орындалатын әрекеттердің адамгершілік мазмұнына байланысты.

Қайта сенім теріс өмірлік тәжірибені өзгертуге, әскери қызметшілердің салауатты әлеуметтік қажеттіліктері мен әдеттерін қалпына келтіруге арналған қайта оқыту әдісімен толықтырылады. Қайта оқыту әдісі оқыту және үйрету тәсілдерінің көмегімен жүзеге асырылады.

Сын әдісі әскери қызметшінің мінез-құлқын айыптаудан немесе олардың себептері мен салдарларын көрсете отырып, оны орнатудан тұрады. Сын нақты, сындарлық болуы тиіс және әскери қызметшінің жеке басын басуға емес, оған орын алған кемшіліктер мен олқылықтарды анықтауда көмек көрсетуге бағытталуы тиіс.

Өзін-өзі бақылау әдісі, әскери қызметшілердің орын алған кемшіліктерді түсінуі және оларды түзетуге ұмтылуы болып табылады.

*Әскери қызметшілермен жауынгерлік кезекшілікті, қарауылдық және ішкі қызметті дайындау және атқару кезеңінде жұмыстың негізгі жаппай, топтық және жеке нысандары мыналар болып табылады:*

нұсқамалар, жеке әңгімелесулер;

жауынгерлік кезекшілікке түсер алдында, қарауылға міндеттерді түсіндіре отырып хабардар ету;

объектілерді күзету және қорғау жөніндегі басшылық құжаттардың ерекшеліктері мен талаптарын, қырағы қызмет атқарудың маңыздылығын жеткізу;

жеке құрамды қарауылға дайындау және кірісу тәртібін қатаң сақтау.

Қарауылдың жеке құрамы мен кезекші ауысымдар таралымының ерекше салтанаттылығы мен қатаң рәсімдерінің маңызы бар.

Әскери қызметшілердің жауынгерлік кезекшілікті, қарауылдық және ішкі қызметті даярлау және өткеру кезеңінде әскери - әлеуметтік және құқықтық жұмыстың негізгі нысандары мыналар болып табылады:

әскери қызметшілерді жауынгерлік кезекшілікті, қарауылдық және ішкі қызметті атқару ережелерін бұзғаны үшін жауапкершілік туралы хабардар ету;

көшпелі соттар, жауынгерлік кезекшілікті атқару тәртібін бұзған немесе осыған бейім әскери қызметшілерге, қарауылдық және ішкі қызметті прокурорлық ықпал етуді қолдану;

әскери қызметшілерді қарауылдық қызмет атқарудың және жауынгерлік кезекшіліктің жарғылық ережелерін бұзғаны үшін жауапкершілік туралы қылмыстық кодекстің баптарымен мерзімді таныстыру;

заңды жалпы оқыту;

әскери заңгерлер мен прокурорлық қызметкерлердің жеке құрам алдында сөйлеген сөздері;

құқықтық білім мен ақпараттандырудың бірыңғай күндері және т. б.

Тәжірибе жеке құраммен жұмыс істеу әдістері мен нысандарын таңдауға шығармашылықпен жақындап, оларды әр түрлі ету керектігін куәландырады.

Тәжірибе көрсеткендей, әскери қызметшілердің жауынгерлік кезекшілікті, ішкі және қарауыл қызметін даярлау және өткеру кезеңінде офицерлер тәрбие жұмысының нысандары мен әдістерін дұрыс қолдану, сондай-ақ оларды шешудің жүйелі және кешенді тәсілі оң нәтижелер береді.

**Пайдаланылған әдебиеттер:**

1. Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланы Бас қолбасшысының 2015 жылғы «25» мамырдағы № 215 бұйрығы «Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының жеке құрамымен тәрбие және әлеуметтік-құқықтық жұмыстарды ұйымдастыру жөніндегі басшылық».

2. Самосват Д., Куршев А., «Әскери кезекшілікті, қарауыл қызметін дайындау және атқару кезеңінде әскери қызметшілермен тәрбие жұмысының түрлері мен әдістері», Бағдар - 2008 - № 7.

3. А. Колосов, «Жауынгерлік кезекшілікті, қарауыл қызметін дайындау және атқару кезеңінде әскери қызметшілермен тәрбие жұмысының түрлері мен әдістері» Бағдар. - 2010. - № 3.

******

## ПЕСНИ ВОЕННЫХ ЛЕТ КАК СИМВОЛ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

**Манасова Д. Е.**
Средняя школа № 21, г. Петропавловск.

Кто сказал, что надо бросить
Песню на войне?
После боя сердце просит
Музыки вдвойне.

В. Лебедев – Кумач (1943 г.)

История руками людей оставляет памятные знаки: это и построенные города, и проложенные каналы, и мирные победы, события радостные и горестные. Прошлое всегда имеет своих свидетелей и представителей в настоящем и будущем. Это – музыка, литература, живопись, архитектура, скульптура. Они существуют как современники, переходят за пределы своих лет, не умещаясь в границы и сроки, и становятся современниками других, новых эпох. Одним из выразителей чувств и мыслей людей, их характеров и судеб всегда была песня.

Уже 75 лет отделяет нас от времен Великой Отечественной войны, от ПОБЕДЫ. Все меньше остается среди нас ветеранов, которые могут как очевидцы и участники рассказать о том, чем была война для нашей страны. К сожалению, Великая Отечественная война не была войной последней. Поэтому переживания, связанные с войнами, понятны нам и сейчас. Люди не могут привыкнуть к смерти, к голоду, к потере близких, к тревоге за судьбу своих детей и своей страны. Эти чувства сохраняет и передает, прежде всего, поэзия и музыка.

Казалось бы, на войне не до искусства, но без него человеку, ни на фронте, ни в тылу было не прожить, и песня была самым популярным жанром. Разные образы, ставшие привычными, возникали в произведениях поэтов, но одним из необычных был цветок. Цветы олицетворяют собой красоту и радость, доброту и нежность – саму жизнь. Казалось бы, меньше всего они должны напоминать о войне, принесенных ею слезах и скорби, страданиях и смерти. И не случайно в стихах и песнях, посвященных подвигу нашего народа в Великой Отечественной войне, поэты не раз обращались к образу цветов, как символу Родины, мирной счастливой жизни, за которую поднялась на смертный бой вся страна.

В песнях военных лет сохранены для грядущих поколений легендарная храбрость и душевное мужество, оптимизм и великая человечность каждого Солдата!

Среди песен много родившихся в годы самых тяжких испытаний нашего народа – в годы Великой Отечественной войны, и потому отношение к ним вдвойне трепетное, ведь в нём соединяется горечь и гордость. Вот как строго, просто, а потому убедительно написал в первый день войны писатель-публицист Илья Эренбург: «Не мы хотели этой войны. Не мы перед ней отступим. Фашисты начали войну. Мы её кончим победой труда и свободы. Война – тяжёлое, суровое дело, но наши сердца закалены. Мы знаем, какое горе принёс фашистский захватчик другим народам. Мы знаем, как он останавливается, когда видит достойный отпор. Мы не дрогнем… Высокая судьба выпала на нашу долю – защищать нашу страну, наших детей и спасти измученный врагами мир. Наша священная война, война, которую навязали нам захватчики, станет освободительной войной порабощённой Европы». [2]

Война... Страшное, жестокое время.. Время тяжелейших испытаний, неимоверного напряжения всех сил народа, сражающегося против беспощадного врага. До песен ли в такое тяжелое время? Ведь песни далеких грозных лет звучат и сегодня, сотрясая сердца.

И конечно здесь стоит вспомнить песню «Священная война», автор слов к этой песне – Василий Иванович Лебедев-Кумач (1898-1949). В самую глубь сердца ударила строка, вынесенная поэтом в заголовок стихотворения: «Священная война». Да, именно священная! Эти слова жили в мыслях и чувствах нашего сражающегося народа. Но Лебедев-Кумач произнёс это вслух

Вставай страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой!
Пусть ярость благородная
Вскипает как волна!
Идет война народная,
Священная война. [1]

Прозвучавшие по радио на третий день войны стихи Лебедева-Кумача в исполнении знаменитого актёра Малого театра Александра Остужева, опубликованные одновременно в «Красной звезде» и «Известиях», буквально потрясли всех, ошеломили своей гневной силой и удивительной способностью выразить то, что кипело на душе у каждого.

Под таким же сильным впечатлением создал музыку к этой песне руководитель Краснознамённого ансамбля красноармейской песни и пляски А.В. Александров, почти так же стремительно, как Лебедев-Кумач написал стихи, буквально озарённый моментально зазвучавшей в нём музыкальной темой, уже в довоенное время создавший такие знаковые и любимые песни, как «Песня о родине» («Широка страна моя родная» на музыку И. Дунаевского), «Москва майская»(«Утро красит нежным светом» на музыку Дмитрия и Даниила Покрасовых), песни к к/ф «Весёлые ребята».

Из воспоминаний участника и ветерана Великой Отечественной войны, жителя п. Советский Н.И. Мусина: «После того, как появились слова «Землянки» и стихотворение «Жди меня», многие солдаты, и я в том числе, пытающиеся писать родным письма в стихах, перестали мучиться над неподдающимися строками. Мы переписывали стихи Суркова или Симонова, они передавали наше душевное состояние, мы посылали их домой за двумя подписями – поэта и своей, а иногда и просто за своей подписью. Говорили, что поэты на это не обижались. «Землянку» любили все и часто напевали в перерывах между боями, вспоминая свой дом и своих близких».

А вот воспоминания другого ветерана и участника Великой Отечественной войны Н.К. Гребнева: « «Землянку» пели везде. Она была очень знаменитой песней. Но не менее популярной среди фронтовиков была песня Никиты Богословского «Темная ночь» на стихи

В. Агатова. Мы ее пели в часы отдыха: кто-то дремал, кто-то негромко заводил песню. У некоторых солдат на глазах блестели слезы, когда звучала эта песня. Да и неудивительно: у многих дома остались малые дети, у некоторых жены должны были родить вскоре после того, как они ушли на фронт. После этой песни особенно зло били фашистов».

И «Землянка» и «Темная ночь» объединяла людей, как бы протягивая нить между фронтом и тылом, между передовой и родным домом. Такие песни были необходимы солдату.

Еще одна «тихая, душевная песня «Синий платочек».

Музыка песни была написана Ежи Петербургским задолго до Великой Отечественной войны. Текст песни «Синий платочек» был написан в сентябре 1939 года. Но все же, самым популярным оказался третий вариант песни, возникший в 1942 году. Автором третьего варианта был молодой журналист Михаил Максимов.

Участник Великой Отечественной войны, писатель Ю. Яковлев писал: «Когда я слышу песню о синем платочке, то сразу переношусь в тесную фронтовую землянку. Потрескивают в печурке дрова, а на столе – патефон. И звучит песня, такая родная, такая понятная…»

Исполняла эту песню Клавдия Шульженко.

Теперь мы знаем, что только в Красной Армии, только в Советской стране грустное лирическое стихотворение может выполнять функции боевой, воодушевляющей песни. [3]

До сих пор в торжественные дни юбилеев Победы в Великой Отечественной войне по радио и телевидению, а чаще во время семейных праздничных застолий звучат песни военных лет, грустные, задушевные, а иногда и веселые.

Песни Великой Отечественной войны занимают особое место в музыкальном творчестве. Написанные в годы тяжелых испытаний, они звали народ к борьбе во имя победы.

И сегодня песни военных лет предстают перед слушателями как памятники истории, овеянные романтикой героизма. Они не утратили своего эстетического воздействия, трогают наши сердца.

Многие молодые ребята уходили на фронт, так и не познав радость любви, многие расставались с любимыми в спешке. И там, где гремели оружия, виднелось зарево пожаров, где не было места для нежности и ласки, бойцы помнили о тех, кто ждет их домой. Порой, только вера в победу, надежда на скорое возвращение и встречу с любимыми поддерживали и спасали в трудные минуты. И в этом тоже помогала музыка. Например, марш «Прощание славянки».

Наверное, ни одна военная песня не осталась неуслышанной. Наиболее популярные из них сохранились до сих пор, и все также напоминают о том нелегком для русского народа времени. Вспомнить хотя бы песни: «22 июня в четыре часа», «Солдаты идут» (слова М. Львовского, музыка К. Молчанова); «Летят перелетные птицы» (слова М. Исаковского, музыка М. Блантера); «Эх, дороги» (сл. А. Ошанина, муз. А. Новикова); «Ой, туманы мои» (сл. М. Исаковского, муз. В. Захарова); «В путь» (муз. В. Соловьева – Седого), «Мы люди большого полета» (сл. А. Фатьянова и В. Сидорова, муз. Б. Мокроусова); «Вернулся я на Родину» (сл. М. Матусовского, муз. М. Фрадкина); «Почему?» (сл. Л. Ошанина, муз. А. Новикова); «Где же вы теперь, друзья-однополчане?» (сл. А. Фатьянова, муз. В. Соловьева-Седого); «Родной Севастополь» (сл. С. Алымова, муз. В. Макарова); «Прощайте, скалистые горы» (сл. Н. Букина, муз. Е. Жарковского); «Давай закурим, товарищ, по одной» (исполняет К. Шульженко); «Над волною голубою» (сл. А. Жарова, муз. К. Листова), нельзя не вспомнить такие замечательные песни, как: «Казаки», «Письмо в Москву», «Соловьи», «В лесу прифронтовом» (сл. М. Исаковского, муз. М. Блантера), «Песня боевых друзей», «Журавли». [4]

«Секретным оружием», помогающим нашему народу выстоять и победить в годы Великой Отечественной войны могла быть песня. Песни военной тематики помогают нам хранить память о событиях 1941-1945 годов, являются документальным подтверждением тех

событий. У каждой песни своя судьба, которая связана с судьбами не только ее создателей, но и с судьбами простых людей. Многие из этих песен любимы народом, поэтому стали народными.

Без прошлого нет будущего. И именно песни, не дадут нам забыть о той страшной войне, о прошлом – это наш долг перед мужеством наших защитников.

А песня ходит на войну,
А песня рушит доты,
Я тоже песню знал одну,
Как подданный пехоты.
На том гремучем рубеже,
Когда трясет планету,
Она приходит - и уже
Ни зла, ни страха нету.
В нее стреляет миномет,
Ее сечет граната,
А песня- влет. И все поет,
И все ведет солдата.
Она ведет. Она поет.
Она как свет, живуча.
Над нею рыщет самолет,
Летит снарядов туча.
В нее стреляют сто полков…
Висит разрывов проседь…
Но в мире нет таких стрелков,
Чтоб мир обезголосить.

Сергей Островой, 1968 год.

**Литература:**


1. Стихи.ру
2. Эренбург Илья Григорьевич «Война. 1941-1945» (сборник) ЛитМир.
3. www.liras.ru
4. https://studexpo.ru/literatura/voennaya_pesnya


******

## ГЕРОИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ КУРСАНТОВ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГВАРДИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН


**Мухамедина Э. Ж.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан,
доктор философии (PhD), майор, г. Петропавловск.


«Быть патриотом своей Родины –
это носить Казахстан в своем сердце»
Н.А. Назарбаев

Со дня Великой победы советских войск над фашистскими захватчиками прошло 75 лет, но мы не только не утрачиваем духовных связей с прошлым, но и все глубже осознаем

героическое прошлое тех дней и его значение для всего, чем мы живем и занимаемся сегодня.

Великая Отечественная война явилась сильнейшим потрясением и воспитанием для советского народа и оставила глубочайший след в сердцах людей, переживших эти события, и их потомков.

С честью выдержав эти тяжелые годы и защитив страну, советские воины передали заветы патриотизма, стойкости и беспримерного мужества следующему поколению.

Наша задача передать эти героические уроки, этот бесценный опыт, эту беспримерную любовь к Родине. Это и есть те самые ориентиры, которые необходимо воспитывать в подрастающем поколении и в новом поколении офицеров Национальной гвардии, которыми в ближайшем будущем станут курсанты Национальной гвардии Республики Казахстан.

В Казахстане на фронт было мобилизовано четверть населения. Это значительно выше, чем в целом по стране. Около 70 % казахстанцев мужского пола в возрасте от восемнадцати до пятидесяти лет ушло выполнять свой воинский долг по защите Отечества.

Около пятиста казахстанцев заслужили высокое звание Героев Советского Союза, четверо из них удостоились этого звания дважды. Это Сергей Луганский, Талгат Бегельдинов, Иван Павлов, Леонид Беда. 142 казахстанца стали полными кавалерами ордена Славы. Лейтенант Рахимжан Кошкарбаев, совместно с рядовым Григорием Булатовым тридцатого апреля 1945 года водрузили советский флаг на фасаде Рейхстага. 55 северо-казахстанцев стали Героями Советского Союза. Тысячи казахстанцев были активными участниками партизанского движения, движения Сопротивления, войны на Дальнем Востоке и разгроме Японской Квантунской армии. За годы войны в Казахстане было сформировано 12 стрелковых, 4 кавалерийских, 7 стрелковых бригад, около 50 полков. Осенью 1941 года из прифронтовой полосы – Москвы, Ленинграда, Белоруссии и Украины были перебазированы множество предприятий. Всего в Казахстан прибыли и стали выпускать продукцию 220 фабрик, заводов и артелей. А это значит, что сотни тысяч казахстанцев выполняли свой воинский долг в тылу, обеспечивая нужды армии, работая на заводах, фабриках, месторождениях и сельскохозяйственных полях.

Не только мужчины Казахстана защищали свою Родину – свой воинский и гражданский долг наряду с мужчинами выполняли и женщины. Так, Маншук Маметова, пулеметчица 100-й отдельной стрелковой бригады Калининского фронта была первой казахстанской женщиной Героем Советского Союза (посмертно). Гвардии старшему лейтенанту Хиуаз Каировне Доспановой, летчице Великой Отечественной Войны, штурману-стрелку 46-го Таманского женского авиаполка с обретением Казахстаном Независимости было присвоено звание «Халык Kahарманы» в 2004 году. Алия Молдагулова, снайпер, посмертно удостоена звания Героя Советского Союза, награждена Орденом Ленина. На войну из Казахстана ушло около 1,2 миллиона человек, из них почти половина погибла.

В честь знаменитых фронтовиков названы улицы, школы и учебные заведения с гордостью носят их имя, во многих городах страны и на их родине установлены памятники, обелиски и бюсты.

Весомый вклад в патриотическое воспитание внес Бауржан Момыш-улы, панфиловец, участник Битвы за Москву, Герой Советского Союза, который в своих книгах «За нами Москва», «Психология войны: книга-хроника», «Генерал Панфилов», «Что увидишь в гнезде», «Мужество», «Наш генерал» и других, описывал морально-нравственный облик командира, солдата, призывал к мужеству и давал наставления подрастающему поколению, писал: «Война явилась переломным и поворотным пунктом и в истории казахского народа, оставив неизгладимый след в сердцах миллионов наших соотечественников».

На сегодняшний день такие слова, как «любовь к Родине», «патриотизм» снова обретают свое былое высокое значение. Сильное государство и здоровое общество

невозможно представить без граждан, воспитанных в духе патриотизма. Понятие «патриотизм» (от греч.Patris - Отечество) в разных источниках определяется по-разному, но в общих чертах обозначает нравственные и политические принципы, присущие внутренне каждому гражданину. Это глубоко социальное чувство, стержнем которого является любовь к своей Родине, преданность своему народу, гордость за его историческое прошлое и настоящее, забота о будущем своей страны, стремление и готовность защищать интересы государства, как внутри страны, так и за ее пределами.

Патриотическое воспитание всегда являлось одной из важнейших задач любого государства. В современной казахстанской армии патриотизм стал одним из составных долгосрочных приоритетов, выдвинутых Первым Президентом Республики Казахстан – Елбасы Н. А. Назарбаевым в Послании народу «Казахстан-2030». В свою очередь, патриотизм невозможен без формирования исторического сознания, связи настоящего общества с его прошлым. Тема воинского и патриотического воспитания у сегодняшних воинов-казахстанцев на основе традиции и подвигов соотечественников в ходе Великой Отечественной Войны стала одной из основных в воспитательной работе. Несомненно, исторический опыт Великой Отечественной Войны способен оказать огромное влияние на формирование личности курсантов как будущих офицеров.

Как социальный феномен патриотизм является особой надличностной ценностью, которая необходима человеку, поскольку увеличивает его значимость и ценность в этом мире, придает глубокий смысл его жизни.

Работа по патриотическому воспитанию, проводимая в стенах Военного института Национальной гвардии Республики Казахстан, носит системный характер. Для этого была разработана Концепция дальнейшего развития системы воспитания курсантов Военного института Национальной гвардии Республики Казахстан, которая определяет основной и приоритетной целью воспитания личного состава формирование и развитие у курсантов *качеств и отношений гражданина-патриота, военного профессионала и высоконравственной личности*. Цели и задачи по воспитанию курсантов Концепция дифференцирует согласно курсам обучения. Так, к примеру, на первом курсе целями и задачами являются:

- *создание условий* к адаптации курсантов, помощь в определении жизненных и профессиональных целей («*Служи по уставу – завоюешь честь и славу*»);

- *воспитание* честности, дисциплинированности и исполнительности, установление уставных взаимоотношений и сознательного повиновения («*Крепкая дисциплина – основа успеха*»);

- *формирование воинских качеств*: бдительности, решительности, смекалки, стойкости и воли («*Тяжело в учении, легко в бою*»).

- *сплочение* курсантского коллектива на основе единства, гуманизма, воинского духа, дружбы и войскового товарищества («*Один за всех, все за одного*»);

На втором курсе:

- *воспитание* ответственности за свои поступки и к изучению военного дела («*Учеба – наш главный труд*»);

- формирование командно-волевых качеств, помощь в стремлении к лидерству *(«Верность и терпение»);*

- *научить* командирским навыкам управления и методам воспитания («*Курсант - мастер военного дела*»).

На третьем курсе:

- *воспитание* командирских и волевых качеств, качества специалиста-профессионала («*Знать, уметь, сделать*»);

- *формирование* личной ответственности, справедливости, мужественности и смелости («*Успех на учебе - победа на службе*»);

- *привитие* корпоративного единства и преданности избранной специальности («*Честь института – моя Честь*»).

На четвертом курсе:

- помощь в развитии военно-профессиональной культуры будущего офицера, стиля поведения и инициативы;

- *формирование* военного мышления, готовность принимать решения и брать на себя ответственность («*Верность, Честь, Долг*»);

- *научить* быть лидером, ораторскому искусству, умению вести за собой людей, обобщать и анализировать (*Командир – организатор боевой учебы и службы, лидер воинского коллектива*»).

При реализации целей и задач данной Концепции в Военном институте Национальной гвардии Республики Казахстан, успешно применяется опыт Великой Отечественной войны. В качестве примера можно привести встречи с ветеранами Великой Отечественной Войны, которые из первых уст делятся опытом и своими воспоминаниями о событиях тех лет, дают наставления курсантам, прививают им нравственные ценности и являются живым примером мужества и стойкости воина, патриота. Также проводятся литературные вечера, особое место в которых занимает чтение книг о подвигах советских воинов («Волоколамское шоссе» А. Бека, «Психология войны» Б. Момыш-улы и другие), демонстрируются фильмы о Великой Отечественной Войне, организуются беседы, тематические вечера, примеры героизма советских войск приводят преподаватели при проведении занятий по дисциплинам обучения, также проводятся «уроки воспитателя», самостоятельное изучение литературы (Касым Кайсенов «Из когтей смерти», «Мальчик в тылу врага», Б. Момыш-улы «Генерал Панфилов», «За нами Москва», «Дневник командира» и др.), в ходе которых рассматриваются вопросы патриотизма и защиты Родины.

На примерах героического наследия Советских воинов воспитываются наши курсанты в рамках мероприятий воспитательной и социально-правовой работы и в повседневной жизнедеятельности, что положительно сказывается и на результатах воспитания, и на результатах обучения.

**Список использованных источников:**

1. Ахметов Ж.Х. Национальные интересы: история и современность. – Петропавловск, 2005. – 152 с.

2. Приказ ГК НГ Республики Казахстан от «25» мая 2015 года № 215 «Руководство по организации воспитательной и социально-правовой работы с личным составом Национальной гвардии Республики Казахстан».

3. Концепция дальнейшего развития системы воспитания курсантов Военного института Национальной гвардии Республики Казахстан.

******

## КЕҢЕС ХАЛҚЫ ҚАҺАРМАНДЫҒЫНЫҢ ҚАЙНАР КӨЗІ ЖӘНЕ ОНЫҢ ҚАЗАҚСТАНДЫҚТАРДЫҢ РУХАНИ-АДАМГЕРШІЛІК ЖӘНЕ ПАТРИОТТЫҚ ТӘРБИЕСІНЕ ӘСЕР ЕТУІ

**Намазбек Ж. Қ.**

Қазақстан Республикасы ҚМ генерал С. Қ. Нұрмағамбетов атындағы «Жас ұлан» республикалық мектебі, Нұр-Сұлтан қ.

XX ғасырдың бірінші жарты жылдығындаорын алғанҰлы Отан соғысы – бүгінгі күні, тарихымызға ойып тұрып таңба қалдырған мәңгілік сарқылмас рухани азық көзі. Біз үшін, кейінгі ұрпақ үшін сол кездер санамызда орны толмас қайғы-қасіретпен қол жеткізген

еңбектің, қаһармандық, қайтпас қайсарлықпен келген жеңістің белгісі болып қалады. Бұл, тәуелсіздік үшін адамгершілік ар-намыспен өткен соғыс.

Тарихты ұмытпау және оны мақтан тұту – ұлт абыройының негізін қалаушысы, оның ұлттық мүдде, құндылықтар мен идеяларын жүзеге асырудың қабілеттілігі. Ұлы Отан соғысының жеңіспен аяқталғанына да 75 жыл өтті. Бұл, сол кездегі кеңес халқының батырлығы мен шыдамдылықтарын паш ететін, тарихта мәңгілік орын алатын күн. Бұл мерекені тынымсыз жұмысшылар, ауыл тұрғындары, әкесі мен ұлы, сүйікті де әйелдеріміз, аналарымыз бен жұбайларымыз, келіншектеріміз және қыздарымыз тойлайды.Бұл мейрамды өздерінің әкелері мен ағалары қанын төгіп, жанын қиып бақытты өмірін қамтамасыз еткен Ұлы жеңістің құрдастары тойлайды. Ұлы Жеңіс күні елі мен жері үшін жанын пида еткен, туған-туысқандарына, жақын-жарандарына, туған жеріне, ауылына оралмай қалған қаһарман ерлерді бүкіл елі болып еске түсіреді.

Ұлы Отан соғысы туралы барлық естеліктер мен деректерді сақтау – бүгінгі күнгі рухани дамуымыздың негізі және ол бізбен қатар өмір сүріп жатқан әжелеріміздің, ата-бабаларымыздың рухани жеңісі, ол жеңіс болмаса, біз де, біздің Отанымыз да болмас еді.

Ұлы Отан соғысы біздің халқымыз үшін ең қиын кезеңдердің бірі болды. Төрт жылөз жері мен Отаны үшін, сондай-ақ болашақ ұрпақ үшін сұрапыл соғыс болды . Орыстар мен тәжіктер, грузиндер мен белорустар, қазақтар мен украиндар жау бекінісіне қарсы жұмыла күш көрсетті ...

Соғыстың алғашқы күндерінен бастап қазақтар батыс шекарада жау шайқасына қатысып, сонымен қатар Берлиндегі Рейхстагқа жалауша көтерген.Біздің міндетіміз - панасыз қалған батырлар мен ұлттық батырлардың өнегелі өмірін еске түсіру және оларды болашақ ұрпақтарымызға жарқын үлгі ету, оларды отансүйгіштікке тәрбиелеуіміз қажет.

Қазіргі уақытта өзекті мәселелердің бірі - жас ұрпақты адамгершілік, азаматтық және патриоттық тәрбиелеудің кешенді және жүйелі түрде жүзеге асырылуы. Өскелең ұрпақты отансүйгіштікке және азаматтық тәрбиеге тәрбиелеу жүйесін құру - қазақстандық педагогиканың басты мәселелерінің бірі.

Қазақ Совет энциклопедиясында «патриотизм грек тілінен отанға деген сүйіспеншілік, өз мүддесі үшін күш пен білімге адалдық, ана тілін құрметтеу, сондай-ақ елдің салт-дәстүрлері» сияқты патриотизмнің элементтері ретінде аударылған делінген.Қазақ халқының басына күн түскенде ержүрек, қанында батырлығы асқан ел екендерін ұмыт қалдырмаған. Екінші дүниежүзілік соғыстан кейін ары үңілместен, бертін келе көптеген парақ беттерінен соғыс пен қазақ батырларының ерліктері жайлы түрлі ақпарат алуға болады.Оған мысал, Кеңестер Одағының батыры атағын алған асқар таудай аталарымыз бен ақ жаулықты әжелерімізді айтсақ та жетеді. Келер ұрпағы үшін өз өмірлерін құрбан еткен ата-бабаларымыз қанды майданның ортасында бір жұдырық жүректерінен артта қалған бала-шағасын тастамаған. Сол бір сұрапыл жылдары қазақ халқы өзінің Отанына, жеріне деген патриоттық сезімін, ұлттық мақтанышын дәлелдеді.

Руханилық адам әрекетінің оның болмысының барлық жағын қамтиды. Жоғарыда көрсеткеніміздей, рухани құндылықтар адам табиғаты мен іс-әрекетінің барлық аспектілерін қамтиды және олар патриотизм сезімі шеңберінен шықпайды.Патриотизм - ұлттық тәрбие негізінде қалыптасқан, тәрбиелік дәстүрде, рухани құндылықтарда, адамдар мен қоғамның қасиеттілігінде жүзеге асырылатын халықтың рухани құндылығы. Біздің еліміздің қанымен жазылған Ұлы Отан соғысы тарихындағы қиын және қайғылы жылдар - бұл біздің еліміздің құндылығы мен тәрбиесі.Осы ерлік оқиғалар арқылы батырлық көріністер, патриоттық тәрбие, жастардың патриотизмі және олардың тарихы мен қайраткерлеріне құрмет көрсетіледі.

Бұл халықтың мәдени және этникалық жағдайындағы тарихи оқиғаларды үнемі есте сақтау, халықтың рухани құндылықтарын ұстану және ұлттық батырлар мен данышпандарды құрметтеу нәтижесі.

Соғыстың алғашсәтінен бастап отанды жаудан қорғау жолына ерлермен қатар әйел адамдар да тұрды.1941 жылдың 18 маусымы күні «Правда» газетінде Кеңес Одағы әйелдеріне үндеу жарияланды. Соғыстың алғашқы күндерінен бастап республиканың партия, комсомол және әскери комитеттерінен әйелдерден соғыс майданына өз еркімен бару туралы мыңдаған өтініштер келіп түсті. Кейбір мәліметтер бойынша, Екінші дүниежүзілік соғыстағы ұрыстарға Қазақстаннан 6000 әйел қатысты.Олардың ішінде гвардия лейтенаты, зениттік-артиррелиялық бригадасының қарулық есеп командирі Ақима Ақжолова;штурман Хиуаз Доспанова; «Қызыл әскер ақиқаты» майдан газетінің қызметкері Рахима Жанбекова; радистер Орынкеш Мысырова, Шәкір Ботаханова, Бикен Садуакасова; барлаушы Рәхила Ералина, мерген Мәликә Тоқтамысова, танкист Жамал Байтасова, Күлкен Тоқбергенова, Гүлжамила Талқанбаева, пулеметші Жамилә Байсенбаева, медицина қызметінің капитаны Мариям Сырлыбаева және тағы басқалары. Кеңес Одағының Батыры атағын алған қазақ қыздары Әлия Молдағұлова мен Мәншүк Мәметова соғыстағы ерлігі үшін ең жоғары атақтарға ие болды. Хиуаз Доспанова 2005 жылы Ұлы Отан соғысында ұшқыш ретінде бірқатар қиын жауынгерлік тапсырмаларды орындаудағы ерлігі үшін «Халық қаһарманы» атағына ие болды.

Ұлы Отан соғысы жылдарында республиканың үздік әйелдері ордендермен және медальдармен марапатталды. Ең жоғары наградаларға 28 әйел Ленин орденімен, 25 Қызыл Жұлдыз орденімен, 196 «Құрмет белгісі» орденімен және 400-ден астам әйелдің «Еңбектегі ерлігі үшін» медалімен марапатталды. Қазақстан әйелдері қажырлы еңбектің үлгісін көрсетті, оның барысында ер адамдар майданға шығып, Кеңес әскерін зауыттар мен шахталарда, колхоздарда және совхоздарда күндіз-түні барлық құрал-жабдықтармен қамтамасыз етті. Сонымен қатар, әйелдер жараланған әскердің эвакуацияланған отбасыларын және қызметшілерді тамақ пен киіммен қамтамасыз етіп,оларды күтуге мәжбүр болды. Соғыстың қиын-қыстау кезеңінде әйелдердің қатысуымен экономика әскерге кірді. Қазақстанның қаһарман қыздары Ұлы Отан соғысындағы Жеңіске елеулі үлес қосты, елдегі еңбек өнімділігін үнемі арттырып отырды.

Ұлы Отан соғысының ардагері, өлкетану мұражайының бұрынғы директоры Михаил Гапонның айтуынша, 8 павлодарлық Даңқ орденінің толық иегерлері болды. Олар - Павел Пантелеевич Больбот, Иван Денисович Ворушин, Василий Степанович Орлов, Петр Васильевич Пешин, Григорий Устинович Ткачев, Бақыт Хайдарұлы Хайдаров, Василий Тимофеевич Христенко және Сапар Рубаев. Сапар Рубаев - I Украина майданының 60-шы 302-ші атқыштар дивиязиясының құрамындағы 232-ші танкіге қарсы атқыштар дивизионының жауынгері, старшина.

Қазақтың батыл ұлы Сапар Рубаев 1919 жылы Павлодар қаласында қазақ отбасында дүниеге келген. Жас кезінде анасынан айырылған ол мектепке көп бара алмады. Тек 1932 жылы он үш жасар Сапар бірінші сыныпқа түсті. Сапар Рубаевтың ең жоғары әскери наградасы - «Алтын Даңқ» сыйлығының толық иегері екенін көп адамдар білмейді.Бүгінде Сапар Рубаевтың құрметіне Павлодардың бір көшесіне аты берілген. Павлодар қаласының Бірінші май алаңында батыр барельефісалынған стелла орнатылған. Чуваш мемлекеттік көркемөнер мұражайының қорында орыстың белгілі суретшісі Макаров Василий Макарович слаған Сапар Рубаевтың портреті салынған.

Батырлық пен батылдықтың, ұлтын сүйіп, халқын қадірлеудің ерен үлгісін көрсеткен ұлы тұлғалардың бірі – Бауыржан Момышұлы. Оның батырлығы мен дарынының тұтасқан сипатынан қазақ өркениетінің арғы-бергі тарихындағы дара тұлғалар дәстүрінің жалғасын танимыз. Көсем тұлғалы қайраткерлігі мен жауынгер қолбасшылығына шешендік қасиеті қоса дарыған ол қазақ әскери ғылымын ұлттық және жалпы адамзаттық деңгейде танытты. Оның бұл еңбегіне туындылары арқылы да қанықпыз: «Офицердің күнделегі» (1952), «Бір күннің тарихы» (1954), «Москва үшін шайқас» (1958), «Жауынгердің тұлғасы» (1962), «Генерал Панфилов» (1963), «Төлеген Тоқтаров» (1965), «Қанмен жазылған кітап» (1991).

Бауыржан Момышұлы – Қазақ елі тарихындағы қолбасшылар – Салқам Жәңгір, Жалаңтөс Баһадүр Сейітқұлұлы, Абылай хан, Әбілқайыр хан, Қабанбай, Жәнібек т.б батыр

қолбасшылардың әскери-жауынгерлік әдістерін зердесіне тоқып өскен, ұлттың елдік, ерлік дәстүрлерін терең сезіммен сүйіп, құрметтеп өткен халық перзенті.

Бауыржан Момышұлының әскери ғылымдағы тұлғасы мен тәжірибесін шет елдер лайықты бағалады. Қазақ халқының сан ғасырлық тарихындағы ежелгі әскери дәстүрлерді XX ғасырдың әскери мамандарымен үйлестіре отырып, еліміздің дарынды перзентінің болуы - біздің ұлттық мақтанышымыз.

Қазақ халқының қаһарманы Бауыржан Момышұлы сынды ерекше тұлғалар тағылымы арқылы тәуелсіз қазақ мемлекеттілігін әлем өркениеті кеңістігінде нығайта танытамыз. Бұл біздің ұлттық патриоттық миссиямыз!

Баяндаманың қорытындысын жасай отырып, біздің батыл және мақтан тұтатын ержүрек бауырларымыздың ерліктері есімізде және олардың есімдері ешқашан ұмытылмайды деп айтқым келеді.

******

## ҰРПАҚТАР ҰМЫТПАЙТЫН ҰЛЫ ЖЕҢІС

**Нүсіпов М. Т.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты, магистр,
подполковник, Петропавл қ.

1941-1945 жылдардағы Кеңес Одағының Ұлы Отан соғысы екінші дүниежүзілік соғыстың құрамдас бөлігі ретінде тарихқа мәңгі енді. Бұл соғыста Қазақстандағы әр отбасынан жүздеген мың адам қолына қару алып, ұрыстарға қатынасты. Қаншама адамның балалық шағы Ұлы Отан соғысына тұспа-тұс келді. Оларды ешкім жас деп қараған да, аяған да жоқ. Есесіне олар Отан үшін отқа түсуден тайынбады. Уақыт зымырап өтіп жатыр. Уақыт өткен сайын заман өзгеруде, бірақ өткен өмір тарихы мәңгі есте сақталуда. Неше алуан соғыс дүниені дүр сілкіндірді, бірақ екінші дүниежүзілік соғыс, қаншама адамзатын қисапсыз қасіретке ұшыратқан өлімімен мәңгілік есте қалды [1].

Біздің еліміз адамзат баласыбасынан өткізбеген зұлматты өткерді. Осыған орай бүгінгі мақала Ұлы Отан соғысының ардагері,суыт жүріс, ақ түтек қар, үскірік аяз, темір қарған саусақ, жүректегі өшпес азабы қалған нағашы атам жайлы.

Мүрсәлімов Мәжит Мүрсәлімұлы 1919 жылы 08 шілдеде қазіргі Мамлют ауданының Бостандық ауылында туған.Петропавл қаласындағы мектеп-коммунасының 10 сыныбын тамамдаған ол сол жылы Қызыл Армия қатарына әскерге шақырылады. Отан алдындағы әскери борышын Ленинград қаласында өтеп енді елге ораламын деп жүргенінде 1939 жылдың қарашасында кеңес-фин соғысының оты тұтанып, одан әрі 7 жылға жуық әскер қатарында болды. Ол 1940 жылдың 23 ақпанында запастағы 31 атқыштар полкінің құрамында әскери ант қабылдады. Ұлы Отан соғысы басталған күннен бастап 1944 жылдың қазан айына дейін ол 270 атқыштар полкінің құрамында 152-мм зеңбірек-гаубицаның нысанашысы болып, атаның туын жықпай, анасының намысы үшін туған жердің топырағын жауға таптатпауға бел буып, қайсарлықпен шайқасқа түсті.

Ол кеңес жауынгерлерінің қатарында 900 тәулік бойы қоршауда болған Ленинград қаласы үшін аянбай соғысты. Мәжит Мүрсәлімұлы 1943 жылы Октябрь темір жолын жаудан азат ету шайқасына қатысты. Осы шайқаста ол ауыр жараланып, Ленинград госпиталіне түсті. Госпиталдағы дәрігерлер жараны емдегенімен, оқты алмауға шешім қабылдайды, өйткені ота жасау кезінде оқтың жүрекке тиіп кету қауіпі болған екен. Сұрапыл соғыстың естелігіндей сол оқ оның денесінде өмірінің соңында дейін қалған болатын. Ауыр жараланuына байланысты тылға жөнелтілгеннен кейін, Пермь қаласында 6 ай емделген оны Москва түбінде құралып жатқан әскери бөлімге жібереді. Бұл бөлім алғашқыда Харковь

қаласына келіп, осы қалада гаубицалық полке қосылып, Песков бағытына аттанады. Осы бағытта болған қанды қырғында жаудың бір қорғаныс ауданы жойылды. Жау бекінісіне шабуыл кезінде ол қайсар ерлігімен, қайратты мінезімен қаймықпай соғысып, ерекше ерлігімен көзге түседі.

Осылайша жаумен табан тіресе шайқасқан жауынгерінің ерлігіне риза болған командирі Мәжит Мүрсәлімұлын ең жоғарғы наградаға ұсынбақшы болып,қойын дәптеріне жазып алған екен.Бірақ,өкінішке қарай, Мәжит Мүрсәлімұлы екінші рет ол кісіні кездестірмепті.1944 жылы қараша айында полк командирі оны Сумск қаласындағы офицерлер дайындайтын М.В.Фрунзе атындағы жоғарғы артиллериялық училищеге жібереді.Осы училещеде ол 1946 жылдың қаңтар айына дейін ғана болып,кейін елге оралады.Бейбіт омірге оралып, Қарағанды педагогикалық училищесін тамамдаған соң,ол туған ауылындағы мектепте бастауыш сынып мұғалімі ретінде еңбек жолын бастап кетті.Талай шәкіртін білім нәрімен сусындатқан ол,осы қасиетті білім шаңырағында қажырлы еңбек етіп,осы жерден құрметті еңбек демалысына шықты.

Ол «Ерлігі үшін» медалімен, «1941-1945 ҰОС жылдарындағы Германия маңындағы жеңісі үшін» медалімен, «ҰОС жеңістің 25 жылдығы» медалімен марапатталған болатын. Талай шәкіртін білім нәрімен сусындатқан ол, осы қасиетті білім шаңырағында қажырлы еңбек етіп, осы жерден құрметті еңбек демалысына шықты. Ол «Ерлігі үшін» медалімен, «Кеңес Одағының Маршалы Г.К. Жуков» медалімен, «1941-1945 жылы Ұлы Отан соғысы жылдарындағы Германия маңындағы жеңісі үшін» медалімен, «ҰОС жеңістің 25 жылдығы» медалімен марапатталған болатын.

Осы ауылда туып, осы ауылға қайта оралып, осы ауылдың білім ошағында ұстаздық білімін бастап, осы ұжымнан еңбек демалысына шыққан әкеміз, атамыз Мәжит Мүрсәлімұлы биыл тірі болса, 101 жасқа толар еді. Осы орайда, Елбасымыз Нұрсұлтан Назарбаевтың «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» атты мақаласындағы «Туған жер» бағдарламасының аясында кіндік қаны тамған жеріне, өскен ауылына, яғни туған жеріне деген сүйіспеншіліктен басталатын патриоттық сезімін дамыту мақсатында атаулы күнге сәйкес, Елбасына күн туғанда, Отан үшін шайқасқан, бейбіт өмірге келген соң, өзінің елеулі еңбегімен ел құрметіне бөленген асқартаудай атамыздың құрметіне өзі еңбек еткен білім ошағының қабырғасына ескерткіш тақтасы қойылды (сурет 1).




Сурет 1. Бостандық орта мектебініңқабырғасындатұрғанмемориалдытақта

Атамның да өзгелермен бірге Отан қорғағанын мақтан тұтамын. Оның ақ қар, көк мұздың үстінде, төбеден ысқырып келіп жарылып жатқан мина, бомбалардың арасында атамның да жүргенін көз алдыма елестетемін. Солдаттар окоптан секіріп шығып, қарсыдан жауып тұрған оққа қарамастан атакаға көтерілгенде, ішінде менің де атам бара жатқандай жүрегім дүрсілдей жөнеледі. Еріген қар, ми батпақ балшықта ауыр зеңбіректер тіркеген машиналарды жабыла итеріп жатқан солдаттарды көргенде, атамның да басынан сондай оқиғалар өтті-ау деп ойлаймын.

Соғыстың басты құрбандары жастар болды. Қаншама жалындап тұрған рухты жастарымыздан айырылдық. Соғыстың боларын, балаларының сұрапыл соғыстың куәсі болатынын аналарымыз күткен жоқ! Жас сарбаздар шабуылда болды. Бұл қорқынышты сәт: қару, мылтық асынған жастардың қан майданда аман қаларын не өліп кететінін білмейтін, өмір мен өлім арасындағы қиын күндер.

Қазіргі уақытта бейбітшілік орнаған тыныш заманда, оқу және жұмыс істеу мүмкіндігі бар. Ең маңыздысы жастардың ұмытпауы. Кез келген сәтте адамдар өмірдің қиын сәттеріне дайын болуы керек. Әрине, Алла басқа салмасын, бірақ жастарымыздың Отанға деген махаббаттары жоғары болып, рухтары биік болғаны жөн.Жас ұрпақ білімді де саналы болса, мемлекетіміздің ірге тасы да мықты болары анық. Азамат тарихындағы ең сұмдық соғыстың аяқталғанына 75  жыл толды. Бірақ Ұлы Жеңістің ұмытылмайтыны сияқты, соғыс та ұмытылмастай ізін қалдырды.Бұл мереке-бейбітшілік пен қайырымдылықтың мәңгі жасампаздығын, Отанын қорғаған жауынгер солдаттар мен офицерлердің айбыны, тылдағы Жеңісті жақындатқан жұмысшылардың ерен еңбектерінің мәңгі өшпейтіндігін дәлелдейтін белгі болып қалмақ. Біздің аталарымыз бен әкелеріміздің ерлігі мен жанқиярлығы, олардың өз Отанына деген шексіз сүйіспеншіліктері Қазақстанның бүгінгі жауынгерлері үшін мақтан тұтарлық үлгі ғана емес, бұл – бірнеше ұрпақты байланыстыратын қоғамның рухани дамуы мен ұлттық қайта өрлеуінің жоғары адамгершілік негізі. Жеңіс күні – абыройымыз бен даңқымыздың мерекесі. Дүние жүзі халқы бостандық алды. Халық Отан ұғымын терең сезіне түсті. Қаһарман ерлік пен еңбек жеңіп шықты. Зұлымдық, басқыншылық тізе бүкті. Бірлік,ерлік, халықтар достығы нығая түсті. Өткен азапты жолдың ауыр сабақтарын біз ешқашан да ұмытпаймыз. Оның ауыр сабақтары біздің санамызға ұялап, қазіргі ұрпақтарды ерлікке, қырағылыққа баулып, жарқын болашағымызды қорғауға әрдайым дайынбыз, осыған орай өзімнің қызмет етіп жүрген әскери білім ошағымды мақтан тұтамын!

**Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:**

1. Жақып Б. Публицистикалық шығармашылық негіздері.-Алматы: «Қазақ университеті», 2007.-485 б.

2. Бұлқышев Б. Өшпес өмір.-Алматы: Жазушы, 1965.-148 б.

******

УДК 355.51

# ОБРАЗ КОМАНДИРА ГЛАЗАМИ БАТЫРА

**Оспанов Н. З.**
Национальный университет обороны имени Первого Президента
Республики Казахстан – Елбасы.
**Нугманов М. К.**
Национальный университет обороны имени Первого Президента
Республики Казахстан – Елбасы, г. Нур-Султан.

«Забвение героизма – это трагедия народа. История этого вам «не простит». Надежной опорой народа является тысяча мужественных воинов, его верных сынов, молодых, даже совсем юных»

Бауржан Момыш-улы

На последнем всеармейском совещании Министр обороны осветил одну из основных задач: «Поддержание вооруженных сил в постоянной боевой готовности». Слагаемые боевой готовности рассматриваются комплексно, так как они охватывают все стороны деятельности войск и отражают достигнутый ими уровень боевой подготовки, боевой слаженности подразделений, идейно-политического воспитания личного состава. В боевой готовности, как в фокусе, сосредоточены огромные усилия и материальные затраты народа, направленные на оснащение армии. В ней наиболее ярко проявлены сознательность, боевая выучка и дисциплина личного состава части, искусство командиров и штабов в управлении подразделениями.

В мирное время постоянная высокая боевая готовность является основным показателем достигнутого уровня боевого мастерства подразделений, а с началом войны она предполагает решительную победу над врагом, ибо в ней соединены техническая оснащенность войск, их полевая выучка, морально-политическая, психологическая и физическая закалка и организованность личного состава, являющиеся основой готовности каждого воина к подвигу во имя выполнения своего долга перед Родиной [1].

Решение задач поддержания и повышения боевой готовности части, соединения, успешного овладения воинами новейшим вооружением и боевой техникой, обучению их ведению современного общевойскового боя, а так же качественные изменения в личном составе требуют от офицеров, и прежде всего от командиров-единоначальников, высоких идейно-политических и профессиональных качеств. Современный командир должен органически сочетать в себе высокий профессионализм, глубокую компетентность, личную дисциплинированность, творческий подход к делу, быть чутким к людям, к их нуждам и запросам, служить примером в работе и в быту.

На встрече с руководящим составом вооруженных сил Кубы, Бауржан Момыш-улы говорил: «Если вам удастся создать первоклассную армию – это поможет укрепить позиции защитников мира. Вооруженные силы предназначены для защиты свободы и независимости Родины, для отстаивания государственных интересов и обеспечения мирного, созидательного труда своего народа. Оптимизм от благодушия тем и отличается, что в благодушие забывают о тревоге. Мы должны жить в состоянии бдительности и постоянной мобилизационной готовности» [2].

Учиться военному делу новому поколению приходится на опыте прошедших воин и на опыте народных героев Казахстана. Наш батыр говорил: «Военная служба имеет свою задачу, которая налагает на военнослужащего особую специфическую обязанность, которую мы называем воинским долгом. Защита государства от внешних и внутренних врагов с оружием в руках – задача и предназначение армии, где духовные и физические силы человека подчинены строгой дисциплине»[2].

Любовь к отечеству (государству) – осознанием прямой зависимости личного благополучия от общественно-государственной безопасности, признанием своей зависимости от государства, объединяющим понятие государства во всех его отношениях с личностью, прошлым, настоящим и будущим (воспитание казахстанского патриотизма). Обретя независимость, на базе 40-й армии, 73 ВА, 37 армии ПВО были созданы Вооруженные силы Республики Казахстан. Еще в годы Великой Отечественной войны Момыш-улы высказывал мысль о создании национальных формирований. Он говорил: «Я собственными глазами видел, как мужественно и отважно сражались на фронте 100-я, 101-я и другие бригады из Казахстана. Тогда одобрял и сейчас за эту идею. Как хорошо было бы иметь в каждой республике свои войска. Сейчас в Алма-Ате стоит кавалерийская, а хотелось бы иметь полнокровную дивизию. Это помогло бы создать военную интеллигенцию казахского народа, свои офицерские кадры, да и вообще возрождать, укреплять воинские традиции» [2].

Казахский Батыр в своих воспоминаниях очень много уделил внимания офицерскому корпусу. В своих суждениях он делился мыслями, каким должен быть командир, офицер. Офицеров он делил в основном на три категории: офицеры ближнего боя; офицеры тактического соображения и назначения; офицеры (генералы) оперативного мышления и назначения. Каждый офицер из этой группы имеет свое место в боевом порядке, свое место в бою. Разница заключается в масштабах руководства, в соображениях и назначениях в службе. Для какого объема дел офицер предназначен, каков круг его обязанностей.

Командир это мозг войск, организатор боя, творец побед и среди прочих занятий командира главное: думать, думать и думать. Когда он говорит о командире, он подчеркивает, что командир это творческая личность, человек творческого труда. Отвага командира, в его уме и непоколебимой, непреклонной воле. Офицер должен быть не столько солдатом кулачного боя, сколько солдатом ума. Как гласит казахская поговорка: «штыком убьешь одного, а умом тысячу». Основная обязанность командира до боя — прививать мужество своим подчиненным, в бою — не умирать, а выполнять поставленную боевую задачу, экономно расходуя для этого все подвластное ему, сообразно обстановке, с учетом реальных сил и возможностей, с наибольшим напряжением энергии.

Командир должен чувствовать возложенную на него ответственность, не защищать частные интересы вне интересов общих. На свои личные достоинства должен смотреть через призму критики, а не через увеличительное стекло. В своей практической деятельности должен определить главное, решающее звено, на котором он сосредоточивает основные свои усилия, не распылять внимание на вопросы, которые могут быть решены его подчиненными. Он не должен перепоручать решение тех вопросов, над которыми обязан работать сам. Высокая требовательность является неотъемлемой чертой командирского характера и стиля его работы [3].

Командир должен умело применять все меры воздействия на бойца, не унижая его человеческого достоинства. Действуя на его чувства, совесть, психику, а это целое искусство, к овладению которого должен стремиться любой здравомыслящий начальник. Солдат должен быть в центре его внимания. Он говорил: «Главная сила армии и ее основная ценность солдаты, главное внимание должно быть уделено солдатскому ремеслу. Пренебрежение к солдату, человеку, не приведет к хорошему. Солдат погиб – вся ценность потеряна, сохранить солдата – вот что важное». Он должен знать нужды, душу солдата. То есть, иметь виду не питание, не материальную сторону, а душу человека, умелый подход к человеку. Постоянно должен хорошо знать, что делается в подразделениях, экипажах, расчетах. Стиль, методы его работы при решении различных задач могут быть самыми разными, но во всех случаях он должен уметь строить свою деятельность в соответствии с требованиями времени, проявлять инициативу, поддерживать разумные начинания подчиненных, развивать у них творческое отношение к делу [3].

Он должен работать умом — дисциплинированно, настойчиво, последовательно и целеустремленно. Трагические моменты войны требуют от него суровости и беспощадности

ко всякому неповиновению и беспорядку. Батыр напоминал: «Война не терпит беспорядка и неповиновения. Суровость должна доходить до смертной казни виновника, без колебаний, если этого он заслужил. Это самое гуманное и самое человечное, а не сумасшествие, не гладить же по головке человека, который натворил невозможные вещи, допустил трусость или измену. Потакание — слабость» [2].

Командир обязан постоянно совершенствовать профессиональную подготовку офицеров, с тем, чтобы выработать у них качества, в полной мере обеспечивающие способность надежно управлять подчиненными подразделениями при подготовке их к выполнению боевой задачи и умело руководить их действиями в ходе боя.

Командир должен уметь воздействовать на совесть солдата, побуждать его к благородным порывам, учить и уметь учиться у подчиненного. Многие начальники, не только военные, может быть и гражданские, считают ниже своего достоинства учиться у масс. Для командира его подразделение является академией. Солдатская масса это народ, и вполне сложившийся. Солдат говорит умные слова, к нему надо прислушаться, его надо не только учить, но и у него учиться. Для командира опыт сегодняшней неудачи должен стать предвестником завтрашних удач, то есть, если сегодня вы потерпели неудачу, найдите причины этому, чтобы в следующий раз ошибку не повторить. То же самое, после удачного боя. Командир должен воспитывать своих подчиненных, придерживаться правила: «Не торопись умирать, а учись воевать. Воюя, учись, закаляйся и мужай».

Командир должен быть популярным в своем подразделении, в своей части. Солдат должен его любить, бояться, уважать и беречь. Строгость командира, основанная на справедливости, — основа его популярности. Приказ должен быть хорошо продуманным. Наказывать солдата нужно только за дело и, не оскорбляя его человеческого достоинства, такое наказание не приводит к злу и не умаляет популярности командира, солдат терпит, потому что это справедливо. Несправедливость вызывает озлобление, масса его не терпит. Справедливый командир может назад не оглядываться. Бояться своих это величайшее несчастье, а чтобы не бояться своих, надо быть справедливым.

Командир должен быть человеком творческого ума и практики, в этом его офицерское достоинство и честь. «Как бы ни была насыщена современной техникой армия, если ее личный состав всесторонне не прошел боевую выучку, а офицеры плохо владеют способами и методами обучения и управления войсками, техникой и огнем, она «армия» останется бесполезной толпой и при первом серьезном ударе противника рассыплется, как горох» [2].

Оснащение войск современными боевой техникой и оружием, поддержание их в исправном состоянии, мастерское владение ими личным составом являются наряду с идейно-политической и физической закалкой воинов важнейшим слагаемым боевой готовности. Однако оружие и боевая техника сами по себе не могут гарантировать успешного выполнения боевых задач. И здесь, прежде всего, нужно иметь в виду человеческий фактор — офицеров, сержантов и солдат, в чьих руках находятся средства вооруженной борьбы. Поэтому важнейшим требованием к подготовке личного состава в интересах боевой готовности является мастерское владение всеми видами боевой техники, умение применить ее в бою без промедления и с максимальной эффективностью. А это может быть достигнуто только в том случае, если боевая техника и оружие будут всегда находиться в исправном состоянии. Основная роль в поддержании постоянной боевой готовности принадлежит командным кадрам.

«Казахский народ именно за время войн заставил весь мир узнать себя как народ, в войне он закалился, приобрел богатейший опыт, независимость, поднялся выше» (Н.А. Назарбаев).

**Список использованных источников**

1. Муренко В.А. Руководство повседневной деятельности части, соединения. М.: Воениздат, 1991. - С. 27.

2. Б. Момыш-улы. Психология войны.

3. Меримский В.А. Командир полка.- С. 35.40.
4. Казахстан сарбазы. 1999.

******

## ЦЕННОСТИ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ КАК ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИЙСКОГО ОФИЦЕРА

**Пивоваров Р. В.**
Федеральная служба войск национальной гвардии Российской Федерации,
кандидат педагогических наук, подполковник, г. Москва.
**Беловолов В. А.**
доктор педагогических наук, профессор, почетный работник
высшего профессионального образования Российской Федерации, г. Новосибирск.

В современной научной литературе активно развивается и находит всестороннюю поддержку идея о том, что создание современной армии, способной обеспечить безопасность общества и государства возможно осуществить только на совокупной основе духовности, патриотизма, исторической преемственности поколений защитников Отечества и других явлений, объединяемых общей дефиницией «ценности». В связи с этим, наиболее остро становиться вопрос о ценностях военной службы как духовно-нравственном источнике, ориентире рассматриваемых явлений, определяющих вектор их развития. По нашему мнению, квинтэссенцией исследуемого феномена являются ценности военной службы российского офицера, их исторические, ментальные, культурные и иные особенности, определяющие не только облик современной армии, но и готовность и способность к защите суверенитета и независимости государства [2; 3; 6].

Личность офицера на всех исторических этапах играла важную роль в сохранении российского государства, защите национальных интересов, обеспечения территориальной целостности страны. Еще, М. И. Драгомиров утверждал, что среди всех качеств, необходимых офицерам, первостепенными являются именно духовно-нравственные, культурно-исторические ценности, «патриотизм, преданность Родине, самоотверженность» [0]. В современных условиях обострения военно-политической обстановки, усиления информационного противоборства, нестабильности в различных регионах мира значимость качественной подготовки офицеров со сформированными ценностями военной службы приобретает особую актуальность. Так, Президент РФ В. В. Путин в торжественной речи, посвященной празднованию Дня защитника Отечества, отмечал, что офицер – это не профессия, а призвание, основой которого является доблесть, честь, благородство и порядочность [http://www.kremlin.ru/. 4 (28) 2017/4. (дата обращения 18.02.2020 г.)

Так чем же обусловлена самобытность всех вышеперечисленных идеалов, отношений и принципов российских офицеров, в совокупности составляющих их ценности? На чем основан особый духовно-нравственный статус российского офицерского корпуса?

При «биполярной» истории развития российской армии, а также под воздействием межконтинентальной территории, резкой смены политических режимов, динамичного изменения военных союзников и противников, офицерский корпус России сформировался как совершенно особый духовно-нравственный класс государства и общества, со своей, присущей только ему системой ценностей [2; 6]. Данная система оказалась устойчивой и к временным, и к социальным изменениям, что позволяет рассматривать ее как динамическую систему, т.е. систему, понимаемую в трактовке В. Д. Шадрикова как «развивающуюся во времени, изменяющую состав входящих в нее компонентов и связей между ними при сохранении функции» [2].

Исследователь ценностей военной службы С.С. Соловьев, изучая ценностные ориентации российских офицеров, «в не самый благоприятный период развития армии с 1992 по 2000 гг.», пришел к выводу, что даже на данном этапе основными являлись военно-корпоративные и военно-профессиональные ценности [2]. Рассматривая данный факт с точки зрения взаимоотношений между военнослужащими, осознания воинского долга, воинской чести, ученый приходит к выводу о том, что данная иерархия ценностей военной службы способствовала воспроизводству воинских традиций, поддержанию стабильности, внутренней убежденности в особом статусе офицера - военного профессионала [0; 3].

Духовно-нравственное наследие в виде ценностей, определяя внутреннею идентичность каждого отдельного офицера и офицерского корпуса в целом непременно отражаются на многих аспектах профессиональной деятельности и влияет на функционирование всей системы Вооруженных Сил и правоохранительных органов государства [0].

Необходимость защиты Отечества, её суверенитета, территориальной целостности и обеспечения национальной безопасности Российской Федерации, защиты жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, связанная с исполнением военнослужащими воинского долга требует от современного офицера глубокого осмысления важности своей профессии, признания ее духовно-нравственных, морально-этических принципов и идеалов, актуализируя при этом вопросы воспитания ценностей военной службы в офицерской среде, у военнослужащих.

Анализ научных источников, собственный опыт профессиональной деятельности офицера автора данного исследования в воинских подразделениях округов ВНГ РФ, позволяет нам рассматривать ценности военной службы как динамическую систему, обладающую свойствами целостности, открытости и адаптивности, включающую в себя:

- государственно-правовые ценности, характеризующие военнослужащего как представителя государственной правоохранительной организации (гражданская позиция, соблюдение правовых норм, понимание внутренней и внешней политики государства, уважение прав и свобод граждан, почитание государственных символов РФ и т.д.);
- военно-профессиональные ценности, позволяющие качественно выполнять задачи обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты прав и свобод человека и гражданина (героизм, профессиональные знания, умения, навыки, верность боевому знамени и присяге, образ жизни, отношения с сослуживцами, стремление к развитию и профессиональному росту т.д.);
- духовно-нравственные ценности, определяющие отношение к окружающей действительности, направленность деятельности (патриотизм, справедливость, долг, ответственность, честь, благородство, достоинство, соблюдение военных традиций, воинских ритуалов и т.д.);
- социальные ценности, позволяющие являться частью общества, выполнять социальные функции (семья, здоровье, коллектив, деятельность, эстетическое и культурное восприятие и т.д.) [2; 3; 4; 6; 7].

В современных условиях актуализируются вопросы систематического обновления военного образования, системы профессиональной подготовки офицеров с учётом современных задач, стоящих перед ВНГ РФ, современных требований к личности офицера.

«Стратегия национальной безопасности Российской Федерации» (Указ Президента РФ от 31.12.2015), «Военная доктрина Российской Федерации» (Указ Президента РФ от 5.02.2010), Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы» (Постановление Правительства РФ от 30.12.15) и др. акцентируют внимание на подготовке высококвалифицированного военного специалиста – патриота, защитника Отечества, ответственного за свою страну и её будущее.

Значительный вклад в изучение готовности офицеров к деятельности: от сущности, контента, структуры до конкретных методик формирования, внесли офицеры-исследователи, рассматривающие: готовность курсантов к служебно-боевой деятельности в подразделениях

специального назначения ВВ МВД России (А.Н. Ширяев); готовность будущего офицера ВВ МВД России к профессиональной деятельности (Е.М. Левин); готовность будущего офицера к защите прав военнослужащих ВВ МВД России (И.Н. Игнатьев); готовность будущего офицера к патриотическому воспитанию военнослужащих (В.А.Шадрин); готовность будущего офицера к воспитанию культуры межнационального общения военнослужащих (Д.Е. Матвеев); формировании готовности будущего офицера ВНГ РФ к воспитанию ценностей военной службы военнослужащих (Р.В. Пивоваров) и др.

Анализ научных источников, результаты экспериментальной работы, опыт профессиональной деятельности офицера автора данного исследования, учет современных требований к личности современного офицера ВНГ РФ позволили нам уточнить сущность, содержание понятия «готовность будущего офицера ВНГ РФ к воспитанию ценностей военной службы военнослужащих» как целостного устойчивого личностного образования, выражающегося в понимании и принятии военной профессии, ценностно-смысловым отношением к ней и её результатам, осознании значимости воспитания ценностей военной службы у военнослужащих, высокой степенью социальной ответственности по обеспечению безопасности граждан, общества и государства; наличии совокупности знаний о ценностях, ценностях военной службы, стремлении приобретать новые знания об их воспитании; эффективном владении умениями и навыками воспитания ценностей военной службы у военнослужащих; представлении о себе как о субъекте деятельности, способном реализовывать ценностный потенциал военной службы, осуществлять самоанализ, самоконтроль для развития личности самого офицера [4].

Вопрос о формировании готовности будущего офицера ВНГ РФ к воспитанию ценностей военной службы военнослужащих в процессе профессиональной подготовки военных специалистов имеет огромную социально-культурную, социально-педагогическую значимость. От его эффективного решения во многом зависит перспектива комплексной количественной и качественной характеристики процесса профессиональной подготовки офицерских кадров в военных институтах ВНГ РФ. Проведенный анализ системы профессиональной подготовки офицерских кадров в военных вузах (В.А. Беловолов, Н.В. Даничев, Е.М. Левин, Д.Е. Матвеев, А.В. Миронов, Т.И. Султанбеков, А.И. Тимофеев, В.А. Шадрин, А.Н.Ширяев и др.) позволил выявить специфические особенности образовательного процесса в военных институтах: предметно-пространственные - изменение привычного образа жизни курсантов, постоянный контроль, ограничение свободы передвижения; нормативно-регламентирующие - предписательный характер образовательного процесса военного института, уставная дисциплина, режим секретности, боевая готовность; служебно-бытовые - бинарная сущность жизнедеятельности курсантов; дидактические - профессионально-практический характер образовательной деятельности, тесно связанной со служебно-боевой деятельностью войск; информационно-коммуникативные – субординация, наличие ситуационных моделей поведения, специфический порядок доступа к информации; социально-культурные - уникальные образовательные традиции и вековая культура, опытный кадровый состав, имеющий субъектный опыт военно-боевых действий и являющийся «живым» примером проявления патриотизма для курсантов и др. Особенности военного вуза учитывались нами в процессе экспериментальной инкорпорированной реализации взаимодополняющих педагогических условий формирования готовности будущего офицера ВНГ РФ к воспитанию ценностей военной службы, а именно: реализация аксиологического потенциала учебных дисциплин гуманитарного и военно-профессионального профиля, а также спецкурса «Воспитание ценностей военной службы военнослужащих» на основе идеи поэтапного комплексирования содержания учебных дисциплин; актуализация воспитательной работы с курсантами, ориентированной на воспитание ценностей военной службы военнослужащих; обеспечение практико-ориентированной направленности войсковой стажировки курсантов на воспитание ценностей военной службы военнослужащих [4].

Самой, пожалуй, наглядной метафорой, отражающей значимость офицерского корпуса для Российского государства, являются слова Александра III о том, что у России есть только два союзника - армия и флот, которые, как точно заметил Министр Обороны РФ С.К. Шойгу, «управляются офицерами».

**Список использованных источников**

1. Драгомиров М. И. Избранные труды. Вопросы воспитания и обучения войск. – М.: Военное изд-во Минобороны СССР, 1956. – 686 с.

2. Соловьев, С.С. Менталитет российского офицера: вызовы XXI века. // Вестник военной информации.- 2005. -№ 8(44).- С. 7-10.

3. Пивоваров Р.В., Беловолов В.А. Военная служба: ценностно-онтологический анализ феномена // Мир науки, культуры, образования. – 2016. – №3 (58). – С. 187-189.

4. Пивоваров Р.В. Педагогические условия формирования готовности будущего офицера ВНГ РФ к воспитанию ценностей военной службы военнослужащих: дис. … канд. пед. наук. – Новосибирск, 2018. – 242 с.

5. Шадриков В. Д. Психология деятельности и способности человека. – М., 1996. – 320 с.

6. Штоппель А.А. Духовно-нравственные ценности как основа профессиональной деятельности офицера войск правопорядка в современных условиях // Вестник МГОУ. Серия: Философские науки. -2015.- №2.- С. 48- 53.

7. Шадрин В.А., Беловолова С.П. Патриотизм как качество личности офицера // Профессиональная подготовка во ВВ: развитие теории и совершенствование практики: Междунар. конф. - Петропавловск: ВИ ВВ МВД Республики Казахстан, 2014. - С. 184-187.

******

## ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ВОИНСКОГО ДОЛГА ПО ЗАЩИТЕ ОТЕЧЕСТВА В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

**Полунин С. В.**

Новосибирский военный институт им. генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, полковник юстиции.

**Герман Е. С.**

Новосибирский военный институт им. генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, кандидат юридических наук, г. Новосибирск.

Защита Отечества, в соответствии с частью 1 статьи 59 Конституции РФ является долгом и обязанностью гражданина Российской Федерации [1]. Очевидно, что понятия «долг» и «обязанность», несмотря на некоторое сходство, имеют различное содержание. Обязанность – это понятие, которое указывает на установленное государством правило должного поведения, обеспеченное юридической ответственностью. Понятие «долг» имеет иное содержание, оно и несёт в себе глубоко нравственный характер. Моральная обязанность по защите Отечества не обременена юридической санкцией [11, с. 80]. Между тем, данные правовые категории тесно переплетены, ввиду особой значимости защиты Отечества, как для функционирования государства, так и для достойной жизни каждого гражданина.

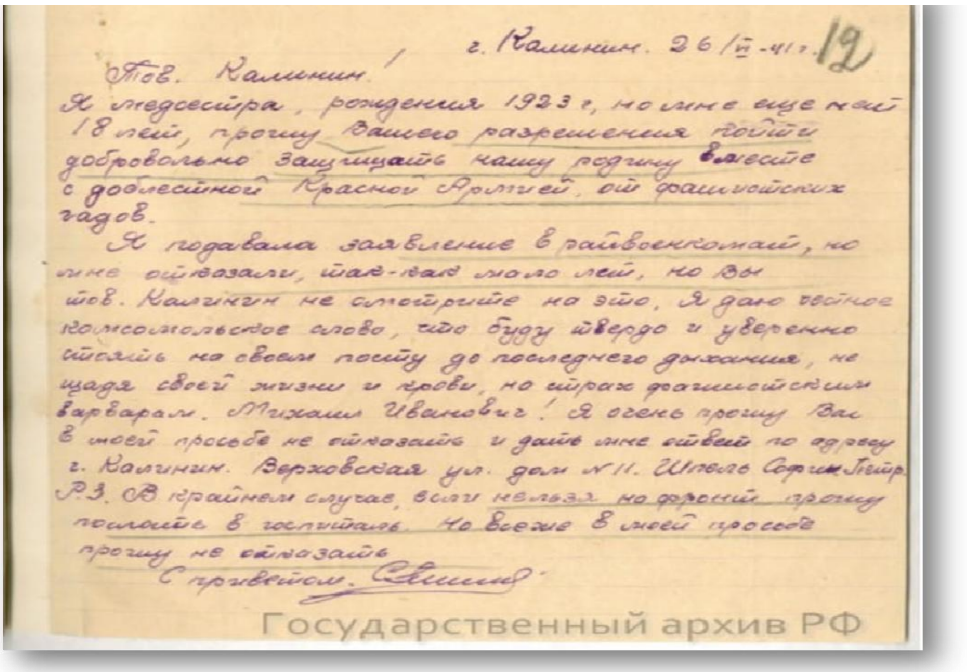
Во все времена дом, семья, Родина являлись высшей ценностью. И в случае возникновения опасности все от мала до велика, вне зависимости от наличия или отсутствия установленной законом обязанностей поднимались как один защиту своего Отечества. Такое отношение воспитывали с детства. Долг по защите Отечества стал частью менталитета

русского человека. Стоит отметить, что Россия – одна из немногих стран, а может и единственная, где почти все войны носили, поистине, народный характер. Так было на Чудском озере (1242 г.), Куликовом поле (1380 г.), на полях сражений в период Отечественных войн (1812 г., 1941 –1945 гг.). Конечно, в разные времена воинский долг представляли и исполняли по-разному. В Древней Руси его рассматривали как христианское служение. В последующем, оно приобрело дополнительный, государственный акцент: «За царя, за веру, за Отечество». После революции, когда религия находилась под запретом, понятие «верности Отечеству» и «долга перед Родиной» не исчезли и Победа в Великой Отечественной войне – тому прямое подтверждение.

С началом агрессии фашистской Германии против СССР простой люд с оружием в руках был готов выступить на защиту своего Отечества. Большинство граждан Советского Союза были готовы отдать всё, не ради славы и наград, а ради свободы и независимости своей страны. В «жертву» Победе были готовы принести даже свою жизнью.

Осознание своего долга перед Родиной, патриотизм советского народа были настолько велики, что в Красную Армию стремились попасть люди различных профессий и социального статуса «для защиты нашего социалистического государства, рабоче-крестьянского Правительства и дорогого товарища Сталина» [6].

В условиях агрессии фашистской Германии, в Верховный Совет СССР приходило огромное количество писем и телеграмм от граждан СССР, как призывного, так и непризывного возрастов, с просьбой принять их в действующую Красную Армию чтобы «твердо и уверенно стоять на своем посту до последнего дыхания, не щадя своей жизни и крови, на страх фашистским варварам» (рис. 1) [6].


г. Калинин. 26/II-41 г. 12

Тов. Калинин!

Я школьница, рождения 1923 г., но мне еще нет 18 лет, прошу Вашего разрешения пойти добровольно защищать нашу родину вместе с доблестной Красной Армией, от фашистских гадов.

Я подавала заявление в райвоенкомат, но мне отказали, так-как мало лет, но Вы тов. Калинин не смотрите на это, я даю честное комсомольское слово, что буду твердо и уверенно стоять на своем посту до последнего дыхания, не щадя своей жизни и крови, но страх фашистским варварам. Михаил Иванович! Я очень прошу Вас в моей просьбе не откажите и дайте мне ответ по адресу г. Калинин. Верховская ул. дом №11. Школа Сорок Пятая.

P.S. В крайнем случае, если нельзя на фронт, прошу послать в госпиталь. Но все же в моей просьбе прошу не отказать.

С приветом.

Государственный архив РФ

Рис. 1. Письмо добровольца на фронт

Находясь на оккупированной территории, граждане исполняли свой долг перед Родиной в составе партизанских отрядов. Мы знаем, о том, какой размах во время Великой Отечественной войны имело партизанское движение. К концу 1941 г. на оккупированной гитлеровцами территории действовало более 250 подпольных обкомов, горкомов и райкомов партии и вели боевые действия более 2000 партизанских отрядов [7, с. 128]. Партизаны наносили огромный урон противнику, а их деятельность была настолько успешной, что советское правительство закрепило за ними определенные обязанности, включив данное направление в систему общей борьбы с оккупантами. В

приказе № 00189 от 5 сентября 1942 г. «О задачах партизанского движения» сказано, что «Партизанское движение становится одним из решающих условий победы над врагом. Партизаны наносят серьезный урон живой силе, технике и дезорганизуют тыл противника. Верховное Главнокомандование Красной Армии требует от всех руководящих органов и командиров и бойцов партизанского движения развернуть борьбу против врага в его тылу еще шире и глубже, бить фашистских захватчиков непрерывно и беспощадно, не давая им передышки. Совместными действиями Красной Армии и партизанского движения враг будет уничтожен» [8].

Были и те кто, по объективным причинам, не мог идти на фронт. «Родина-мать» призывала к реализации священного долга по защите Отечества. Трудящиеся Советского Союза на заводах и фабриках, в колхозах и совхозах день и ночь самоотверженно работали на производстве вооружения, боеприпасов, снаряжения и продовольствия для Красной Армии. При этом тыл помогал стране не только круглосуточной работой на заводах, но и такими, сегодня может показаться незначительными вещами, как фронтовые подарки. Советский человек был готов отдать последнее для фронта и для неизвестного солдата.

Во имя Победы над ненавистным врагом по инициативе советских патриотов с первых же дней войны возникло движение за создание фонда обороны. Не ограничиваясь взносами денежных средств, передачей в фонд обороны золота, платины, серебра, иностранной валюты и т.п., трудящиеся города и села строили на свои личные средства танковые колонны и эскадрильи самолетов, посылали эшелоны подарков на фронт. В 1941 г. в фонд обороны поступило 1 миллиард 787 миллионов рублей, а в 1942 г. 2 миллиарда 454,8 миллиона рублей, не считая другой многообразной помощи Красной Армии (рис. 2).




Рис. 2. Движение «Фонд обороны»

Успехи Красной Армии воодушевили советский народ на дальнейшую, еще более растушую и крепнущую помощь фронту. Невиданный подъем патриотизма нашел свое яркое выражение в подлинном всенародном движении, развернувшемся по инициативе тамбовских колхозников, которые в течение двух недель снесли наличными деньгами сорок миллионов рублей на строительство танковой колонны «Тамбовский колхозник». Спустя несколько дней было опубликовано письмо саратовских колхозников и колхозниц товарищу Сталину, в котором они сообщали, что собрали 33,5 миллиона рублей на строительство боевых

самолетов в подарок Сталинградскому фронту (горьковчане –60 млн., ярославцы – 70 млн., Калининская область – 95 млн., Новосибирская область – 106 млн. руб., Челябинская область – 90 млн. руб.). К 1 января 1943 г. тамбовские колхозники собрали на строительство боевых самолетов 41,5 млн. руб., т.е. больше, чем внесли в первый раз. Кроме того, они внесли в фонд Красной Армии 214.000 пудов хлеба, 59,400 пудов картофеля, овощей и пр. Движение скоро вышло за рамки колхозного и превратилось во всенародное. Колхозники, рабочие, служащие, ученые, писатели, артисты, вся трудовая интеллигенция как бы соревновалась в своем стремлении как можно лучше помочь Красной Армии. Весь народ вносил свои трудовые средства на великое дело помощи фронту [10].

Из Постановления Государственного Комитета обороны от 18 мая 1942 г. № ГОКО-1768 с «Об улучшении организации доставки по назначению и упорядочению учета подарков, поступающих для Красной Армии от населения страны» следует, что доставка подарков является одним из важнейших вопросов обеспечения. Вопрос о быстрой и качественной доставке решался на уровне фронта, воинской части и армии.

Создавались различные базы хранения таких подарков, на которые назначались соответствующие должностные лица. И наконец, Приказом заместителя НКО № 230 «О разбазаривании подарочного фонда» была установлена «судебная» ответственность за порчу или растрату подарков [9].

Сегодня, в соответствии действующим законодательством понятие «долг гражданина по Защите Отечества» включает следующие элементы:

1) патриотическое воспитание подрастающего поколения [ст. 63, 4].

2) добровольную подготовку граждан к военной службе [ст. 17-20.2, 2];

3) создание организаций и общественных объединений, содействующих укреплению обороны [п. 3 ст. 9, 5];

4) добровольное возложение воинской обязанности путем поступления на военную службу по контракту [ст. 1, ст. 32, 2];

5) участие в гражданской, территориальной обороне [ст. 10, 3].

6) другие формы.

Сегодня используются новые формы патриотического и духовно-нравственного воспитания при помощи правовых и внеправовых инструментов, в том числе и связей с общественностью. К основным задачам духовно-нравственного воспитания относится организация ряда специальных мероприятий гражданско-патриотической и духовно-нравственной направленности, с привлечением молодёжи и общественности, с использованием нестандартных PR-инструментов (флеш-мобов, исторических квестов, ролевых игр и специальных мероприятий); проведение информационной кампании в СМИ для освещения хода и итогов мероприятий со смещённым вектором активности в сторону Интернет-СМИ и освещения новостей в социальных сетях.

Патриотическое и духовно-нравственное воспитание формируют основу личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

Таким образом, конституционный долг по защите Отечества возлагается на всех российских граждан, в тоже время способы и формы его реализации дифференцированы в зависимости от пола, возраста, социального положения и других политических, социально-экономических факторов.

**Список использованных источников:**

1. Конституция Российской Федерации: принята всенар. голосованием 12 дек. 1993 г.

2. О воинской обязанности и военной службе: Федер. Закон от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ.

3. О гражданской обороне: Федер. закон от 12 февр. 1998 г. № 28-ФЗ.
4. О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц: Федер. закон от 18 июл. 2011 г. № 223-ФЗ.
5. Об обороне: Федер. закон от 31 мая 1996 г. № 61-ФЗ.
6. Заявления добровольцев на фронт //ГАРФ: [сайт]. URL: http://statearchive.ru. (дата обращения: 02.01.2020).
7. Колесников Г.А., Рожков А.М. Ордена и медали СССР. – 2-е изд., доп. – М.: Воениздат, 1978. – 311 с.
8. О задачах партизанского движения: Приказ № 00189 от 5 сентября 1942 г. ГАРФ: [сайт]. URL: http://statearchive.ru. (дата обращения: 02.01.2020).
9. О разбазаривании подарочного фонда: Приказ заместителя НКО СССР № 230 // BDSA [сайт]. URL: http:// bdsa.ru: приказы НКО за 1942 год (дата обращения: 02.01.2020).
10. А. Зверев Яркая демонстрация советского патриотизма // Известия, № 81, 7 апреля 1943 г.
11. Полунин С.В., Лаптев А.А., Абакумова Е.Б. Конституционное право России в вопросах и ответах: учебное пособие / С.В. Полунин, А.А. Лаптев, Е.Б. Абакумова. – Новосибирск: Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, 2018. – 140 с.

******

## УЧАСТИЕ КАЗАХСТАНЦЕВ В РАЗГРОМЕ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

**Сарсебаев Т. М.**
Национальный университет обороны имени Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы, магистр, подполковник.
**Батыров М. Е.**
Главное командование Национальной гвардии Республики Казахстан, кандидат педагогических наук, полковник, г. Нур-Султан.

Большой вклад в разгром немецко-фашистских захватчиков внесли соединения и части Советской Армии, которые были сформированы в Казахстане. Всего в период 1941–1942 гг. на территории Республики были сформированы 12 стрелковых дивизий, 7 стрелковых бригад, 4 кавалерийских дивизии и около 50 отдельных полков и батальонов других родов войск [1]. В их число входили 2 казахские национальные стрелковые бригады (100-я формировалась в г. Алма-Ата и 101-я – в г. Актюбинск) и 2 казахских национальных кавалерийских дивизии, формирование которых осуществлялось в соответствие со специальным Постановлением Государственного Комитета Обороны [2].

На фронт из Казахстана ушел каждый пятый. Всего было призвано около 1 миллион 200 тысяч казахстанцев. Более 410 тысяч сыновей и дочерей Казахстана не вернулись с войны.

Начиная с первых дней войны, казахстанцы проявляли чудеса героизма. За подвиги казахстанцев героям вручались не только личные награды. Все оставшиеся до конца войны 12 стрелковых дивизий заслужили почетные наименования. Причем пять из них отмечены одним, четыре – двумя, а две дивизии – тремя орденами каждая.

Пять дивизий заслужили звание гвардейских: 8-я гвардейская стрелковая Режицкая ордена Ленина, Краснознаменная ордена Суворова, им. Героя Советского Союза генерал-майора И.В.Панфилова (бывшая Алма-Атинская 316-я), 27-я гвардейская стрелковая Новобугская Краснознаменная ордена Богдана Хмельницкого (бывшая Новоказалинская 75-я морская, затем 3-я гвардейская стрелковая бригада), 30-я гвардейская стрелковая Рижская

Краснознаменная (бывшая Семипалатинская 238-я), 72-я гвардейская стрелковая Красноградская Краснознаменная (бывшая Акмолинская 29-я), 73-я гвардейская стрелковая Сталинградско-Дунайская Краснознаменная (бывшая Алматинская 38-я) дивизии.

Сформированные в Казахстане соединения принимали участие в самых важных сражениях Великой Отечественной войны. По стечению обстоятельств казахстанские соединения направлялись на фронты, которыми командовал Г.К. Жуков. Особенно это видно по сведениям за первые годы войны. Покажем это на основных этапах биографии «народного» Маршала СССР Г.К. Жукова [4].

31.7–8.9.1941 г. Г.К. Жуков – командующий войсками Резервного фронта. В этот период было проведено Смоленское сражение(10.7–10.9.1941 г.), рамках которого под руководством Г.К. Жукова была осуществлена Ельнинская наступательная операция (30.8 – 8.9.1941) - первая успешная наступательная операция Советских войск в период Великой Отечественной войны. Где в составе 24 армии действовала 100 отдельная Казахская национальная стрелковая дивизия.

Лучшей характеристикой героизма советских солдат в этой наступательной операции являются слова самого Г.К. Жукова в разговоре с И.В. Сталиным [4]:

«Сталин: – Ну, как действовали части 24-й армии?

Жуков: – Дрались, товарищ Сталин, хорошо, особенно 100, 127, 153-я и 161-я стрелковые дивизии».

9.9–6.10.1941 г. Г.К. Жуков – командующий войсками Ленинградского фронта.

В обороне и прорыве блокады Ленинграда воевала треть Казахстанских формирований, в том числена суше были задействованы 310, 314 дивизии.

В октябре 1941 года в ходе проведения безуспешных Синявинских наступательных операций, возникла необходимость переброски части войск под Тихвин, для остановки наступавших в этом направлении фашистских войск. 310 стрелковая дивизия совершила марш под Тихвин, действуя в неполном составе на фронте шириной 150 км, гибко маневрируя в лесистой и заболоченной местности, остановила врага, но понесли при этом большие потери.

Боевое крещение 314-й дивизия приняла при обороне рубежей на реке Свирь. Затем была 3-я Синявинская наступательная операция, в ходе которой в первые три дня боев дивизия потеряла более 2000 человек. Но удар Североказахстанской дивизии обескровил 132-ю немецкую пехотную дивизию, которая весь октябрь восстанавливала свои силы[5].

Таким образом, Казахстанские дивизии, 310-я – на Синявинских болотах и 314-я – у реки Свирь, не позволили немецким и финским войскам выйти на оперативный простор и соединиться у Волхова и Тихвина и, как они мечтали, замкнуть второе, уже смертельное, кольцо блокады вокруг Ленинграда [8].

В боях при обороне и прорыву блокады Ленинграда воины-казахстанцы показали беспримерное мужество и героизм. Герой Советского Союза Султан Баймагамбетов на Синявинских высотах повторил подвиг Александра Матросова, грудью закрыв амбразуру дзота. В захлебнувшейся атаке у деревни Монаково хрупкая девушка-снайпер Алия Модагулова личным примером, ценой собственной жизни подняла солдат в атаку. Всего на ее счету 78 убитых фашистских захватчиков. Пулеметчица Маншук Маметова у города Невель, при обороне господствующей высоты оставшись одна, из пулеметного расчета до последнего вела бой. Алия Молдагулова и Маншук Маметова стали первыми девушками Советского Востока, удостоенных званий Героя Советского Союза, к сожалению, посмертно.

С 8–11.10.1941 г. Г.К. Жуков – командующий войсками Резервного фронта, а далее с 11.10.1941 г. – командующий войсками Западного фронта. Решением Ставки ВГК от 10.10.1941 г. войска Резервного фронта были переданы в состав Западного фронта, командование которым было поручено Г.К. Жукову. В этот период были проведены стратегические оборонительные и наступательной операции под Москвой.

К середине октября по приказу Ставки Верховного главнокомандования в состав Западного фронта было переброшено 11 дивизий. Среди этих первых соединений, прибывших на защиту Москвы, 3 стрелковые дивизии: 316-ясформированная в г. Алма-Ате; 312-я, сформированная в г. Актюбинске, 238-я, сформированная в г. Семипалатинске.

В декабре 1941-го и январе 1942 года казахский народ прислал еще две стрелковые дивизии – 387-ю и 391-ю, сражавшихся в Московской битве.

За боевые заслуги в битве за Москву 316 стрелковая дивизия, сформированная в г. Алма-Ате, была преобразована в 8 Гвардейскую Панфиловскую. Боевой путь этой стрелковой дивизии: Орел – Ржев – Осташево – Волоколамск – Калинин – Рига – Кенигсберг. 36 воинам присвоено звание Героя Советского Союза, 17769 солдат и офицеров награждены орденами и медалями.

Бой у разъезда Дубосеково вошел в историю как «не легенда войны, а ее бессмертная быль» [6]. Сначала рота немецких солдат пыталась прорвать оборону наших войск. Несколько атак было отбито 28 панфиловцами, среди которых были русские, украинцы, казахи. Затем была отбита атака 20 танков, из которых были подожжены 15. Снова атака еще 30 танков.

Командир батальона Бауыржан Момыш-улы днем раньше по заданию командования вывел из окружения близ Волоколамска 690 советских воинов. Причем дважды удалось вместе с личным составом вывести снаряженные пушки. Бауыржан участвовал в 27 боях при обороне Москвы. Был тяжело ранен. Именно Бауыржан Момыш-улы вместе со своим батальоном воплотил в жизнь теорию спиральных боевых действий, предложенную И.В. Панфиловым [7]. За бои под Москвой ему было присвоено звание Героя только в 1990 году.

В боях под Москвой отличилась рота, в которой служил политруком Малик Габдуллин. Рота занимала оборонительный рубеж на берегу реки Рузы. Целый день немцы безуспешно атаковали этот рубеж. В ходе боя рота была окружена, командир убит. Взяв командование ротой на себя, Малик Габдуллин успешно вывел ее из окружения, нанеся противнику большой урон. В ходе наступательной операции по окружению 16 немецкой армии рота автоматчиков под командованием Малика Габдуллина захватила хорошо укрепленный пункт. При этом была уничтожена группировка немецких солдат, численность которой в четыре раза превосходила численность нашей роты.

С 26.8.1942 г. Г.К. Жуков – заместитель Верховного Главнокомандующего. Сталинградская стратегическая оборонительная операция (17.7 – 18.11.1942 г.) и наступательная операция (19.11.1942 – 2.2.1943 г.), где Г.К. Жуков принимал непосредственное участие в ее подготовке. Западно-Казахстанская область осенью 1942 года во время Сталинградской битвы стала прифронтовой зоной. Здесь размещались более 120 частей Сталинградского фронта. В этот период фашистская авиация бомбила станции Сайхан, Шунгай, Джанибек, находящиеся на территории Казахстана. В боях Сталинградской операции участвовали 5 стрелковых, 1 кавалерийская дивизия, 1 морская стрелковая бригада, 1 минометный полк и 1 отдельный мотостроительный батальон, сформированные в Казахстане.

Немеркнущей славой покрыла себя 38 стрелковая дивизия. Она была сформирована в декабре 1941 года в г. Алма-Ате. Дивизия прошла путь от берегов Волги до Праги. Начиная с 1 августа, дивизия вела активные оборонительные действия, прикрывая подступы к Сталинграду со стороны Кировского района, в который за все время боев не был допущен ни один немецкий солдат. 38 стрелковая дивизия в составе Донского фронта первой начала наступательную операцию по освобождению Сталинграда, прорвав укрепленную оборону немцев на участке 297 пехотной дивизии. Этот прорыв позволил выбить противника по всему фронту.

В битве за Сталинград покрыл себя бессмертной славой Герой Советского Союза минометчик Карсыбай Спатаев. Отбивая атаку немецких танков, он с последней миной на руках бросился под танк.

Наводчик 22 артиллерийского полка Урал Самаков в одном из боев уничтожил 13 немецких танков.

Являясь специалистами технического обеспечения, мы не можем не вспомнить воинов материально-технического обеспечения. С начала битвы на Волге в 64-ю армию входил сформированный в Казахстане 156-й отдельный мостостроительный батальон. Только с 24 августа по 6 сентября 1941 его бойцы и командиры переправили на правый берег Волги около 2 тыс. солдат и офицеров, 1500 автомашин, столько же повозок, более сотни тракторов и около 70 орудий. За это же время на левый берег они вывезли 5 тысяч раненных [9].

Очевидно, что в рамках данной статьи невозможно перечислить все бои и сражения, назвать всех героев, вспомнить каждого погибшего, хотя они достойны поименного упоминания. Но неоспоримо, что на фронте человеческая надежность и доблесть воинов-казахов были на очень высоком уровне. Казахстанцы во всех военных мемуарах упоминаются как храбрые люди, исключительно способные к ратному делу, и наделенные воинским духом [6].

За весь период войны более 500 казахстанцев стали Героями Советского Союза, а четверо – Т. Бегельдинов, С. Луганский, Л. Беда и И. Павлов – стали дважды Героями [3].

Победа в Великой Отечественной войне стала подвигом всего Советского Союза, всех народов, населявшая ее бескрайние просторы. 1418 дней и ночей Великой Отечественной войны были самым напряженным периодом в истории Советского государства, в том числе и Казахстана. И в подтверждение этого прозвучали слова Первого Президента Казахстана – Елбасы Нурсултана Назарбаева: «Мы понимаем, что наш мир невероятно хрупок, чудовищно уязвим и нашей цивилизации необходимо единение. Мы были, есть и будем едины со всеми народами в деле сохранения истины о нашей общей Великой Победе, которая досталась нам ценой неисчислимых страданий, жертв, лишений. Мы свято чтим память о принесённых жертвах».

**Список использованных источников**

1. Г. Абишев. Казахстан в Великой Отечественной войне. – Алма-Аты: Казгосиздат, 1958. – 362 с.
2. Постановление № ГКО – 894 сс от 13 ноября 1941 г. О формировании национальных войсковых соединений.
3. Электронный ресурс http://e-history.kz/ru/contents/view/923.
4. Жуков Г К. Воспоминания и размышления. В 2 т. – М.: Изд: Олма-Пресс, 2002. – 830 с.

5. А.Р. Исеналинов. Участие казахстанцев в сражении у Синявинских болот и высот // Сборник материалов Всероссийской научной конференции с международным участием, посвященной 70-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне / Отв. ред. М.Н. Шевченко – Омск: Изд-во ОмГМУ, 2015. С. 87 – 95.
6. Подвиг героев-панфиловцев. Не легенда войны, а ее бессмертная быль / Казачий курьер, №9 (105). Ноябрь. 2013.
7. А.А.Бек. Волоколамское шоссе/ – М.: Советская Россия, 1984. – 528 с.
8. Кусаинов М. Неизвестное малоизвестное о роли 310 и 314 стрелковой дивизии в сражениях за Ленинград / Казахстанская правда. – 2014. – 17 апреля.
9. Белан П.С. Казахстанцы в битве на Волге/ П.С. Белан. - Алма-Ата: Ғылым, 1990.- 270 с.

******

## ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ В ДУХЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ – КОНКРЕТНОЕ ВЫРАЖЕНИЕ НРАВСТВЕННОЙ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ПОКОЛЕНИЙ

**Серов И. А.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан, магистр, полковник, г. Петропавловск.

«В памяти народа навечно останутся подвиги солдат Великой Победы, мужество и отвага, проявленные на полях сражений. В жестокой войне с фашизмом Мы победили благодаря единству народа одной большой страны, личному вкладу каждого и общему стремлению к Победе во имя идеалов добра и мира».

Н.А. Назарбаев

Обеспечение национальной безопасности Республики Казахстан, модернизация ее Вооруженных Сил и Национальной гвардии Республики Казахстан, невозможны без целенаправленной, рассчитанной на длительную перспективу, патриотической работы среди граждан, и прежде всего среди молодежи.

Система воинского, патриотического воспитания и морально-психологического обеспечения военнослужащих позволяет сформировать у личного состава необходимые морально-боевые качества, готовность и способность к успешному выполнению поставленных задач высоконравственную мотивацию поведения в повседневной деятельности, дает возможность достичь высокой боевой активности личного состава соединений и воинских частей, его способности переносить большие нервно-психологические нагрузки и сохранять боеспособность при выполнении боевых задач [1].

Сегодня в казахстанском обществе активно обсуждается вопрос о патриотизме, национальной идеи, способной вдохновить соотечественников на многотрудные и славные свершения во имя благосостояния и духовного преобразования Родины.

Патриотизм, как свидетельствует историко-педагогический анализ этого явления, представляет собой совокупность идей, убеждений, чувств и действий, направленных на постоянное развитие, процветание своей Родины, обеспечение духовно-нравственной, экономической, военной, экологической и иной безопасности личности, общества, государства, на целенаправленную активную деятельность по разумному удовлетворению духовных и материальных потребностей каждого гражданина, живущего и действующего в своем Отечестве.

Следует отметить, что казахстанский патриотизм имеет свои особенности, так как наша республика является сложившимся в процессе сложного исторического развития

многонациональным государством, где проживает более 120 народов. Невозможно считать патриотом человека, не знающего историю своей страны, не знакомого с культурой своего народа.

Накануне празднования 75-летия Великой Победы советских войск над фашистскими захватчиками, мы все глубже осознаем героическое прошлое старшего поколения и его значение для всех нас, живущих под мирным небом над головой.

Развязанная фашисткой Германией 2 мировая война охватила почти всю Европу, страны Азии и Африки, всего в войне принимало 61 государство. Под гнетом фашистов оказалось более 80 % населения мира, военные действия проходили на территории 40 стран.

Почти 4 долгих года шла Великая Отечественная война. В героических сражениях наши деды и прадеды отстояли не только свободу и независимость Родины, но и избавили от фашистского рабства и геноцида многие народы.

Казахстан внес неоценимый вклад в разгром фашизма. Более 20 дивизий и соединений, сформированных на территории республики, прошли путь сражений от Москвы до Берлина, 5 из них заслужили почетное звание гвардейской. На фронт было призвано около 1 миллиона 200 тысяч казахстанцев, из них свыше 600 тысяч не вернулись с полей сражений, в тылу трудилось свыше 700 тысяч человек.

Представители нынешнего молодого поколения знают о той войне только по книгам, фильмам и рассказам ветеранов, которых с каждым годом становиться все меньше. Но каждый из нас, как невидимой нитью, связан с «сороковыми, роковыми», ведь та страшная война коснулась каждой советской семьи, в том числе и моей.

Мой дедушка, по линии матери, Иван Иванович, воевал в «финскую» войну, служил в лыжном батальоне пулеметчиком, в годы Великой Отечественной войны трудился в тылу, был кузнецом на заводе в Нижнем Тагиле. После войны попал в Казахстан, работал в колхозе, вышел на пенсию в 75 лет.

Второй дедушка, Владимир Константинович, до войны был учителем математики в сельской школе, на фронт ушел в августе 1942 года, был лейтенантом, командиром танка. Прошел всю войну, освобождал Белоруссию, Польшу. Закончил войну в Берлине, расписался на рейхстаге. К сожалению, когда мне было 6 лет, его не стало.

Вспоминая свое детство, на память приходят события, когда в родном селе отмечался день Победы, когда ветераны приходили к обелиску павшим, с орденами на груди, вспоминали погибших родных и друзей, рассказывали нам - детям про их подвиги. Мы гордились теми, кто защищал нас, не боясь и не страшась ничего на своем пути.

Была гордость за старшего брата, когда он стоял часовым у обелиска. А став старшеклассником, я уже сам, в военной форме брата, стоял в почетном карауле у обелиска погибшим односельчанам, а рядом со мной, плечом к плечу были мои одноклассники: немцы, казахи, украинцы, поляки, и мы считали себя патриотами, были все как одна семья, потому что та война не пощадила никого: у кого-то родные погибли на фронте, у кого-то умерли в тылу от тяжелого труда и голода.

Мой отец всегда мечтал, чтобы я свою жизнь связал с армией, стал офицером, был похож на своих дедов - фронтовиков.

И приятно вспоминать, что свою службу я начинал командиром гаубичной самоходно-артиллерийской батареи воинской части 40398: гвардейской, ордена Кутузова 2 степени, Пражской мотострелковой бригаде, которая прошла боевой путь Великой Победы!

Бесценным наследием для нас служат слова казахского Батыра - Бауржана Момыш-улы о патриотизме: «Я выстрадал убеждение, что любовь к Родине начинается с любви к своим родителям, братьям, сестрам, своему аулу, городу, где родился и вырос, к своей нации. Я хотел бы, чтобы вся наша многонациональная молодежь знала и всегда помнила об этом…» - таковы слова настоящего героя Великой Отечественной войны.

Патриотизм, как нравственное чувство выражает стремление человека сделать Отечество более сильным, могучим, процветающим, выражает готовность человека выступить на его защиту.

Воспитание молодежи в духе патриотических традиций есть конкретное выражение нравственной преемственности поколений.

Патриотизму нельзя научить, его необходимо воспитывать кропотливо и целеустремленно. В этой системе особо важно постоянно развивать у подрастающей молодежи важнейшие ценности, такие как - любовь к Отечеству, своему народу, своему прошлому, верность присяге, а также уважение к государству с его атрибутами (Гимн, Герб, Флаг).

Сегодня, в преддверии празднования 75-летия Великой Победы отрадно видеть, когда мы вспоминаем подвиги наших героев, гордимся поколением победителей, которые с честью прошли через тяжелейшие испытания войны, подняли из руин страну.

Память народа должна знать о Великом подвиге своих сынов и дочерей. И такие Акции как «Бессмертный полк», эстафета памяти «Мы наследники Победы» сохраняют память о подвиге старшего поколения, на основе которых мы должны воспитывать подрастающие поколение.

И считаю, что приумножать духовный потенциал народа – дело и обязанность каждого гражданина Казахстана.

**Список использованных источников**

1. Перов В.В. Известия российского государственного педагогического университета им. А. Герцена: научный журнал, 2007 – С. 349-352.

******

## УРОКИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: ИСТОКИ ГЕРОИЗМА

**Стройкин А. П.**
**Микитенко В. М.**
Военная академия Республики Беларусь, г. Минск.

Великая Отечественная война – одна из самых трагических страниц в истории нашей страны. Много трудностей и лишений пришлось испытать советскому народу и его Вооруженным Силам. Но четырехлетняя ожесточенная борьба с фашистскими захватчиками увенчалась полной победой над силами вермахта. Опыт и уроки этой войны имеют большое значение для ныне живущего поколения:

1. Один из главных уроков состоит в том, что борьба с военной опасностью должна вестись, пока война еще не началась. Причем осуществляться коллективными усилиями миролюбивых государств, народов, всех, кому дороги мир и свобода. Вторая мировая война не была фатально неотвратима. Ее можно было предупредить, если бы западными странами не были допущены роковые политические ошибки и стратегические просчеты. Однозначно, непосредственный виновник войны – фашизм. Именно на нем вся полнота ответственности за ее развязывание. Однако и западные страны своей близорукой политикой умиротворения, стремлением изолировать Советский Союз и направить экспансию на Восток создали условия, при которых война стала реальностью. Советский Союз со своей стороны в тревожные предвоенные годы прилагал немало усилий для консолидации противостоящих агрессии сил. Однако выдвигаемые СССР предложения постоянно наталкивались на преграды западных держав, их упорное нежелание сотрудничать. Только после того, как агрессор захватил едва ли не всю Западную Европу, что явилось одной из предпосылок возникновения антигитлеровской коалиции и, в конечном итоге, разгрома агрессора.

2. Другой важный урок Великой Отечественной войны состоит в том, что военное сотрудничество должно осуществляться не только с учетом экономических возможностей страны, но и реальной оценки существующих военных угроз. От этого зависит решение

вопроса, к какой войне следует готовить Вооруженные Силы и какие оборонные задачи предстоит им решать. При планировании военного строительства важно учитывать все факторы, обеспечивающие безопасность страны: политико-дипломатические, экономические, идеологические, информационные и оборонные. В предвоенные годы многие военные теоретические разработки остались нереализованными. Это же можно сказать и в отношении вооружений: новых разработок было немало, но войска их в необходимом количестве не имели. Поэтому необходимость в совершенствовании продукции военно-промышленного комплекса государства очевидна.

3. Не потерял своей актуальности и следующий урок – Вооруженные Силы могут рассчитывать на успех, если искусно владеют всеми формами военных действий. Надо признать, что в предвоенный период были допущены ошибки в теоретической разработке ряда важнейших проблем, что негативно отразилось и на практике боевой подготовки войск. Так, в военной теории того периода основным способом действий Вооруженных Сил в будущей войне считалось стратегическое наступление, а роль обороны оставалась приниженной. В результате проявлялось необоснованное стремление советского военного командования вести военные действия «преимущественно наступлением и на чужой территории», соответственно с этим велась и подготовка наших войск. После войны, в условиях глобального противостояния, не было другой альтернативы, как готовиться к мировой войне с применением всех имеющихся сил и средств.

4. Важнейшим уроком начала войны является тщательный анализ различных вариантов действий вероятного противника и гибкое планирование применения сил и средств, а главное – принятие всех необходимых мер по поддержанию Вооруженных Сил в достаточной степени боевой готовности. Как известно, в минувшую войну мероприятия по переводу войск на военное положение были проведены с большим опозданием. В результате наши войска оказались в состоянии «относительной боеготовности» при некомплекте по личному составу до 40 – 60 процентов, что не позволило завершить не только стратегическое, но и оперативное развертывание группировок. Несмотря на наличие данных об угрозе войны со стороны фашистской Германии советское руководство не приняло надлежащих мер для приведения войск западных округов в боевую готовность.

5. Урок минувшей войны состоит и в том, что побеждает не та сторона, которая первой нанесла удар и достигла решающих успехов в самом начале военных действий, а та, у которой больше моральных и материальных сил, которая умело использует их и способна превратить потенциальную возможность победы в реальную действительность. Победа не была исторически предопределена, как это подчеркивалось в прошлом. Она была завоевана в упорной борьбе, ценой огромного напряжения всех сил государства, ее народа и армии. Ни одно государство антигитлеровской коалиции не осуществило такой мобилизации людских и материальных ресурсов, как Советский Союз в годы войны, никто не перенес таких испытаний, какие выпали на долю советского народа и его Вооруженных Сил. Значительный вклад в дело победы внесли и казахстанцы. На фронт из Казахской ССР было мобилизовано более 1 миллиона 200 тысяч солдат, 12 стрелковых, 4 кавалерийские дивизии, 7 стрелковых бригад, около 50 отдельных полков и батальонов. Зачастую казахстанцы попадали на одни из самых опасных участков фронта. Подвиги воинов из Казахской ССР высоко оценил маршал Советского Союза Георгий Жуков. В своих воспоминаниях он писал, что первыми в берлинскую ратушу 29 апреля 1945 года ворвались солдаты взвода лейтенанта Кенжебая Маденова. «Бойцы закидали вестибюль и коридоры ручными гранатами. Каждую комнату приходилось брать с боем», - писал Жуков об ожесточенном сопротивлении противника. Фашисты рассматривали войну, как решающий этап на пути к созданию великого государства от Атлантики до Сибири, где Казахстану была уготована участь - войти в состав «Гросс Туркестана».

Но советский народ нарушил немецкий план «молниеносной войны». Одной из первых приняла на себя удар фашистов приграничная Брестская крепость. Среди ее защитников было множество казахстанцев. Стойкость и героизм проявили Жуматов,

Чултуров, Ниязов и другие. Крепость выстояла месяц, похоронив у своих стен полторы тысячи фашистов. Каждый из нас помнит подвиг 316-ой стрелковой дивизии генерала И.В.Панфилова, которая была сформирована в Казахстане и Киргизии. Она приняла участие в битве под Москвой. Именно 28 воинов-панфиловцев 16 ноября 1941 года вели четырехчасовой бой у станции Дубосеково, приняв на себя удар 50 немецких танков, и не дав им прорваться в столицу. Все они погибли, всем им было присвоено звание Героев Советского Союза посмертно. Не забыть и подвиги бойцов той же дивизии Толегена Тохтарова, доблестного автоматчика, за один бой уничтожившего 150 фашистов, и Малика Габдуллина, который за один день пять раз отбивал атаки немцев у села Бородино. Многим казахстанским девушкам и юношам было присвоено звание Героя Советского Союза, большинству из них - посмертно. Один из них Султан Биржанович Баймагамбетов - защитник Ленинграда. Он совершил подвиг, закрыв своим телом амбразуру вражеского дзота, повторив бессмертный подвиг А. Матросова. А имена двух славных дочерей казахского народа вошли золотой летописью в историю Великой Отечественной войны. Алия Молдагулова стала первой женщиной – казашкой, которая получила звание Героя Советского Союза, посмертно. Она повела в атаку свой батальон. Даже будучи смертельно раненой, Алия убила из автомата офицера, ранившего ее. Маншук Маметовой было двадцать один, когда она совершила свой бесстрашный подвиг. Она осталась со всем одна, враги наступали, но, имея только три пулемета, несколько часов Маншук сдерживала яростные атаки противника. Она также получила звание Героя Советского Союза, посмертно. Тысячи казахстанцев сложили свои головы в боях под Курском, при освобождении Украины, Белоруссии, Прибалтики, Западной Европы и, наконец, в Берлине в апреле-мае 1945 года. Особая роль в этой операции выпала солдатам 150-ой Идрицкой дивизии ордена Кутузова. Ее боец Р.Кошкарбаев одним из первых водрузил знамя Победы над рейхстагом. За героизм и храбрость 15 воинов этой дивизии были удостоены звания Героя Советского Союза. Толеухан Шайдильдинов оставил на стенах Рейхстага такую надпись: «Я казах, из Казахстана, с боями прошел от Москвы до Берлина. Штурмом взяли Рейхстаг и победили. Шайдильдинов Толеухан». А алматинец Михаил Коробов первым установил телефонную связь со штабом капитулировавшего немецкого генерала Кребса, который находился в секторе имперской канцелярии Берлина, где был расположен бункер Гитлера. Это было сделано для ведения переговоров между временным немецким правительством и советским командованием. За подвиги в Великой Отечественной войне около 500 казахстанцев были удостоены звания Героя Советского Союза.

Самые большие потери понес Советский Союз - свыше 27 миллионов человек. Примерно 610 тысяч из них - казахстанцы, при том что за всю войну было призвано более полутора миллионов. Погибли больше половины из всех ушедших на фронт.

6. Тяжелейшие испытания, выпавшие на долю народов Советского Союза в годы войны, позволяют извлечь еще один исключительно важный урок: когда народ и армия едины, армия непобедима. В эти суровые годы Вооруженные Силы страны были тысячами незримых нитей связаны с народом, который помогал им как необходимыми материальными средствами, так и духовными силами, поддерживая в воинах высокий моральный дух, уверенность в победе. Подтверждением тому служат массовый героизм, мужество, несгибаемая воля к разгрому врага. Героические традиции великого исторического прошлого нашего народа стали примером высокого патриотизма и национального самосознания наших граждан.

**Список использованных источников**

1. Герасимов В.В. Тезисы докладов. – Москва: год. – 2018, 12 стр.
2. https://e-history.kz/ru/publications/view/3081

# ВЛИЯНИЕ РЕЛИГИИ НА ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У СОВЕТСКИХ ГРАЖДАН ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

**Супрунов Т. А.**
Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева
войск национальной гвардии Российской Федерации, г. Новосибирск.

На современном этапе развития общества одной из важнейших проблем является воспитание патриотизма у наших граждан, готовности встать на защиту своей Родины, когда это потребуется. Роль религии в воспитании Человека и гражданина, безусловно, значима, особенно в условиях так называемой «информационной войны». К сожалению, современные тенденции таковы, что зачастую нам подменяют идеалы, и человек, не знающий истории своей страны, может этому влиянию легко поддаться. Мы можем привести данному факту живые примеры: демонтируются памятники героям Великой Отечественной войны в западных странах, подменяются статистические данные в средствах массовой информации, необоснованно преувеличивается либо уменьшается значение исторических фактов.

В Советской исторической энциклопедии дается понятие патриотизма (от греч. patriotns - соотечественник) - чувство любви к родине, идея, сознание гражданской ответственности за судьбы отечества, выражающиеся в стремлении служить ради своего народа, защиты его интересов. Толковый словарь Ожегова дает определение, что патриотизм — это преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу. В большом энциклопедическом словаре написано, что это любовь к родине; привязанность к месту своего рождения, месту жительства. А.Н. Толстой писал: «Патриотизм — это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше… Это сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание с ней ее счастливых и несчастных дней». А.С. Пушкин говорил: «Я, конечно, презираю Отечество мое с головы до ног, но мне досадно, если иностранец разделяет со мной это чувство». Д.С. Лихачев полагал, что патриотизм является ключевой составляющей русской общенациональной идеей, обладающей главной ролью в отечественной истории, в становлении Российского государства. Он говорил, что без знания своей истории и культуры, не могут развиваться ни личность, ни народ, ни государство [1].

Вопросы патриотизма в своих исследованиях затрагивались многими отечественными педагогами, такими как В.В. Гладких, Н.В. Ипполитовой, В.Ю. Микрюкова, А.В. Абрамова, Ю.А. Андреевой, Д.В. Артюхова, И.Н. Иванченко, Д.А. Карманова, И.А. Милюковой, А.В. Потемкина и многими другими. На воспитание патриотизма, в разной степени, оказывают влияние различные социальные институты, такие, как семья, образование, государство, право, средства массовой информации и др. Церковь, являясь одним из социальных институтов, несомненно, влияет на данный процесс. В разные исторические периоды значимость церкви в обществе была различна. Особенно тяжелые времена духовенство испытывало после революции 1917 года. В январе 1918 года было опубликовано 2 декрета: о прекращении выдачи средств на содержание церквей и священнослужителей и о упразднении военного духовенства. Для атеистической пропаганды в 1925 году был создан «Союз безбожников», бессменным лидером которого был партийный деятель Е.М. Ярославский. Периодически проходили волны репрессий против священнослужителей. Так продолжалось до 1941 года - начала Великой Отечественной войны. [4]

Рассмотрим две основные религии, которые оказывают мощное влияние на процессы воспитания: Христианство, а именно Православие и Ислам. Главными источниками Православной веры выступают: Священное писание (книги Ветхого и Нового заветов Библии) и Священное предание (канонические положения и сведения, исповедуемые православной церковью, которые прямо не изложены в Ветхом и Новом заветах, а именно - это правила веры, литургическое предание (богослужебные тексты), творения Святых Отцов, принятые на Соборах правила церковной жизни). Опираясь на данные источники, можно

сделать вывод, что Православие проповедует следующие духовно-нравственные ценности: смирение, любовь к своему ближнему, трудолюбие, ответственность, преемственность, жертвенность.

Изучая историю Российского государства, становится ясно, что Русская православная церковь (РПЦ) играла важную роль на протяжении его становления и развития. Православие явилось одним из важнейших факторов, которые оказали влияние на формирование русской цивилизации в том виде, в котором она существует, и по сей день. Оно тесно взаимодействовало с институтом государства на протяжении практически всей своей истории.

Основываясь на истории Великой Отечественной войны, можно привести яркие примеры влияния Русской Православной церкви на воспитание советского воина. В июне 1941 года глава РПЦ патриарший местоблюститель Сергий подготовил послание, с которым обратился к верующим и пастырям. В нем осуждалось вероломство фашизма, звучал призыв к борьбе с ним, и глубочайшая вера, что великий русский народ «развеет в прах фашистскую вражескую силу». В годы войны митрополит Сергий часто обращался к пастве с посланиями, в которых выражалась надежда на конечную победу русского народа. И. Сталин скоро осознал важность поддержки Православной церкви и, несмотря на сложное военное положение, была возрождена церковная издательская деятельность: вновь вышел в печать «Журнал Московской Патриархии», была издана книга-альбом «Правда о религии в России», книга «Русская Православная Церковь и Великая Отечественная война». В данных работах отражалась патриотическая направленность работы духовенства. Зимой 1942-1943 гг. на студии «Ленкинохроники» был выпущен документальный фильм о сборе верующими средств на эскадрилью имени Александра Невского и танковую колонну имени Дмитрия Донского. Следует отметить тот факт, что во многих православных церквях устраивались госпитали и места проживания людей, которые каким-то образом пострадали от бесконечных дней войны, особенно это касается сирот. Все эти мероприятия находились на полном обеспечении и обслуживании монашествующих. Монахини работали в пекарнях, прачечных, больницах – помогали любой помощью, которой они располагали. Церковь организовывала сборы пожертвований, средства от которых шли в Фонд обороны, а также на содержание госпиталей. Кроме материальной помощи, Православная церковь оказывала огромную моральную поддержку людям, как на фронте, так и в тылу. В апреле 1942 года приказом военного коменданта города Москвы объявлялось о разрешении беспрепятственно передвигаться по городу в Пасхальную ночь, а после, впервые за многие годы состоялся Крестный ход со свечами. В 1943 году английский журналист А. Верт посетил освобожденный от немцев город Орел. Он писал: «Общины создавали кружки взаимной помощи, чтобы помогать самым бедным… Православные храмы превратились в активные центры русского национального самосознания…»[2] Также, мы можем вспомнить яркие примеры священнослужителей-фронтовиков, о которых рассказывает в своей статье Д.А. Фролова «Роль священников и монахов в годы Великой Отечественной войны», которые с началом войны встали на защиту своей Родины и лично принимали участие в сражениях. [5]

Рассмотрим вторую, по количеству верующих на территории Российской федерации, религию – Ислам (согласно данным Всероссийского центра изучения общественного мнения). Основными источниками религии Ислам выступают: Коран (Священная книга мусульман, состоящая из книг, проповедей и молитв, произнесенных пророком Мухаммедом состоящих из глав (сур), они в свою очередь, состоят из стихов (аятов)) и Сунна (Священное предание, состоящее из многочисленных хадисов (рассказов) о поступках и суждениях самого пророка). Ислам проповедует следующие ценности: поклонение единому богу, прощение, сострадание, ответственность, трудолюбие, старание, уважение старших, помощь младшим, заботу о родителях, гостеприимство, доброжелательность. Основой Ислама выступают пять столпов, которые являются основными предписаниями шариата и

обязательны для всех верующих мусульман. К ним относятся: шахада (свидетельство о вере), намаз (молитва), ураза (пост), закят (милостыня, налог), хадж (паломничество).

Каков же вклад мусульман в Великую победу? В тяжелый для Родины час, несмотря на все испытываемые гонения со стороны государства, сотни тысяч последователей Ислама встали на защиту своего Отечества. В мобилизации мусульман сыграло важную роль то, что с начала войны мусульманское духовенство заняло твердую позицию патриотизма. Серьезной мотивацией стало для верующих, что авторитетные в народе священнослужители, во главе которых был председатель Центрального духовного управления мусульман уфимский муфтий Г.З. Расулев, призывал «встать на защиту родной земли, молиться в мечетях о победах красной армии, и благословить своих сынов, сражающихся за правое дело». Его призыв поддержали и другие священнослужители. В 1942 году с 15 по 17 мая в г. Уфа прошел съезд мусульманского духовенства со всего Советского союза. Муфтии призывали мусульман встать на защиту своей Родины. В их обращении к верующим говорилось: «Немецко-фашистские захватчики, не объявляя войны, вероломно напали на Советский союз. Великий Аллах в Коране говорит: «Сражайтесь с теми, которые сражаются с вами, но не будьте зачинщиками, ибо Бог не любит несправедливых» (Бахара, стих 186). Высшее духовное духовенство Ислама активно участвовало в антифашистской агитации. В советской прессе публиковались статьи известных богословов-мусульман: «Фашизм – враг правоверных мусульман» за подписью имама З.И. Бабаханова; «Участие мусульманского духовенства в борьбе народов СССР против гитлеровской Германии» муфтия Г. Расулева и другие. Война с фашизмом была объявлена «Джихадом» - священной войной. Героями Советского Союза стали 513 представителей Ислама. [3]

Безусловно, соблюдение всех столпов Ислама, воспитывает такие качества, как ответственность, честность, мужество. Нормы воспитания, заложенные в Исламе, формируют патриотизм, уважение к истории государства, соблюдение Конституции. По отношению к военной службе они определяют священным долгом защиту Отечества, верность воинскому долгу, развивают морально-боевые и психологические качества. Ислам всегда воспитывает в мужчине дух борца и воина.

Таким образом, исходя из вышеприведенных исторических примеров, и из того, какие духовно-нравственные ценности, указанные нами выше, проповедует вера, несомненно, можно сделать вывод, что она оказывала положительное влияние на формирование и воспитание патриотизма у советских воинов непосредственно, да и всей части советского народа, той, которая так или иначе имела принадлежность к религии и считала себя верующей. И мы, безусловно, должны учитывать и не забывать этот исторический опыт нашего многонационального и многоконфессионального народа в воспитании патриотизма у граждан России, а особенно у подрастающего поколения.

**Список используемых источников:**

1. Арефьев А.В. Идеи патриотизма в России: исторический аспект // А. В. Арефьев с. 9.

2. Калашникова Е.Б., Волкова А.Ю., Русская православная церковь и армия в Великой Отечественной войне// Научные исследования и современное образование. Сборник материалов II Международной научно-практической конференции. 2018. С. 18-20.

3. Мирзаханов Д.Г., К вопросу о патриотизме мусульман СССР в годы Великой Отечественной войны// Вестник Дагестанского технического университета. Гуманитарные науки. 2019. №13. С. 35-39.

4. Павлов Д.А., Патриотизм: религиозные и гражданские аспекты. Исторический анализ// Здоровье и образование в 21 веке. 2017. №19. С. 238-240.

5. Фролова Д.А. Роль священников и монахов в годы Великой Отечественной войны // Проблемы внедрения результатов инновационных разработок Сборник статей Международной научно-практической конференции. 2015. С. 44-47.

# ФРОНТОВАЯ ПЕРЕПИСКА МЕЖДУ ВОИНАМИ И ТРУДЯЩИМИСЯ КАЗАХСТАНА КАК ИСТОЧНИК ПАТРИОТИЗМА

**Танатов М. К.**
Военный институт Сил воздушной обороны МО Республики Казахстан, магистр, подполковник.
**Казиев К. М.**
Военный институт Сил воздушной обороны МО Республики Казахстан, г. Актобе.

В условиях Великой Отечественной воины большую роль играло единства фронта и тыла спаянность советской армии и народов нашей страны, ибо армия и народ совместными усилиями должны были осуществить не простое оттеснение, а полный разгром гитлеризма в военном, экономическом моральном отношений. Устойчивость, боеспособность армии всегда зависит от прочности и крепости тыла. Армия, которая чувствует это, чувствует любовь и громадную поддержку своего народа способно совершать чудеса. Тыл питает армию не только вооружением, продовольствием, но и моральной, духовной пищей. Организованная в годы воины переписка между фронтовиками и трудящимися Казахстана сыграла немаловажную роль в воспитании патриотических чувств у нашего народа и вызвала огромный духовный подъем.

За годы Отечественной войны ЦК КП (б) Казахстана и Совет Министров Республики получили с фронта 39 писем из разных воинских частей и соединений, а отправили на фронт более 60.

Газета 8 гвардейской имени генерал-майора Панфилова стрелковой дивизии «За Родину» 12 декабря 1942 года в специальном выпуске для трудящихся Алма-Аты напечатала письмо командования трудящимся Казахстана, в котором говорилось:

«Забота, внимание и любовь трудящихся Казахстана к гвардейцам-панфиловцам помогли нам одержать новые победы над врагом, заслужить высокую правительственную награду.

Дорогие друзья - казахстанцы, помните, что только совместными усилиями фронта и тыла мы уничтожим разбойничью шайку Гитлера».

Шли на фронт бойцам, офицерам и политработникам многочисленные письма от их матерей, жен и детей, тысячи, писем шли с фронта в тыл от бойцов, офицеров. «Мы, ваши любимые жены, всегда гордимся вашими подвигами, но любовь к Родине не может ни с чем сравниться, — писала группа женщин Алма-Аты своим мужьям,— нет нам жизни без Родины. Мы ее любим, как любим вас, как любим своих детей. Ждем вас с победой, только с победой».

Получая письма, подарки, фронтовики чувствовали теплую заботу и внимание, которыми окружал их советский народ безграничную любовь его к своей армии. Это поднимало их моральный дух и повышало наступательный порыв.

«Переписка земляков фронта и тыла — большое дело,— писала «Правда»,— она помогает и тем и другим преодолевать трудные минуты, она помогает и тем и другим совершать подвиги во имя Родины, во имя разгрома врага».

В редакции «Казахстанской правды», «Социалистик Казахстан» и других газет ежедневно поступали с фронта сотни писем, адресованные труженикам тыла, с просьбой сообщить о работе тыла:

Одной из действенных форм связки между трудящимися Казахстана и фронтовыми частями явился выпуск специальных номеров фронтовых газет для трудящихся тыла.

Отправляя новогодние подарки гвардейцам-панфиловцам, трудящиеся Казахстана впервые направили для бойцов и командиров 8 гвардейской имени генерал-майора Панфилова стрелковой дивизии специальный выпуск газеты «Казахстанская правда». В этом номере газеты трудящиеся рассказывали гвардейцам о своей работе в тылу, заботе о

фронтовиках и семьях военнослужащих, призывали гвардейцев еще более решительно защищать нашу великую Родину.

В ответ на это личный состав 8 гвардейской имени генерал-майора Панфилова стрелковой дивизии прислал трудящимся Казахстана специальный выпуск газеты «За Родину» — боевой отчет гвардейцев своим землякам. На страницах этой газеты бойцы и командиры рассказывали о своих боевых делах, благодарили трудящихся тыла за повседневную заботу и внимание, давали обязательство неустанно совершенствовать боевое мастерство и без промаха разить врага:

«Провожая нас на фронт, — писали панфиловцы, — выдавали нам наказ: «Будьте стойкими и храбрыми в бою. Будьте мужественными, смелыми до конца, вы защищаете нашу великую Родину, ее независимость, ее честь, ее славу». Мы оправдаем ваше доверие, дорогие земляки, мы высоко несем, и будем нести знамя гвардии и боевой орден. Куйте победу для фронта, будьте гвардейцами тыла!» С захватывающим вниманием читали алмаатинцы послание гвардейцев. На улицах около газетных витрин собирались группы людей, в трамваях передавали газету из рук в руки. На предприятиях и в колхозах агитаторы организовывали читки газет, которые часто переходили в митинги, в демонстрации высокого советского патриотизма.

«Бойцы, сержанты, офицеры 73 гвардейской Сталинградской стрелковой дивизии шлют свой пламенный фронтовой привет землякам - казахстанцам. Находясь далеко от родных городов и аулов, мы всегда помним о вас, дорогие братья и сестры, отцы и матери, жены и дети! Мы знаем о вашем героическом труде в тылу. О том, что вы отдаете все силы, все знания для общего дела — разгрома ненавистного врага. И это еще больше вдохновляет нас на ратные дела, на то, чтобы скорее уничтожить фашистских оккупантов, пришедших на нашу землю, скорее освободить от рабского ига наши города и села и нам с победой вернуться домой».

В дни, когда Советская Армия уничтожала окруженную под Сталинградом 330-тысячную армию оккупантов, казахский народ подписывал письмо фронтовикам-казахам. Наказ казахского народа торжественно и взволнованно читали, обсуждали и подписывали шахтеры Караганды и нефтяники Эмбы, рабочие и рисоводы Кзыл-Орды, новаторы заводов и труженики социалистических полей, служащие и интеллигенция Казахстана, школьники и домашние хозяйки.

Письмо казахского народа фронтовикам-казакам 6 февраля 1943 года было опубликовано в газете «Правда».

Два с половиной миллиона подписей стояло под этим историческим документом. Трудящиеся в свой наказ мужьям, сыновьям и братьям вложили всю свою любовь к Родине, всю ненависть к врагу. Вот что говорилось в письме:

«Сыновья Казахстана! Наши дети, мужья и братья!

Пусть каждый из вас прочтет это письмо с тем чувством, с каким читает он письмо из родного дома. Пусть каждый прочтет его не только глазами, но и сердцем, потому что его писал весь наш народ, который сотни лет назад шел к своему счастью тяжелой дорогой страдания.

И вот теперь, когда это счастье завоевано, когда оно поднялось над Казахстаном, как степная заря, враги хотят вырвать его из наших рук и снова бросить нас во мрак унижения, рабства и печали».

В письме фронтовикам-казахам казахский народ напомнил своим посланцам на фронт, чем был их родной край в темные годы царизма, как бесплодны были его степи, как колонизаторы, ханы и баи беспощадно грабили и притесняли трудящихся казахов, за жалкую лодочку, за обглоданную кость бедняк пас чужой скот. Не хотел, не мог даровитый народ жить в неволе, нещадную борьбу вел он веками против жадных эксплуататоров.

Письмо родного народа заставило бойцов, командиров казахов еще раз вспомнить о родном Казахстане, о его богатствах, рудниках, заводах, колхозах. Читая письмо своего

родного народа, воины казахи вспоминали о любимых женах, дорогих невестах, родных матерях. Они вспоминали мирную и счастливую жизнь довоенного Казахстана.

Дав священную клятву, казахский народ обратился к своим посланцам на фронт с призывом:

«Мсти, беспощадно мсти оккупантам! Не бойся смотреть в глаза смерти, для воина смерти нет. Мы должны победить, и мы победим!

Вы наступаете на фронте. Мы отвечаем на это самоотверженным трудом в тылу. Сотни предприятий выпускают сверхплановую продукцию на миллионы рублей».

Со своей стороны трудящиеся Казахстана дали клятву еще больше усилить помощь фронту, сделать все от них зависящее, чтобы приблизить день победы.

В передовой статье 6 февраля 1943 года газета «Правда», отметив огромное значение этого письма, писала:

«Хорошо бьются казахи на фронте, хорошо работают для фронта их отцы, матери, жены в тылу. Казахстан могуче подпирает фронт всеми богатствами своей земли, всеми сокровищами своих гор. Письмо вплетает новое звено в боевую дружбу советских народов. Казахстан близок и дорог советским людям. Любят у нас прямую, открытую, мужественную душу казаха, его скромность, его верность».

Горячий призыв народа к своим сыновьям быстро долетел до линии фронта. В окопах и блиндажах после боевых схваток с врагом бойцы и командиры слушали, затаив дыхание, проникновенное письмо с Родины. Страстные и вдохновенные слова письма дошли до самого сердца воина казаха. Стихийно возникали митинги. После организованно проведенных читок письма казахского народа воинам казахам во всех воинских частях и соединениях составлялись ответные письма казахскому народу, а во всех воинских подразделениях подписывались эти письма.

«Родные наши отцы, матери, жены, братья и сестры! Родной наш народ, — писали воины 8 гвардейской имени генерал-майора Панфилова стрелковой дивизии, — глубоко в сердце гвардейцев запали волнующие слова вашего письма фронтовикам казахам. Оно разожгло еще большую лютую ненависть к немецким разбойникам, еще больше воспламенило чувство беззаветной любви и преданности до последнего дыхания к своему народу. Нас вдохновляет на бой безграничная любовь и забота родного народа. С волнением и радостью следим мы, родные наши отцы и матери, братья, сестры и жены, за вашей героической жизнью в трудовом тылу. И каждый день, каждый час чувствуем вашу любовь, заботу и помощь Советской Армии. Родной наш народ, мы, гвардейцы-панфиловцы, даем нерушимую клятву быть стойкими и упорными в бою, сражаться умело и самоотверженно».

В письме фронтовики - казахстанцы другого одного из воинских соединения писали казахскому народу:

«Дорогие товарищи казахстанцы! С глубоким волнением мы читали ваше письмо, обращенное к нам. Нынче мы стали суровыми людьми, война научила нас крепче стиснуть зубы и кулаки, окаменело сердце при виде чудовищных зверств, творимых врагом над нашим мирным населением. У воина нет слез, есть только неистребимая ненависть к врагу. Но, когда мы читали ваше письмо, ваши горячие слова, идущие от самого сердца, — некоторые из нас отворачивались, смахивали слезу с глаз.

Мы еще раз вспоминали о родном Казахстане, о его плодородных степях, рудниках Алтая и водах Иртыша. Мы вспоминали любимых жен, дорогих детишек, родных матерей. Мы вспоминали многое... Да, мы теперь хорошо узнали цену счастью, мирной и счастливой жизни.

Мы, бойцы казахи, сражаемся против ненавистного врага вместе с братьями — русскими, украинцами, узбеками и представителями других национальностей. Мы не отстаем от наших братьев в мужестве и доблести. Ваши славные земляки Берганиязов. Асибаев, Байсултанов, Хасанов, Тулсгалиев, Сатиев и многие другие прославились в части как знатные истребители немецких оккупантов.

Клянемся вам, дорогие земляки, что мы, выполняя ваш наказ, будем уничтожать врага, пока видят глаза и действуют руки! Клянемся, что, не жалея ни сил, ни энергии, ни самой жизни, будем еще сильнее наносить удары по врагу. Недалек уже час окончательной победы над немецким фашизмом!

По поручению собрания бойцов и командиров казахов письмо подписали: Ибатулин — старший лейтенант, Егизбаев — старший лейтенант, Тюлькебаев — старший сержант, Токперсенов — младший сержант, Жумагалиев — красноармеец. Мураметов — красноармеец, Акибаев — красноармеец».

Когда в Казахстан стали поступать ответные письма фронтовиков, партийные организации республики организовали их обсуждение среди трудящихся. Значительная часть из них была напечатана в республиканских и районных газетах, в стенной печати. Обсуждая ответы фронтовиков, трудящиеся тыла еще больше сплачивались для совместной борьбы с врагом, брали еще более высокие обязательства по оказанию помощи фронту.

В военных архивах Казахстана хранятся сотни писем, которые поддерживали наших соотечественников во время воины, вдохновляли их на боевые и трудовые подвиги, ведь это история наших дедов и прадедов, которые отстояли свою Родину и победили ненавистный фашизм. Значимость этих писем, для современной молодежи, не вызывает сомнений в воспитании патриотизма и любви к Родине.

**Список использованных источников**

1. Абишев Г. Казахстан в Великой Отечественной войне. - Алма-Аты: Казахское государственное издательство, 1958. 361 с.
2. Архивные материалы Актюбинской области
3. Гвардейцы-казахи в боях за Советскую Родину. Блокнот агитатора КА. - 1944. №8
4. Военные подвиги наших земляков. Газета Социалистическая Караганда. - 1942.

******

## ВОЕННО-ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАСЛЕДИЕ БАУРДЖАНА МОМЫШУЛЫ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОГО ИДЕАЛА У ВОЕННОСЛУЖАЩИХ

**Тогузбаев С. У.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан,
магистр юриспруденции, полковник, г. Петропавловск.

О военно-теоретическом и духовном-нравственном наследии великого полководца Отечественной войны БауыржанеМомышулы проведено уже достаточно много исследований. Он получил известность не только благодаря своим подвигам в годы Великой Отечественной войны, о которых необходимо помнить, но и благодаря своим военно-теоретическим взглядам и книгам. Его исследования в области стратегии, оперативного искусства, тактики, боевой и мобилизационной подготовки, воспитания и обучения личного состава, требуют постоянного и глубокого изучения и практического применения.

В своих книгах он выступает мыслителем, который ни на секунду не сомневался в самые трудные минуты в конечной победе советского народа в войне. Впоследствии в своих трудах он не только раскрывает секреты своего оптимизма, базирующегося на знании всеобщих законов и ряда закономерностей, выведенных им самим. БауыржанМомышулы, кроме того, тщательно проанализировал опыт 210 боев, непосредственным участником которых он был. Все это осуществлялось с одной единственной целью: поделиться своими знаниями, учесть уроки войны, для обеспечения военной безопасности Отечества в послевоенный период мирной жизни. В логически завершенной форме концепция защиты

безопасности страны сформулирована им в книге «Психология войны», в которой автор пишет: «Война частное и временное, но самое критическое явление в жизни человека. Она надолго решает судьбу его родины, судьбу его народа».

Бауыржан Момышулы доказывает, что глубокой основой течения боя и его конечного результата всегда является соотношение материальных и моральных сил войск противоборствующих сторон. Материальные стороны это оружие, боевая техника и проведенная реформа в ходе войны подняла нашу армию в организационно-техническом отношении на высокий уровень, делая ее способной решать самостоятельно оперативно-стратегические задачи с беспримерной храбростью, стойкостью, преданностью долгу, патриотизмом, которые в данное время нашли всеобщее признание и восхищение мира. Моральные силы войск – это политико-моральное состояние личного состава, морально-боевые качества солдат и офицеров.

Для развития у офицеров творческих качеств нужен огромный труд. Труд упорный и непрерывный. Здесь нет проторенных путей. Универсальных рецептов, легких и быстрых успехов.

Офицерам и воинам казахстанской армии необходимо постоянно изучать опыт прошедших войн и военных конфликтов, опыт великих полководцев и талантливых военачальников для развития своего профессионального уровня.

Б. Момышулы утверждал, что победа одерживается силою духа, успех зависит от морально-нравственных сил войск. Материальные средства и современная техника являются материальной базой и средствами борьбы».

Моральное превосходство войск создает реальные предпосылки для достижения победы именно потому, что оно обеспечивает более эффективное использование оружия и боевой техники. Убеждение в правоте своего дела порождает мужество, стойкость, инициативу солдат и офицеров. Моральное превосходство через действия воинов превращается в превосходство материальное, в превосходство в боевой мощи.

На особый взгляд требуется осмысление роли его военно-теоретического наследия в воспитании современных военнослужащих Национальной гвардии Республики Казахстан. Особенности службы в Национальной гвардии нашей страны накладывает свой отпечаток и на вопросы воспитания личного состава. Так как военнослужащие войск каждый день выходят на боевую службу по обеспечению общественной безопасности, фактически каждый день, рискуя жизнью, обеспечивают покой нашим гражданам.

Офицерам и воинам Национальной гвардии необходимо постоянно изучать опыт прошедших войн и военных конфликтов, опыт великих полководцев и талантливых военачальников для развития своего профессионального уровня. Особое место при этом занимает воспитание патриотизма.

Современное понимание патриотизма характеризуется многовариантностью, разнообразием и неоднозначностью. Проблема патриотизма рассматривается исследователями в различных исторических, социально-экономических и политических условиях – в зависимости от их личной гражданской позиции, от применения ими различных сфер знаний.

Патриотизм формируется с детства, со школьной скамьи, до призыва в армию. Опыт истории войн свидетельствует о том, что победа всегда была за теми, кто был лучше подготовлен в морально-психологическом отношении. Б.Момышулы в своей книге «Психология войны», говоря о силе ума, чувства, воли, отмечает: «Проблема военно-патриотического воспитания есть проблема воспитания от пеленок до штыковой атаки. Родительское воспитание – самая главная стадия дошкольного воспитания. Школьное воспитание, общественно-молодежное воспитание – самая важная стадия в становлении человека. В общественном же воспитании человек нуждается до самой гробовой доски» [5, 17].

Истинный патриотизм заключается в его духовности. Как возвышенное чувство – патриотизм, незаменимая ценность и неиссякаемый источник, мотив социально значимой

деятельности и наиболее полно проявляется в личности, социальной группе, достигшей высшего уровня духовно-нравственного и культурного развития.

Момышулы обращает внимание на один из важнейших элементов – это национальный дух или национальный патриотизм, которые он понимает, как любовь к своему народу, с которым личность связана кровным единством и общностью происхождения, территорией, языком, бытом, нравами, психологическими и этнографическими особенностями, сложившимися историческими традициями, имеющими вполне определенные и самостоятельные, отличные от других качества и особенности.

Со всеми этими чувствами нужно обязательно считаться и знать для того, чтобы направить это чувство в общее русло понятия патриотизма, любви к нации, используя его как могучее средство воодушевления войск, подъема энергии на большую высоту.

Патриотизм проявляется в активной социальной деятельности, действиях и поступках во благо Отечества и представляет собой не только суть жизни общества, но и источник его существования и развития, является атрибутом жизнеспособности, а иногда и выживаемости.

Момышулы придавал большое значение знанию отечественной истории как воспитанию патриотических чувств, стремился передать богатства духовной культуры казахского народа подрастающему поколению, чтобы оно могло хранить лучшие традиции прошлого, развивать и совершенствовать их. Знание истории своего народа необходимо всем людям. Но особенно необходимо оно профессиональным военным, и это хорошо знал БауыржанМомышулы. Батыр говорит: «Забвение героизма – это трагедия народа. История этого вам ...не простит. ...Надежной опорой народа являются тысячи мужественных воинов, его верных сынов, молодых, даже совсем юных. Вас, которые ни слова не сказали о них, не написали ни строчки об их мужестве, обагренном кровью. Многих из вас сама история выставит у позорного столба» [5, 13].

Субъектом патриотизма является личность, осознающая свою историческую, культурную, национальную, духовную и прочую принадлежность к Родине. Поэтому, тема воспитания казахстанского патриотизма, у сегодняшних воинов-казахстанцев, на основе традиций и подвигов соотечественников в ходе Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. стала одной из основных тем воспитательной работы Вооруженных Сил суверенного Казахстана и включена в государственный заказ на проведение государственной информационной политики на республиканском уровне. Этому вопросу Министерство обороны придает большое значение. И это не случайно. По убеждению Момышулы, «все хорошее в прошлом казахского народа должно восторжествовать в настоящее время. И золотая казна народной мудрости должна стать нашим достоянием, обогатить наши знания и опыт, оказать услугу делам нашим...» [3, 34]. Воспитание на воинских традициях – это устойчивые, исторически сложившиеся, передаваемые из поколения в поколение специфические формы отношений в военной организации государства в виде порядка, правил и норм поведения личного состава; духовных ценностей, нравственных установок и обычаев, связанных с выполнением учебно-боевых задач, организации военной и других видов государственной службы и быта. Важнейшими воинскими традициями являются верность воинской присяге, Боевому Знамени; служение интересам народа; самоотверженность и самопожертвование в бою ради достижения общей победы; массовый героизм и мужество в период решения вопроса о судьбе независимости Родины; демократизм взаимоотношений и взаимное доверие между военнослужащими; гуманное отношение к поверженному врагу [6].

Ярким образцом патриотизма, служения родному народу и родной земле является жизнь и борьба выдающегося казахского акына и батыра Махамбета Утемисулы, который вместе со своим другом и соратником батыром ИсатаемТаймановым завещали казахскому народу и лучшим его сыновьям продолжать их дело и бороться за свободу и независимость. Патриотические чувства лидеров национально-освободительных движений в начале XX века были подхвачены лидерами зарождавшейся казахской интеллигенции, писателями, учеными и инженерами. Всех их объединяла великая цель – добиться независимости, свободы и

обеспечить существование казахского этноса в длительный исторический период. Так, каждая статья лидеров партии «Алаш», опубликованная в газете «Казак» или в журнале «Айкап» пронизана идеями и заботами о сохранении количественного и качественного роста казахов. В деле воспитания патриотизма мы обязаны постоянно обращаться к идеям и воззрениям великих казахских сыновей [7].

Таким образом, основными направлениями воспитания у военнослужащих патриотизма, верности воинскому долгу должны быть:

- утверждение в обществе уважительного отношения к людям в погонах, защитникам Родины;

- воспитание в каждом казахстанце глубоких патриотических чувств, к символам государственности – основному закону, гербу, флагу, гимну, должно войти в плоть и кровь людей, стать неотъемлемой частью их духовного потенциала;

- готовность к достойному и самоотверженному служению обществу и государству, при выполнении воинского долга, при защите отечества, надо всемерно повышать, чувство национального сознания с тем, чтобы не только юноши, но и девушки с оружием в руках были готовы отстоять независимость Родины;

- воспитание важнейших духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей; оно строится на гордости за принадлежность к свершениям и испытаниям своего народа;

- знание истории Родины, понимание своей неразрывности с ней ощущение гордости и сопричастности к деяниям предков современного поколения и исторической общественности, гордость за героическое прошлое различных поколений, боровшихся за независимость и суверенитет государства;

- добросовестное отношение к военной службе, формирование стремления к активному проявлению профессионально-трудовых качеств в целях выполнения служебных обязанностей и поставленных задач.

Великая Отечественная война отчетливо показала, что, в конечном счете, в бою, в операции и в ходе всей войны решающая роль принадлежит человеку, бойцу. От его морально-психологических качеств, самопожертвования, решительности, боевого творчества и воли к победе зависит победа или поражение на войне.

Б. Момышулы писал: «Главная сила армии и ее основная ценность – солдаты. Поэтому главное внимание должно быть уделено солдатскому ремеслу. Пренебрежение к солдатскому ремеслу. Пренебрежение к солдату, к человеку не приведет к хорошему. Солдат погиб – вся ценность потеряна, сохранить солдата – вот что важное...» [3, 6]. Определяя, что главной силой армии являются солдаты, он утверждает, что «стержнем народа, его опорой являются ...тысячи мужественных воинов, его верных сыновей, молодых, даже совсем юных. Без них и народ без хозяина, без них и вам народом не стать» [3, 13]. Поэтому, весьма актуально, при воспитании личного состава внутренних войск использовать основные положения военно-научных исследований Момышулы.

Одна из главных задач командирского искусства – это владеть ключом к сердцу масс, нужно командовать без превышения, подчиняться – без унижения. Политический и моральный фактор, особенно в бою, имеет решающее значение. Политическая сознательность воина, верность своему воинскому долгу, уяснение задачи и трезвая оценка обстановки, способность воина предельно напрягать все свои силы для выполнения поставленных перед ним задач, вплоть до самопожертвования, если этого потребует обстановка боя, - это самое главное качество воина, служба в армии для молодого человека – это школа моральной и физической закалки. Армия – это общение с широким слоем своего поколения. Армия – это школа внутренней собранности, внешней опрятности и достойного поведения человека в самых трудных условиях. Каждый физически пригодный к военной службе гражданин должен стараться пройти эту школу выдержки и самодисциплины.

Нравственная и физическая подготовка молодежи еще до призыва в армию имеет важное значение. Главной основой боеспособности и постоянной боевой готовности

является строгая воинская дисциплина, которая основывается на высокой политической сознательности, на патриотическом чувстве, на глубоком понимании своего воинского долга каждым воином. Каждый воин строго и точно должен соблюдать порядок и правила, установленные законом, уставами и приказами начальников.

Каждый воин обязан быть дисциплинированным, в совершенстве знать и беречь свое оружие, постоянно совершенствуя свои знания, быть готовым проявлять разумную инициативу, дорожить своим воинским коллективом, помогать товарищам во всем, удерживать своих товарищей от недостойных поступков и беспрекословно повиноваться своему командиру.

Укрепления сознательной воинской дисциплины командир добивается повседневной кропотливой работой, опираясь на положение уставов, опыт старших, воинскую общественность.

«Ум дан многим, а сердце не всем. Надо самому осознать и разъяснять другим, что война помешала многим выйти на широкую дорогу счастливой, созидательной творческой жизни, зачеркнув мечты молодости, так доходчиво, чтоб в сердцах каждого горело желание в любую минуту быть готовым к подвигам и самопожертвованию, без раздумья и сожаления, если этого потребует обстановка.

Командир кровно связан с солдатами, которых он ведет в бой, и всем (и победой) он обязан им, поэтому на них он должен смотреть, прежде всего, как на боевых друзей, быть вожаком, бойцом большой души, сильной воли.

Главное в боевой дружбе – взаимопонимание, уважение человеческого достоинства, стремление справедливо возвысить подвиги товарища, тем самым самому подняться до больших героических дел.

У командира много обязанностей. Главная из них – воспитание и установление дружбы бойцов и укрепление товарищеских уз, спайка подразделения. Сила части в боевой дружбе, товарищеской спайке».

В этом утверждении Б. Момышулы современный командир подразделений Национальной гвардии может определить свою роль в воспитании подчиненных, которые выполняют сложные служебно-боевые задачи.

«Основной метод укрепления воинской дисциплины – убеждение.

Метод принуждения – для нерадивых. Командир применяет метод принуждения, как крайнюю меру воспитания нерадивого.

Командир обличен доверием и властью, он старший брат своим подчиненным. Он должен всесторонне изучать личный состав путем личного общения, учитывать в своей работе полезные высказывания и предложения подчиненных. Большое доверие, коим он обличен, не значит, что все должно быть только и только по нему, есть ряд норм, чувство меры, которых он не вправе переступать.

Командир должен воспитывать и учить своих подчиненных не гневом, а умом. Он должен быть объективно справедливым, он не должен без меры хвалить или без вины терзать. Он должен четко различать и глубоко понимать разницу между двумя понятиями – требовательность и жестокость. Ни в коем случае не допускать стирания грани между ними в своей деятельности, ибо требовательность – это закон, а жестокость – это беззаконие. Жестокость, как и всякое беззаконие, унижает, вызывает озлобленность. Ни в коем случае нельзя унижать человеческое достоинство воина».

«Командир – мозг войск, организатор боя, творец побед. Когда я пишу или говорю о командире, я хочу доказать, что командир – творческая личность. Мы называем литераторов, художников, композиторов людьми творческого труда, но так как мы говорим, что бой и война это не только наука, но и искусство, то почему организатор этого искусства не является творцом, почему мы его не назовем творческим человеком. И на самом деле, командир - это человек творческого труда. Отвага командира – в его уме и непоколебимой, непреклонной воле. Среди прочих занятий командира главное: думать, думать и думать.

Офицер должен быть не столько солдатом кулачного боя, сколько солдатом ума. Как гласит казахская поговорка, "штыком убьешь одного, а умом тысячи".

Основная обязанность командира до боя – прививать мужество своим подчиненным.

Основная обязанность командира в бою – не умирать, а выполнять поставленную боевую задачу, экономно расходуя для этого все подвластное ему, сообразно обстановке, с учетом реальных сил и возможностей, с наибольшим напряжением энергии…».

Офицерам и военнослужащим Национальной гвардии Республики Казахстан необходимо постоянно изучать опыт прошедших войн и военных конфликтов, опыт великих полководцев и талантливых военачальников для развития своего профессионального уровня.

Нравственные уроки писателя-воина Б. Момышулы нам сегодня необходимы, потому что духовное развитие и воспитание современных воинов внутренних войск неразрывно связано с его взглядами. В основу духовности Б. Момышулы неслучайно ставил воинский долг, включающий в себя ум, волю, чувство, честь, совесть, правду, любовь, т.е. лучшие человеческие качества.

**Литература:**

1 Назарбаев Н.А. Реформирование Вооруженных Сил – веление времени. // Казахстан сарбазы - Воин Казахстана. 1998. 20 января.

2 Мухамеджанов А. Казахстанцы в битве под Москвой. Алма-Ата: Казахстан, 1968. - С.81.

3 Момышулы Б. Психология войны. Алматы: Казахстан, 1999 - С.47.

4 Абраимов Д.К. Патриотизм – как научная категория. Традиции героев Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. – один из источников формирования казахстанского патриотизма у воинов Вооруженных Сил Республики Казахстан. // Багдар. №2. 2000. — С.55.

5 Мукашева А. Механизм формирования патриотизма как важнейшей составляющей духовного потенциала. // Саясат. №8. 2002г. - С.29/

6 Серикбаев К.С. «Казахстанская армия, вчера, сегодня, завтра // Мысль. № 38. 2002.- с.18-19.

******

# К ВОПРОСУ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ НА ГЕРОИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЯХ СОВЕТСКОГО НАРОДА И ЕГО ВООРУЖЕННЫХ СИЛ
## (на примере деятельности Краснознаменного Среднеазиатского военного округа в 70-80-х годах XX века)

**Тыныбаев С. К.**
Национальный университет обороны имени Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы, полковник, г. Нур-Султан.

В 70-80-х годах XX века военно-промышленному комплексу развитых западных государств было присуще стремление к все более активному использованию достижений научно-технической революции в целях обеспечения превосходства в гонке вооружений. И для успешного противостояния западу, Советский Союз отводил особую роль дальнейшему укреплению боевого потенциала Советских Вооруженных Сил, совершенствованию качественных показателей техники и вооружения. Это предполагало значительное улучшение качественного уровня подготовки молодежи, адекватной особенностям жизни и деятельности войск, требованиям военной службы.

История подтверждает, что моральный фактор, высокая сознательность военнослужащих и всего народа, их стойкость и мужество, готовность сражаться до полной победы над врагом - одно из важных слагаемых боевой мощи армии. И для повышения роли морально-психологической готовности советского народа, особенно молодежи, к защите Родины в партийно-политической работе советских и партийных органов отводилось военно-патриотическому воспитанию.

В Вооруженных Силах СССР военно-патриотическое воспитание проводилась не изолированно, не в отрыве от других общественных явлений, а в общей системе общественно-политических мероприятий, проводимых в армии и на флоте, в том числе в Краснознаменном Среднеазиатском военном округе, на основе комплексного подхода к постановке всего дела воспитания.

В частях Краснознаменного Среднеазиатского военного округа военно-патриотическое воспитание воинов и допризывной молодежи организовалась в соответствии с принципами воспитания. Известно, что в исследуемый период, основными принципами военно-патриотического воспитания являлись: партийность, классовый подход, высокая коммунистическая идейность, целеустремленность и конкретность, непрерывность и оперативность, постоянный учет изменений в развитии Вооруженных Сил, воспитание в коллективе, опора на положительный опыт, согласованность воспитательных воздействий и другие.

Тесные связи личного состава Среднеазиатского военного округа с населением республик, партийными и советскими органами Казахстана, Киргизии и Таджикистана наполнились новым содержанием после решений, принятых апрельским (1985 г.) Пленумом ЦК КПСС, XXVI1 съездом партии, XIX Всесоюзной конференцией КПСС[1, л. 109].

Примером таких деловых, чисто рабочих встреч стали выездные заседания военного совета Среднеазиатского военного округа, которые состоялись в Киргизской ССР и Таджикской ССР. В докладах командующего войсками округа генерал-полковника Ковтунова А. В., членов военного совета, среди прочих вопросов рассматривался и ход выполнения постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР, направленного на дальнейшее улучшение подготовки молодежи к воинской службе [1, л. 109].

На заседаниях военного совета были также рассмотрены меры по совершенствованию работы, связанной с оказанием помощи военно-патриотическим объединениям и клубам воинов запаса, активно участвующим в подготовке молодежи к службе.

В работе военного совета принимали участие руководящие партийные и советские работники Казахстана, Киргизии и Таджикистана.

Прежде всего, следует отметить большой вклад в дело боевой готовности войск округа первых секретарей Центральных Комитетов, компартий Казахстана, Киргизии, Таджикистана тт. Колбина Г.В., Масалиева А.М., Махкамова К., которые постоянно интересовались жизнью частей и соединений и делали всё необходимое по совершенствованию учебы, быта военнослужащих [2, л. 413].

Активное участие в работе по военно-патриотическому воспитанию трудящихся, молодежи принимали заведующие государственно-правовых отделов ЦК Компартий республик тт. Ефимов В.И., Ишимов Б.Б., Хувайдулаев Н. [2, л. 413].

Результатом совместной тесной работы военного совета, командиров, политорганов округа и местных партийных, советских органов стало то, что в работу активно включились не только воины-интернационалисты, комсомольские работники, но и лучшие представители интеллигенции, творческие союзы, Советы народных депутатов, организации ДОСААФ и другие.

Особое место в военно-патриотической работе занимает деятельность клубов воинов запаса. Здесь немало сделано комсомольскими работниками республики, политическим управлением округа. Так, в Алма-Ате организован и проведен двухдневный сбор воинов запаса. В его подготовке приняли участие Алма-Атинский горком комсомола и отдел комсомольской работы политуправления округа [2, л. 413].

Для членов военно-патриотических клубов и объединений проведено практическое занятие на базе Алма-Атинского высшего общевойскового командного училища имени Маршала Советского Союза И. С. Конева, во время которого они познакомились с образцами военной техники, показали свои силы в военизированной эстафете, преодолении полосы препятствий [3].

Для координации всей работы по военно-патриотическому воспитанию молодежи был избран городской совет воинов запаса.

Большую работу по освещению жизни и боевой учебы войск округа проводят средства массовой информации и издательства Казахстана, Киргизии и Таджикистана. В частности, на страницах республиканских и областных газет регулярно публиковались материалы о службе воинов, призванных из этих республик. К примеру, в газете «Казахстанская правда» ежемесячно выпускалась страница, посвященная военно-патриотическому воспитанию молодежи, службе воинов Среднеазиатского военного округа [4].

Особую активность в этой работе проявляет Казахское телевидение, которое не менее двух раз в месяц выпускала в эфир передачи «На страже Родины», «Клуб солдатского досуга» и другие, в которых показывается не только героика, но и сложность ратной службы.

Активным средством пропаганды героики воинской службы стали радио Казахской, Киргизской и Таджикской ССР, многих областей этих республик. Уже вошло в традицию, что в канун знаменательных дат готовятся специальные выпуски, в которых принимают участие командующий войсками округа, его заместители, члены военного совета, командиры и политработники, отличники боевой и политической подготовки.

Стиль работы командиров и политорганов по воспитанию личного состава постепенно менялся к лучшему и совершенствовался. В основу был положен строгий спрос за порученное дело, эффективная поддержка тех офицеров, кто своим самоотверженным трудом вносил существенный вклад в решение задач, стоящих перед войсками. Еще одной особенностью стиля работы политуправления и политорганов округа явилась напряженная работа в войсках, отказ от кабинетных методов руководства. Командиры и политработники постоянно находились с личным составом на полигонах и танкодромах, аэродромах и учебных классах, то есть там, где ковалось боевое мастерство воинов. Центр всей воспитательной работы был перенесен в солдатские подразделения. Проблемы, выявленные в ходе работы офицеров управления округа в ротах, батареях, на «точках», обсуждались на сборах, совещаниях, показательных занятиях, во время индивидуальных бесед. Хорошо знали в частях округа офицеров управления Г.П. Шевченко, С.С. Санжакова,

А.И. Шестакова, А.В. Городничего, А.В. Александрова и многих других. Они щедро делились богатым опытом организации воспитательной работы с командирами и политработниками, партийным и комсомольским активом подразделений [5, с. 19].

Важным в героико-патриотическом воспитании было то, что многие части округа имеют славный боевой путь и удостоены почетных наименований, орденов и званий гвардейских. В канун 30-летия Великой Победы в частях Панфиловской дивизии было развернуто соревнование за право побывать в памятных местах Подмосковья, где осенью 1941 года насмерть стояли воины дивизии. Победителями в нем вышли воины роты имени политрука В.Г. Клочкова [2, л. 413].

Одним из центральных направлений воспитательной работы было воспитание личного состава в духе бдительности и высокой боевой готовности. Активным помощником командиров и политработников в этом деле являлась окружная газета «Боевое знамя», первый номер которой вышел 1 ноября 1969 года. Она помогала воспитывать личный состав в духе патриотизма и интернационализма, формировала высокие морально-психологические качества. Газета умело пропагандировала также передовой опыт, рассказывала о лучших людях, их достижениях, критиковала недостатки, показывала пути решения тех или иных проблем. Быт, досуг, дела и заботы военнослужащих и членов их семей – ничто не уходило из поля зрения редакции газеты [5, с. 18].

По данному направлению воспитательной работы, один из видных советских государственных и военных деятелей М.В. Фрунзе отмечал, что боевые традиции являются «залогом будущих великих подвигов» [6, с. 191], что полностью подтвердилось в годы Великой Отечественной войны. Учитывая это, командиры и политорганы округа постоянно поддерживали стремление молодых к подвигу, воспитывали их на героическом прошлом нашей Родины, используя для этого следующие формы работы:

- встречи с участниками гражданской и Великой Отечественной войны;
- посещение имевшихся и создание новых музеев и комнат боевой славы;
- беседы о боевом пути части и героических делах однополчан;
- кинофестивали, читательские конференции по книгам о Великой Отечественной войне;
- переписка с ветеранами частей и с родителями воинов, участвовавших в Великой Отечественной войне;
- постоянная связь с городами и населенными пунктами, в освобождении которых принимала участие их воинская часть[5, с. 21].

В работе по воспитанию военнослужащих в САВО командирами и политорганами большое внимание уделялось пропаганде подвигов, совершенных казахстанцами и другими народами Советского Союза в годы Великой Отечественной войны. Среди них примерами для личного состава войск Среднеазиатского военного округа были командиры - ветераны войны, заместитель командующего войсками военного округа генерал-лейтенант С.К. Нурмагамбетов, генерал-полковник П.Г. Лушев, генерал-полковник В.И. Сивенок, генерал-полковник М.Д. Попков, А. Юсупов, И.А. Оверченко, И.П. Снецуренко, М.А. Марченко, И.О. Дегтярев, Н.П. Нищук и другие [7, с. 113].

На Военном Совете округа с 1969 г. по 1980 г. вопрос о воспитании военнослужащих на героическом прошлом нашей Родины и боевых традициях обсуждался четыре раза, а также прошло девять сборов командиров соединений и их заместителей, на которых были даны рекомендации по проведению воспитательной работы на боевых традициях [5, с. 22].

Таким образом, воспитание военнослужащих на героическом прошлом Советского Союза в исследуемый период осуществлялось в системе марксистко-ленинской подготовки офицеров, политической учебы прапорщиков и политзанятий с солдатами и сержантами.

В целом позитивный опыт, накопленный в войсках Краснознаменного Среднеазиатского военного округа, позволяет и сегодня использовать органами воспитательной и идеологической работы Вооруженных Сил РК при организации и проведении военно-патриотической работы с личным составом.

И в завершении своего исследования, хотелось бы отметить, что в настоящее время, в зарубежных средствах массовой информации и сети Интернет проходят попытки некоторых политиков преподносить историю 1-ой половины XX века в угоду политической конъюнктуры, тем самым искажая ход и итоги 2-ой мировой войны, умаляя заслуги советского народа в борьбе с фашизмом. И тяжело видеть, как сносят памятники советским воинам, изымают из учебников и книг материалы о Великой Отечественной войне не только в Европе, но и в бывших республиках Советского Союза. И наша задача, чтобы остаться достойными в памяти отцов и дедов, сохранить и передать следующему поколению истинные уроки истории, факты героизма и мужества народов бывшего СССР, проявленных на фронтах и тылу в суровые 1941-1945 годы. И важным фактором в подготовке молодежи к защите Отечества, идеологической закалке будущих и настоящих защитников Родины становится военно-патриотическая работа.

**Список использованных источников**

1. Центральный архив МО РК, ф. 635, оп. 934, д. 1, л. 109.
2. Центральный архив МО РК, ф. 303, оп. 6016. д. 12, л. 413.
3. Исторический формуляр АВОКУ – Алматы: Военный институт СВ ВС РК.
4. Архив САВО, ф. 303, оп. 2360, д. 4, к. 2175.
5. Тауланов С.С. Воспитательная работа в частях Среднеазиатского военного округа 1969-1980 гг.: история и уроки: автореф. … канд. истор. наук. – Алма-Ата: Институт истории и этнологии им.Ч.Ч. Валиханова, 1992. – С. 16-26.
6. Фрунзе М.В. Избранные произведения. – М.: Воениздат, 1981. – 191 с.
7. Ты служишь в Краснознаменном Среднеазиатском. – Алма-Ата: Казахстан, 1979 г. - С. 73-252.

******

## ҰЛЫ ОТАН СОҒЫСЫНДАҒЫ ЕРЛІГІ ТУРАЛЫ

**Уланова М. Н.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты,
педагогика ғылымдарының магистрі, Петропавл қ.

1941 жылы 22 маусымда Ұлы Отан соғысы басталды. Жеңісті қамтамасыз ету, еліміздің бостандығы мен тәуелсіздігін қорғау үшін барлық экономикалық әлеуеттің, адами ресурстардың керемет кернеуі болды, ел сансыз шығындарға ұшырады. Алғашқы күндерден бастап соғыс нағыз танымал сипат алды, өйткені ондағы жеңіліс лайықты өмір мен бақытты болашаққа деген үміт жоғалтуға әкеледі.

Жеңіске КСРО-ның басқа республикаларымен қатар Қазақстан да айтарлықтай үлес қосты. Республика аумағында ешқандай әскери операциялар жүргізілген жоқ, бірақ соғыс оқиғалары біздің аймақпен тығыз байланысты болды. Миллиондаған отандастарымыз жауды жеңуге әскери және еңбекке өз үлестерін қосты.

Соғыс кезінде Кеңес Армиясы қатарына 1 миллион 200 мыңнан астам қазақстандық шақырылды, 20-дан астам атқыштар дивизиясы және басқа құрылымдар құрылды [2, 259 б.]. Соғыс майданында 601,939 адам қайтыс болды, бұл жалпы халықтың 12% құрайды.

Бірінші шайқастарда бұрын-соңды болмаған ерліктерді Брест Батыры қорғанының қорғаушылары көрсетті, олардың арасында КСРО-ның 30-дан астам ұлттары мен ұлыстары болды. Оны қорғауға біздің көрнекті жерлестеріміз қатысты: Кеңес Одағының Батыры Р.Хабибулин, А. Байжігітов, Г.Жұматов, В.Фурсов алғашқы қазақстандық болған К.Семенченко.

Қуғын-сүргін соғыс, Қызыл Армияның алғашқы күндердегі сәтсіздіктері, командалық есептеулер жүздеген мың адамдардың еңбек майданына және еңбек армиясына шақырылуын талап етті. Кеңес Одағының еуропалық аймақтарын жаулап алумен бірге, Қазақстан елдің негізгі жұмылдыру орталықтарының біріне айналды. Жүздеген мың адамдар оларды майданға жіберуді талап етіп әскери комиссариаттарды қоршауға алды. Соғыс жылдарында республикада 12 мылтық, 4 атқыштар дивизиясы, 7 бригада, 50 полк құрылды.

Ұлы Отан соғысы жылдарындағы қазақстандықтардың эксплуатациясының географиясы өте кең: олар Мәскеу, Сталинград, Ленинград, Балтық жағалауындағы, Украина, Польша, Германия, Франция, Қытайдағы шайқастарға қатысты; ұрысқа, партизан қозғалысына, қарсылық қозғалысына қатысты.

Соғыстың алғашқы күндерінен бастап қазақстандықтар шынайы патриотизм мен батылдықты көрсетті: «Қазақстандықтар өздерінің кеуделерімен жауып, әлемді фашизмнен құтқарған аға буынның ерліктерін ешқашан ұмытпайды. Құрметті ардагерлер, сіздердің ерліктеріңізді теңдеңіздер және оған тағзым етіңіздер »Нұрсұлтан Назарбаев.

1 млн. 200 мыңнан астам әскер, 12 жаяу әскер, 4 атқыштар дивизиясы, 7 жаяу әскер бригадасы, 50-ге жуық жеке полк пен батальон майданға Қазақ КСР-ден жұмылдырылды. Көбінесе қазақстандықтар майданның ең қауіпті салаларының біріне түседі. «Бүгін таңертеңгі сағат 4-те Кеңес Одағына қарсы ешқандай талап қоймай, соғыс жариялamай, неміс әскерлері біздің елге шабуыл жасады, көптеген жерлерде шекарамызға шабуыл жасады және ұшақтарымен қалаларымызды бомбалады».

1941 жылы 22 маусымда бүкіл Кеңес Одағы радиодағы КСРО Халық Комиссарлары Кеңесі төрағасының орынбасары жолдас В.Молотовтың осы сөзін тыңдады. Қазақ КСР жауынгерлерінің ерліктерін Кеңес Одағының Маршалы Георгий Жуков жоғары бағалады. Ол өзінің естеліктерінде лейтенант Кенжебай Маденованың взводының сарбаздары 1945 жылы 29 сәуірде Берлин қалалық холлына атылғанын жазды. «Жауынгерлер қол гранаталарымен вестибюль мен дәлізді лақтырды. Біз кез-келген бөлмені шайқаста қабылдауға мәжбүр болдық», - деп жазды Жуков. Фашистер соғысты Атлант мұхитынан Сібірге дейін үлкен мемлекет құру жолындағы шешуші қадам ретінде көрді, мұнда Қазақстан Түркістанның Грознына кіреді. Бірақ кеңес халқы Германияның «найзағай соғысы» жоспарын бұзды.

Брест бекінісі фашистердің соққыларын алғашқылардың бірі болып қабылдады. Оның қорғаушылары арасында көптеген қазақстандықтар болды. Жұматов, Чультуров, Ниязов және басқалар табандылық пен ерлік көрсетті. Бекініс бір ай ішінде бір жарым мың фашистті қабірлеріне көміп, тірі қалды. Генерал И.В. Панфиловтың 316-шы атқыштар дивизиясының Қазақстан мен Қырғызстанда құрылған ерліктерін әрқайсымыз есімізде сақтаймыз. Мәскеу шайқасына қатысты. 1941 жылы 16 қарашада 28 Панфилов соғыстары Дубосеково станциясында төрт сағаттық ұрысты жүргізіп, 50 неміс танкісін соққыға алып, олардың астанаға түсуіне жол бермеді. Олардың барлығы қайтыс болды, барлығы өлімнен кейін Кеңес Одағының Батыры атағына ие болды. Сол дивизия жауынгерлерінің ерліктерін ұмытпаңыз, бір шайқаста 150 фашистті құртқан мықты пулеметші Төлеген Тоқтаров пен Бородино ауылынан немістердің шабуылдарын бір күнде бес рет қайталаған Малик Габдуллин.

1943 жылдың жазында мергендердің әскери шеруінде атақты мерген Сүлейменов Великие Лукиде өнер көрсетті. Ол: «Мен неге мерген болдым? Мен Мәскеу жанында соғыс бастадым. Мен орындалған колхозшыларды, колхозшылар мен олардың балаларын көрдім. Мен үйлерге кірдім, адамдар нацистердің оларды қалай мазақ еткенін айтты. Мен әр үйде қайғы-қасіретті, бақытсыздықты көрдім. Мен өзімді әлі тыныш сезіне алмаймын. Мұны көру маған қиын болды. Мен сол күндері мерген боламын деп ант бердім. Мен Мәскеуді неге қорғадым? Мен қазақпын, менің Қазақстаным Мәскеуден алыс. Бірақ Мәскеу - біздің бүкіл одақтың астанасы. Ол және менің астанам. Сондықтан мен Мәскеуді қорғадым. Бірақ бұл бәрі де емес. Мен ойладым: егер фашистер тоқтатылмаса және жойылмаса, олар менің туған Қазақстаныма жетеді. Тым болмаса бір гитлерит біздің жерді басып алмайынша мен

тынышталмаймын. Мен 239 фашистті жойдым. Сізді басқыншыларға өлім әкелуге шақырамын» [3, 97 б.].

Майдангер, халық жазушысы Әзілхан Нұршайықов ол туралы былай деп жазды: «239 фашисті жойған Қазақстаннан келген әскери қызметкер Ибраим Сүлейменов Кеңес Одағының Батыры атағына лайық. Алайда, менің білуімше, оған бұл жоғары атақ берілмеді» [4, с. 2]. Облыс орталығында, Тараз қаласында Кеңес халқының келе жатқан Ұлы Жеңісінің 70 жылдығына орай аңызға айналған мерген Ибраим Сүлейменовтің бюстін орнату жоспарлануда.

Көптеген қазақстандық қыздар мен ұлдарға Кеңес Одағының Батыры атағы берілді, олардың көпшілігі қайтыс болғаннан кейін. Солардың бірі - Сұлтан Біржанұлы Баймағамбетов - Ленинградтың қорғаушысы. Ол ерлікті жаудың бункерінің құшағын денесімен жауып, А. Матросовтың өлмес ерлігін қайталап орындады. Ал қазақ халқының екі даңқты қызының есімдері Ұлы Отан соғысы тарихына алтын шежіре ретінде енді. Әлия Молдағұлова қайтыс болғаннан кейін Кеңес Одағының Батыры атағын алған алғашқы әйел - қазақстандық әйел болды. Ол өзінің батальонын шабуылға бағыттады. Тіпті өліммен жараланған Әлия оны пулеметтен жарақаттаған офицерді өлтірді. Мәншүк Мәметова өзінің батыл ерлігін аяқтаған кезде жиырма бір еді. Ол бәрімен жалғыз қалды, жаулар алға ұмтылды, бірақ тек үш пулеметімен Мәншүк бірнеше сағат бойы жаудың қатал шабуылдарын тоқтатты. Ол қайтыс болғаннан кейін Кеңес Одағының Батыры атағын алды.

Мыңдаған қазақстандықтар Курск шайқастарында, Украинаны, Беларуссияны, Балтық жағалауы елдерін, Батыс Еуропаны азат ету кезінде және 1945 жылдың сәуір-мамыр айларында Берлинде бас қосты. Бұл операцияда Кутузов орденінің 150-ші Идрицкая дивизиясының жауынгерлері ерекше рөл атқарды. Оның жауынгері Р.Қошқарбаев Рейхстаг үстінде Жеңіс туын көтергендердің алғашқыларының бірі болды. Ерлігі мен ерлігі үшін бұл дивизияның 15 соғыста Кеңес Одағының Батыры атағы берілді. Төлеухан Шайділдинов Рейхстагтың қабырғаларына осындай жазба қалдырды: «Мен қазақпын, мен Қазақстаннанмын, мен Мәскеуден Берлинге дейін төбелестім. Олар Рейхстагты дауылмен алып, жеңіске жетті. Шайдильдинов Төлеухан». Алматылық Михаил Коробов алғашқылардың бірі болып Гитлердің бункері орналасқан Берлин империялық канцлерінің секторында болған неміс генералы Кребстің штаб-пәтерімен телефон байланысын орнатты. Бұл Германияның уақытша үкіметі мен кеңестік қолбасшылық арасында келіссөздер жүргізу үшін жасалды.

Ұлы Отан соғысындағы ерлігі үшін 499 қазақстандық, оның ішінде 99 қазақ Кеңес Одағының Батыры - Халық Қаһарманы атағына ие болды [5, 97 б.]. Әр миллион қазақ үшін 33 батыр бар. Салыстыру үшін: түрікмендер арасында бұл көрсеткіш - 21, қырғыздар - 18, өзбектер - 16 [1, 261 б.]. Осы жоғары атаққа екі рет шабуылдаушы ұшқыштар Т.Я. Бегелдинов, Л.И.Беда, И.Ф. Павлов және ұшқыш С.Д. Луганский ие болды. Екі қазақ қызы М.Маметова мен А.Молдағұлова Кеңес Одағының Батыры атағына ие болды. 110 қазақстандық үш дәрежелі Даңқ орденімен марапатталды. Қазақстанның 410 мыңға жуық ұл-қызы соғыстан оралмады.

**Әдебиет:**

1. Абдакимов А. Қазақстан тарихы (ежелгі дәуірден бүгінгі күнге дейін): Оқулық, Алматы, 2001 ж.

2. Артықбаев Ж., Раздықов С. Қазақстан тарихы. Астана, 2010 жыл.

3. Ерошкина А., Вовченко А. Ибраим Сүлейменов - дала мергені // slavs.org.ua/ibragim-suleymenov

4. Қалымбетов С. Невельді еске алады, Таразды еске алады ... // Еңбек туы газетінің 18 қыркүйек 2014 ж.

5. Кан Г.В. Қазақстан тарихы, Алматы, 1998.

# ПЕРВЫЙ ШАГ К ПОБЕДЕ БЫЛ СДЕЛАН 22 ИЮНЯ 1941 ГОДА

**Фёдоров А. И.**
Военная академия Республики Беларусь, кандидат технических наук, доцент,
г. Минск.

22 июня 1941 года Красная Армия одержала свою первую победу в Великой Отечественной войне: штурм Брестской крепости, на захват которой немецкое командование отводило восемь часов, закончился полным провалом и большими потерями 45-й дивизии Вермахта, любимой дивизии Гитлера, сформированной на его родине в Австрии и прошедшей победным маршем по Франции и Польше.

Несмотря на внезапность нападения и утрату управления войсками в самом начале боя, красноармейцы продемонстрировали чудеса стихийной самоорганизации, оказав противнику отчаянное сопротивление. Чтобы сломить его, немцам потребовалось больше недели, но отдельные группы защитников держались до конца июля, а последние бойцы продолжали сражаться до начала осени. Последний выстрел в Брестской крепости прозвучал 5 сентября 1941 года, когда немцы уже подходили к Москве.

В оборону Брестской крепости вписали свои имена многие ее защитники, а также воины прилегающих воинских частей. Одной из таких был 131 артиллерийский полк.

Вообще история этого полка удивительна и скоротечна. Полк был образован в сентябре 1939 года в городе Орел и вошел в состав сформированной 6-й Орловской Краснознаменной стрелковой дивизии. Необходимость образования полка была вызвана военно-политическими событиями, связанными с освобождением Западной Белоруссии. Перейдя советско-польскую границу, 6-я стрелковая дивизия в течение десяти суток совершила 590-километровый марш и к 28 сентября 1939 года вышла в район Бреста. Личный состав полка показал в том походе высокую выносливость (в сутки проходили до 60 километров), организованность и воинскую дисциплину [1].

В ноябре 1939 года 131 артиллерийский полк разместился у стен Брестской крепости в ее северо-западном секторе, который непосредственно через реку Буг примыкал к Польше, уже к тому времени полностью оккупированной фашистской Германией.

Командиром полка был назначен майор Губанов Борис Степанович (1905-1941), выпускник Сумского артиллерийского училища. На 1 июня 1941 года в полку по списку числилось 786 человек и служили в нем воины разных национальностей. Свои профессиональные навыки воины-артиллеристы отрабатывали на Брестском полигоне (фото 1).



Фото 1 – Воины-артиллеристы 131 артиллерийского полка
на тактических учениях

Мой отец, Фёдоров Иван Фёдорович, свою службу начал номером расчета в 131 артиллерийском полку. 15 февраля 1940-го года он принял присягу на верность Родине. По воспоминаниям отца он хорошо знал материальную часть и поэтому его часто включали в состав ремонтной бригады, которая производила обслуживание и ремонт артиллерийского вооружения в Белоруссии от станции Негорелое (Минский район) до Бреста. Дома у отца сохранилось несколько фотографий довоенного периода. На одной из них запечатлен артиллерийский расчет (фото 2). К сожалению, фотография не подписана.

Помню, в школе по истории проходили тему, связанную с ленинской национальной политикой. Придя домой, я спросил отца, каков был национальный состав Вашего подразделения?

Из воспоминаний отца: «В нашем дивизионе служили воины из многих республик Советского Союза. Из среднеазиатских республик наибольший процент военнослужащих приходился на ребят из Казахстана. Что сразу бросалось в глаза – держались они всегда вместе и в обиду из своих никого не давали, на занятиях были легко обучаемы и показывали хорошие результаты».

22 июня 1941 года 131 артиллерийский полк, как и многие расположенные в Брестской крепости и вблизи нее воинские части, находился на месте своей дислокации не в полном составе. В ночь на 22 июня 1941 года для участия в смотре военной техники и показных учениях на Брестский артиллерийский полигон (район Южного городка) были выведены с орудиями одна батарея 1-го отдельного дивизиона и две батареи 2-го отдельного дивизиона. На территории полка оставалось около 500 человек личного состава [2].



Фото 2 – Орудийный расчет. Взгляд из 1941 года.
Мой отец Фёдоров Иван Фёдорович – крайний справа на фотографии

Вспоминает Валишанов Габдильхак, казах, участник боев у стен Брестской крепости, сержант, командир отделения разведки взвода управления 1-го отдельного дивизиона: «Наш 131-й полк 6-й стрелковой дивизии располагался на внешнем северо-западном обводе крепости по берегу Западного Буга. Лишь полоса воды шириною в 100 метров отделяла нас от передовых частей немецко-фашистской армии».

Такое расположение полка давало возможность немцам бить прямой наводкой по инфраструктуре полка (штабу, казармам, жилым домам, складам, хранилищам техники и вооружения, конюшням и т.д.).

22 июня стал переломным днем в судьбах всего советского народа. Вспоминает отец: «Проснулся я от мощных взрывов, которые сотрясли нашу казарму. Сразу не поняли, что это такое. Только, когда увидели первых погибших и задавленных обломками крыши и стен своих товарищей, поняли – это война! Начали выбегать из казармы. Мы бросились к хранилищу, где стояла материальная часть, но туда не попали. Разрывы снарядов и перекрестный ружейно-пулеметный огонь заставил нас лечь на землю».

С первых же минут войны вся территория полка буквально кипела от разрывов мин, снарядов, авиабомб. Многие участки простреливались ружейно-пулеметным огнем. По казармам и жилым домам, паркам немцы били практически прямой наводкой, огонь был очень плотным.

Тем не менее, часть бойцов полка, овладев оружием, после окончания немецкой артподготовки встретила переправляющихся через реку Буг немецких солдат ружейно-пулеметным огнем, заставив их залечь на берегу и не давая возможности продвинуться далее.

Вспоминает Валишанов Габдильхак: «На 22 июня 1941 года на Брестском полигоне были назначены показные учения по всему гарнизону. Когда началась война, я подумал, что это – гарнизонные учения. Но когда увидел бомбящие нас немецкие самолеты с

фашистскими знаками, понял, что началась война. Внезапное нападение было хорошо подготовлено. Значительное превосходство противника застало врасплох наших солдат, поставило нас в крайне трудное положение.

Накануне войны в субботу говорили, что, возможно, в воскресенье начнутся гарнизонные учения с участием танков, самолетов и артиллерии. Когда я выбежал из казармы, страшные взрывы огнем охватили нашу конюшню. Шли перекрестные пулеметные обстрелы. Мне показалось, прямой наводкой стреляли по нашей казарме. Сперва попали в стену казармы. Я и другие мои товарищи выбежали. Остальные оказались под грудами развалин, то есть под кирпичами.

Убедившись, что началась война, я дополз до артпарка, где уже были Аксенов, огневик Енсебаев Ербек, Ясницкий Сергей, Бимолдинов Дастан, Тлеубаев Карим и еще один, его фамилия в моей памяти не сохранилась. Енсебаев Ербек и Тлеубаев Карим были придавлены кирпичами. Когда их откопали, они были без признаков жизни. А Бимолдинов Дастан также был завален кирпичами. Ему размозжило ноги, но он был живой» [1].

Бой на территории 131 артиллерийского полка был напряженным, скоротечным и длился недолго, не более двух часов. Многие остались лежать под завалами в казарме, другие – на территории полка, так и не успев добежать до конюшен или парка. Под натиском превосходящих сил противника оставшиеся воины полка начали отходить в город и вливаться в другие действующие части, другие, как мой отец, через северные ворота вошли в крепость на ее северный остров и продолжили борьбу в Восточном форте под командованием командира 44-го стрелкового полка майора Гаврилова П.М. Отдельным воинам, укрывшимся в подвалах, на второй день войны ночью удалось покинуть расположение полка и уйти в леса Малориты или в Беловежскую пущу.

Что касается 45-й дивизии, то здесь, на земле Белоруссии, она нашла свою могилу. Дивизия полностью прекратила свое существование, попав в Минский котёл в начале июля 1944 года под мощными ударами Советской Армии.

Таким образом, скоротечный бой воинов 131 артиллерийского полка, среди которых было немало славных сынов казахского народа, позволил задержать врага на своем направлении до двух часов. Этого времени хватило для того, чтобы часть бойцов из Брестской крепости смогли выйти через северные ворота крепости и продолжить борьбу с немецко-фашистскими захватчиками на Минском направлении.

Приведенные в статье фотографии можно опубликовать в средствах массовой информации. Возможно, у кого-то сохранились такие же фотографии, и они узнают своих родных, откликнутся, свяжутся с руководством Мемориального комплекса «Брестская крепость-герой». Там до сих пор продолжаются поисковые работы.

**Список использованных источников**

1. Интернет ресурс http://fortification.ru/forum/.

2. Алиев Р.В. Штурм Брестской крепости. – Москва: изд-во ООО «Яуза-каталог», 2018. – 796 с.

******

# УРОКИ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ВОСПИТАНИЕ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГВАРДИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

**Шапашев М. А.**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан,
магистр военного дела и безопасности, аспирант, подполковник, г. Петропавловск.

Героическая Победа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. занимает особое место в ряду исторических событий, над которыми не властно время, и служит наглядным примером того, как единый советский народ, защищающий свое Отечество, способен был мобилизовать все свои материальные и духовные силы и отстоять Родину.

В текущем году Республика Казахстан и все постсоветское пространство празднует знаменательную дату - 75-летие Победы в Великой Отечественной войне (1941-1945 г.г.). Каждый год, 9 мая страна вспоминает своих героев, чтит их память. Каждый год страна объединяется, чтобы вспомнить тех героев, которые отдали свои жизни за наше мирное существование. В этот день мы возлагаем венки к Вечному огню, поём фронтовые песни.
Первый Президент Республики Казахстан – Елбасы Нурсултан Абишевич Назарбаев, выступая перед ветеранами Великой Отечественной войны сказал: *«Мы были, есть и будем едины со всеми народами в деле сохранения истины о нашей общей Великой Победе, которая досталась нам ценой неисчислимых страданий, жертв, лишений».*

Все народы Советского Союза внесли свой вклад в общую копилку Победы и потому 9 мая во всех братских странах уже независимых государств поздравляют ветеранов-победителей.

Казахстан плечом к плечу вместе с другими братскими республиками делал все возможное для победы над фашизмом. В годы войны наша страна была арсеналом фронта. На заводах Казахстана в годы войны отлиты каждые 4 из 5 пуль. Всего в 1941 – 1945 годах в Казахстане было построено 460 заводов, фабрик, рудников и шахт.

Казахстан стал давать 85% свинца, 35% меди, 60% молибдена, 65% висмута, 79% полиметаллических руд. Шахтеры Караганды за годы войны выдали 34 млн. тонн угля, на 39% возросла добыча нефти.

В годы Великой Отечественной войны наша страна, как и другие республики СССР, отдала все для того, чтобы общими усилиями разгромить фашизм. На фронт из Казахской ССР было мобилизовано более **1 миллиона 200** тысяч солдат, **12** стрелковых, **4** кавалерийские дивизии, **7** стрелковых бригад, около **50** отдельных полков и батальонов.

Каждый **5-ый казахстанец** встал с оружием в руках на защиту Родины от фашистской агрессии.

**Каковы же основные уроки Второй мировой и ее составной части – Великой Отечественной войны?**

**Первый** и главнейший из них заключается в том, что Победы в Великой Отечественной войне удалось достигнуть только благодаря идейности, духовной силе, единству и стойкости советского народа. Вера народа в свое Отечество, в справедливый характер войны явилась важным фактором, позволившим разгромить фашизм. Глубокий патриотизм особенно ярко проявился в годы Великой Отечественной войны, стал основой духовно-нравственного превосходства Советского Союза над фашистской Германией. Мы должны помнить, какой ценой далась нам наша независимость и не забывать, сколько миллионов жизней было положено на алтарь Победы.

**Второй** немаловажный урок войны состоит в том, что успехи на фронте и в тылу были возможны только благодаря сплоченности общества, единству народа, вне зависимости от нации и происхождения и армии. Великая Отечественная война по праву называется подлинно народной, Отечественной. Девиз «Все – для фронта, все – для Победы!» стал девизом каждого советского гражданина. Главное, что объединяло и воодушевляло людей, -

это необходимость защиты и спасения Отечества. Благодаря политике интернационализма в годы войны все народы Советского Союза выступили против врага единым фронтом. Это позволило стране выстоять и победить сильного и коварного агрессора.

**Третий** урок войны заключается в том, что вопросы укрепления обороны страны, повышения боевой готовности и боеспособности Вооруженных Сил, Национальной гвардии Республики Казахстан должны постоянно находиться в центре внимания высшего руководства государства. Обращение к урокам Второй мировой войны – хорошая возможность вспомнить о том, что для отражения любой вероятной агрессии и надежного обеспечения безопасности страны требуются мощная и боеспособная армия.

**Четвертый** урок явственно говорит нам о необходимости не допускать в обществе малейших проявлений идеологии фашизма и его разновидностей. Уроки прошлого учат: когда фашизм приобретает государственную базу для своего существования, когда в его руках оказывается мощная военная машина, фашистская власть и ее руководители начинают представлять смертельную угрозу для существования всего человечества. К сожалению, несмотря на полное поражение фашизма во Второй мировой войне и решения Нюрнбергского трибунала, в ряде государств, возродились неофашистские и экстремистские группировки и организации. Противодействовать проявлениям современного неофашизма должны, прежде всего, уголовно-правовые меры, а также мероприятия, направленные на выявление и устранение причин и условий, способствующих осуществлению террористической и экстремистской деятельности.

**Пятый** урок из опыта Второй мировой войны заключается в том, что предотвратить надвигающуюся войну могут только коллективные усилия государств и народов, усилия международных организаций. Разобщенность миролюбивых сил на Западе в целом и в самой Германии в середине 30-х годов прошлого века позволила гитлеровцам развязать войну. Чтобы не допустить этого, державам необходимо ответственно относиться к выбору тактических и стратегических союзников в решении вопросов военной безопасности страны, региона и мира в целом.

*В наше время уроки Второй мировой войны не только не утратили своей актуальности, но и приобрели еще и большую значимость.*

Сегодня военнослужащие Национальной гвардии как славные продолжатели боевых традиций наших отцов и дедов достойно несут высокое звание защитников Отечества.

Военнослужащие Национальной гвардии Республики Казахстан добросовестно выполняют гражданский и конституционный долг, вносят существенный вклад в дело общественной и национальной безопасности Родины, проявляя при этом бдительность, решительность и мужество. Современное поколение воинов правопорядка свято соблюдает славные традиции героического прошлого, став достойной сменой старшему поколению, отстоявшему свободу и независимость в борьбе с фашизмом.

*Служба в рядах Национальной гвардии стала школой патриотизма, дружбы и мужества.*

За годы независимости свыше 170 военнослужащих Национальной гвардии за мужество и героизм при исполнении воинского долга получили государственные награды. В наших сердцах навсегда останется подвиг воинов сводной роты Шымкентского полка Внутренних войск. 7 апреля 1995 года они попали в засаду на таджикско-афганском участке государственной границы, тогда в неравном бою погибли 17 наших воинов и 33 получили ранения. Указом Президента страны все участники того боя награждены государственными орденами и медалями.

Ербол Отарбаев, стал героем и примером уже нашего времени. В 2010 году он пресек дерзкий по своему замыслу вооруженных побег большой группы рецидивистов из учреждения уголовно-исполнительной системы.

В 2013 году начальник караула по конвоированию осужденных сержант Жандос Баянбаев, прикрыв собой солдата, и не обращая внимания на полученное ранение, обезвредил вооруженного преступника.

12 марта 2014 года Акылбек Коныров обезвредил вооруженного холодным оружием преступника-рецидивиста. Профессионально подготовленный офицер Национальной гвардии сумел отразить нападение, обезоружить и удерживать преступника до прибытия сотрудников ОВД. Указом Президента Республики Казахстан он награжден орденом «Айбын» III степени.

7 апреля 2016 года во время боевого гранатометания полковник Кайрат Умбетов прикрыл своим телом и спас жизнь рядовому Абзалу Султанкулову, неудачно бросившему гранату. Указом Президента Республики Казахстан за мужество и самоотверженность, проявленные при исполнении воинского и служебного долга, ему присвоена высшая степень отличия - звание «Халық қаһарманы» с вручением знака особого отличия - Золотой звезды и ордена «Отан».

5 июня 2016 года во время террористических актов в воинской части 6655 в г. Актобе рядовой Бактияр Каирбеков, находясь в составе караула, смог умело отразить нападение преступников, не дав проникнуть им на склад вооружения. За образцовое исполнение воинского и служебного долга, мужество и самоотверженность, проявленные при обеспечении законности и правопорядка, Указом Президента Республики Казахстан Каирбеков Б. награжден орденом «Айбын» III степени.

Одним из первых кто отразил нападение террористов на воинскую часть 6655 был и Сырым Сүндетов. Несмотря на тяжелое ранение, Сырым с честью исполнил свой воинский долг. За образцовое исполнение воинского и служебного долга, мужество и самоотверженность, проявленные при обеспечении законности и правопорядка, Указом Президента Республики Казахстан награжден медалью «Жаунгерлік ерлігі үшін».

Эти и другие примеры бдительности и самоотверженности, высшего проявления патриотизма военнослужащих Национальной гвардии говорят о том, что воины правопорядка встречают праздник Победы и День защитника Отечества повседневным ратным трудом, внося весомый вклад в укрепление общественной безопасности.

В заключение хочу процитировать слова Президента Республики Казахстан Касым-Жомарта Токаева «Мы должны консолидировать общество на принципах согласия, единства и сплоченности. В нынешних условиях, когда в мире происходят негативные процессы, нам необходимо поставить заслон на их пути»

Консолидирующие ценности провозглашенные на базе идеи Мәңгілік Ел – должны стать надежным фундаментом устойчивого и успешного государства. Наша главная цель, заключается в том, чтобы все казахстанцы ставили общенациональные ценности, выше своих этнических поведенческих моделей. Объединяющей для всех казахстанцев выступает евразийская идея, которая реально синтезирует в каждом из нас лучшие качества и азиата, и европейца.

**Список использованных источников**

1. «Энциклопедия Победы. Справочник для обучающихся государственных образовательных учреждений по истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» – М.: Издательство «Армпресс», 2010.

2. Вечный огонь Победы: Казахстанцы свято чтят память о героях и жертвах Великой Отечественной войны и стараются сохранить историческую правду о ней. Электронный ресурс [точка доступа]: URL: https://www.inform.kz/ru/vechnyy-ogon-pobedy (дата обращения: 03.03.2020).

3. К.К. Абуев, А.А. Айтмухамбетов. Вклад народов Казахстана в победу в Великой Отечественной войне (на примере Северного Казахстана). Вестник РУДН. Серия «История России». – 2005. – № 4. – С. 20-23.

******

# ГЕНЕРАЛ-МАЙОР ӘУБӘКІР ӘБДІРАЙЫМҰЛЫ АРЫСТАНБЕКОВТІҢ ӨМІР ЖОЛЫНЫҢ ҚАЗІРГІ ҰҚО-НЫҢ КУРСАНТТАРЫ МЕН ТЫҢДАУШЫЛАРЫНА ПАТРИОТТЫҚ РУХТЫ ТӘРБИЕЛЕУДЕГІ МАҢЫЗЫ

**Шәріпов С. А.**
Қазақстан Республикасы ҰҚК Шекара қызметі Академиясы, курсант.
**Омаров Н. С.**
Қазақстан Республикасы ҰҚК Шекара қызметі Академиясы, Алматы қ.

Әр ұрпақ өзінің ортасынан ең көрнекті және қадірлі азаматтарын бөліп атап көрсетеді. Әр азаматтың өзі өмір сүрген уақыты, ортасы, тарихы бар. Біздің еліміздің тарихында қандай кезеңдер өтсе де, сол кезеңдерге сай еліміздің халық қаһармандары болды. Солардың ішінде Әубәкір Әбдірайымұлы Арыстанбеков (1908–1970) еліне ерекше тұлға, халқының қалаулы азаматы. Әубәкір Әбдірайымұлы 1908 жылы Қостанай облысы Қарабалық болысының Өрнек ауылында, малшы отбасында дүниеге келген. Алайда болашақ генерал 13 жасында әкесіз қалады. Туған ауылында 13 жасқа дейін бақташы және жалшы болып жұмыс істейді. Әубәкір Әбдірайымұлының қиын балалық шағы мен жастық кезеңі, оның болашаққа нық басуына себеп болса керек. Қауіпсіздік қызметіне өмірін арнаған ардагер, генерал Әубәкір Әбдірайымұлы Арыстанбековтың қызмет жолы ҚР ҰҚК Академиясының курсанттары мен тыңдаушыларын патриоттық рухта тәрбиелеу барысында маңызы зор [1].

Дереккөздерге сәйкес, Әубәкір Әбдірайымұлы 1930 жылдан бастап Ішкі істер халық комиссариатында (НКВД) қызмет атқарған. Ұлы Отан соғысы жылдары барлау және қарсы барлау саласында қызмет атқарып, жаудың барлау-нұқсан келтіру акцияларының алдын алуға, оларды әшкерелеуге және жолын кесуге бағытталған жұмыстар атқарды. Соғыс жылдары барлау жұмыстарымен шетелде бірнеше рет болған. Жедел уәкілден басшылық лауазымдарда қызмет атқарған Әубәкір Әбдірайымұлы Арыстанбеков 1956-1960 жылдары Қазақ КСР СМ-ның МҚК төрағасының бірінші орынбасары, 1960 жылы Қазақ КСР Министрлер Кеңесінің МҚК төрағасы болып тағайындалған.

Әубәкір Әбдірайымұлы Қызыл Ту орденімен, екі рет «Құрмет белгісі» орденімен, «мемлекеттік қауіпсіздіктің құрметті қызметкері» төс белгісімен және көптеген медальдармен марапатталған. Оның есімі Қазақстан энциклопедиясына енгізіліп, «Генерал-майор Арыстанбеков» атты естеліктер кітабы жарық көрген. Оңтүстік Қазақстан облысы бойынша ҰҚК Департаменті ғимаратында және Алматы қаласының Төлебаев көшесінде Әубәкір Әбдірайымұлы тұрған үйге мемориалдық тақта орнатылды. ҚР ҰҚК Академиясы мен ҚР ІІМ Ш. Қабылбаев атындағы Қостанай академиясында жыл сайынғы қоян-қолтық ұрыстан турнир өткізіледі. Оның мысалына, 2011 жылығы алғаш рет ҚР ҰҚК Академиясында генерал Әубәкір Әбдірайымұлы Арыстанбековтің 100 жылдығына орай әскери жоғары оқу орындарының курсанттары арасында халықаралық турнир ұйымдастырылғанын атап өткен жөн [4].

Қазақ МҚК төрағасы қызметін атқарған, генерал-лейтенант Василий Шевченко: «Арыстанбеков қарапайым, адал, тәртіпті офицер, өзіне және айналасындағыларға талап қоя білетін. Басшы ретінде Арыстанбеков қол астындағыларға әрдайым қамқорлық жасады, белсенділікті, адамгершілікті, бастамашылдықты мадақтады, жоғары мәдениеттілікті қамтамасыз етті», – деп айтқан [2].

Бірінші қазақ-генералын оның бұрынғы бағыныштылары да, оның бастықтары да ерекше еске алады. «Жұлдызды дәрежедегі Чекист» мақаласында қауіпсіздік қызметінің отставкадағы полковнигі Кәкен Әбеновтің бірнеше естеліктері бар [3].

Патриотизм – әртекті түзілімдерден тұратын күрделі қоғамдық құбылыс. Ең алдымен, ол Отанды сүю, оған берілгендік, тарихы, мәдениеті, тілі т.б. ортақ халық немесе халықтар тұратын мекен-аймаққа қатынасты білдіреді. Патриотизмнің ерекшелігі – адамның рухани әлемінен орын алатындығында. Басқаша айтқанда, Отанға деген сүйіспеншілік әлеуметтік ерекше құбылыс ретінде әрбір адамның «ішінде», жан дүниесінде болады.

Тәрбие жұмысының қандай да түрлерінің пәрменділігі жалаң түсіндіре беруде емес, адамдарға ас пен ауа қандай керек болса, патриотизм сезімі сондай қажет болатындай табиғи қажеттілікке жеткізуде деп санаймыз. Ол үшін Отан, туған жер, туған ел деген қастерлі ұғымдарды нақты өмір мысалдарымен әрі қарапайым, әрі түсінікті етіп пайымдай білу керек. «Қазақстан – біздің ортақ үйіміз, біздің өзіміз де, біздің бабаларымыз да осы жерді мекен етеді. Егер біз өзіміздің елімізді, өзіміздің өмірімізді сынауды білер болсақ, осы жасампаздықпен жаңғыртып, бой көрсеткен әрбір тал шыбықты мәпелеп өсіріп отырмасақ, онда біз өзімізді нағыз патриот деп санай алмас едік», – деген Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың мемлекетіміздің келешегінің тұтқасын ұстайтын жас ұрпақты осы бастан Отанына, атамекеніне шын берілгендік рухында тәрбиелеуден артық борыш жоқ екендігін атап көрсетті.

Патриоттық сана – Отан ұғымын құндылықтар арқылы сезіну, өткеннің озық дәстүрлерін ұғыну. Қазіргі таңда ұлттық патриотизмді қалыптастыру мәселесі қазақ тағылымының ұстанған басты бағыты.

Қорытындылап айтқанда, генерал Әубәкір Әбдірайымұлы Арыстанбековтің өмір жолы мен қызметіндегі ерлігі қазіргі Ұлттық қауіпсіздік органдарының курсанттары мен тыңдаушыларын патриоттық рухта тәрбиелеудегі орны ерекше. Өткенсіз болашақ жоқ. Сондықтан, елі үшін ерлік жасаған ерлердің қызметі әрдайым өскелең ұрпаққа айтылып, насихатталғаны игілікті іс деп білеміз.

**Пайдаланылған әдебиеттер:**

1. Бекмухамедов Г. Воспоминания о генерал-майоре Аубакире Арыстанбекове. – Алматы, 2008. – 120 с.

2. Губайдулин О. Легенда контрразведки // Электронный ресурс. – URL. – https://www.caravan.kz (Дата обращения 16.02.2020).

3. Есендәулетов А. Қазақстанның құпия қызмет басшылары // Электронный ресурс. – URL. – http://ult.kz (Дата обращения 16.02.2020).

4. Нурахметов Т. На страже безопасности // Электронный ресурс. – URL. – https://www.kazpravda.kz (Дата обращения 16.02.2020).

******

## МАҒЖАН ЖҰМАБАЕВ ПЕН МАКСИМ ГОРЬКИЙ ШЫҒАРМАЛАРЫ – ПАТРИОТТЫҚ ТӘРБИЕНІҢ ҚАЙНАР КӨЗІ

**Шәукерова С. Н.**
ЛОРД дарынды балалар үшін мамандандырылған облыстық мектеп-лицей-интернаты, филология ғылымдарының магистрі, Петропавл қ.

«Патриотизм» сөзі (грек тілінде – patriots – отандас, paths - отан, атамекен) Отанға деген сүйіспеншілікті, оған адалдықты, өз іс-әрекеттерімен оның мүдделеріне қызмет етуге ұмтылысты, сондай-ақ, туған жеріне, тұрақтаған мекеніне бауыр басушылықты білдіреді [1].

Патриотизм мен отаншылдықты қалыптастыруда көркем бейнелердің алатын орны ерекше. Символист ақын Мағжан Жұмабаев пен Максим Горькийдің шығармаларында символдар арқылы жеткізуге мүмкіндік беретін ой азаттығымен қатар патриоттық тәрбие үндестігі бар.

Олар ұлттың шынайы руханияты болды, шығармаларымен, өнегелі істерімен халыққа белсене қызмет етіп, патриоттық тәрбие мектебінің үлгісіне айналды.

Максим Горький «Жүртын сүйген жүрек» атты романтикалық шығармасында адамзат үшін құрбандық жолындағы еркін әрекетті көрсетсе, Мағжан Жұмабаев «От» өлеңінде ой азаттығын көрсеткен.

*Қараңғылық – дұшпаным.*
*Сол жауызды жоюға,*
*Соқыр көзін оюға*
*Талай заулап ұшқанмын,*
*Әлпіге барғам Алтайдан.*

От – құдіретті, киелі. Оттың құдіретті күшіне табыну ертеден басталған. Әр халықтта отқа байланысты өз салт-дәстүрлері, ырымдары, тыйым сөздері бар. Отпен аластау, отқа май құйғызу сияқты.

Мағжан Жұмабаев пен Максим Горькийдің шығармаларында от символын алсақ, жақсылық Шығыстан жаңған жарық сәулемен келетініне сенімін, туған жерге деген махаббатын, патриотизмін көруге болады. Олар халқының бойындағы биік рухқа сенді, оның болашақ тағдыры, еркіндік туралы армандады.

Екеуінің де мақсаты – осы армандарын халқына жеткізу, оны ояту. Осы екі реалист ақынның шығармалары сыршылдығымен ерекшеленеді. Мағжан өлеңіндегі от сөзі, отқа өзін теңеуі, сөзінің де от, өзінің де от екенін оның рухты ақын екендігін айғақтап тұр. Бойындағы жігері, қайнап жатқан қаны, бұлқынысы - бәрі де «От» өлеңінің мәні, мағынасы. Кейбір ақындар заманның ағымына қарай жазып жатқанда, түсініксіз от, түрікшілдікті қозғаған ақынның өмірі, әрине қиындық туғызды. Қиындық туғызып қана қойған жоқ, сонымен қатар, өлім жазасына кесілді. Ақын жаны елі үшін құрбан болды. Заман өте келе, қарайған ағарды, әділдіктің ақ туы аспанға көтерілді. Ақ түйенің қарны жарылды. Түрікті, түрік дүниесін сүйгені үшін кете барған ақын мұрасы қайта жаңғырды.

Мағжан Жұмабаев пен Максим Горькийдің Отан, туған жер, елжандылық тақырыбындағы шығармаларындағы көркем бейнелерде тарихымыздағы халықты «қараңғы түнектен» алып шығуда жанын құрбан еткен ұлы тұлғалармен ұқсастық көп. Олар жаңа ғасырдағы жаңа бейнелер. Мысалы, Данконың бейнесі Иса пайғамбарды, ал Мағжандағы кейіпкер Махамбетті еске түсіреді. Әрине бұл кейіпкерлердің бейнелері символ ретінде берілген. Олардың өздерінің өмірлік ұстанымы үшін көрсеткен ерлігі мен жанкештілігі кімге болса да үлгі.

Адамгершілік – адам бойындағы гуманистік құндылық, әдеп ұғымы. «Кісілік», «ізгілік», «имандылық» тәрізді ұғымдармен мәндес. Адамгершілік - адамшылық, каталдықпен салыстырғанда жақсылық тілеу қарым-қатынастары [1]. «От» өлеңіндегі бейне ұлы ағартушыларымыз сияқты, халықты қараңғылықтан алып шығуда тырысты. Әрине, шығармаларда асыра сілтеу де аз емес. Әдеби көркемдеуіш тәсілдер бейнені әсерлі ету үшін тиімді пайдаланылған. «*Данко кеудесінен жүрегін жұлып алып, қараңғы түнекті жалынды отпен жарқыратып халқына жол көрсетеді».*

Шығармаларда жанкешті бейнелермен қоса «кішкентай адам» бейнесі берілген. Бұл адам бойындағы қорқыныш пен қоғамдағы сатқындық атты зұлымдық символы деуге болады. Адамдардың өздерін құтқарған Данконың өлімін байқамауы да қатігездікті көрсетеді.

Шығармаларда қараңғылық пен жарық, шығыс пен батыс, ерлік пен сатқындық, өмір мен өлім қатар жүреді. Бұл тәсіл кейіпкерлердің жан дүниесінің байлығын, рухының күштілігін, басқаларды құтқарудағы ерлігін сомдап көрсетеді.

От бейнесі образды әсерлі ету үшін

| Горькийде: | Мағжанда: |
|---|---|
| *В его очах засверкали лучи того могучего огня.... Сердце его пылало так ярко, как солнце и ярче солнца...».* | *Күннен туған баламын ,*<br>*Жарқыраймын, жанамын.*<br>*Күнге ғана бағынам,*<br>*Өзім-күнмін, өзім –от* |

Данконың жүрегі жарқ етіп сөніп қалды, оның оты тек ормандағы қараңғылықты емес, адам санасындағы қараңғылықты да жарықтандырды. Міне, сондықтан Горький

Данконың шынайы сезімін, ниетін от, жалынды жүрек, күн сәулесі арқылы жеткізеді. Ал шынай өмірде Мағжанның жалынды поэзиясына жылдар бойы тыйым салынып, түптің түбінде өз оқырманына жетті.

Горькийдің шығармасын оқығанда өздігінен Мағжанның «От» өлеңіндегі бейне көз алдыңа келеді. Образдардың үндестігі – екеуі де от пен күннің қасиетін көрсетеді. Олардың ұлы мұраты – азаттық, сол азаттық үшін құрбандық [2].

Көркемдік ойлау жүйесі ассоциациялық байланыстарға, философиялық-психологиялық сипаттарға кемелдігімен үндеседі. Елжандылық қасиеті тұлғаның ұлттық-көркемдік санасының, жеке дамуының биік дәрежесін көруге болады. Шығармаларды көркем бейнелер тарапынан қарастырсақ, олардың ниетін, көңіл-күйін, жалғыз-ақ мақсатын байқауға болады – ол халқын ұйқыдан ояту [1]. Олар өз уақытын күткендей, себебі көтерген мәселелер халықпен бірге жасайтын, ішкі жан дүниесінен сыр шертетін мәңгі бейнелердің әрекетінде ашылған. Өмір шындығынан сыр шертетін көркем бейнелері арқылы адам, оның айналасы, ішкі тебіренісін, көркем әдебиеттегі бейнелерді сомдау тәсілдерін тану оқушылардың логикалық ойлау дағдыларын дамытады [3].

Мағжан Жұмабаев «От» өлеңінде өршіл ақынды ұлтымыздың, жұртымыздың тағдыры, болашағы қатты толғандырады. Өлең тақырыбы – қазақ халқының рухын ояту. Өлең мақсаты сол үмітті, сол тілекті өз халқына жеткізу.

Максим Горькийдің «Жұртын сүйген жүрек» әңгімесінде Данко өмірді, жақындарын, халқын отанын сүйе білген адам ғана ерлік жасай алады. Данконың жүрегі тек «адамдарды алып шықсам..» деп соқты [3].

Дегенмен, ойлары мұнымен шектелмейді. Бір ұлттың өз халқының мүддесін ойлаумен ғана қалып қоймайды. Ақындардың азаматтық парасатынан туындаған арман-мақсаттар бұдан әлдеқайда биік.

«ОТ»пен«ЖАЛЫН»

- ✓ *қалыпты жүрек символы,*
- ✓ *өтірікке, сауатсыздыққа, өлімге қарсы тұратын шындық пен білім бейнесі,*
- ✓ *зұлымдыққа қарсы тұратын күш,*
- ✓ *шексіз махаббат, ісіне адалдық.*

| Горькийде | Мағжанда |
|---|---|
| *Данко кеудесінен жүрегін жұлып алып, қараңғы түнекті жалынды отпен жарқыратып халқына жол көрсетеді.* | *Ақын ой азаттығымен, қорықпай, қараңғы түнекті жалынды поэзиясымен жарқыратып халқына жол көрсетеді.* |

Халықтық дүниетанымда мінез-құлықтың әр түрлі жағымды жақтары осы ұғымнан таратылады. Мінез-құлық пен іс-әрекеттерде көзге түсетін төмендегідей адамгершілік белгілерін атап өтуге болады: адамды қастерлеу, сыйлау, сену, ар-ұятты сақтау, имандылық.

Ақынның «От» өлеңіне талдау жасасақ:

Мағжанның дауылдай күшті, толқындай асау поэзиясы әр дыбыс, сөзі, сөз оралымы ғажайып қимылға ие. Мысалы, кеңістікке қатысты *«отты желдей», «заулаған», «аспанға өрлей», «көкке асқан»* және т.с.с. сөз, тіркесімдер яғни фразеологиялық оралымдар. Түркі халқының көне аңыздарындағы Рух – көк тәңірімен тығыз байланысты. *«От - сен, Тәңірім, табынам!»* - деп, адам рухының биік мақсаттарға ұмтылысын көк аспанмен байланысты екенін көрсетеді [2]. *«Күннен туған баламын, жарқыраймын жанамын!»* - деп, әр ұлт ұйымдасып жатқанда Көктәңірі алтын жарық секілді: *«Жерде жалғыз тәңірі – от».* Жер бетіне бір мезет аялдап, ол ұлтты өз рухының құдіретімен Құтқа бөлеп кетеді екен [2].

Мағжан нені айтса да көркемдік мақсатқа бағындырып, гүлдендіріп, төгілдіріп, нөсерлетіп, түп тамырынан қозғап, қызықты толғайды

Рухты тұлғасы да, жүрегі де, сезімі де отты, қиялы биік, аспандағы жұлдыздардан поэзиялық сыр ұғатын сезімтал, екпінді желдей жігерлі, әрі сөзді шебер қолданып, көркемдік сұлулығын ғажайып интуициясымен безбендейтін, ойлау, жазу мәдениетіне жетік, мәтіннің жүйелілігін, тұтастығын, байланысын, композициясын оймақтай ғып, жинақы етіп әсерлендіріп бере білген, шырқау рухани кемелдікке көтерілген, лирикалық поэзияның көркемдік шарттарын ғұламалық зердемен қабылдаған Мағжанның «От» дейтін жыры бір мезетте, бір деммен жазылған. Өйткені, мөп-мөлдір, тап-таза келісті он түйдек мөлтілдеген меруерттей боп түскен. Әр түйдегі – 8 жол. «От» сөзі жиырма рет қайталанады. Ырғағы да, ұйқасы да келісіммен өрілген [3]. Жырдың қуаты, мазмұны, рухани кеңістігі шексіз. Оған:

*Жүрегім де, жаным да – от, –*
*Иманым да, арым да – от – дегені айғақ.*
*Ғұн заманының қаһармандары хақында:*
*Заулап, өрлеп аспанға,*
*Әлпіден әрі асқанда,*
*Отты Аттила, Баламер*
*Мен едім – дейді [3].*

Сондықтан да осы бір ақындық сезімі ішкі мазмұнында бір құпия сыр бардай. Барша түркі руханияты кеңістігінде Мағжан әлемі: сиқырлы күші, шеберлік әсері, сұлулық үндестігі, түрлі сипатты философиясы, ерекше стилистикасы, әр дыбысына ұялаған қуаты, өзіндік дәстүрі бар.

Мағжанның «От» өлеңін оқығанда оның кім және не үшін өмір сүретінін және өршіл ақынды ұлтымыздың, жұртымыздың тағдыры, болашағы қатты толғандыратынын анық көрсек, Данконың бейнесі күрделі және жан-жақты. Шығарманы мұқият оқығанда бір жақты пікір айту қиын. Горький қарама-қарсы түрлі толғаныс қанат жаюына жағдай жасайды. Қайшылыққа толы күрделілікті көрсету; ол айқастың шешілуі, не шешілмеуі де емес, шешімге жетудің соншалық ауыртпалығына баса көңіл бөлу.ҚАЛАЙ ЖӘНЕ КІМ ҮШІН ӨМІР СҮРЕДІ? деген сұраққа жауап іздеу жұмысты әрі қарай жалғастыруды талап етеді.Міне шығармалардың осы қасиеттері кез келген адамға ой салады. Олай болса, елжандылық деген жалпыадамзаттық құндылықтар қай кезде болса да ортақ.

«Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» бағдарламасында «Туған жерге туыңды тік» деп бекер айтпаған. Патриотизм кіндік қаның тамған жеріңе, өскен ауылыңа, қалаң мен өңіріңе, яғни туған жеріңе деген сүйіспеншіліктен басталады. Сол себепті, елжанды ұрпақ тәрбиелеу ісінде, Мағжан өлеңдері мен Максим Горькийдің шығармаларын пайдаланудың маңыздылығы сөзсіз. Шығармалардың құдіреттілігі сол – ол оқырмандарына көтеріңкі көңіл-күй, бойға рух, жанға жігер береді, жастардың қанындағы ұлттық рухты күшейтеді, отаншылдық сезімін арттырады. Оларды жаужүрек батырлыққа елін, жерін сүюге тәрбиелейді, өлеңдерін жастарды тәрбиелейтін құралы ретінде пайдалану керектігі содан.

Қазіргі заманда да батырлар аз емес. Асқан ерлік – ізгі тәрбиеден, озық өнегеден, ұлттық дәстүрден.

Осындай тәрбиелік мәні бар шығармалармен танысып өскен буын жалпы адами құндылықтарды жете түсінеді, бойларында адамгершілік қасиеттердісөзсіз сақтайды.

**Пайдаланылған әдебиеттер тізімі**

1. Қанарбаева Б. Мағжан символист: Зерттеу. -Алматы: «Экономика», 2007. - 288 б.
2. ЖұмабаевМ. Өлеңдері, прозасы және әдеби зерттеулер. - Алматы: «Полиграфия», 2006. – 66б.
3. Жұмабаев М. Көп томды шығармалар жинағы. - Алматы: «Жазушы» 2002. – 260 б.

******

# САБАҚТА БІЛІМ АЛУШЫЛАРДЫҢ ТАНЫМДЫҚ ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҚТАРЫН ДАМЫТУ ЖӘНЕ ӨЗДІГІНЕН БІЛІМДЕРІН КӨТЕРУДІ ҰЙЫМДАСТЫРУ ЖОЛДАРЫ

**Шотпаева Ж. К.**
Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланының Әскери институты, Петропавл қ.

Сабақта білімалушылардың танымдық қызығушылықтарын дамыту және өздігінен білімдерін көтеруді ұйымдастыру жолында дайындықтың орны өте маңызды. Бұл дайындық процесінің нәтижесі, сондықтан көптеген факторларға байланысты, өйткені бұл процесс күрделі және көп өлшемді. Бірақ кез-келген дайындық процесі, ең алдымен, танымдық процесс, сондықтан оны ұйымдастыру ақпаратты қабылдау, есте сақтау, ассимиляциялау және көбейту, ойлау, танымдық дағдыларды қалыптастырудың танымдық процестерін реттейтін психологиялық-педагогикалық заңдылықтарды ескере отырып жүргізілуі керек. Жоғарыда айтылғандардың барлығы курсанттарда танымдық белсенділік және танымдық тәуелсіздік сияқты тұлғалық қасиеттердің қалыптасуына байланысты.

Мәселенің шешімін табу көптеген зерттеушілердің назарында. Болашақ ішкі істер органдарының қызметкерлерін кәсіби қызметке дайындаудың кейбір аспектілері В.Барковский, Ф.Думко, Л.Диагилева, М.Исакенко, А.Морозов, В.Турина, Г.Яворский, С.Яворский және басқалардың еңбектерінде қарастырылған.

Педагогикада тәуелсіздік қалыптастыру мәселесі жаңа емес. Оған Л.Аристова, Б.Коротяев, Р. Олейник, В.Паламарчук, П.Пидкасисты, Н.Половникова, А.Савченко, Г.Щукина және басқалардың еңбектері арналған.

Алайда, бұл жұмыстардың іргелі сипатына қарамастан, курсанттардың оқу-танымдық іс-әрекетін ұтымды ұйымдастыру, атап айтқанда танымдық тәуелсіздік пен танымдық іс-әрекеттің қалыптасуы мен дамуы оның негізі ретінде жеткілікті деңгейде дамымаған.

Біздің мақаланың мақсаты - танымдық белсенділікті және танымдық тәуелсіздікті курсант тұлғасының қасиеттері ретінде тиімді қалыптастыру үшін бағынысты танымдық тапсырмалар жүйесін қолданудың орындылығын көрсету.

Танымдық іс-әрекет пен танымдық тәуелсіздікті тұлғалық қасиеттер ретінде қалыптастыру мәселесі бүгінгі күні өзекті болып қала береді, өйткені тұлғаның маман ретінде қалыптасуы, кез-келген әрекетті кәсіби деңгейде орындау оның біліктілігін үнемі жетілдіруді, өзінің кәсіби білімін толықтыруды талап етеді. Бұл кез-келген кәсіби қызметтің ажырамас ерекшелігі.

Танымдық іс-әрекетті тұлғаның қасиеті ретінде қарастырамыз, оның психологиялық мәні - дайындық, яғни адамның жаңа білім алуға, жаңа дағдыларды игеруге қабілеті мен тілегі [3].

Танымдық тәуелсіздік арқылы біз тұлғаның қасиетін түсінеміз, оның мәні дайындығы, яғни тақырыптың сыртқы көмексіз шешуге қабілеті мен қалауы, оған ерікті күш, танымдық міндеттер негізінде шешіледі [3].

Өзіңіз білетіндей, оқу ақыл-ой дамуының негізгі факторы, оның негізінде бүкіл жеке тұлға дамиды [2]. Қазіргі физиология тұрғысынан оқыту - бұл өзін-өзі басқарудың негізі болып табылатын нәтижені мақсатпен салыстыру болып табылатын өзін-өзі басқаратын танымдық іс-әрекет.

Оқыту - бұл рефлексивті түрлендіру қызметі. Сонымен бірге, шындықтың алдын-ала ойластырылған көрінісі тұжырымдамасына сәйкес (П.К. Анохин [1]), қоршаған әлемнің көрінісі алдын-ала болжауға жатпайды.Сондықтан оқу процесін ұйымдастыру жоғарыда айтылғандарды ескеріп, болжамдық негізде жүргізілуі керек. Яғни, оқу мен мақсат қою, мақсат қою оқу процесін ұйымдастыруда шешуші рөл атқарады.

Дидактика тұрғысынан оқу процесі - бұл білімді, оны алу, өңдеу және қолдану әдістерін игеруге бағытталған мұғалімнің (немесе оқушының өзі) ұйымдастырған, өзін-өзі

басқаратын, рефлексиялық-өзгерткіш әрекеті. Жүйенің барлық элементтері нақты процесте өзара байланысты және диалектикалық бірлікте жүреді.

Алайда, бүгінгі күнге дейін оқытушылар мен зерттеушілердің көптеген еңбектерінде оқыту мұғалімнің басшылығымен өтетін танымдық іс-әрекет болып саналды, сондықтан бұл әрекетті тыңдаушылардың өздері (курсанттар, студенттер) тарапынан басқарудың мүмкіндігі мен қажеттілігі ескерілмеді. Бірақ курсанттардың (студенттердің) ақпаратты белсенді және өз бетінше алу және өңдеу, сонымен қатар оқу процесін өзін-өзі басқару дағдылары болған жағдайда тиімді оқыту мүмкін болады. Өз кезегінде студенттердің (курсанттар, студенттер) оқуды өзін-өзі басқаруы үшін танымдық іс-әрекеттің мақсатын анықтау, осы іс-әрекетті жоспарлау, гипотезаларды алға қою және негіздеу, нәтижелерді күтілетін түпкі нәтижемен, яғни іске асырылған мақсатпен байланыстыру сияқты дағдыларды қалыптастыру қажет.

Танымдық іс-әрекет және танымдық тәуелсіздік, кез-келген басқа жеке қасиеттер сияқты, іс-әрекет барысында қалыптасады және дамиды, атап айтқанда, белсенді және тәуелсіз танымдық іс-әрекет. Сондықтан, танымдық іс-әрекет пен тәуелсіздіктің құрылымында кез-келген әрекетке тән құрылымдық компоненттерді, оның ішінде танымдық: мотивациялық, бағдарлық (мақсатты), мазмұнды-операциялық, жігерлі (ерікті), бақылау және бағалауды бөліп алуға болады. Бұл компоненттердің арасында диалектикалық тәуелділік бар және біздің зерттеу нәтижелері көрсеткендей, олардың біреуінің мақсатты қалыптасуы басқалардың дамуына, сонымен қатар сапаның тұтастай дамуына алып келеді [3].

Шынайы танымдық тәуелсіздік өзіне белсенді әрекет ету және жаңа білім алу және жаңа дағдыларды игеру қабілетін ғана емес, сонымен бірге танымдық тапсырмаларды көру және тұжырымдау, танымдық мақсаттарды қою, гипотезаларды алға қою және негіздеу, алға қойылған мақсатқа жетуге бағытталған іс-әрекеттерді жоспарлау, алынған аралық нәтижелерді бағалау кіреді. Оларды түпкілікті нәтижеге қосыңыз. Бұл әрекеттердің барлығы да танымдық мәселелерді шешу процесіне тән. Сондықтан, танымдық тәуелсіздік танымдық мәселелерді шешуге бағытталған іс-әрекеттің нәтижесі болып табылады және соңғысын ұйымдастырудың ерекшеліктеріне байланысты.

Танымдық іс-әрекетті ұтымды ұйымдастыру өзара байланысты әрекеттер жүйесінде жеке танымдық іс-әрекеттерді арнайы ұйымдастыруды қамтиды. Мұндай жүйе принципті қанағаттандырады: алдыңғы әрекеттің нәтижесі (алдыңғы тапсырма) келесі әрекетті орындау әдісінің бөлігі болуы керек (келесі мәселені шешу).Танымдық іс-әрекеттің көрсетілген ұйымдастырылуы, біздің ойымызша, оқу материалының әр түрлі көлемін, яғни перспективаның әр түрлі көлемін қамтитын өзара байланысты танымдық міндеттер тізбегін шешу арқылы ғана мүмкін болады. Бұл өз кезегінде танымдық тапсырмалардың көрсетілген жүйесін қолдана отырып, оқу материалын алдын-ала ұйымдастыруды талап етеді.

Сонымен қатар, білімді игеру курсанттардың танымдық іс-әрекетін ұйымдастырумен анағұрлым тиімді жүзеге асырылады, бұл кезде олар жаңа материалмен жұмыс істеу кезінде осы материалда кең перспективалық бағыт қалыптастырады. Бұл жағдайда курсанттар басынан бастап ортақ мақсатқа және зерттелетін объектінің барған сайын ерекше белгілерін, қасиеттері мен қатынастарын біріктіретін сәйкес келетін «жалпы идеяға» ие.

Бұл мақсат тыңдаушылардың (курсанттардың) кейінгі барлық танымдық белсенділігін анықтайды және бағыттайды. Репродуктивті, психикалық белсенділікті емес, өнімді, нәтижелі жағдайды қамтамасыз ету үшін түпкілікті мақсат анықталып қана қоймай, сонымен қатар сәйкес проблемалық жағдайға негізделген танымдық тапсырманы қою барысында қабылдануы керек.

С.Л. Рубинштейн [2] адам тек «міндет» жағдайында, яғни белгісіз нәрсе болған кезде ғана ойлана бастайды, ал белгісіз бен белгісіз арасындағы қарама-қайшылық неғұрлым көп болса, адам соншалықты қарқынды болады деп жазады.

Танымдық тапсырма әрқашан өз мазмұнында проблемалы болады, егер ол сонымен бірге сәйкес проблемалық жағдайдың, яғни қайшылықты жағдайдың негізінде жасалынса, онда проблеманы көрсетудің бұл тәсілі танымдық проблеманы шиеленістіреді, демек

оқушының (кадеттің) ойлау қабілетін жандандырады және оны қалыптастыруға көмектеседі. танымдық іс-әрекет тұлғалық қасиет ретінде. Танымдық іс-әрекет танымдық тапсырманы шешу процесі екендігіне сүйене отырып, танымдық іс-әрекет танымдық міндеттердің реттілігін шешуге бағытталған. Сондықтан оқу процесінде перспективалы танымдық міндеттерді қолдану белгілі бір дәрежеде білім алушылардың (курсанттардың) танымдық белсенділігіне, демек, олардың білім сапасы мен тұлғаның қалыптасуына, атап айтқанда, танымдық іс-әрекеттің және танымдық тәуелсіздіктің қалыптасуына әсер етеді.

Танымдық перспективалық міндет деп бірнеше жеке тапсырмалар үшін ең көп кездесетін міндеттерді айтамыз, олардың шешімін тек тар тапсырмалар мен сұрақтардың барлық реттілігін шешу арқылы алуға болады [3].

Болашақ танымдық міндет оқу және танымдық іс-әрекеттің барлық құрылымдық компоненттерімен, демек, танымдық іс-әрекеттің және танымдық тәуелсіздіктің құрылымдық компоненттерімен тығыз байланысты. Ең алдымен - мотивациялық және бағдарланған (мақсатты) компоненттермен.Қызметтің тұтастығы оған бағытталған мақсаттар мен олардан туындайтын мотивтердің бірлігі ретінде әрекет етеді. Мотивтер мен мақсаттардың арасында диалектикалық тәуелділік бар: мотивтері жоқ мақсаттар оқу-танымдық белсенділікті анықтамайды, сонымен бірге мақсатсыз мотивтер іске асырылмай қалуы мүмкін.

Ынта іс-әрекеттің жиынтығын жасайды, ал мақсатты іздеу және түсіну оның нақты орындалуын қамтамасыз етеді. С.Л. Рубинштейн [2] мотивтер мақсаттар мен міндеттердің әсерінен қалыптасатынын атап өтті.Ақпараттарды ұзақ мерзімді жадта сақтау және сақтау үшін шешуші мәнге келешектегі күтілетін байланыстар жатады, олар қызметтің болашақ, кешіктірілген мақсаттарына бағытталған [1]. Өзара байланысты бірқатар әрекеттердің жалпы, перспективалы мақсатын түсіну болашақтағы іс-әрекеттің сәтті өтуі үшін қажет ақпаратты жадында сақтауға және сақтауға ішкі бағдар қалыптастыруға әкеледі. Осылайша, барлық кейінгі әрекеттердің ішкі танымдық мотиві пайда болады. Мұндай мақсат неғұрлым толық және ертерек жүзеге асырылса, соғұрлым тиісті аралық және түпкілікті өнімді жадта сақтау үшін жасырын көзқарасты қалыптастыру үшін жағдай жасалады. Сондықтан оқу материалдарының (тақырыптың немесе бөлімнің) үлкен көлемін қамтитын перспективалық танымдық міндет алыстағы мақсатты анықтайды және сол арқылы білім мен іс-әрекетті күшті есте сақтауға және ассимиляциялауға ішкі бағдар жасайды, өйткені олар әрі қарайғы ұзақ мерзімді табысты қызмет үшін қажет [4].

Ұзақ мерзімді перспективалы мақсаттың қабылдануы курсанттардың перспективті болып қалыптасуына ықпал етеді, сондықтан зерттелген материалға ретроспективті көзқарас. Бұл оны қайта ойлауға, жүйелеуге және жалпылауға, демек, білім беру ақпаратын неғұрлым бейресми оқуға және танымдық іс-әрекет әдістерін қалыптастыруға әкеледі.Осылайша, мақсат пен мотивтің біртұтастығын қамтамасыз ететін перспективалық танымдық міндет курсанттардың ақыл-ой әрекетін белсендіретін және танымдық белсенділік пен танымдық тәуелсіздікті қалыптастыруға ықпал ететін тұрақты мақсат құрушы және ынталандырушы фактор рөлін атқарады.

Кіші танымдық міндеттердің жүйесі күрделі танымдық іс-әрекетті ұтымды ұйымдастыру мен басқарудың құралы болып табылады және дидактикалық жағдайлармен және оларды қолдану қағидаларымен бірге жеке тұлғаның қасиеттері ретінде танымдық белсенділік пен танымдық тәуелсіздікті қалыптастыруға бағытталған студенттердің (курсанттардың) оқу-танымдық іс-әрекетін ұтымды ұйымдастырудың педагогикалық технологиясын жасайды. Бұл өз кезегінде болашақ кәсіби қызметке курсанттарды даярлау сапасын арттыруға көмектеседі.

**Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:**

1. Анохин П.К. Опережающее отражение действительности // Вопросы психологи. - 1962. - №7. - С. 97-111.

2. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. - М.: Педагогика, 1973. - 423 с.

3. Айзенберг А.Я. Самообразование: история, теория и современные проблемы: учебное пособие для вузов. – М.: Высш. шк. – 1986. – 126 с.

4. Буланова-Топоркова М.В. Педагогика и психология высшей школы. Учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. - 544 с.

******

# РЕЗОЛЮЦИЯ

## международной научно-практической конференции на тему

## «Историческое наследие Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) в контексте развития военной науки и образования»

**Организатор конференции:**
Военный институт Национальной гвардии Республики Казахстан

**г. Петропавловск** **20 марта 2020 года**

2020 год ознаменован множеством памятных дат, значимых для национальной истории и культуры Независимого Казахстана: 25-летие Ассамблеи народа Казахстана и принятия Конституции Республики Казахстан, являющейся основой государственности; 555-летие образования Казахского ханства; 175-летие выдающегося поэта и просветителя Абая Кунанбаева; 1 150-летие великого ученого Абу-Насыра аль-Фараби; 185-летие блестящего офицера, исследователя Шокана Уалиханова; 80-летие Первого Президента – Елбасы Нурсултана Назарбаева и др.

С особым трепетом и преклонением перед памятью о подвиге того поколения, мы отмечаем 75-летие Победы над фашизмом в Великой Отечественной войне, чему и посвящена наша международная научно-практическая конференция.

Великая Отечественная война явилась боевой школой и всесторонним испытанием морально-психологических и боевых качеств военнослужащих всех видов и родов войск. Ее опыт лежит в основе специальной, боевой и военно-патриотической подготовки Вооруженных Сил, других войск и воинских формирований стран Содружества Независимых государств.

История – лучший учитель. Солдаты, офицеры и труженики тыла показали миру величайшие примеры любви к Родине, самоотверженности, мужества и отваги. В этом – наивысшая заповедь всей истории Великой Отечественной войны.

Как отмечает Первый Президент страны Н.А. Назарбаев: «Юбилеи мы должны проводить для того, чтобы извлекать уроки истории и учиться величию у великих». В этой связи обращение к историческому наследию одной из самых кровопролитных войн эпохи, ее боевому опыту в аспектах военной истории и служебно-боевого применения, военно-патриотического воспитания, является значимым в плане преемственности на разных этапах развития государства в современных условиях.

Плодотворная работа пленарного заседания и 3 секций, в ходе работы которых рассмотрены, проанализированы и обсуждены проблемы роли исторического наследия Великой Отечественной войны в развитии военного дела, военной науки и образования, духовно-нравственного и патриотического воспитания на разных этапах становления и укрепления государственности, в условиях глобализирующегося общества, современного военно-политического положения в мире независимого Казахстана, свидетельствует об активном научно-практическом и исследовательском интересе к конференции.

Актуальность темы конференции подтверждают качественно-количественные показатели участия в ней. В оргкомитет конференции поступило более 185 статей.

В раскрытии и обсуждении поставленных проблем приняли участие ученые, профессорско-преподавательский состав и слушатели вузов как Республики Казахстан, так и Российской Федерации и Республики Беларусь. Работу пленарного и секционных заседаний отличали актуальность и научная обоснованность докладов, практическая значимость сообщений, заинтересованные вопросы участников конференции к выступающим, убедительность и публичное мастерство основных спикеров, следование регламенту и требованиям научной дискуссии. Участники конференции, заслушав и обсудив доклады, в

целях повышения качества военно-исторического и военно-профессионального образования, уровня военно-профессиональной подготовки и военно-патриотического воспитания на основе всестороннего изучения, научного осмысления и практики применения исторического наследия и опыта военных действий Национальной гвардии, армий стран мира и Республики Казахстан, предлагают резолюцию в следующей редакции:

## РЕЗОЛЮЦИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

1. Теоретико-практическое осмысление опыта военных действий по защите Отечества, укреплению государственности в борьбе с терроризмом и насильственными проявлениями экстремизма считать важным направлением совершенствования военно-профессиональной подготовки офицерских кадров и военного образования.

2. В повседневной деятельности подразделений Военного института Национальной гвардии Республики Казахстан практиковать систематический анализ эффективного мирового и казахстанского опыта служебно-боевой деятельности войск для его применения в процессе профессиональной подготовки курсантов и повышения квалификации военнослужащих.

3. Обеспечить введение в учебные программы, учебную литературу дополнительных источников информации, представляющих историю, теорию и практику применения опыта военных действий, а также пополнить библиотечные фонды военно-исторической и военно-технической литературой.

4. В ходе образовательного процесса формировать у курсантов позитивные целевые установки и устойчивую готовность к изучению, анализу, применению боевого и военного опыта, направленного на защиту Отечества и интересов его населения.

5. Преподавателям и курсантам в научно-исследовательской работе отражать проблемы осмысления опыта военной истории, боевых действий, опыта Национальной гвардии Республики Казахстан.

6. Стимулировать воспитательную деятельность, самообразование и саморазвитие курсантов на основе самостоятельного изучения ими отечественного и мирового опыта военно-боевых действий, формирования умений его применения в различных ситуациях, развития предметных и ценностных компетенций офицера.

7. Продолжать практику творческих встреч преподавателей и курсантов с ветеранами войны и труда, представителями военных специальностей, военнослужащими, подтверждающими в своей личной и профессиональной жизни ценности независимого Казахстана, Мәңгілік Ел, защиты Отечества.

8. Профессорско-преподавательскому составу Военного института Национальной гвардии Республики Казахстан исследовать историю становления Национальной гвардии Республики Казахстан, практику деятельности и опыт борьбы за соблюдение законных прав и свобод граждан Казахстана.

9. Участники конференции выражают искреннюю признательность организаторам и участникам конференции, отмечают актуальность и высокую значимость обсуждаемых тем и предлагают издать материалы данной конференции в виде сборника в двух частях и направить его в военные вузы Республики Казахстан, воинские части, библиотеки вузов Республики Казахстан.

## СОДЕРЖАНИЕ

### СЕКЦИЯ 2
### «Ғылым және білім берудің фашизмді жеңудегі рөлі»
### «Роль науки и образования в Победе над фашизмом»


**Абилгаламова К. К.** Тіл дамыту мәселесінің зерттелуі жайы…….. 3
**Абильмажинов М. Д., Таукенов Т. М.** Практикоориентированная направленность преподавания по огневой подготовке в образовательных учреждениях МВД Республики Казахстан……. 7
**Абильмажинова М. Ш.** Некоторые особенности методики преподавания иностранного языка..... 10
**Ауғанбаева М. С.** Инновациялық әдіс-тәсілдердің мән-маңызы..... 13
**Бримжанов М. С.** Возможности гуманитарных дисциплин в правовом воспитании курсантов военного вуза…… 16
**Габбасова С. С.** Ынталандыра оқытуда қолданылатын жұмыстар жүйесі..... 21
**Даулетова Д. О., Курманова М. О.** «Жас маманның – кәсіби құзіреттілігін қалыптастырудағы тәлімгер – ұстаздың рөлі»..... 26
**Досжанов Б. А.** Методы организации и управления деятельностью курсантов на занятиях по физической подготовке…… 31
**Жагупаров Ж. Е.** Ғалымдардың Ұлы Отан соғысының жеңісіне қосқан үлесі …… 34
**Жантлесов А. У. Мякотин А.В., Тлеукенов Т.Е.** Методика обоснования структуры сети специальной связи, оптимальной по показателям мобильности и пропускной способности…….. 37
**Закирьянова А. А.** Оқушылардың функционалдық оқу сауаттылығын қалыптастыруда мәтінмен жұмыс істеу жолдары..... 43
**Исакова С. У.** Роль математики в Великой Отечественной войне и в современном военном деле…..…… 45
**Қадыров Ж. Т., Ерсаинова М. Ж.** С. Мұқанов шығармаларындағы кейіпкерлер бейнесінің сомдалуы..... 47
**Қадыров Ж. Т., Есмуканова С. А.** Сәкен Жүнісов көркем сөз шебері..... 50
**Қадыров Ж. Т., Топышева А. Б.** Ж. Аймауытов шығармаларының көркемдік жүйесі ... 54
**Kaliev B., Ayazbaev A.** International experience of foreign countries in the field of modernization of higher military education in Kazakhstan……. 57
**Калиев Б. А., Булатов Д. С., Тұрсынбек Б. О.** Жоғарғы әскери оқу орнында курсанттарды мемлекеттік тілде оқытудың тиімді жолдары мен офицерлік өмірге тәрбилеу..... 60
**Қаражамұнова А. Н.** Оқу үдерісінде танымдық қызығушылық пен ізденімпаздықты дамыту жолдары..... 62
**Касенова Ж. З.** Роль иноязычной подготовки курсантов в профессиональном образовании……. 65
**Космагамбетов А. С.** Активные формы работы в формировании мотивации к учению (на примере занятий русского языка)……... 68
**Кусаинова Г. М., Қадыров А. Ж.** XX ғасыр басындағы қазақ ұлттық драматургиясы.... 71
**Кушумбаева Г. У.** Роль информационно-коммуникационных технологий в годы Великой Отечественной войны……. 74
**Қадыров Ж. Т., Қадыров А. Ж.** Мәлік Ғабдуллиннің майдан жазбаларының жанрлық сипаты..... 78
**Мәкішова А. С.** Шығармашылық жұмыстар арқылы тіл дамыту технологияларының түрлері..... 80

**Митяев А. И.** Вклад ученых психологов в разгром фашизма в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг…….. 84
**Мукашева Г. Ж., Қолдыбай Ғ.** Кеңес халқының ерлігі қазақстандықтардың патриоттық тәрбиесіне әсері..... 87
**Мульдинова Э. С., Гоненко С. В., Шитов А.А.** Учебно-тренировочный процесс военнослужащих по самбо и его обоснование с точки зрения биомеханики……... 90
**Нурманов Б. Б., Мейрамова Ш. А.** Мотивация и педагогические условия, влияющие на спортивные достижения в процессе профессионального становления…… 93
**Просвиркина И. А.** Вклад казахстанских ученых в Победу над фашизмом……... 99
**Редькин Д. В.** Подготовка курсантов военных училищ в годы Великой Отечественной войны…… 101
**Сабиева К. У.** Методы активного обучения в организации самостоятельной познавательной деятельности студентов колледжа…… 105
**Сапарбеков А. М.** Роль науки и образования в Победе над фашизмом…….. 109
**Саркенқызы А.** Тілдегі паронимиялық аттракция, парономазия құбылыстары..... 111
**Синбаева Г. К., Шәріпбай Ә. С.** Фариза Оңғарсынова поэзиясының көркемдігі..... 115
**Слоквенко В. В., Серикбаев А. С., Кутняк Р. А.** Вклад советских ученых в дело разгрома врага……. 119
**Смолянинова О. Г., Адамова М. Е.** Некоторые модели медиативной практики в Республике Казахстан…… 121
**Туранова Л. М., Куптилеуова С. К.** Повышение квалификации по применению медиативных технологий в педагогической практике учителей физкультуры и спортивных тренеров…… 125
**Хамзин Қ. Е., Тақыр Ж. С.** Ұлы Отан соғысы жылдарында ғылымның дамуына Қаныш Имантайұлы Сәтпаевтың қосқан үлесі..... 128
**Хусаинова А. Б.** Роль науки и образования в Победе над фашизмом…….. 131
**Цырульник А. В., Альдивергенов М. К.** Методика синтеза сети связи общего пользования в системах связи специального назначения……... 134
**Шайкенова Ж. И.** Роль научных исследований в Великой Победе……. 136
**Шаукерова С. Н., Абильмажинова А. Е.** Білім беру мазмұнын жаңарту арқылы педагогтердің кәсіби құзыреттілігін жетілдіру жолдары..... 139

**Секция 3**
**«Кеңес халқы қаһармандығының қайнар көзі және оның қазақстандықтардың рухани-адамгершілік және патриоттық тәрбиесіне әсер етуі»**
**«Истоки героизма советского народа и его влияние на духовно-нравственное и патриотическое воспитание казахстанцев»**

**Альжанова Р. С.** Судьба военнопленного-казаха фашистского лагеря Алибекова Хамета……. 143
**Аманжолов С. Х.** Игровая зависимость – фактор, влияющий на духовно-нравственное и военно-патриотическое воспитание молодежи……. 146
**Анцибор Е. С., Саржанов Р. Ж.** Воспитание патриотизма на занятиях по дисциплине «Иностранный язык» на основе наследия Великой Отечественной войны (1941-1945 г.г.)…… 148
**Атыгаев Ж. А.** Казахстанские солдаты Победы……. 152
**Ахметжанов Б. С., Мукашева Г. Ж.** Соғыстың қасіретті арифметикасы..... 157
**Ахметжанов Б. С., Мукашева Г. Ж.** Патриотическое воспитание на основе исторического наследия Великой Отечественной войны..... 161
**Ахметов И. А.** Кеңес кезеңіндегі тәрбие жұмысын ұйымдастырудың теориясы мен тәжірибесін дамыту..... 165
**Байсбаев А. А.** Организация контроля за психологической подготовкой спортсменов

командных видов спорта…… 167
**Байсыиков С. А.** Серендинский налет, первый самолет над Берлином – примеры героизма воинов-казахстанцев в годы Великой Отечественной войны…… 169
**Батеев Е. А.** Повышение физической подготовленности дзюдоистов……. 172
**Баяхметова С. С.** Духовно-нравственное и патриотическое воспитание казахстанцев…. 178
**Белоусова Н. А., Альназиров Р. Б.** Религиозность как фактор патриотизма участников Великой Отечественной войны……. 181
**Бенке А. А.** Подполье и партизанский отряд деревни Майтиголишкес Тракайского района Литовской ССР (на примере семьи Рыбниковых) ……. 183
**Боровицкий А. М.** Развитие психологической готовности военнослужащих к выполнению нового вида деятельности……... 187
**Бочкова Г. Э., Бекниязов Н. А., Макаев Т. З.** Герой Республики Казахстан – генерал-майор авиации Т. Я. Бегельди́нов…….. 190
**Бутенко В. Г., Аникеев С. В.** Советские военные журналисты в годы Великой Отечественной войны: истоки патриотизма…… 194
**Воробьев А. В., Тюлеев Б. С.** Казахстанцы в боях за Ленинград в годы Великой Отечественной войны……. 197
**Ерсаинова М. Ж., Такенов Т. Е.** С. Мұқанов шығармаларындағы кейіпкерлер бейнесінің сомдалуы..... 199
**Жакупеков Р. Б.** Здоровый образ жизни как социальная проблема, сущность и пути его формирования……. 203
**Жакупов Т. Б., Жаркумбаев А. Д.** Нейтрализация влияния негативных факторов (источников) на морально-психологическое состояние военнослужащих, сотрудников и воинских коллективов войск национальной гвардии Российской Федерации…… 207
**Зейнина В. У.** Қазақ тілі сабақтарында Ұлы Отан соғысы батырларының ерлігі рухында отансүйгіштікке тәрбиелеу..... 209
**Казиев К. М., Танатов М. К.** Женщины Казахстана в Великой Отечественной войне…. 213
**Калиев А. К., Мукашева Д. Б.** Поисковые работы по исследованию боевого пути рядового Камали Калиева…….. 217
**Кожагулова Г. К.** О победоносном завершении самой кровопролитной войны в истории человечества……. 220
**Кожахметов Б. Т.** Бауржан Момыш-улы о роли национальных традиций в воспитании воинов…….. 223
**Конуров А. Т., Юлчиев Д. А.** О солдатском долге в книге Б. Момышулы «Психология войны» …… 227
**Куанышбаев О. У.** Морально-психологическая готовность военнослужащих Национальной гвардии к эффективному решению задач боевой деятельности…….. 231
**Курбанова М. А.** Влияние героизма на патриотическое воспитание …….. 233
**Малдыбаев Қ. Б.** Қызметтік-жауынгерлік міндеттерді атқаруға дайындық атқару кезеңінде әскери қызметшілермен ұйымдастырылатын тәрбие жұмысының әдістері мен нысандары..... 236
**Манасова Д. Е.** Песни военных лет как символ Великой Победы..... 240
**Мухамедина Э. Ж.** Героическое наследие Великой Отечественной войны в патриотическом воспитании курсантов Национальной гвардии Республики Казахстан... 243
**Намазбек Ж. Қ.** Кеңес халқы қаһармандығының қайнар көзі және оның қазақстандықтардың рухани-адамгершілік және патриоттық тәрбиесіне әсер етуі..... 246
**Нүсіпов М. Т.** Ұрпақтар ұмытпайтын Ұлы Жеңіс..... 249
**Оспанов Н. З., Нугманов М. К.** Образ командира глазами батыра……. 252
**Пивоваров Р. В., Беловолов В. А.** Ценности военной службы как духовно-нравственное наследие российского офицера……. 255
**Полунин С. В., Герман Е. С.** Формы реализации воинского долга по защите Отечества в период Великой Отечественной войны……... 258

**Сарсебаев Т. М., Батыров М. Е.** Участие казахстанцев в разгроме немецко-фашистских захватчиков в Великой Отечественной войне…… 262
**Серов И. А.** Воспитание молодежи в духе патриотических традиций – конкретное выражение нравственной преемственности поколений……. 266
**Стройкин А. П., Микитенко В. М.** Уроки Великой Отечественной войны: истоки героизма……... 268
**Супрунов Т. А.** Влияние религии на воспитание патриотизма у советских граждан во время Великой Отечественной войны…….. 271
**Танатов М. К., Казиев К. М.** Фронтовая переписка между воинами и трудящимися Казахстана как источник патриотизма……. 274
**Тогузбаев С. У.** Военно-теоретическое и духовно-нравственное наследие Баурджана Момышулы как основа формирования нравственного идеала у военнослужащих…… 277
**Тыныбаев С. К.** К вопросу воспитания молодежи на героических традициях советского народа и его вооруженных сил (на примере деятельности Краснознаменного Среднеазиатского военного округа в 70-80-х годах XX века)……... 283
**Уланова М. Н.** Ұлы Отан соғысындағы ерлігі туралы…….. 286
**Фёдоров А. И.** Первый шаг к Победе был сделан 22 июня 1941 года…….. 289
**Шапашев М. А.** Уроки Победы в Великой Отечественной войне и их влияние на воспитание военнослужащих Национальной гвардии Республики Казахстан…… 293
**Шәріпов С. А., Омаров Н. С.** Генерал-майор Әубәкір Әбдірайымұлы Арыстанбековтің өмір жолының қазіргі ҰҚО-ның курсанттары мен тыңдаушыларына патриоттық рухты тәрбиелеудегі маңызы..... 296
**Шәукерова С. Н.** Мағжан Жұмабаев пен Максим Горький шығармалары – патриоттық тәрбиенің қайнар көзі..... 297
**Шотпаева Ж. К.** Сабақта білім алушылардың танымдық қызығушылықтарын дамыту және өздігінен білімдерін көтеруді ұйымдастыру жолдары..... 301

**Резолюция**……... 305

**Содержание ……** 307

Сборник материалов Международной научно-практической конференции

Часть 2

# ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941-1945 ГГ.) В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ВОЕННОЙ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

*Под общей редакцией генерал-майора Абжанова Б.С.*

Подписано в печать 22.04.2020.
Формат 60х84 1/16. Гарнитура Times. Ризография. Бумага офсетная.
Усл. п.л. 19,7
Тираж 500 экз. Заказ № 235

Отпечатано в типографии ВИ НГ Республики Казахстан.
150009, г. Петропавловск, ул. Ж. Кизатова, 6.